

مجلة المعجمية - تونس

ع 8

1992

## **نحو خطة منهجية لوضع معجم ثانوي متخصص : تطبيق على اللسانيات**

بقلم : محمد حلمي هليل

يهدف البحث إلى وضع خطة منهجية تفيد من معطيات اللسانيات والمصطلحية وما استجد في المعجمية يمكن الاهداء بها في وضع المعاجم الثنائية المتخصصة (انجليزي - عربي مثلا). ويتخذ البحث من اللسانيات مثلاً للتطبيق. ويطرح البحث خطة العمل في نقاط محددة :

### **1- مستخدم المعجم :**

ان المعجم الثنائي المتخصص لن ينجح اذا حاول اشباع حاجات كل فئات المستفيدين منه (انظر 47: 1983, Tomaszczyk, Moulin) لاختلاف هذه الحاجات وتنوعها؛ لذا يلزم :

- (أ) النظر الى مجموعة المستفيدين من المعجم واحتياجاتهم المهنية أو الاكاديمية. وهؤلاء يمكن تقسيمهم الى :
  - المترجمين الذين يترجمون الكتب اللسانية المتخصصة (بفروعها المختلفة) من لغة أجنبية الى العربية.
  - المؤلفين للكتب اللسانية (بفروعها المختلفة) باللغة العربية.
  - المترجمين الذين يقومون بترجمة البحوث والمقالات في المجالات المتخصصة باللغة العربية.
  - كتاب البحوث والمقالات اللسانية في المجالات المتخصصة باللغة العربية.
  - دارسي اللسانيات باللغة العربية والمكتفين بالاطلاع على مراجع باللغة الأجنبية.
  - مدرسي اللسانيات الذين يقومون بتدريس المادة باللغة العربية.
  - القائمين بالتدريس للغة العربية لغير الناطقين بها والدارسين لبرامج اعدادية لتدريسيها مستقبلا.

- المهتمين بالدراسات اللسانية التقابلية من الباحثين ومدرسي اللغات.

كما يمكن تقسيم الدارسين حسب مستواهم العلمي إلى:

- المبتدئين

- ذوي المستوى المتوسط

- ذوي المستوى المتقدم

- المتخصصين

فكل مجموعة وكل مستوى يقتضي أسلوباً معجيناً خاصاً.

(ب) أهداف الاستعمال:

تنوع الأهداف من:

(1) قراءة وفهم؛ (2) كتابة بالعربية؛ (3) ترجمة إلى العربية.

وتحدد (أ) و(ب) اختيار المداخل ودرجة الشمول والتغطية لمواد المعجم.

وبالنظر إلى حقل اللسانيات نجد أربعة معاجم ثانية اللغة هي:

1- إنجليزي - عربي: الخولي (1982)، وباكلا وآخرون (1983).

2- فرنسي - عربي: المسدي (1984)، وبركة (1985).

وقد تَّوَّّلت الأهداف وتَّعدَّدت فيها فنرى أنّ باكلا ومن معه مثلاً (ص ٤)

يهدف إلى:

1- المساهمة في توحيد مصطلحات علم اللغة الحديث على مستوى الوطن العربي.

2- مساعدة القارئ العربي في متابعة ما يكتب باللغة الإنجليزية في حقل علوم اللغة الحديثة.

اما الخولي فيتجه بمعجمه (ص IX) «الدارسي اللغة الإنجليزية والمتخصصين فيها ولدارسي العربية والمتخصصين فيها ولعلماء اللغة والراغبين في ترجمة البحوث اللغوية من الانجليزية إلى العربية». ونشك فيها إذا كانت هذه المعاجم - وهي الحق يقال معاجم رائدة في الحقل - قد حققت أهدافها.

فالجمع بين أهداف متعددة في حدود معجم واحد عيب من العيوب التي يجب أن تتلاقاها وذلك للصعوبة العملية في التنفيذ مما يتسبب في العجز عن إفادته المستعمل للمعجم.

2- حجم المعجم:

يتأثر حجم المعجم بعوامل كثيرة منها:

**أ-مستوى المستعمل للمعجم:** فإذا كان من الدارسين المبتدئين مثلاً دفعنا هذا إلى اختيار المصطلحات الرئيسية الشائعة والتعرifات الموجزة واتاج معجم متوسط الحجم.

**ب- طبيعة عمل المستفيد من المعجم:** فمعجم المترجم مثلاً يختلف في طبيعته عن المعجم الذي قصد به الفهم، فهو لا يعني بالمصطلح فحسب بل أيضاً بالمركبات (Compounds) والمتلازمات المصطلحية (Terminological Collocations) وبقدر من المعلومات النحوية والصرفية.

أما إذا كان المعجم للمتخصصين فإن ذلك يستدعي المعالجة المستفيضة والتعرifات الكاملة والتغطية الشاملة مما يستهلك الوقت والمالي والجهد ويقتضي كبر حجم المعجم.

وقد اقترحت الایزو (ISO) ألا يتتجاوز عدد المصطلحات في المعجم المتعدد اللغات ألف مصطلح. ونرى أننا في حقل اللسانيات وغيره وباتباع الوسائل التقليدية يطول انتظارنا كمختصين ومترجمين للعثور على المقابلات العربية، لذا نقترح أن تظهر المعاجم المتخصصة الموجهة للعارفين بالحقل والمتزجين في شكل مسارد تعريفية منتظمة حتى تلحق بالركب، ونهرمشكلة التحديث، وتنلافى العشوائية في اختيار المداخل. فكثير من المصطلحات اللسانية ما نحن في أمس الحاجة إليه غير موجود في المعاجم اللسانية المتاحة (انظر الفهرسي 1984). والمعجم الكبير الشامل يستغرق السنين لتأمامه، بل إن الفترات تتطلوب بين كل طبعة وأخرى، أضف إلى ذلك أن هذا المعجم بعد صدوره لن يكون حديثاً، وبذات قل أهميته بوصفه أداة من أدوات فهم العلم المعنوي وترجمته.

### 3- التوثيق :

ليس ثمة مرجع كامل متتكامل في حقل اللسانيات يمكن اعتباره موسوعة شاملة تغطي الحقل ببرمه، لذا فالحاجة ماسة إلى قائمة مستفيضة من المراجع للإحاطة التامة الدقيقة بمفاهيم الحقل وتعرifاتها قبل البدء في اختيار المقابلات العربية ووضع المعجم المتخصص.

ونلاحظ في المعاجم المتاحة (إنجليزي - عربي) ما يلي :

**أ- معجم باكلا وأخرين (1983):** نلاحظ أن قائمة المراجع الانجليزية محدودة. فهي تعتمد أساساً على :

1. Pei's Glossary of Linguistic Terminology
2. Pei and Gaynor's Dictionary of Linguistics.
3. Macleish's Glossary of Grammar.

**مع إضافات من معجم  
Linguistics**

وأما قائمة المراجع العربية فهي محدودة للغاية.

أما قائمة المصادر في الخولي (1982) فبالرغم من ثرائها في الجانب الانجليزي فإنها تعد فقيرة في الجانب العربي (قارن قوائم المصادر في باكلاً والخولي بقائمة المسدي (1984) وبركة (1985) وانظر ايضاً قائمة المراجع في 1973-b, Hartmann (1984) وRichards et al, 1985)

إن الموارد المحدودة للبيانات المصطلحية في معجم متخصص لغفل متلاحق النمو كاللسانيات له أثره في الجانب الانجليزي في المعجم المقترن إعداده من حيث:

- أ— طبيعة المصطلحات التي يضمها المعجم (شروع استعمالها، حداثتها مثلا).
- ب— المعاني الخاصة بكل مصطلح.
- ج— المتلازمات المصطلحية والمركبات.
- د— التعريفات
- د— المقابلات العربية المقترنة.

أما في الجانب العربي فلا يساعد ذلك على حسن الاستغلال والافادة من ذخيرة المقابلات المقترنة من جانب ثقافة الحفل والتي قد تكون صالحة (انظر مصلوح 1986).

ولا يتضح في المعجمين على أي أساس اختيرت المراجع الانجليزية او العربية او المداخل التي ضمها المعجمان أو لا ي مستوى من مستويات التخصص أو المستفيدين أعدد المعجمان. وإذا ما قارنا ذلك بمعجم Crystal (Crystal 1980/85) يتضح لنا أن توجيه بمعجمه للعاملين في مهنة التدريس للأجانب وكذلك للدارسين في حقل اللسانيات في مرحلة الإجازة (الليسانيس) وعلى أساس هذا الاختيار تم انتقاء المداخل والمعاني التي سيضمها المعجم والتي سيلقيها الدراس دوماً في مرحلة دراسته (انظر الصفحتان 7 - XI في طبعة 1985).

إننا في عالمنا العربي في حاجة إلى معاجم مختلفة ومنها المعجم اللساني الشامل والمعاجم في فروع اللسانيات من صوتية ولسانيات تطبيقية وغيرها وكذلك معاجم أولية للدارسين وأخرى للمترجمين وفي كل الأحوال علينا أن نضع تحطيطاً مدروساً لاحتياجاتنا من المصادر حتى تكون عوناً لنا في تعريف المصطلح وانتقاء المقابل العربي. ويمكن أن نصنف هذه المصادر (هليل 1983، 1987، 1987 (أ)، (B) إلى : Hartmann, 1973 - a

#### **1- المراجع الأحادية اللغة (الإنجليزية) :**

أ- المعاجم العامة (مثال 1987 Crystal, 1969; Meetham, 1987)

ب- المعاجم العامة (مثال 1985 Crystal, 1985)

ج - معاجم لفروع الحقل (الصوتيات، النحو، اللسانيات التطبيقية وغيرها مثال : Richards et al, 1985, Onishi, 1981)

د- معاجم خاصة بمدارس لسانية معينة (النحو التحويلي، مدرسة براغ وغيرها مثال : Ambrose - Grillet, 1978; Vachek, 1960)

هـ- مسارد مصطلحية (الحقل ككل أو فروع منه مثال : Mackay, 1987; Lyon: 1970

و - مصطلحات مقيسة (مثال American Standard Acoustical Terminology, 1960)

#### **2- المراجع الثنائية اللغة (انجليزي - عربي مثلاً) :**

أ- المعاجم العامة (مثال ، الخولي 1982).

ب- معاجم لفروع الحقل (اللسانيات التطبيقية، مثال الخولي 1986).

ج - مراجع مكتوبة باللغة العربية وبها مقابلات أو مسارد للمصطلح الاجنبي (في اللسانيات عامة أو في حقل من حقوقها، مؤلفة أو مترجمة. مثال خرما 1978، هليل 1985).

د - مسارد مصطلحية (مجمع، افراد، هيئات، مقالات وبحوث) في اللسانيات عامة أو حقل من حقوقها.

هـ- الأديبات المجهولة: (المصطلحات ومقابلاتها العربية الواردة في الدوريات والمجلات العربية المتخصصة ذات المستوى الرفيع. مثال ، مجلة اللسان العربي).

#### **4 - العمل المعجمي اللغوي ، والعمل المعجمي المصطلحي :**

إن أهم شيء بالنسبة إلى المصطلح ليس شكله الخارجي كعلامة لغوية ولكن

ما يكمن وراءه من مفاهيم، ومن ثم أصبح المفهوم محور الانشطة المصطلحية. وإذا كان المضمنون المعجمي ليس له حدود معينة في اللغة المشتركة، فالمفهوم - أو المعنى الكامن وراء المصطلح في نطاق منظومة مفهومية - يمتاز عما يجاوره من مفاهيم، فهو وسيلة من وسائل ترتيب الفكر - أو عنصر من عناصره - يستعمله المتخصصون في تواصلهم ، في حين ان المضمنون المعجمي (Lexical content) للكلمة او التعبير المستعمل في اللغة المشتركة لا يستعيد مفهوما .

ثمة فرق بين الكلمة والمصطلح. فالعناصر التي تميز بالدلالة الخاصة (Special reference) في حقل من حقول التخصص هي مصطلحات هذا التخصص وهي التي تكون في مجموعها مصطلحاته (Terminology)، أما تلك التي توظف للدلالة العامة (General reference) فتعرف بالكلمات (Words) وتكون في مجموعها المفردات Vocabulary (انظر 75 : Sager, 1980 ) ويضرب (1980: 75) مثلاً موضحا بتعريفه التالي للأسد بصفته حيوانا :

"a zoological lion is predetermined as a quadruped, a vertebrate, a mammal etc.

«مقرر سلفاً أن الأسد حيوان من ذات الربيع، فقاري، ثديي»:

وان السياق لن يغير من أيّ من هذه الصفات؛ فالمصطلحات هي علامات مباشرة لكيان معين خارج حدود اللغة. وبين هذه العلامة (كلمة أو مصطلح) والكيان المسمى ليس ثمة علاقة غير علاقة التخصيص أو التسمية العَمَدِيَّة (Sager 1980: 287). كما يميّز فلبر (Felber 1983) بين الكلمة والمصطلح «فالكلمة رمز لغوي يتألف من صيغة ومضمون تضمينها وحدة لا تنفصل ، وقد ترسم معاني الكلمة بالتعدد اي بظلال مختلفة للمعاني ولا بد أن يتتوفر للكلمة قدر كبير من المرونة حتى تلبّي كل حاجات التواصل في اللغة المشتركة ، بيد أن المعنى المحدد إنما يثبته السياق اي ان عِناد الكلمة سياقها. أما المصطلح فهو رمز لغوي يتألف من الشكل الخارجي والمفهوم (وهو معنى من المعاني ينماز عن المعاني الأخرى داخل نظام من المفاهيم) ، فلكل من المصطلحات والمفاهيم وجود قائم بذاته إذ أن قصر مصطلح على مفهوم ما عملية مقررة سلفا . فللمصطلحات والمفاهيم معنى واحد أو أكثر (يلحق بمفهوم واحد أو أكثر) ، واعتباراً على ما للمصطلح من معنى محدد يتم الحافة بنظام محدد من المفاهيم ويظل هذا المعنى المحدد لصيقاً به حتى إن استخدم خارج النظام . وهذا يعتمد المصطلح بشكل غير مباشر على نظام المفاهيم الذي ينتهي إليه».

يتضح لنا انه علينا ان نميز بين العمل المعجمي اللفظي (Lexicography) والعمل المعجمي المصطلحي (Terminological lexicography) أو ما يعرف الان بالمعجمية المصطلحية (Terminography). فالمعجمي المهتم بالمصطلح يتحرك في اطار المفاهيم وصيغها ونظمها والعلاقات القائمة بينها ، اي ان حركته او توجهه هو من المفهوم الى التسمية وليس من الكلسيم (Lexeme) إلى التعريف . والمفاهيم تنبثق من السياق الموسوعي (Encyclopaedic context) لامن السياق اللغوي ، وهذا فرق آخر (انظر 331 : 1988 Knowles ، 598 : 1979 Riggs) ومن ثم نجد ان الحاجة ماسة لـى وصف او تعريف المفاهيم بكل دقة ووضوح ودراسة العلاقات القائمة بينها في المعجم الخاص وهذا يتبع لنا :

(أ) تلافي التباعين في التعريفات المصطلحية للمفهوم الواحد او لنفس المصطلح في المعاجم المختلفة (انظر Grinov 1989 وقد قام بمسح مائتي معجم خاص في حقل معرفي واحد).

(ب) وضع حد للاعتقاد بأن مرادفة المصطلح الاعجمي المدخل بمصطلح عربي هي نوع من التعريف ، وتلك هي السمة الغالبة على معظم معاجمنا العلمية العربية المختصة في العصر الحديث . فالمصطلحات العلمية والفنية لها «خصوصيات دلالية مضبوطة» وهذا هو ما يميز معجم اللغة العامة عن المعجم الفنی (انظر ابن مراد 34 - 35 : 1986).

##### 5- النظام المفهومي والنظام الالفبائي :

ان المفهوم او المصطلح - كما تشهد بذلك المدارس المصطلحية - لا يقوم وحدة منفصلة بذاتها بل هو جزء لا ينفصل عن منظومة المفاهيم وعلاقتها ترابط بين هذه المفاهيم (سبب / نتيجة ، كل / جزء ، تتبع زمني ، مادة / نتاج وغيرها) . لذا وجب في معالجة هذه المفاهيم معجمنا ثبيت موقع كل مفهوم من منظومة المفاهيم وفقا للعلاقة المنطقية والوجودية مثلاً بين هذه المفاهيم (انظر Picht & Draskau 1985 ، Felber 1984) . ومن ثم نشأت فكرة المعجم المفهومي الذي يختلف عما هو معروف بالمعجم الالفبائي .

إن النظام الالفبائي هو النظام المتبع في معاجمنا الفنية ، ونقصد به ادراج المصطلحات الأجنبية تبعاً لمحاجئها الفبائياً مع مقابلاتها العربية بتعریف او بدون تعریف دون النظر الى الصلات المنعقدة بينها . وقد نعمت هذا النظام بأنه «الفوضى المنظمة» (Grinov, 1989) ، إذ أن من معاييره ترتيب المفاهيم ترتيباً تعسيفياً لا يسمح

بتمثيل المفاهيم تمثيلاً متربطاً. فهو لا يظهر أي نوع مجرد من العلاقات غير العلاقة العشوائية لادراج كلمات لها نفس الجذر. فالعلاقات القائمة بين المفاهيم وشبكاتها تمثل عنصراً هاماً في عملية فهم المصطلح وتعریفه ومن ثم ايجاد المقابل المناسب له في العربية بل والحد من الترافق والتحكم في نظم الاحالة وحصر المصطلحات التكاملية (Complementary terms) ومثالاً في اللسانیات narrow transcription / broad transcription, deep structure surface structure/ (graded) ومتضادات المدرجة high, mid, low/pitch antonyms)

ومن ثم فإن ما نحتاج إليه في حقل اللسانیات هو نظام أو وسيلة لعرض نظم المفاهيم وال العلاقات المتداخلة بين المفاهيم قبل البدء في تعریفها. ويمكننا في هذا الصدد اللجوء إلى المکانز (thesauri) أو - وهذا أسهل عملياً - إلى التصنيفات الواسعة (Broad classifications) لتوضیح المفهوم، فالمصطلحات أجزاء من نظام محبوب النسج (انظر في ذلك Picht & Draskau 1984 و Felber, 1979 و Riggs, 1979 و إتیم 1987).

ويجدر هنا الإشارة بوجه خاص إلى معجم في حقل غير اللسانیات وهو معجم المفهومي Godman et al (1979). يعالج واضع المعجم في قسمه الأول 1300 مصطلح اساسي مستعمل في كل فروع العلوم وحوالي 8500 مصطلح فني في الجزء الثاني تشمل العلوم العامة والفيزياء والكيمياء وعلم الحياة وقد صنفت كلها على هيئة المکنز المعجمي (thesaurus) حيث رتبت حسب علاقات القریب بينها في المعنى. وقد اشير فيه إلى كل حقل بنظام شفري (AA . AB . AA) وداخل كل حقل رتبت المصطلحات حسب الأرقام التسلسلية (...AA 404, 405...) مثل NB 008 amplitude, NB 009 intensity (صفحة 451).

وتشير (NB) إلى حقل Wave Motion (حركة الموجة) وتشير 008 و 009 إلى الرقم التسلسلي للمصطلح. والسهم إلى الاحالة إلى مصطلح سبق ذكره:

**NB 008 amplitude<sup>1</sup>** (n.) The maximum displacement, on either side of a mean position, of an oscillating particle, e.g. the amplitude of a pendulum is half the length of its swing; in a wave it is the displacement between the rest or zero position and a crest (or a trough). In wave motion it is the displacement of a particle in a material medium or in free space. The amplitude of a wave motion determines the amount of energy carried by a wave. WAVE MOTION.

**NB 009 intensity<sup>1</sup>** (n.) the quantity of energy, carried by a wave motion, passing per unit solid angle in unit time. It is measured in watts per steradian (W sr<sup>-1</sup>).the symbol for intensity is I. - intense (adj.) ↑ WAVE MOTION

فالمعلم لا يتبع النظام الالفبائي في عرض المصطلحات لكنه زود في آخره بكتاب ألفبائي يسهل البحث عن المصطلح. فنحن هنا بقصد المعلم المفهومي مع الكشاف الالفبائي.

اما النوع الآخر فهو المعلم الالفبائي في عرضه للمصطلحات والمبني على دراسة المفاهيم. ويمكننا ان نطلق عليه المعلم الالفبائي المفهومي. وثمة نوعان من هذا المعلم:

أ— الالفبائي المفهومي، المعتمد على الاحوالات: ومن مثاله معجم

Lexical item 1973 - b) المصطلح

LEXICAL ITEM A unit of the vocabulary of a language such as a word, phrase or term as listed in a dictionary. It usually has a pronounceable or graphic form, fulfills a grammatical role in a sentence, and carries semantic meaning. meaning lexeme lexeme.

ونجده تحت حرف (L). ويحيل السهم مستعمل المعلم الى مصطلحات أخرى متصلة بالمصطلح موضوع البحث.

ب— الالفبائي المفهومي غير المعتمد على الاحوالات. ومن مثاله معجم

Contour 1980، ومنه مثال: المصطلح

**contour** A term used in SUPRASEGMENTAL PHONOLOGY, particularly by those phonologists working within the American tradition, to refer to a distinctive CONFIGURATION OF PITCHES, TONES, or STRESSES in an UTTERANCE. Several types of contour are recognised, e.g. 'primary', 'secondary' and 'terminal' contours, which relate to major patterns in the analysis of INTONATION, or the notion of **stress contour** in GENERATIVE phonology, which refers to a sequence of stresses assigned through the application of the transformational CYCLE. See Hyman 1975: Ch. 6; Bolinger 1975: Ch. 3.

ويستقل كل مدخل في هذا المعلم وحدة قائمة بنفسها تعالج فيه كل العلاقات القائمة بين المفاهيم. فليس ثمة احالة الى أي مدخل آخر لاكمال عرض المعنى فلا نجد لها او عبارة (انظر، راجع...) بل نجد ترابطها في مدخل واحد. وقد صنف المعلم حسب المداخل العريضة لكنه لم يتحلل بكتاب ألفبائي عن المصطلحات في متن النص الشارح للمدخل بل استخدم الفن الطباعي في ابراز هذه المصطلحات فحسب (الحروف البارزة والحروف الكبيرة).

## 6- التعريف :

نعني بالتعريف هنا الوصف اللغطي لفهوم ما يسمح بالتفريق بينه وبين مفاهيم أخرى داخل منظومة مفاهيم . وتنحصر أهمية التعريف في :

أ- ترسیخ نظام تواصلي بعيد عن اللبس بين المتخصصين في الحقل في البلد العربي الواحد وبين الدول العربية ودول العالم الخارجي .

ب- تحديد موقع المصطلح في منظومة من المصطلحات المتصلة وبذلك ينفل للعربية نظام من أنظمة المعلومات .

ج - التعريف المنضبط الدقيق للمصطلح الاجنبي يتبع لنا تحديد المقابل المناسب في العربية وبذلك يسهل وضع حد لفوضى المصطلح وتعدداته ويتحقق تنسيق المصطلح او تقسيمه في اللغة العربية . فتبادل المعلومات الصحيح على المستوى القومي او العالمي ركيزته ان يكون للمفهوم نفس المعنى بالنسبة الى كل من يسهم في العملية الاتصالية ، والتعريف هو المرجع والحكم .

**التعريف الوافي :**

من اللازم معجمياً أن يتناول التعريف الواضح خصائص المفهوم الضرورية والصالحة للتعرف على محتواه والتفريق بينه وبين المفاهيم الأخرى (انظر في ذلك Sager, 1980: 70 و Nedobity, 1983: 160).

وقد قمنا بدراسة المصطلح اللساني من حيث التعريف ووجدنا ان التعريفات المعجمية تعانِي من ثلاثة علل (هليتل 1987 - ب) ربما وجدناها في حقول أخرى كذلك وهي :

(أ) العَتَّةَ؛ (ب) قصور التغطية؛ (ج) الافتقار إلى الدقة .

مثال (أ) : Collocation

التعريف / أن تتتابع الكلماتُ في الجملة وفقاً لنظام معين .  
فكلمة «معين» لا تساعد على توضيح المفهوم الذي يشير إليه المصطلح ولا تحدد خصائص التتابع .

مثال (ب) : Paralinguistics

التعريف / دراسة الاشارات الجسمية التي تصاحب الكلام .  
وهنا يقتصر تعريف المصطلح على أحد معانيه أو إحدى خصائص المفهوم الذي اسند إليه . فالمصطلح يشير إلى :

1- التنوعات في نغمة الصوت؛ 2- المظاهر الحركية .

**مثال (ج) :** Loan translation :

التعريف / كلمة مترجمة عن لغة أخرى . لا يشير المصطلح إلى الكلمة فحسب بل يمكن أن يكون عبارة أو جملة قصيرة وهو قبل كل شيء نوع من الاقتراض يتم فيه ترجمة كل مورفيم أو الكلمة بما يقابلها في لغة أخرى .

**شروط التعريف الواقي :**

أ) الوضوح : ينبغي أن نصل في التعريف إلى أكبر قدر من الوضوح وذلك بالتعريف الدقيق لخواصيات المفهوم . وهذه الخواصيات هي التي تساعدنا على تعين الحدود الفاصلة بين مفهوم وأخر (Sager, 1980: 70)

ب) الدقة : بما ان تحقيق التواصل الآمن من الضروري هو من اهم اهداف اللغة الخاصة فالدقة تصبح متطلبا رئيسيا من متطلبات لغة التعريف . لذا فالمعايير الفاصلة بين المفاهيم يجب ان تكون حدودها مفتوحة بكل صرامة (انظر هذه المعايير في حقول مختلفة في Akhmanova, 1974: 62 - 63)

ج) الاكمال : ان تعدد المعاني من السمات البارزة للمصطلح اللساني (Glaser, 1985: 345) ولذلك يصبح من اللازم ان لا تمثل التعريفات معنى واحدا او وجهه نظر واحدة وألا تتحيز لمدرسة فكرية بعينها او لساني بعينه وإلا ادى ذلك إلى المقابل المبهم او الناقص (انظر في المعاجم الفنية والعلمية Manuila, 1981: 110 - 112)

## 7- خصائص المفاهيم والاتساق في لغة التعريف:

بدراسة العلاقات المفهومية المتراوطة في شبكاتها يمكننا تحديد الخصائص الرئيسية الضرورية للتعرف على المفهوم وهذا مما يساعد على اتساق لغة التعريف وسهولة الفهم والاستعمال .

**أمثلة من اللسانيات :**

- (مسمي معين) لأعضاء تشريحية Cricoid cartilage

- (مسمي معين) لظاهرة فيزيائية Frequency, intensity

- (مسمي خاص بـ) آلة أو جهاز مستعمل في البحوث الصوتية Spectrograph

- عملية يستخدم فيها الجهاز Spectrography

- نتاج عمل الجهاز Spectrogram

- عملية فسيولوجية airstream mechanism

- فرع من فروع الحقل acoustic phonetics
- ظاهرة أو انطباع سمعي Pitch, loudness
- نظرية من النظريات اللسانية Motor - theory, distinctive feature theory
- وحدة تجريدية (فارق) Phoneme, morpheme
- وحدة مخففة (تنوع في هيئة الوحدة) allophone
- خاصة صوتية acute/ grave
- تنوع لغوي dialect, sociolect, standard
- تصنيف ثنائي stress - timed/, Syllable-timed, animate/ inanimate
- مصطلح مستعمل في تصنيف السواكن Bilabial fricative
  - (ا) حسب المخرج bilabial
  - (ب) حسب كيفية النطق fricative
- مصطلح مستعمل في تصنيف الحركات high, front, rounded
- (ا) حسب مدى ارتفاع اللسان high
- (ب) حسب الجزء المتحرك من اللسان front
- (ج) وضع الشفتين rounded
- قاعدة نحوية Raising, re - write rule
- وحدة تقوم مقام وحدة أخرى adjectival, adverbial
- فقد المقدرة على aphasia, agraphia, alexia
- أثر صوت في آخر assimilation, nasalization
- تابع من الوحدات Cluster, geminate, tone - group
- وحدة زمنية / كنائية / تركيبية msc/ graph/ phrase, clause
- وحدات تقسيمية في شكل هرمي foot, syllable
- مختصرات PSG, CV, IC
- مقاربة لسانية Bloomfieldian, Chomskyan
- لواحق وسوابق لها معنى خاص dia - , allo - , macro - , micro

## 8 - التعريف والشواهد الإيضاحية المصورة:

نحتاج في بعض الأحيان إلى الأشكال التوضيحية التي تكون صوراً أو خططات لتوضيح التعريف. ويخلو كثيرون من معاجلنا المصطلحية من هذا العنصر الهام ولم

يستغل أي من واضعي معااجننا اللسانية المتاحة هذا العنصر.

امثلة تحتاج إلى الشاهد الإيضاحي المصور في اللسانيات:

— أعضاء الكلام (الحنجرة، الأحوال الصوتية، الحنك اللين، اللهاة، اللسان، وتقسيماته . . . وغيرها).

— الآلات (الصوتيات التجريبية) (راسم الطيف، الطيف الصوتي، راسم الحنجرة، والصور الناتجة. قارن في ذلك Onishi, 1981).

— المخططات: الحركات الأساسية (cardinal vowels)، مخططات الحركات - التفريع الشجري (في النحو التحويلي) — تعاريف التنغير وعلاماته - مخططات التراكيب (تحليل المكونات constituent analysis) ، النحو التحويلي) — تحليل الخصائص المميزة (Distinctive Feature Analysis) وغيرها.

ويلزم هنا المقارنة بالمعاجم التالية: Macleish, 1971 (بالنسبة إلى النحو وكذلك b - Hartmann, 1973 و Nicolosi et al 1978) بالنسبة إلى الكلام واللغة والسمع (Onishi, 1981) بالنسبة إلى الصوتيات (وانظر أيضا هليل، 1983).

إن الأشكال التوضيحية هي وسيلة من وسائل توضيح التعريف لكنها لا تغني عنه فهي تسهم في تقييس فهم المصطلح ومن ثم تسهم إلى حد كبير في اختيار المقابل له. فالشاهد الصوري يمكن القاريء من إدراك أكمل وأدق وأسرع للمفهوم المراد تعريفه وخاصة في توضيح العلاقات التابعة أو المكانية. فالوسائل البيانية ومثاها الجداول والرسوم تساعدنا في سهولة ويسر على إدراك العلاقات القائمة بين المفاهيم (انظر Gropper, 1963) شريطة أن تسم هذه الأشكال:

1— بالتركيز على المفهوم المعنى وعلى العناصر الجوهرية لتميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى والاتاه المستعمل في التفاصيل، لذا تفضل الرسوم على الصور لسهولة التحكم فيها وإبراز العنصر المراد إبرازه (انظر Landau, 1984 : 112 - 113).

2— بالخلوص من اللبس في التفسير وقد يسهم التجريد إلى حد كبير في نقل المفهوم وخاصة في الرسوم التشريحية. كما أن استعمال الأسهم والأرقام كفيل بالخلص من اللبس (انظر: The Oxford - Duden Pictorial English Dictionary).

## 9\_ الحالات في التعريف:

في المعجم الألفبائي المبني على دراسة المفاهيم في حقل اللسانيات وربما في غيرها من الحقول:

١- اذا وجد في التعريف مصطلح فني مذكور في مكان آخر من المعجم فلا بد أن يشار الى مكان شرح هذا المصطلح وتعريفه وذلك باستخدام الأرقام أو الحروف البارزة أو أي وسيلة أخرى مبسطة حتى نضمن لمستعمل المعجم فهم التعريف.

٢- الإشارة الى المفاهيم المتصلة بالمفهوم المعرف مثال ذلك :

Situation, Discourse, Text (Richards, 1985) (معجم text (see also Context of Linguistics)

٣- الإشارة الى معنى المصطلح في مدرسة أو نظرية لسانية معينة. مثال ذلك : *phrase* فإنّ لها معنى محدداً في المدرسة التقليدية (traditional) والمدرسة التوليدية (generative) (Crystal, 1980. Nicolosi, et al 1978) (انظر 1978)

٤- الإشارة الى الحقل الذي استعمل فيه المصطلح او الى فرع من فروعه، وهي ميزة انفرد بها معجم (Crystal, 1980) وتلاه في ذلك معجم (Richards et al 1985) مثال :

**register** (1) A term used in PHONETICS to refer to the VOICE QUALITY produced by a specific physiological constitution of the LARYNX. Variations in the length, thickness and tension of the VOCAL CORDS combine to produce (in singing) the differences between soprano, contralto, tenor, bass, etc. voices, and also (within one person) such differences as between 'head' ('falsetto') and 'chest' voice. Some phoneticians use the term in a functional way in relation to speech, to refer to types of PHONATION which the speaker varies in a controlled manner (as in CREAKY and BREATHY voice). See Catford 1977: Ch. 6; Abercrombie 1967: Ch. 6.

(2) In STYLISTICS and SOCIOLINGUISTICS, the term refers to a VARIETY OF LANGUAGE defined according to its use in social SITUATIONS, e.g. a register of scientific, religious, FORMAL English. In HALLIDAYAN linguistics, the term is seen as specifically opposed to varieties of language defined according to the characteristics of the user (*viz* his regional or class DIALECT), and is given a sub-classification into FIELD, MODE and MANNER OF DISCOURSE. See Gumperz & Hymes 1971: Ch. 1; Lyons 1977b: Ch. 14.

إذ أن الدالة قد تختلف باختلاف فرع الحقل. فدالة المصطلح قد تكون واحدة في فروع كلها او مشابهة في فرعين او اكثراً و مختلفة في البقية.

5- الإشارة إلى علاقات التضاد (المتدرج منها وغير المتدرج) والترادف :

- مثال التضاد المتدرج (tone or Pitch) high/ low/ mid

- مثال التضاد غير المتدرج aspirated/ unaspirated

- مثال الترادف nuclear syllable/tonic syllable

## 10- ظواهر جديرة بالعناية من الناحية المعجمية :

على المعاجم المصطلحية الا تقتصر على الوحدات المعجمية ذات الكلمة الواحدة فحسب بل ينبغي ان تشتمل على الوحدات المتعدة الكلمات (multi - word units) أيضا (انظر: Kocourek, 1981 ، 218 - 219). فالمصطلحات المتعدة الكلمات تكون جزءا كبيرا من المصطلحات الكائنة بل إن صوغ هذا النوع من المصطلحات هو احدى سمات المصطلحية الحديثة. وتمثل هذه المصطلحات انواعا من الترابط تتمثل في :

أ- ثبات التسلسل؛

ب- ثبات المعنى وتفرده؛

ج- شيوع الحدوث.

كما تشمل :

أ- المركبات (compounds)

ب- المثلازمات المصطلحية (Terminological Collocations)

ولذلك أثر كبير في حقل ترجمة لغة الاهداف الخاصة وفي التمثيل المصطلحي معجميا وفي إعداد معاجم اللغة الخاصة (انظر Picht, 1987 : 151).

وهذه التجمعات من الكلمات ليست بالتجمعات الحرة (Free combinations) كما هو الحال في اللغة العامة، بل إن الفحوى المعلوماتية فيها تتغير بتغيير العناصر المكونة للمصطلح ولذلك تأثير في القصد الاتصالي (Communicative intention) (Sager, 1980). ومن ثم اكتسبت أهميتها وأصبح من اللازم عليها اشتغال المعجم الخاص عليها (انظر

أ- المركبات الالزامية (Obligatory compounds)

تتكون هذه المركبات من عناصر بـنـ أو أكثر وتحمـع بين كـلـات مستـقـلة بـذـانـها ويـكونـ فيـ أحـدـ عـنـاصـرـهاـ (الـنـعـتـ adj) تحـديدـ لـلـمعـنـىـ الذـائـيـ لـعـنـاصـرـهاـ الـآخـرـ وـهـوـ ما يـشارـ إـلـيـهـ بـنـوـاءـ الـمـركـبـ (nucleus) الـتـيـ تـشـيرـ إـلـىـ الفـتـةـ (category) الـتـيـ يـتـسـمـيـ إـلـيـهاـ

المركب وهي العنصر الثابت، أما العنصر المقرر أو المحدد فهو العنصر القابل للتنوع.

مثال من حقل علوم الكمبيوتر: analog/ home/ mainframe

**digital/ electronic/ computer**

مثال من حقل اللسانيات stress/ group, contrast, mark, change, degree, shift, rule; word/ sentence/ stress

هذه المركبات لها كل صفات المصطلحات وينبغي معالجتها على أنها مداخل مستقلة في المعجم الالفبائي او وحدات منفردة داخل المدخل الواحد او ما يعرف بعش المصطلحية (terminology nest) أي الجزء الذي تعالج فيه المركبات والعبارات التي تحوي مدخل الكلمة المفتاحية (Key word) ويمكن أن تدرج حسب الترتيب الالفبائي مع احلال العلامة محل الكلمة المفتاحية.

ويمكن عن طريق الحاسوب الآلي أن نحوال التعبير المركبة إلى أجزائها المكونة Sequence بإعادة ترتيب أجزائها إلى أي نظام مرغوب فيه، فيمكن للبرنامج أن يجعل التسلسل صفة + اسم (Adj + Noun sequence) إلى (اسم + صفة).  
مثال computer, hybrid ← hybrid computer ويمكن للمركب حيث إن يظهر أما تحت computer وإما تحت hybrid، وهذه ميزة لها قيمتها في التكشيف (انظر في ذلك Vollnhais, 1982: 161).

يشير مصطلح التلازم (Collocation) في اللغة المشتركة إلى التلازم المألوف الحدوث للوحدات المعجمية (lexical items). ويرجع الأصل في دراسة هذه الظاهرة اللغوية إلى لغة الأغراض العامة (انظر هليل 1988). وقد بدأت دراسة التلازم في لغة الأغراض الخاصة ترى النور (انظر Picht 1987: 150)، حيث يحيلنا إلى Picht إلى مرجعين كتاباً بلغة غير الإنجليزية).

ويتميز التلامذ عن التجمع الحر (Free combination) بخواصتين:

أـ- قيود الإبدال الترادفي : ونقصد بهذا أن امكانية إبدال الفعل المرافق للاسم *Place* مثلاً بمرادف آخر مقيدة . فلا نجد مرادفاً مقبولاً في الانجليزية غير *, put (on)*

بـ-الحدث المكرر: وهو الفيصل في الحكم على المتلازم وإحدى صفاته المتأصلة: فهو الذي يقفز إلى الذهن مباشرةً أي أنه حلقة اتصال وثيقة تنداعي فيها المكونات ويسعى تكرار حدوث هذه التجمعات عرفت بالمتلازمات أو التجمعات

الثابتة (Fixed combinations). ومن أمثلة المتلازمات في حقل اللسانيات: المصطلح : Stress

- free, fixed, bound, lexical, main, strong, weak, primary, secondary, tertiary, silent/ stress.
- lexical, compound, nuclear/ stress rules.

والحاجة ماسة إلى المسع المعجمي للمتلازمات في شتى الحقوق المعرفية. فالمتلازمات جزء لا يتجزأ من اللغة الخاصة. فالمتخصصون في كل الحقوق وكذلك الكتاب والمتربون بمحاجون إلى أكثر من مسارد المفردات في الحقوق المختصة. فالاسم مثلاً قد يستعمل مع الفعل أو الصفة مع الاسم لتنقل مفهوماً معيناً (انظر Batet, 1987). وترداد أهمية هذه الوحدات في معجم الترجمة حيث يحتاج المترجم إلى استعمال المتلازمات المطابقة والمقبولة للمتلازمات الأجنبية التي ينقلها إلى لغة الأم. فهو في حاجة إلى :

- 1- فهم التلازم.
- 2- ايجاد المقابل واستعماله.

ويشير روبرتس (Roberts 1984) إلى انعدام وجود المعاجم الأحادية أو الثنائية التي تعالج ظاهرة التلازم أو ما يسميه السلاسل الأفقية الخاصة - (Specialized syn- tagms). ويشير هلاتي Helati أيضاً (1988: 37) إلى فقر المعاجم التقنية في معالجة التلازم. ومن التجارب الجديرة بالدراسة ما قام به Roberts (1984) في حقل الاقتصاد دراسته للمتلازمات المصطلحية في هذا الحقل مستعيناً بالحاسوب الآلي.

## 11- الرموز والاختصارات:

وفقاً لتوصية الإيزو (ISO/R 1087) يعد المفهوم «أي وحدة فكرية يعتبر عنها عادة بمصطلح أو رمز حرف أو أي رمز آخر». وبما أن بعض اللغات الخاصة ومنها اللسانيات تستخدم شفرات مكتوبة أو نظاماً اتصالياً كاملاً أشبه في خصوصيته باللغة الاصطناعية يصبح من اللازم أن يولي هذا النظام من الرموز والاختصارات العناية في المعجم. والاختلافات والرموز المستعملة للتعبير عن المفاهيم في هذا الحقل كثيرة وبدونها لا يمكن تحليل الصوت أو الكلمة أو الجملة. وتختلف هذه الرموز باختلاف المدرسة الشارحة. إن هذه الرموز هامة للفهم وكذلك لترجمة النصوص اللسانية (انظر في ذلك مثلاً - 4: Macleish: 1973 و b: Hartman, 1973 . Ambrose - Grillet, 1978: 10 - 14 - iiiii - xiii)

## 12- الجانب اللغوي :

يعني هنا الشكل اللغوي الذي يتحقق به المصطلح في الحقل الخاص وطريقة نقله إلى العربية :

أ— الأسرة الاستيفافية أو الصيغ المتصلة (Related Forms): قد يكون لغياب الملاحظات التحوية في المعاجم المتخصصة ما يبرره، إلا أن ثمة بعض المصطلحات التي يلزم في معالجتها تحديد خصائصها اللغوية وعلاقة ذلك بمعناها وم مقابلتها العربي. ومن الأمثلة على ذلك :

:collocate (V) -

(1) وظا اسماً مختلفان في المعنى يستلزمان مقابلين عربين ، وهما

(n) / collocability (n)

:derive (V)

(2) ويشتق من هذا الفعل صفتان مختلفتان في المعنى تستلزمان مقابلين

عربين ، هما : derived structure, derivational affix

(3) الفرق بين معنى الصفتين المستقتيتين من الاسم (n) velic/ velar Velum (n) وما

(4) تستخدم بعض المصطلحات بصفة (adj) وأسمًا (n) بل وأسماء في صيغة

الجمع :

lateral, fricative, nasal (adj)

a lateral, a fricative, a nasal (n)

laterals, fricatives, nasals (n. plural)

ويتميز معجم (1980) Crystal في مداخله بدرج كل الصيغ الاستيفافية.

بـ - طرائق نقل المصطلح إلى العربية :

ونقترح في هذا الصدد :

- التخلّي عن الوقوف أمام الدخيل مما يؤدي إلى بذل الجهد وضياع الوقت والجدل المقيت ووجوب اللجوء إليه في حالات وجود الفراغ المصطلحي (Terminological gaps) أي غياب المفهوم في اللغة المنقول إليها أو في حالة تشابك المفاهيم وتداخلها بين اللغتين .

- تجنب التعرّيب الجزئي أو تعطيم عناصر أجنبية في المصطلح لها وظيفة معينة وتمثل مفهوماً محدداً في اللغة المنقول منها .

مثال : صرفيّم مقابلـ morpheme

فالجمع بين العنصرين العربي والأعجمي لا يؤدي إلى نقل دلالة المصطلح إذ

ان للعنصرeme دورا هاما في الحقل بنيت عليه مصطلحات اخرى مثالها grapheme phoneme, lexeme وغيرها.

- تحديد الاحوال التي تستوجب استعمال الترجمة والتي تستوجب التعریب (او الاقراض)، والتجوء الى التعریب في الحالات التي يمكن للمصطلح المعریب ان يحمل محل عدّة ترادفات او مصطلحات عربية مقابلة. مثل: المورفيم بدلا من / صيغـمـ، صـرـفـيـمـ، صـرـفـيـهـ مجردة، وحدة صـرـفـيـةـ، صـرـفـيـةـ.

- استبعاد النحو، فدمج عنصرين او صهرهما في العربية قد يؤدي الى تعسر الفهم إذ تفقد العناصر المنحوتة او المنصهورة في العربية كيانها ويصعب التعرف عليها وفهمها بل إنها تكون غير مانوسة للمستعمل وباعثة على الغموض مثل: تقحـرةـ (استبدالها بالنقل الخـرـقـيـ مثـلاـ).

- التحرر من استعمال المقابلات التراثية مقابلات لمصطلحات الاجنبية إلا بعد التحقق مما ترمـزـ اليـهـ من مفاهـيمـ.

- دراسة بنية المصطلح من حيث الجذور واللواحق والسوابق ومعناها في الحقل الخاص وايجاد الصيغ المقابلة لها في العربية وذلك بعد تحديد المفاهيم التي تعبـرـ عنها في الحقل. مثل لواحق :

(1) (الوظيفة: التضاد المتردرج وغير المتردرج). - un - in - , dis - , a - .

(2) (الوظيفة: التسلسل مكانيا أو زمانيا). - Pre - / post - .

(3) (الوظيفة: التنوع في الهيئة). - allo - .

ونرى حصرها وادراج قائمة بها وبمعانيها تمثلا بما هو حادث في بعض المعاجم ومنها المعجم الطبي الموحد (1983) حيث أثبتـتـ السوابق واللواحق ومقابلاتها وتم الالتزام بها الى حد كبير وقد ذكرت في اول المعجم ، وكذلك معجم الخطيب وحتى (1988) ويشمل قائمة من الجذور واللساـحـقـ والسوـابـقـ ضمت في الصفحات (469 - 491) مع مقابلاتها العربية في حقل الطب . اما في اللسانيات فلديـناـ (Nicolosi, et al, 1978) وقد ادرجـتـ فيه السوابق واللواحق مداخلـ فيـ المعجم تتبعـ النـظـامـ الـأـلـفـبـائـيـ ، وكذلك مسرد (655 - 637: Zemlin 1981) بالنسبة الى علوم الكلام والسمع ، و Calvert (1980) في الاجـزـاءـ المـعـنـوـنـةـ Review Vocabulary في كل فصل من فصول الكتاب وهو خاص بالصـوـتـيـاتـ ، وكذلك مسرد (Borden 1980)

(283) كما تجدر الافادة من بحث Stein (1985) الذي يعني بصياغة الكلمة ومعالجتها المعجمية.

محمد حلمي هليل  
كلية الآداب - جامعة الاسكندرية

## ثبت المراجع

### أ- المراجع العربية:

- ابن مراد، ابراهيم (1986) «المساكل المنهجية في نقل المصطلح العلمي الاعجمي الى العربية تطبيق على» معجم مصطلحات علم النبات، مجلة المعجمية 2 : 31 - 47.
- اتيم، محمد أحمد (1987) بناء المكانز وتطويرها، تونس، الامانة العامة لجامعة الدول العربية، مركز التوثيق المعلومات.
- باكلا، محمد حسن وأخرون (1983) معجم مصطلحات علم اللغة الحديث (عربي - انكليزي وانكليزي - عربي)، بيروت: مكتبة لبنان.
- بركة، بسام (1985) معجم اللسانية (فرنسي / عربي) مع مسرد الفبائي بالالفاظ العربية، طرابلس: جروس.
- خرما، نايف (1978) أضواء على الدراسات اللغوية المعاصرة الكويت - سلسلة عالم المعرفة.
- الخطيب، احمد شفيق، وحتى، يوسف (1988) قاموس حتى الطبي للجذب (انكليزي - عربي)، بيروت: مكتبة لبنان.
- الخلوي، محمد علي (1982) معجم علم اللغة النظري (انكليزي - عربي مع مسرد عربي - انكليزي)، بيروت: مكتبة لبنان.
- نفسه (1986) معجم علم اللغة التطبيقي (انكليزي - عربي مع مسرد عربي - انكليزي).
- الفهري، عبد القادر الفاسي (1984) «المصطلح اللساني (معجم انجليزي - فرنسي - عربي)» اللسان العربي (23).
- المسى، عبد السلام (1984) قاموس اللسانيات (عربي / فرنسي، فرنسي / عربي) مع مقدمة في علم المصطلح، تونس: الدار العربية لل الكتاب.
- مصلوح، سعد (1986) «رسيد مصطلحي بغير استهان» ندوة التعاون العربي في مجال المصطلحات علما وتطبيقا، تونس من 7 - 10 جويلية/ تموز 1986
- المعجم الطبي الموحد (1983) اتحاد الاطباء العرب، ط 3 - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. سويسرا / ميدلينانت.
- هليل، محمد حلمي (1983) «المصطلح الصوتي بين التعرير والترجمة: دراسة تمهيدية نحو وضع معجم صوتي ثانوي» اللسان العربي (21).
- نفسه (1985) (ترجمة) برتريل مالبرج. الصوتيات. المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم: الخطرم.

نفسه (1987 - أ) «دراسة معجمية حول المصطلح اللسانى وقاموس اللسانيات» اللسان العربى . (28)

نفسه (1987 - ب) «ضبط المصطلح عن طريق تعریفه» حلقة العمل في مجال التقدم الجارى في البحث اللسانى في البلاد العربية، اليونسكو، 8 - 11 ابريل 1987 ، الرباط .

نفسه (1988) «معجم المثلازمات اللغوية: خطوة نحو النهوض بالترجمة» المؤتمر العلمي الأول للترجمة، بغداد 28 - 30 نوفمبر 1988 .

## ب - المراجع الأعجمية

- Akhmanova, O., and Ogapova, G. (1974) *Terminology : Theory and Methods* Moskov. Moscow State University.
- Ambrose-Grillet, J. (1978) *Glossary of Transformation Grammar* Rowley, Moss : Newbury House.
- American Standard Acoustical Terminology (1960) American Standards Association.
- Baten, L. et al (1987) "Looking at Collocation from the point of view of therminology" in *TermNet News* (17).
- Borden, G.J., and Harris, K.S. (1980) *Speech Science Primer : Physiology, Acoustics and Perception of Speech*. Baltimore : Williams & Wilkins. (pp. 273-283).
- Calvert, P.R. (1980) *Descriptive Phonetics*. New York : Brain C. Decker.
- Crystal, D. (1980) *A First Dictionary of Linguistics and Phonetics*. London : Deutsch.
- (1985) *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. 2nd ed. London : Blackwell.
- (1987) *The Cambridge Encyclopedia of Language*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Feilber, H. (1983) "The general theory of terminology. A theoretical basis for information" in *Cahiers de la documentation/Bladen Voor de documentatie* 37, n° 2/3 : 85/91.
- (1984) *Terminology Manual*. General Information Programme and UNISIST, Unesco International Centre for Terminology (Infoterm). Paris/Wien.
- Gläser, R. (1985) "Terminological problems in linguistics, with special reference to neologisms" in *Lexicographica, Series Maior 1, Lexeter' 83 Proceedings* ed. R.R.K. Hartmann. Tübingen: Niemeyer, 345-51.
- Godman, A. and Payne, E.M.F. (1979) *Logman dictionary of Scientific Usage*. London : Logman.
- Grinov, S.V. (1989) "Some problems of terminological dictionaries and their classification" *Unesco ALSED-LSP Newsletter*, Vol. 11, n° 2 (27).
- Gropper, G.L. (1963) "Why is a picture worth a thousand words", in *AV Communication Review*, Vol. 11, n° 4 : 75-95.
- Hartmann, R.R.K. (1973-a) *The language of Linguistics* Tübingen : Tübingen Beiträge zur linguistik.
- Hartmann, R.R.K. and Stork, F.C. (1973-b) *Dictionary of Language and Linguistics* London : Applied Science Publishers.
- Helati, P. (1988) "Contrastive analysis of terminological systems and bilingual technical dictionaries" in : *International Journal of Lexicography* 1, 1 : 32-40.
- ISO. *Vocabulary of Terminology*. Genève : ISO, Jan. 1969 (ISO/R 1087-1069).
- Knowles, F.E. (1988) "Lexicography and terminography: a rapprochment?" in : M. Snell-Hornby (ed.) "ZüriLEX' 86 Proceedings. Papers read at the EURALEX International Congress, University of zürich, 9-14 September, 1986. Tübingen :

- Francke Verlag. 329-337.
- Kocourek, R. (1981) "Prerequisites for an applicable linguistic theory of terminology" in **Proceedings of the 5th Congress of L'Association Internationale de la Linguistique Appliquée, Montréal, 1978**. Publications of the International Centre for Research on Bilingualism A-16 Québec: Les Presses de l'Université Laval.
- Landau, S.I. (1984) **Dictionaries. The Art and Craft of Lexicography**. New York : The Scribner Press.
- Lyons, J. (ed.) (1970) **New Horizons in Linguistics**. Harmondsworth : Penguin Books.
- Mackay, I. (1987) **Phonetics : The Science of Speech Production** 2nd ed. Boston : Little, Brown and Company.
- Macleish, A. (1971) **A. Glossary of Grammar and Linguistics**. New York: The University Library, Grosset and Dunlop.
- Manuila, A. (ed) (1981) **Progress in Medical Terminology**. Basel : S. Karger.
- Meeham, A.R. (ed) (1969) **Encyclopedia of Linguistics, Information and Control** (2 vols.) Oxford : Pergamon.
- Moulin, A. (1983) "LPS dictionaries for EFL learners". in R.R.K. Hartmann (ed) **Lexicography : Principles and Practice** London : Academic Press.
- Nedobity, W. (1983) "The general theory of terminology: a basis for the preparation of classified defining dictionaries, in **Dictionaries** 5: 69-75.
- Nicolosi, L. et al (1978) **Terminology of Communication disorders, Speech, Language, Hearing**. Baltimore : Wilkins.
- Onishi, M. (1981) **A Grand Dictionary of Phonetics**. Tokyo : The Press, Phonetic Society of Japan.
- The Oxford-duden Pictorial English Dictionary**. Oxford : Oxford University Press, 1981.
- Picht, H. (1987) "LPS Phraseology" **META** 32, 2 : 149-155.
- Picht, H. and Draskau, J (1985) **Terminology : An Introduction**. The University of Surrey : Guildford Surrey.
- Richards, J. et al. (1985) **Logman Dictionary of Applied Linguistics**. London : Logman.
- Riggs, F.M. (1979) "Terminology for the Social Sciences" **Infoterm Series 6. Proceedings of the International Symposium on theoretical and Methodological Problems of Terminology**. Moscow 1979-11-27/30. K.G. Saur. München/New York/London/France.
- Roberts, R.P. (1984) "Contextual dictionaries for Language for special purposes" in A.K. Pugh and J.M. Vlijn (eds). **Reading for Professional Purposes**. London Heinemann.
- Sager, J.C. et al (1980) **English Special Languages**. Wiesbaden : Brandstetter.
- Stein, G. (1985) "Word-formation in modern English dictionaries" in R. Ilson (ed.) **Dictionaries, Lexicography and Language Learning** ELT Documents : 120. Oxford : Pergamon.
- Tomaszczyk, J. (1983) "On bilingual dictionaries" in R.R.K. Hartmann (ed.) **Lexicography : Principles and Practice**. London : Academic Press.
- Vachek, J and Dubsky', S (1960/1966) **Dictionnaire de Linguistique de l'école de Prague**. Utrecht Antwerp : Spectrum.
- Vollnhals, O. (1982) "Technical dictionaries retrieved from a data base" in **META** 27, 2 : 158-166.
- Zemlin, WR. (1981) **Speech, and Hearing Science : Anatomy and Physiology**. 2nd ed. Englewood Cliffs, N.J. : Prentice Hall.