



المجلد الثاني والعشرون – العدد الرابع (شوال – ذو الحجة ١٤٤٩هـ / يونيو – أغسطس ٢٠٢٠م) فصلية محكمة تعنى بدراسة النحو والصرف واللغويات والعروض

المجلد الثاني والعشرون – العدد الرابع (شوال – ذو الحجة ١٤٤٩هـ / يونيو – أغسطس ٢٠٢٠م)

فصلية محكمة تعنى بدراسة النحو والصرف واللغويات والعروض

إشكالية المعنى القرآني وأليات التأويل عند ابن
قتيبة (٢٧٦هـ) – دراسة وصفية تحليلية

الإخبار بالمصدر – دراسة تحليلية تطبيقية على
الآيات القرآنية والأحاديث النبوية

بدع التفاسير في كشف الزمخشري:
دراسة نحوية صرفية دلالية

الشوارد من تذكرة النهاة لأبي حيyan الأندلسى

المبادئ الموجهة للتغير اللغوي في اللسانيات
الداخلية عند سوسير

«علم اللغة القضائي: مقدمة في اللغة والجريمة
والقانون» تأليف جون أولسون، ترجمة د. محمد بن
ناصر الحقباني عرض نقدی لكتاب وللترجمة

رئيس التحرير
تركي بن سهو العتيبي

مدير التحرير
خالد بن سعود العصيمي

مجلة الدراسات اللغوية

فصلية محكمة تصدر عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية

ردمد: ١٣١٩-٨٥١٣

الإيداع: ٢٠/٩٨٢

المجلد الثاني والعشرون - العدد الرابع -

(شوال - ذو الحجة ١٤٤١هـ / يونيو - أغسطس ٢٠٢٣)

• إشكالية المعنى القرآني وآليات التأويل عند ابن قتيبة (٢٧٦هـ)
- دراسة وصفية تحليلية

٥

مصطففي منتوران

• الإخبار بالمصدر - دراسة تحليلية تطبيقية على الآيات القرآنية
والأحاديث النبوية

٣٥

إبراهيم بن سالم الصاعدي

• بُعد التفاسير في كِشافِ الزمخشري: دراسة نحوية صرفية دلالية
غازي بن خلف العتيبي

٩١

• الشوارد من تَذكرة النَّحَاة لِأبِي حَيَّانَ الْأَنْدَلُسِيِّ
استخرج التصوص، وجمعها، ووثقها، وحقّها

١٦١

وليد محمد السراقيبي

• المبادئ المُوجّهة للتغير اللغوي في اللسانيات الدلالية عند سوسيير
عزمي محمد «عيال سلمان»

٢٩٣

• «علم اللغة القضائي: مقدمة في اللغة والجريمة والقانون»
تأليف جون أولسون، ترجمة د. محمد بن ناصر الحقباني
عرض نفدي للكتاب وللترجمة

٣٥١

عباس علي السوسوة



مجلة الدراسات اللغوية
ص.ب. ٥١٠٤٩ الرياض ١١٥٤٣ المملكة العربية السعودية - تاسوخ ٤٦٥٩٩٩٣

Journal of Linguistic Studies
P.O. Box 51049 Riyadh 11543 Saudi Arabia - Fax: 4659993

البريد الإلكتروني

Arabic1433@kfcris.com Arabic1433@gmail.com

عنوان المراسلة

الشَّوَارِدُ مِنْ تَذْكِرَةِ النُّحَاةِ لِأَبِي حَيَّانَ الْأَنْدَلُسِيِّ
استخرج النصوص، وجمعها، ووثقها، وحققها

وليد محمد السراقببي

جامعة حماة - كلية الآداب - سوريا

مقدمة

لَا تَخْفَى عَلَى عُشَّاقِ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ أَهِمَيَّةُ كِتَابٍ (تذِكْرَةُ النُّحَا) لِأَثْيِرِ الدِّينِ مُحَمَّدٌ بْنُ يُوسُفَ الغُرَنَاطِيِّ (ت: ٧٤٥هـ)، فَقَدْ كَانَ هَذَا الْأَثْرُ النَّفِيسُ لِأَبِي حَيَّانَ مُصْدِرًا مِهْمَأً، نَقَلَ عَنْهُ الْخَالِفُونَ نُصُوصًا كَثِيرَةً، وَنَشَرُوهَا فِي كُتُبِهِمْ، بِالتَّصْرِيفِ تَارَةً، وَالتَّلَمِيعِ أُخْرَى، وَهِيَ نُصُوصٌ لَمْ يَضْمِمَهَا الْقِسْمُ الَّذِي حَقَّقَتُهُ، وَرَبَّمَا كَانَ مِنْ مَوَادِ الْقِسْمِ الْمُفَقُودِ، الَّذِي لَمَّا يُعْشَرُ عَلَيْهِ حَتَّى كِتَابَهُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ، أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَكْشِفَ لَنَا عَنْهُ قَابِلَ الْأَيَامِ.

وَخَلَالَ سَنَوَاتٍ صَرَفْتُهَا فِي إِنْجَازِ تَحْقِيقِ مَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ هَذَا السَّفَرِ^(١)، عَثَرْتُ عَلَى نُصُوصٍ لَمْ يَضْمِمَهَا الْقِسْمُ الْمُنْجَزُ، فَرَأَيْتُ مِنْ تَامَ خِدْمَةِ هَذَا الْأَثْرِ النَّفِيسِ أَنْ أَجْمَعَهَا بَعْدَ شَتَّاتٍ، وَأَضْمِمَهَا بَعْدَ تَنَاثُرٍ فِي حَبَّابِيَ الْمَصَنَّفَاتِ وَبِطْوَنِهَا، وَأَلْحِقُهَا بِالنَّصْ مُحَقَّقٍ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَقَدْ اتَّبَعْتُ فِي ذَلِكَ مَنْهَجًا يَتَكَبُّ عَلَى هَذِهِ الصُّوْى:

١. إِثْبَاتُ النَّصْ وَفَقَأَدْمَ الْأَثَارِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا، ثُمَّ التَّعْقِيبُ عَلَى ذَلِكَ بِمَصَادِرِهِ الْأُخْرَى، إِنْ وَجَدْتُ، إِلَّا الْمَسَائِلَ الْمُتَصَلَّةَ، فَأَنْتَهَا مُتَتَالِيَّةً، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.
٢. تَوْثِيقُ الْآرَاءِ مِنْ مَظَانِهَا، مَا قَدِرْتُ عَلَى ذَلِكَ، وَمَا أَسْعَفَتِنِي بِهِ الْمَصَادِرُ.
٣. اسْتَدْرَاكُ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي إِمَّا سَقَطَتْ مِنَ الْمَثْنَ، أَوْ لَحَقَهَا تَصْحِيفٌ أَوْ تَحْرِيفٌ، وَوَضَعَتُ الزِّيَادَةَ مِنْهَا بَيْنَ مَعْقُوفَيْنِ []. أَمَّا الْأَبْيَاتُ الَّتِي لَمْ يُنْشَدْ إِلَّا أَحَدٌ مِضْرَاعِيَّهَا، فَأَنْتَمَتُهَا فِي الْمَثْنِ، أَيْضًا بَيْنَ مَعْقُوفَيْنِ [].
٤. تَخْرِيجُ الْقِرَاءَاتِ، وَالشَّوَاهِدِ الشُّعُرِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ مَصَادِرِهَا الْأَصْلِيَّةِ.

(١) سيصدر السَّفَرُ فِي ثَلَاثَةِ مجلَداتٍ قريباً، إنْ شاءَ اللَّهُ.

٥. بَسْطُ تَعْرِيفٍ مُوجِزٍ بِعَضِ الْأَعْلَامِ، الَّذِينَ وَرَدَتْ أَسْمَاؤُهُمْ فِي تَضَاعِيفِ النُّصُوصِ، وَتَرَكْتُ تَرْجِمَةً بَعْضَ الْمُشْهُورِ مِنْهُمْ؛ لِشَهْرِهِ، وَكَذِلِكَ بِالنِّسْبَةِ لِلتَّصَانِيفِ التِّي وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي النُّصُوصِ.

٦. لَمَّا كَانَتِ النُّصُوصُ لَيْسَتْ نَصَّا مُخْطُوطًا، تَسَمَّحْتُ بِوَضْعِ عُنُوانَاتِهَا، تَكْشِفُ مَضَامِينَهَا، شَهِيلاً عَلَى الْقَارِئِ فِي الْوَصْولِ إِلَى فَحْواهَا، وَجَعَلْتُ الْعُنُوانَ لِكُلِّ مِنْهَا بَيْنَ مَعْقُوفَيْنِ [٢].

وَإِنِّي لِأَجُدُنِي غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى اخْتِتَامِ هَذَا التَّقْدِيمِ مِنْ غَيْرِ أَنْ أَوْجِهَ شُكْرِيَ لِولَدِي الْحَبِيبِ الدَّكْتُورِ مُحَمَّدَ، رَدَ اللَّهُ غَرْبَتَهُ، وَمَتَّعْهُ بِشَبَابِهِ، عَلَى مُسَايِّرَتِهِ تَحْقِيقِي لِسَفَرِ (تَذْكِرَةِ النُّحَا)، وَرَفِدِي بِكَثِيرٍ مِنَ الْمَسَائِلِ التِّي كَانَ يَقْفُ عَلَيْهَا عَرَضاً، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ بُعْدِ الشَّقَةِ بَيْنَ اخْتِصَاصِهِ، وَبَيْنَ مَوْضِعِ الْكِتَابِ.

وَإِنِّي لَأَرْجُو مَنْ يَقْفُ عَلَى هَذِهِ النُّصُوصِ الشَّارِدَةِ، أَنْ يَضْعَهَا تَحْتَ مَبْضَعِ التَّدْقِيقِ، وَالنَّقْدِ، وَالْتَّمْحِيصِ، خَدْمَةً هَذَا الْأَثْرِ النَّفِيسِ خَاصَّةً، وَلِلْغُنَّتِي الشَّرِيفَةِ عَامَّةً.

وَبَعْدُ،

فَهَذَا جُهْدُ الْمُقْلِلِ، فَإِنْ أَحْسَنْتُ فَفَضَلْ مِنَ اللهِ، وَإِنْ قَصَرْتُ، أَوْ حَدَّتُ عَنِ الْمَنهَجِ الصَّالِبِ، فَمِنْ نَفْسِي وَضَعْفِي، وَلَكِنْ حَسْبِي أَنَّنِي حَاوَلْتُ وَاجْتَهَدْتُ، وَلِكُلِّ مُجْتَهِدٍ نَصِيبٌ، وَاللهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَاصِدِ، هُوَ حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ.

[إِضَافَةُ (أَفْعَلَ) التفضيل إِلَى مَعْرِفَةٍ]

قال أبو حيّان^(١): «وَمِنْ مَسَائِلِ الْمُضَافِ إِلَى مَعْرِفَةٍ قَوْلُ سِيبَوَيْهِ^(٢): (هُمَا أَفْضَلُ النَّاسِ اثْنَيْنِ)، الْمَجْرُورُ هُنَا نَائِبٌ عَنِ التَّقْوَةِ. وَانتِصَابُ (اثْنَيْنِ) كَانَتِصَابُ الْوَجْهِ فِي: (هَذَا أَحْسَنُ النَّاسِ وَجْهًا). وَقَالَ الْأَخْفَشُ^(٣): (هُمَا) هُنَا (الاثْنَانِ)، وَانتِصَابُ (اثْنَيْنِ) عَلَى تَقْدِيرٍ: (هُمَا أَفْضَلُ النَّاسِ إِذَا أُضِيفُوا اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ). وَقَدْ رَدَ هَذَا الْوَجْهَ عَلَيْهِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى^(٤): (بِمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ (الْتَّذْكِرَةِ) مِنْ جَمِيعِنَا).

وقال الأخفش: يجوز أن يكون (الاثنان) غيرهما، فيجري مجرئ: (هو أحسن الخلق وجهاً)، وهذا كما قاله سيبويه. وقال ابن الأثيري: ويجوز في مذهب الكوفيين^(٥): (همَا أَعْلَمُ النَّاسِ اثْنَيْنِ).

[(كُلُّ) وَأَحْكَامُهَا]

قال أبو حيّان^(٦): «(كُلُّ): لِلْعُمُومِ^(٧)، وَهُوَ اسْمٌ جَمِيعٌ لَازِمٌ

(١) ارتشاف الضرب: ٢٣٢٨-٢٣٢٧.

(٢) الكتاب ١: ٢٠٥، وفيه: (همَا خير الناس اثنين). وانظر: المقتضب ٣: ٣٣-٣٤، وشرح الكتاب للسيرافي٢: ٨٤-٨٢، والنكت للأعلم ١: ٤٢٢-٤٢٣، إعراب الحديث للعكري٢: ١٥٥-١٥٤، وشرح الرضي٢ على الكافية ٢: ٧٣، والبسيط لابن أبي الربيع: ٤٣-٤١٠٤، وتهييد القواعد: ٢٦٧٧ وما بعدها، وعقود الزبرجد ٢: ١٥٣.

(٣) انظر: شرح الكتاب للسيرافي٢: ٣٨، والنكت للأعلم ١: ٤٢٣.

(٤) أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ يَسَارِ الشَّيْبَانِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعَلْبٌ، إِمَامٌ فِي التَّحْوِيلَةِ، تَوَفَّ فِي سَنَةِ ٢٩١ هـ. ترجمته في: بغية الوعاة ١: ٣٩٦-٣٩٧.

(٥) ذهب البصريون إلى أنَّ (أَفْعَلَ) التفضيل متى أضيف إلى معرفة فإنه لا بد أن يكون بعض ما أضيف إليه، ولا يجوز عندهم: (يوسفُ أَفْضَلُ إِخْوَتِهِ). وأجاز ذلك الكوفيون، لأنَّه عندهم على معنى (من إخْوَتِهِ)، كما قالوا في: (زَيْدٌ أَفْضَلُ الْقَوْمِ): إِنَّهُ عَلَى تَقْبِيرٍ (من الْقَوْمِ)، وَإِنَّهُ لَا يَتَعَرَّفُ. انظر: التذليل والتكميل ١٠: ٢٦٦.

(٦) البحر المحيط ١: ١٤٤. وانظر: تمهيد القواعد: ٣٢٠٧ وما بعدها.

(٧) انظر: الكتاب ٤: ٢٣١، والأصول ٣: ١٧٧، وشرح الكتاب للسيرافي١: ٥٠٧.

لِلإِضَافَةِ^(١)، إِلَّا أَنَّ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ يَجُوزُ حَذْفُهُ، وَيَعُوْضُ مِنْهُ التَّنْوينُ، وَقِيلَ: هُوَ تَنْوِينُ الصَّرْفِ^(٢). وَإِذَا كَانَ المَحْذُوفُ مَعْرَفَةً بِقَيْتَ (كُلُّ) عَلَى تَعْرِيفِهَا بِالإِضَافَةِ، فَيَجِيءُ مِنْهَا الْحَالُ، وَلَا تُعَرَّفُ بِاللَّامِ عِنْدَ الْأَكْثَرِيْنَ^(٣)، وَاجْزاَ ذَلِكَ الْأَخْفَشُ، وَالْفَارَسِيُّ، وَرَبَّا انتَصَبَتْ حَالًا^(٤)? وَالْأَصْلُ فِيهَا أَنْ تَبْعَدَ تَوْكِيدًا (أَجْمَعَ)، وَتُسْتَعْمَلُ مُبْتَدَأً^(٥)، وَكَوْنُهَا كَذَلِكَ أَحْسَنُ مِنْ كَوْنِهَا مَفْعُولًا، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمَقْصُورَةِ السَّمَاعِ، وَلَا مُخْتَصًا بِالشِّعْرِ، خَلَافًا لِزَاعِمِهِ^(٦). وَإِذَا أُضِيفَتْ (كُلُّ) إِلَى نَكْرَةِ، أَوْ مَعْرَفَةِ بِاللَّامِ الْجَنْسِ، حَسْنَ أَنْ تَلِيَ الْعَوَامِلُ الْلَّفْظِيَّةِ، وَإِذَا ابْتَدَأَ بِهَا مُضَافَةً لَفْظًا إِلَى نَكْرَةِ، طَابَقَتِ الْأَخْبَارُ وَغَيْرِهَا مَا تُضَافُ إِلَيْهِ وَإِلَى مَعْرَفَةِ، فَالْأَفْصَحُ إِفْرَادُ الْعَائِدِ أَوْ مَعْنَى لَا لَفْظًا، فَالْأَصْلُ، وَقَدْ يُحَسَّنُ

(١) قال المرادي: «وتلزمُ (كُل) الإِضَافَةَ لِفَظًا وَمَعْنَى فِي مَوْضِعَيْنِ: أَحَدُهُمَا: إِذَا وَقَعَتْ نَعْتًا، وَالآخَرُ: إِذَا وَقَعَتْ تَوْكِيدًا، خَلَافًا لِلْفَرَاءِ وَالزَّخْشَرِيِّ فِي التَّوْكِيدِ». توضيح المقادص: ٧٩٨.

(٢) قيل: التَّنْوينُ فِي (كُل) عَوْضِ مِنْ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، كَالَّذِي فِي (يُومِئِذِ)، وَ(حِينَئِذِ)، وَقِيلَ: تَنْوِينُ تَمْكِينٍ، يَرْوُلُ عِنْدَ الإِضَافَةِ، وَيُوجَدُ عِنْدَ عَدَمِهَا، وَيُسَمَّى الْأَخْبَرُ: تَنْوِينُ الصَّرْفِ. انظر: شرح المفصل: ٢٠٣-٢٠٤، وارتساف الضرب: ٦٦٧-٦٦٨، وأحكام (كُل) وما بعدها، والمغني: ٤٤٦-٤٤٧، وتمهيد القواعد: ٣٩٥٩، والموضح المبين لأقسام التَّنْوين: ٦٤.

(٣) إذا تحرَّدتْ (كُل) عَنِ الإِضَافَةِ، قَدْ تُنَوَّى الإِضَافَةُ، فَلَا تُدْخَلُ عَلَيْهَا (أَل)، وَقَدْ أَدْخَلَهَا عَلَيْهَا الزَّجَاجِيُّ فِي جُمْلَةِ، ثُمَّ اعْتَدَرَ عَنْ ذَلِكَ، قَالَ: «وَيُبَدِّلُ الْبَعْضُ مِنَ الْكُلِّ ... وَإِنَّا قُلْنَا: (الْبَعْضِ) وَ(الْكُلِّ) مَجَازًا، عَلَى اسْتَعْبَالِ الْجَمَاعَةِ لَهُ مُسَاحَةً، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ غَيْرُ جَائزٍ، وَأَجْوَدُ مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ: (بَدَلَ الشَّيْءِ مِنَ الْتَّيْءِ وَهُوَ بَعْضُهُ»). الجمل: ٢٤. وانظر: ارتساف الضرب: ١٨١٨-١٨١٩.

(٤) أَجْزاَ الْأَخْفَشُ تحرِيدَ (كُل) عَنِ الإِضَافَةِ، وَانتَصَابَهَا حَالًا، وَوَاقِفُهُ الْفَارَسِيُّ. انظر: التَّسْهِيلُ: ١٥٨، وشِرح التَّسْهِيل: ٣، ٢٤٢، ٢٤٥، وارتساف الضرب: ١٨١٩.

(٥) (كُلُّ) وَ(أَجْمَعُونَ) إِذَا أَكَدَّهَا وَجَبَ تَقْدِيمَ (كُل) عَلَى (أَجْمَعِينَ)، لَأَنَّ (كُلًا) قَدْ تُسْتَعْمَلُ مُبْتَدَأً، نَحْوَ (كُلُّهُمْ مُنْظَلُقُونَ)، وَلَا يَجُوزُ: (أَجْمَعُونَ مُنْظَلُقُونَ)، فَلَمَّا كَانَتْ (كُلُّ) قَدْ تُسْتَعْمَلُ مُبْتَدَأً، وَلَيْسَ قَبْلَهَا مَا يَتَبعُهُ، وَكَانَتْ (أَجْمَعُونَ) لَا تُسْتَعْمَلُ إِلَّا تَابِعَةً، وَجَبَ أَنْ يَتَقدَّمَ (كُل). انظر: علل النحو: ٣٨٨، والبسيط في شرح جمل الزجاجي: ٣٨٠.

(٦) لم أقف على هذا القول.

الإفراد^(١). وأحكام (كُلٌّ) كثيرة^(٢)، وقد ذكرنا أكثرها في كتابنا الكبير الذي سَمِّيَناه بـ (التذكرة)، وسردنا منها جملةً ليتسع بها، فإنها تكررت في القرآن كثيرةً^(٣).

[دخول الفاء في الخبر]

قال أبو حيَان^(٤): «ومسألة دخول الفاء في خبر المبتدأ يستدعي كلاماً طويلاً، وفي بعض مسائلها خلافٌ وتفصيلٌ، قد ذكرنا ذلك في كتاب (التذكرة) من تأليفنا».

[امتناع عود الضمير إلى ما تقدم لفظاً] و[استغناء الشرط عن جوابه]

قال تعالى: «يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضَراً وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْهَا وَبَيْهُ أَمَدًا بَعِيدًا» [آل عمران: ٣٠].

(١) قال أبو حيَان في تفسير قوله تعالى: «وَكُلُّهُمْ آتَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرِداً» [مريم: ٩٥]: «(كُلٌّ) إذا أضيف إلى معرفة مفتوحة بها، نحو: (كُلُّهم)، و(كُلُّ النَّاسِ)، فالمقصود أنه يجوز أن يعود الضمير مفرداً على لفظ (كُلٌّ)، فتقول: (كُلُّكم ذاهبٌ)، ويجوز أن يعود جماعاً مراجعاً للمعنى، فتقول: (كُلُّكم ذاهبون). وحَكَى إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَصْبَحِ في كتاب (رؤوس المسائل) الاتفاق على جواز الوجهين، وعلى الجمع جاء لفظ الزخرف في تفسير هذه الآية في (الكساف): (وَكُلُّهُمْ مُتَقْبِلُونَ فِي مَلْكُوتِهِ مُقْهُرُوْنَ بَقْرُهُرَ) ، وقد خدش في ذلك أبو زيد السهيلي فقال: (كُلٌّ) إذا ابتدأ و كانت مضافة لفظاً -يعني إلى معرفة- فلا يحسن إلا إفراد الخبر حملاً على المعنى، تقول: (كُلُّكم ذاهبٌ)، أي: (كُلُّ واحد منكم ذاهبٌ)، هكذا هذه المسألة في القرآن، والحديث، والكلام الفصيح. فإن قلت: في قوله: «وَكُلُّهُمْ آتَيْهِ إِنَّمَا هُوَ حَمْلٌ عَلَى الْفَاظِ، لَا تَهُوَ مُعْرَدٌ، قُلْنَا: بل هو اسم للجمع، وأسم الجمع لا يخبر عنه بإفراد، تقول: (الْقَوْمُ ذَاهِبُونَ)، ولا تقول: (الْقَوْمُ ذَاهِبٌ)، وإن كان لفظ (الْقَوْمُ) كلفظ المفرد، وإنما حسن (كُلُّكم ذاهبٌ)، لأنهم يقولون: (كُلُّ واحد منكم ذاهبٌ)، فكان الإفراد مراجعاً لهذا المعنى. انتهى. ويحتاج في إثبات (كُلُّكم ذاهبون) بالجملة ونحوه إلى سماع ونقل عن العرب، أما إن حذف المضاف المعرفة، فالمسموع من العرب الوجهان». البحر المحيط ٧: ٣٠٣-٤٠٢.

وانظر: الكتاب ٢: ١١٦، والكساف ٣: ٤٨، ونتائج الفكر ٢١٦-٢١٨، وارشاف الضرب: ١٨٢٠، والبحر المحيط ١: ٥٨٢، ٣٩٨: ٢، ٧٥٨، ٤٠٢: ٧.

(٢) انظر أحكام (كُلٌّ) مفصلة في: أحكام (كُلٌّ) وما عليه تدلّ ٢٩ وما بعدها. وانظر أيضاً: البحر المحيط في أصول الفقه ٤: ٨٤ وما بعدها.

(٣) البحر المحيط ٢: ٧٠٢. وانظر: ارشاف الضرب: ١١٤٣، والتذليل والتكميل ٤: ٩٥ وما بعدها.

قَالَ أَبُو حَيَّانَ^(١): «... وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ: (وَمَا عَمَلْتُ مِنْ سُوءٍ)، مَوْصُولَةً فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ بِالْأَبْتِدَاءِ، وَ(تَوْدُ) جُمْلَةُ فِي مَوْضِعِ الْخَبَرِ (مَا)، التَّقْدِيرُ: (وَالَّذِي عَمَلْتَهُ مِنْ سُوءٍ تَوْدٌ هِيَ لَوْ تَبَاعِدَ مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ)، وَبَهْذَا الْوَجْهِ بَدَا الزَّمْخَشَرِيُّ، وَثَمَّ بِهِ ابْنُ عَطِيَّةَ، وَاتَّفَقَا عَلَى أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ: (وَمَا عَمَلْتُ مِنْ سُوءٍ)، شَرْطًا، قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ^(٢): لِارْتِقاءِ: (تَوْدُ)، وَقَالَ ابْنُ عَطِيَّةَ^(٣): لِأَنَّ الْفَعْلَ مُسْتَقْبَلٌ مَرْفُوعٌ، [وَالشَّرْطُ]^(٤) يَقْتَضِي جَزْمَهُ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يُقَدَّرَ فِي الْكَلَامِ مَحْذُوفٌ، أَيْ: (فِيهِي تَوْدُ)، وَفِي ذَلِكَ ضَعْفٌ. انتَهَى كَلَامُهُ».

وَظَهَرَ مِنْ كَلَامِهِمَا امْتِنَاعُ الشَّرْطِ لِأَجْلِ رَفْعِ: (تَوْدُ)^(٥)، وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ كَانَ سَائِلَنِي عَنْهَا قاضِي الْقُضَايَا أَبُو الْعَبَاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ السُّرُوجِيِّ الْحَنْفِيُّ^(٦)، رَحْمَهُ اللَّهُ، وَاسْتَشَكَّلَ قَوْلُ الزَّمْخَشَرِيِّ، وَقَالَ: يَنْبَغِي أَنْ يَجُوزَ، غَايَةُ مَا فِي هَذَا أَنْ يَكُونَ مِثْلَ قَوْلِ زُهَيرٍ^(٧):

وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ
يَقُولُ: لَا غَائِبٌ مَالِيٌّ وَلَا حَرِمٌ

وَكَتَبَتْ جَوَابَ مَا سَأَلَنِي عَنْهُ فِي كِتَابِ الْكَبِيرِ الْمُسَمَّى بِ(الْتَّذَكِّرَةِ)، وَنَذْكُرُ هُنَا مَا تَمَسَّ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ مِنْ ذَلِكَ، بَعْدَ أَنْ تَقْدِمَ مَا يَنْبَغِي تَقْدِيمُهُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، فَنَقُولُ:

(١) البحر المحيط ٣: ٩٩-١٠١. ونقل السمين الحلبي النص بتصرف طفيف في: الدر المصنون ٣: ١١٨ - ١٢٣. وانظر: تمهيد القواعد: ٤٣٥٠ - ٤٣٥٢.

(٢) الكشاف ١: ٣٥٢.

(٣) تفسير ابن عطية ١: ٤٢١.

(٤) الكلمة ليست في البحر المحيط، والاستدراك عن: تفسير ابن عطية ١: ٤٢١.

(٥) انظر: التبيان في إعراب القرآن: ٢٤٢ - ٢٥٣.

(٦) أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ، أَبُو الْعَبَاسِ، شَمْسُ الدِّينِ السُّرُوجِيُّ، فَقِيَهُ، وَكَانَ بَارِعاً فِي عِلْمِ شَيْءٍ. مِنْ تَصَانِيفِهِ: (شَرْحُ الْمَدِيَّةِ)، وَ(تَحْفَةُ الْأَصْحَابِ وَنِزْهَةُ ذُوي الْأَلْبَابِ). تَوْفِيقُهُ سَنَةُ ٧١٠ هـ. تَرْجِمَتْهُ فِي: الدر المأمونة ١: ١٠٣ - ١٠٥.

(٧) البيت في: ديوان زهير: ١٢٠، والكتاب ٣: ٦٦، والمقتضب ٢: ٧٠، وشرح الكتاب للسيرافي ٣: ٢٥٧، وشرح الكتاب للرماني: ٩٥١، والمقصد: ١١٠٤، وتوجيه اللّمع: ٣٧٧، وشرح التسهيل ٤: ٧٧، ورصف المباني: ١٨٧، وتذكرة النّحة: ٨٢.

إذاً كانَ فَعْلُ الشَّرْطِ مَاضِيًّا، وَمَا بَعْدَهُ مُضَارِعٌ تَسْمُّ بِهِ جُمْلَةُ الشَّرْطِ
وَالجَزَاءِ، جَازَ فِي ذَلِكَ الْمُضَارِعِ الْجَزْمُ، وَجَازَ فِيهِ الرَّفْعُ، مِثَالُ ذَلِكَ: (إِنْ قَامَ
رَبِّنِيْدُ يَقُولُونَ عَمْرُو)، وَ: (إِنْ قَامَ رَبِّنِيْدُ يَقُولُ عَمْرُو). فَأَمَّا الْجَزْمُ فَعَلَى أَنَّهُ جَوَابَ
الشَّرْطِ، وَلَا^(١) نَعْلَمُ فِي جَوَازِ ذَلِكَ خَلَافًا، وَأَنَّهُ فَصِيحٌ، إِلَّا مَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ
كَتَابِ (الْإِعْرَابِ)^(٢) عَنْ بَعْضِ النَّحْوَيْيَيْنِ^(٣) أَنَّهُ لَا يَجِدُهُ فِي الْكَلَامِ الْفَصِيحِ،
وَإِنَّمَا يَجِدُهُ مَعَ (كَانَ)^(٤)، كَقُولِهِ^(٥) تَعَالَى: «مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَرَبِّتَهَا
نُوفٌ إِلَيْهِمْ أَعْلَمُ فِيهَا» [هُودٌ: ١٥]؛ لِأَنَّهَا أَصْلُ الْأَفْعَالِ، وَلَا يَجِدُهُ ذَلِكَ
مَعَ غَيْرِهَا.

وَظَاهِرُ كَلَامِ سِيبَوَيْهِ^(٦)، وَنَصُّ الْجَمَاعَةِ، أَنَّهُ لَا يَخْتَصُ ذَلِكَ بِـ(كَانِ)، بَلْ سَائِرُ
الْأَفْعَالِ فِي ذَلِكَ مِثْلُ (كَانِ)، وَأَنْشَدَ سِيبَوَيْهِ لِلْفَرَزْدَقِ^(٧):

دَسَّتْ رَسُولًا بَأْنَ الْقَوْمَ إِنْ قَدَرُوا
عَلَيْكَ يَشْفُوا صُدُورًا دَاتَ تَوْغِيرٍ

(١) مِنْ هُنَّا إِلَى قَوْلِهِ: (... يَصْحُطُ بَانِ)، باختلاف طفيف في: روح المعاني ١٣: ٢٨.

(٢) هو كتاب (الإعراب عن أسرار الحركات في لسان الأعراب)، لأبي الحكم الحسن بن عبد الرحمن بن عذرة الخضراءوي (ت: نحو ٦٤٤ هـ). انظر ترجمة الخضراءوي في: بغية الوعاة ١: ٥١٠.

وأعاد أبو حيأن ذكر قول أبي الحكم باختلاف طفيف في: البحر المحيط ٩: ٣٣٢-٣٣١. وانظر: ارتشاف الضرب: ١٨٧٦، وتوضيح المقادس: ١٢٧٩، والهمم ٢: ٥٥٧-٥٥٩.

(٣) قال ابن يعيش: «وَقَدْ يُخْزِمُ الْجَوَابُ، وَإِنْ كَانَ الشَّرْطُ غَيْرَ مُجْرُومٍ. وَأَحْسَنُ ذَلِكَ أَنْ يُكَوِّنَ الشَّرْطُ بِـ(كَانِ)، لِقوَّةِ (كَانِ) فِي بَابِ الْمُجَازَةِ، وَقُولُ صَاحِبِ الْكِتَابِ-يَعْنِي الرَّمْخَشِريِّ-: وَإِذَا وَقَعَ جَزَاءً، يَعْنِي الْمُضَارِعَ، فَفِيهِ الْجَزْمُ وَالرَّفْعُ. فَأَمَّا قَوْلُهُ: (وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ... إِلَّا)، فَالشَّاهِدُ فِيهِ رَفْعٌ (يَقُولُ)، وَهُوَ الْجَوَابُ، أَمَّا الْجَزْمُ فَصَحِيحٌ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ، وَأَمَّا الرَّفْعُ فَقَبِيْحٌ، وَالَّذِي جَاءَ مِنْهُ فِي الشِّعْرِ مَتَّوْلٌ مِنْ قَبِيلِ الْصَّرْوَرَةِ». شرح المفصل ٥: ١٠٨-١٠٩. وانظر: المفصل ٤: ٤٣٩.

(٤) انظر: المقتضب ٢: ٦٨، والأصول ٢: ١٩٠، وشرح المفصل ٥: ١٠٦، وشرح التسهيل ٤: ٩٢، وتمهيد القواعد: ٤٤١٦.

(٥) في: البحر المحيط: (قوله)، والتصحيح عن: الدّر المصنون ٣: ١١٩.

(٦) انظر: الكتاب ١: ٦٧-٦٩، ومصادر تحرير الشواهد الآتية.

(٧) البيت في: ديوان الفرزدق: ٢٦٢، والكتاب ٣: ٦٩، وشرح الكتاب للسيرافي ٣: ٢٥٨، وشرح الكتاب للرماني: ٩٥٢، وتوجيه اللمع: ٣٧٦، وشرح التسهيل ٤: ٧٧، والبحر المحيط ٣: ٩٩، ٣٣٢: ٩٩، وتمهيد القواعد: ٤٣٤١.

[الطَّوَيْل]

وَقَالَ أَيْضًا^(١):

تَعَالَ فَإِنْ عَاهَدْتَنِي لَا تَخُونِنِي
نَكْنُ مِثْلَ مَنْ يَا ذِئْبُ يَصْطَهِبَانِ
وَأَمَّا الرَّفْعُ فَإِنَّهُ مَسْمُوعٌ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ كَثِيرٌ. وَقَالَ بَعْضُ
أَصْحَابِنَا^(٢): وَهُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْجَزْمِ، وَمِنْهُ يَتُ زُهِيرُ السَّابِقِ إِنْ شَادُهُ، وَهُوَ
قُولُهُ أَيْضًا^(٣): [الطَّوَيْل]

وَإِنْ شُلَّ رَيْغَانُ الْجَمِيعِ مَخَافَةً
يَقُولُ جِهَارًا: وَيَكُمْ لَا تَنْفِرُوا
[الطَّوَيْل]

وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ^(٤):

وَلَا بِالَّذِي إِنْ بَانَ عَنْهُ حَيْبِهُ
يَقُولُ وَيُخْفِي الصَّبْرُ: إِنِّي لَجَازِ
[الطَّوَيْل]

وَقَالَ الْآخَرُ^(٥):

وَإِنْ بَعْدُوا لَا يَأْمُنُونَ اقْتَرَابَهُ
شَوْفَ أَهْلِ الْغَائِبِ الْمُنْظَرِ
[الطَّوَيْل]

وَقَالَ الْآخَرُ^(٦):

وَإِنْ كَانَ لَا يُرِضِيكَ حَتَّى تَرُدَّنِي
إِلَى قَطْرِيِّ لَا إِخَالَكَ رَاضِيَا

(١) البيت في: ديوان الفرزدق: ٨٧٠، والكتاب: ٤١٦: ٢، وشرح الكتاب للسيرافي: ١: ٧١، ٣١٠، ٣: ١٨٢، ١٨٣، وشرح الكتاب للرماني: ٧٦٠، وتنويم اللمع: ٤٩١، وشرح التسهيل: ١: ٢١٣، ٢٣٣، والبحر المحيط: ٣: ٩٩، ٣٣٢، وتمهيد القواعد: ٧٢٣، ٧٧٧.

(٢) عَزَّا ابْنُ عَقِيلَ القَوْلَ إِلَى بَعْضِ الْمَعَارِبِ. المساعد: ٣: ١٤٩. وانظر: ارتشف الضرب: ١٨٧٦، وتوضيح المقاصد: ١٢٧٩، وروح المعانى: ٢: ١٢٣.

(٣) البيت في: ديوان زهير: ١٥٨، وبلا عزو في: البحر المحيط: ٣: ١، وفيه: (وَإِنْ شُلَّ)، تصحيف، ٦: ١٣٣.

(٤) البيت في: شرح أشعار المذلين: ٩٣٥، وفيه: (بَنِ يَوْمَ خَلِيلِهِ)، وشرح التسهيل: ٤: ٧٧، وتمهيد القواعد: ٤: ٤٣٤١.

(٥) البيت لعروة بن الورد في: ديوانه: ٤٨. وبلا عزو في: شرح التسهيل: ٤: ٧٧، وتمهيد القواعد: ٤: ٤٣٤٢ ..

(٦) البيت لسوار بن الضرب في: نوادر أبي زيد: ٢٢٣، وبلا عزو في: شرح التسهيل: ٢: ٢٦٤، ٣: ١٢٣، ٣٥٧.

ارتشف الضرب: ١٣٢٤، والتذليل والتكميل: ٦: ٦، ٢٢٢، ٢١٧، ١٧٤، وتدكرة النحاة: ٣٥٧، وتمهيد القواعد: ١٦٠٦، ١٦١١، ٣٢٤٠. قطري: هو قطري بن الفجاءة.

وقال الآخر^(١):

إِنْ يُسَأَّلُوا الْخَيْرُ يُعْطَوْهُ، وَإِنْ خُبِرُوا فِي الْجَهَدِ أَدْرِكَ مِنْهُمْ طِيبٌ أَخْبَارٍ
فَهَذَا الرَّفْعُ، كَمَا رَأَيْتَ كَثِيرٌ، وَنُصُوصُ الْأَئمَّةَ^(٢) عَلَى جَوَازِهِ فِي الْكَلَامِ، وَإِنْ
اخْتَلَفَتْ تَأْوِيلَاتُهُمْ كَمَا سَنَدَكُرَهُ. وَقَالَ صَاحْبُنَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ رَشِيدِ الْمَالِقِي^(٣)،
وَهُوَ مُصَنِّفُ (رَصْفِ الْمَبَانِ)^(٤)، رَحْمَهُ اللَّهُ: لَا أَعْلَمُ مَنْهُ شَيْئًا جَاءَ فِي الْكَلَامِ، وَإِذَا
جَاءَ فَقِيَاسُهُ الْجَزْمُ؛ لَا كُنَّهُ أَصْلُ الْعَمَلِ فِي الْمُضَارِعِ، تَقْدَمُ الْمَاضِيُّ أَوْ تَأْخِرُ. وَتَأَوَّلُ هَذَا
الْمَسْمُوعُ عَلَى إِضْمَارِ الْفَاءِ، وَجَعَلَهُ مِثْلَ قَوْلِ الشَّاعِرِ^(٥): [الرَّجْز]

إِنَّكَ إِنْ يُضَعْ أَخْوَكَ تُصْرَعُ

عَلَى مَذْهَبِ مَنْ جَعَلَ الْفَاءَ مِنْهُ مَحْذُوفَةً.

وَأَمَّا الْمُتَقَدِّمُونَ فَاخْتَلَفُوا فِي تَخْرِيجِ الرَّفْعِ^(٦)، فَذَهَبَ سِيَبَوِيهُ^(٧) إِلَى أَنَّ ذَلِكَ
عَلَى سَبِيلِ التَّقْدِيمِ. وَأَمَّا جَوَابُ الشَّرَطِ فَهُوَ مَحْذُوفٌ عَنْهُ.

(١) البيت للعرندس في: شرح الحماسة للمرزوقي: ١١١٥، وللتبريزي: ٢٦٩٠: ٢.
قال السعدي بعد إنشاده البيت: قُلْتُ: هَكَذَا سَاقَ - يعني أبا حيان - هَذَا الْبَيْتُ فِي مُجْمَلِ الْأَيَّاتِ الدَّالَّةِ عَلَى
رَفْعِ الْمُضَارِعِ، وَيَدِلُّ عَلَى قَصْدِهِ ذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ بَعْدَ إِنْشَادِهِ هَذِهِ الْأَيَّاتِ كَلَّهَا: (فَهَذَا الرَّفْعُ كَمَا رَأَيْتَ كَثِيرٌ)
إِنْتَهَى، وَهَذَا الْبَيْتُ لَنَسِيَ مِنْ ذَلِكَ، فِي وَرْدٍ وَلَا صَدْرٍ، لَا إِنْ الْمُضَارِعَ فِيهِ مَحْزُومٌ، وَهُوَ: (يُعْطَوْهُ)، وَعَلَامَةُ
جِزْمِهِ سَقْوَطُ الْتَّوْنِ، فَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَنْشَدَهُ حِينَ أَنْشَدَ: (دَسَّتْ رَسُولاً)، وَقَوْلُهُ: (تَعَالَ إِنْ عَاهَدْتَنِي
بِالْبَيْنِ). الدر المصنون: ٣: ١٢٠.

(٢) في البحر المحيط: (الأمة)، تحريف.

(٣) أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِالْنُورِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ رَأْشَدٍ، وَقِيلُ: رَشِيدٌ، أَبُو جَعْفَرِ الْمَالِقِي التَّحْوِيُّ، عَالِمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ، تَوْفَّى سَنَةٌ
٢٧٠٢هـ. انتظر ترجمته في: رصف المباني: ١٤-١٩ (مقدمة التحقيق).

(٤) رصف المباني: ١٨٧، باختلاف طفيف.

(٥) الرَّجْزُ لِجَرِيرِ الْبَجْلِيِّ فِي: الْكِتَابِ: ٣: ٦٧، وَشَرْحُ الْكِتَابِ لِلسِّيرِافِيِّ: ٣: ٢٥٧، وَشَرْحُ الْكِتَابِ لِلرَّمَانِيِّ:
٩٥١، وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ: ٤: ٧٨، وَالْخَزَانَةِ: ٨: ٢٠، وَالْخَزَانَةِ: ٩: ٤٧، وَلِعُمَرِو بْنِ خَثَّارِمِ الْعَجْلِيِّ فِي: الْخَزَانَةِ: ٨: ٢٨.
وَبِلَا عَزْوٍ فِي: الْمَقْتَضِيِّ: ٢: ٧٧، وَشَرْحُ الْكِتَابِ لِلسِّيرِافِيِّ: ١: ٢١٩، ٣: ٢٥٧، وَالْمَقْتَضِيِّ: ١١٠٣، وَشَرْحُ
التَّسْهِيلِ: ١: ١٧٦، وَرَصْفُ الْمَبَانِ: ١٨٧، وَتَذَكِّرَةُ النَّحَّا: ٨١، وَالتَّذَكِّيلُ وَالتَّكَمِيلُ: ٢: ٣٢٠.

(٦) انظر: ارشاف الضرب: ١٨٧٣، وتوضيح المقاصد: ١٢٨١-١٢٨٠.

(٧) الْكِتَابِ: ٣: ٦٦. وَانظر: شَرْحُ الْمَفَصِّلِ: ٥: ١١٨، وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ: ٤: ٧٨، ٨٧، وَتوضيح المقاصد: ١٢٨٠.

وَذَهَبُ الْكُوفِيُّونَ، وَأَبْوُ الْعَبَّاسِ إِلَى أَنَّهُ هُوَ الْجَوَابُ حُذَفَتْ مِنْهُ الْفَاءُ^(١).
وَذَهَبَ عَيْرُهُمَا إِلَى أَنَّهُ لَمَّا يَظْهُرُ لِأَدَاءِ الشَّرْطِ تَأْثِيرٌ فِي فِعْلِ الشَّرْطِ؛ لِكَوْنِهِ مَاضِيًّا،
ضَعُفَ عَنِ الْعَمَلِ فِي فِعْلِ الْجَوَابِ، وَهُوَ عِنْدُهُ جَوَابٌ لَا عَلَى إِضْمَارِ الْفَاءِ، وَلَا
عَلَى نِيَّةِ التَّقْدِيمِ، وَهَذَا وَالْمَذَهَبُ الَّذِي قَبْلَهُ ضَعِيفًا.

وَتَلَخَّصَ مِنْ هَذَا الَّذِي قُلْنَاهُ: أَنَّ رَفْعَ الْمُصَارِعَ لَا يَمْنَعُ أَنْ يَكُونَ مَا قَبْلُهُ
شَرْطًا، لَكِنْ امْتَنَعَ أَنْ يَكُونَ: (وَمَا عَمَلْتُ)، شَرْطًا لِعَلَّةِ أُخْرَى، لَا لِكَوْنِ (تَوَدُّ)
مَرْفُوعًا، وَذَلِكَ عَلَى مَا نَقَرَرُهُ عَلَى مَذَهَبِ سِيِّوَيْهِ مِنْ أَنَّ النِّيَّةَ بِالْمَرْفُوعِ التَّقْدِيمِ،
وَيَكُونُ إِذَا ذَاكَ دَلِيلًا عَلَى الْجَوَابِ، لَا نَفْسَ الْجَوَابِ، فَنَقُولُ: إِذَا كَانَ (تَوَدُّ) مَنْوِيًّا بِهِ
التَّقْدِيمِ، أَدَى إِلَى تَقْدُمِ الْمُضَمِّرِ عَلَى ظَاهِرِهِ فِي غَيْرِ الْأَبْوَابِ الْمُسْتَنَدَةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ^(٢). أَلَا
نَرَى أَنَّ الضَّمِيرَ فِي قَوْلِهِ: (وَبَيْنَهُ) عَائِدٌ عَلَى اسْمِ الشَّرْطِ الَّذِي هُوَ (مَا)، فَيَصِيرُ
الْتَّقْدِيرُ: (تَوَدُّ كُلُّ نَفْسٍ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمْدَأْ بَعِيدًا مَا عَمَلْتُ مِنْ سُوءٍ؟) فَيَلِزُمُ
مِنْ هَذَا التَّقْدِيرِ تَقْدُمَ الْمُضَمِّرِ عَلَى الظَّاهِرِ، وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ.

فَإِنْ قُلْتَ: لَمْ لَا يَجُوزُ ذَلِكَ وَالضَّمِيرُ قَدْ تَأْخَرَ عَنِ اسْمِ الشَّرْطِ؟ فَإِنْ كَانَتِيُّهُ
الْتَّقْدِيمَ فَقَدْ حَصَلَ عَوْدُ الضَّمِيرِ عَلَى الْاسْمِ الظَّاهِرِ قَبْلَهُ، وَذَلِكَ نَظَيرٌ: (ضَرَبَ
رَيْدًا غَلَامُهُ)، فَالْفَاعِلُ رُبْتُهُ التَّقْدِيمُ وَوَجَبَ تَأْخِيرُهُ؛ لِصَحَّةِ عَوْدِ الضَّمِيرِ.

فَالْجَوَابُ: إِنَّ اشْتِمَالَ الدَّلِيلِ عَلَى ضَمِيرِ اسْمِ الشَّرْطِ يُوجِبُ تَأْخِيرَهُ عَنِ الْعُودِ
الضَّمِيرِ، فَيَلِزُمُ مِنْ ذَلِكَ اقْضَاءُ جُمْلَةِ الشَّرْطِ بِجُمْلَةِ الدَّلِيلِ، وَجُمْلَةُ الشَّرْطِ إِنَّمَا تَقْتضي
جُمْلَةَ الْجَزَاءِ لَا جُمْلَةَ دَلِيلِهِ، أَلَا تَرَى أَنَّهَا لَيْسَتْ بِعَامِلَةٍ فِي جُمْلَةِ الدَّلِيلِ، بَلْ إِنَّمَا تَعْمَلُ فِي
جُمْلَةِ الْجَزَاءِ وَجُمْلَةِ الدَّلِيلِ لَا مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ. وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ تَدَافَعَ الْأَمْرُ؛

(١) انظر: المقتضب ٢: ٦٨-٦٩، ورصف المباني: ١٧٨، وتمهيد القواعد: ٤٣٧٠، وتوضيح المقاصد: ١٢٨١.

(٢) يُحِبِّ الْبَصْرِيُّونَ تَقْدِيمَ الْمُضَمِّرِ عَلَى الْمُظَهَّرِ، إِذَا كَانَتِ النِّيَّةُ بِهِ التَّأْخِيرِ، وَإِذَا كَانَ مُؤَخَّرًا فِي التَّقْدِيرِ جَازَ
فِيهِ التَّقْدِيمُ، كَوْلَهُ تَعَالَى: «فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى» [طه: ٦٧]، فَالضَّمِيرُ فِي (نَفْسِهِ) عَائِدٌ إِلَى
(مُوسَى)، وَإِنْ كَانَ مُؤَخَّرًا فِي الْلَّفْظِ. وَالْأَصْلُ تَقْدِيمُ الْمُضَمِّرِ عَلَى الْمُظَهَّرِ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ أَشَدَّ اخْتِصارًا،
فَقُولُنَا: (ضَرَبَنِي رَيْدٌ) أَقْرَبُ إِلَى الْأَخْتِصارِ مِنْ: (ضَرَبَ رَيْدٌ إِلَيَّ). انظر التفصيل في: الأصول ٢: ٢٣٨-٢٣٩،
الخاصَّاتِ ٢: ٣٥٥-٣٥٦، وارْتِشافَ الضربِ: ١١٧٢-١١٧٣.

لأنَّهَا مِنْ حَيْثُ هِيَ جُمْلَةً دَلِيلٌ لَا يَقْتَضِيهَا فَعْلُ الشَّرْطِ، وَمِنْ حَيْثُ عَوْدُ الضَّمِيرِ عَلَى اسْمِ الشَّرْطِ افْتَضَتْهَا، فَتَدَافَعَاً。 وَهَذَا بِخَلَافٍ: ضَرَبَ زَيْدًا عَلَامُهُ، هِيَ جُمْلَةٌ وَاحِدَةٌ، وَالْفَعْلُ عَامِلٌ فِي الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ مَعًا، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَقْتَضِي صَاحِبَهُ، وَلَذِكَ جَازَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ^(١): (ضَرَبَ عَلَامُهَا هَنْدًا)؛ لَا شَرَاكَ الْفَاعِلِ الْمُضَافِ لِلضَّمِيرِ وَالْمَفْعُولِ الَّذِي عَادَ عَلَيْهِ الضَّمِيرُ فِي الْعَامِلِ، وَامْتَنَعَ: (ضَرَبَ عَلَامُهَا جَارِ هَنْدًا)؛ لِعَدَمِ الْاِشْتِرَاكِ فِي الْعَامِلِ، فَهَذَا فَرْقٌ كَمَا بَيْنَ الْمَسَأَلَتَيْنِ。 وَلَا يُحْفَظُ مِنْ لِسَانِ الْعَرَبِ: (أَوَدُّ لَوْ أَنِّي أَكُرْمُهُ أَيًّا ضَرَبْتُ هَنْدًا)؛ لَأَنَّهُ يَلْزَمُ مِنْهُ تَقْدِيمَ الْمُضَمِّرِ عَلَى مُفَسَّرِهِ فِي غَيْرِ الْمَوَاضِعِ التِّي ذَكَرَهَا النَّحْوِيُّونَ^(٢)، فَلَذِكَ لَا يُجُوزُ تَأْخِيرُهُ.

وَقَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ، وَابْنُ أَبِي عَبْلَةَ^(٣): (مِنْ سُوءِ وَدَتْ لَوْ أَنَّ)، وَعَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ يُجُوزُ أَنْ تُكُونَ: (مَا) شَرْطِيَّةً^(٤) فِي مَوْضِعِ نَصِيبٍ، فِي (عَمِلَتْ)^(٥)، أَوْ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى إِضْمَارِ الْمَاءِ فِي (عَمِلَتْ)^(٦)، عَلَى مَذْهَبِ الْفَرَاءِ^(٧)، إِذْ يُحِيزُ ذَلِكَ فِي اسْمِ الشَّرْطِ فِي فَصِيحِ الْكَلَامِ، وَتُكُونُ: (وَدَتْ)، جَزَاءُ الشَّرْطِ.

(١) لَمْ يُحِيزْ عِنْدَ الْجُمْهُورِ؛ لِتَقْدِيمِ الْمُضَمِّرِ عَلَى الْمُظَاهَرِ لِفَظًا وَمَعْنَى، وَجَازَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الطُّواَلُ، وَابْنُ جِنِّي، وَوَافَقَهُمَا ابْنُ مَالِكٍ. انْظُرِ التَّفَصِيلَ فِي: الْحَصَائِصُ ١: ٢٩٣ وَمَا بَعْدُهَا، وَشَرَحِ التَّسْهِيلِ ١: ١٦١، وَارْتَشَافِ الضرِبِ: ٢٤٣٢، وَالتَّدِيلِ وَالتَّكَمِيلِ ٢: ٢٦٢-٢٦١. وَانْظُرْ أَيْضًا: الْمَقْتَضِبُ ٢: ٤، ٦٩، ١٠٢، وَالْأَصْوَلُ ٢: ٢٣٨، وَشَرَحِ الْكِتَابِ لِلسَّيِّرِيِّ ٣: ٢٦٩، وَالْإِيْضَاحِ الْعَضْدِيِّ: ٦٥، وَارْتَشَافِ الضرِبِ: ٩٤٤، وَالْمَقَاصِدِ الشَّافِيَّةِ ٢: ٦١١ وَمَا بَعْدُهَا، وَتَعْهِيدِ الْقَوَاعِدِ: ٥٥٣-٤٣٥١، ٥٥٤-٤٣٥٢. انْظُرِ الْمَصَادِرِ فِي الْحَاشِيَةِ السَّابِقَةِ.

(٣) انْظُرِ قِرَاءَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ فِي: مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ١: ٢٠٧، ٢٠٧، وَالْكَشَافُ ١: ٣٥٢. وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ أَبِي عَبْلَةِ فِي: تَفْسِيرِ ابْنِ عَطِيَّةِ ٣: ٧٨، وَالْبَحْرِ الْمَحِيطِ ٢: ٤٣٠، وَالدَّرِّ الْمَصْوُنِ ٢: ٦٨. وَقَالَ الْفَرَاءُ: «وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا مِنْ الْقِرَاءَةِ قَرَأَهَا جَزَاءً». مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ١: ٢٠٧: ١.

(٤) قال الرَّمَخْشِريُّ: «فَإِنْ قَلْتَ: فَهَلْ يَصْحُّ أَنْ تُكُونَ شَرْطِيَّةً عَلَى قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ: (وَدَتْ). قُلْتُ: لَا كَلَامٌ فِي صِحَّتِهِ، وَلَكِنَّ الْحَمْلَةَ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ أَوْقَعَ فِي الْمَعْنَى، لَأَنَّهُ حِكَايَةُ الْكَائِنِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَأَثْبَتُ لِمُوَافَقَةِ قِرَاءَةِ الْعَامَةِ». الْكَشَافُ ١: ٣٥٢.

(٥) فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ: (فَعَمِلْتَ)، تَحْرِيفٌ.

(٦) تَقْدِيرُ النَّصِيبِ: (أَيْ شَيْءٌ عَمِلْتَ مِنْ سُوءِ وَدَتْ)، وَتَقْدِيرُ الرَّفْعِ: (وَمَا عَمِلْتَهُ).

(٧) يُحِيزُ الْفَرَاءُ حَذْفَ عَائِدِ الْمُبْتَدَأِ إِذَا كَانَ مَنْصُوبًا بِفَعْلٍ، نَحْوَ: (أَيُّهُمْ ضَرَبَتْ)، بِرَفْعِ (أَيُّهُمْ)، وَإِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ غَيْرَ ذَلِكَ ضَعْفًا، نَحْوَ: (زَيْدٌ ضَرَبَتْ). انْظُرِ شَرَحِ الْكِتَابِ لِلسَّيِّرِيِّ ١: ٣٨٠، وَالْأَصْوَلُ ١: ٣٠٠، وَارْتَشَافِ الضرِبِ: ١١١٩، وَالتَّدِيلِ وَالتَّكَمِيلِ ٤: ٤٣-٤٤، وَالدَّرِّ الْمَصْوُنِ ٢: ٣٦٨، ١٢٣: ٣، ٢٩٧: ٤، ١٢٣: ٤.

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «... وَمِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُهُ^(٢):

هَذَا سُرَاقَةُ لِلْقُرْآنِ يَدْرُسُهُ
وَالْمَرْءُ عِنْدَ الرُّشَّا إِنْ يَلْقَهَا ذِيْبٌ

أيْ: (وَالْمَرْءُ ذِيْبٌ إِنْ يَلْقَ الرُّشَّا). قالَ الْأَصْمَعِيُّ: هُوَ قَدِيمٌ، أَنْشَدَنِيهِ أَبُو عَمْرُو. اتَّهَى كَلَامُ سِيَّبَوِيَّهُ^(٣). وَكَذَا أَوْرَدَهُ ابْنُ السَّرَّاجِ فِي (الأَصْوَلِ)، وَأَوْرَدَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)، قالَ^(٤): مَتَى جَزَمَ الشَّرْطُ لَمْ يَسْتَغْنَ عَنْ جَوَابِهِ إِلَّا فِي الشِّعْرِ، وَأَنْشَدَهُ.

[دلالة الفعل]

قالَ ابْنُ هَشَامَ^(٥): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): فِي دَلَالَةِ الْفِعْلِ ثَلَاثَةُ مَذَاهِبٍ^(٦):

(١) شرح أبيات مغني الليب: ٤: ٣١٧. وانظر: الخزانة: ٢: ٤-٣.

(٢) البيت بلا عزو في: الكتاب: ٣: ٦٧، والأصول: ٢: ١٩٣، وشرح الكتاب للسيرافي: ٣: ٢٥٧، والحجّة للفارسي: ٢: ٢٤١، والذكرة النحوية: ٨١، والتذليل والتكميل: ٧: ١٣١، وشرح شواهد مغني الليب: ٤: ٣١٥، ٣٥٣.

(٣) المذكور هنا بعضُ مِنْ كلامِ سِيَّبَوِيَّهُ، وانظرْ كلامَ سِيَّبَوِيَّهِ فِي: الكتاب: ٣: ٦٧، وشرح أبيات المغني: ٤: ٢٩١، ٣١٧.

(٤) أَبُو حَيَّان ينقلُ هنا كلامَ ابْنِ الْأَثِيرِ، والعبرةُ فِي: الْبَدِيعُ لَابْنِ الْأَثِيرِ: ١: ٦٣٩-٦٤٠. وأَنْشَدَ أَبُو حَيَّان الْبَيْتَ أَيْضًا فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ. انظر: ذِكْرَةُ النّحَاةِ: ٨١.

(٥) مقالات هامة لابن هشام: ١٠٤-١٠٥. وَالنَّصُّ أَيْضًا فِي: الاقتراح في أصول النحو: ٦٤. وانظر: فيض الإشراخ: ٢٩٩-٣٠١.

(٦) تُسَمَّى دَلَالَةُ الصِّيَغَةِ: دَلَالَةُ التَّضْمِنِ، وَتُسَمَّى الدَّلَالَةُ الْمَعْنُوِيَّةُ: دَلَالَةُ الْلُّزُومِ. وَالْمُرَادُ بِدَلَالَةِ التَّضْمِنِ دَلَالَةُ الْفَعْلِ عَلَى مَا تَضَمَّنَهُ مَعْنَاهُ مِنْ حَدَثٍ وَزَمَانٍ، وَدَلَالَةُ عَلَى الزَّمَانِ بِصِيَغَتِهِ، وَعَلَى الْحَدَثِ بِيَادِهِ. أَمَّا الدَّلَالَةُ الْمَعْنُوِيَّةُ فَهي دَلَالَةُ الْفَعْلِ عَلَى الْفَاعِلِ، وَتُسَمَّى دَلَالَةُ الْلُّزُومِ؛ لَأَنَّ الْلَّفْظَ دَلَّ عَلَى لَازِمِ الْمَوْضِعِ لَهُ؛ أَيِّ الْحَدَثِ الْوَاقِعِ فِي زَمَانٍ وُجِدَ فِيهِ الْفَاعِلُ. انظر: الخصائص: ٣: ٩٨-١٠٠، وشرح المقدمة النحوية: ٢: ١٩٤-١٩٣، والْبَدِيعُ لَابْنِ الْأَثِيرِ: ٩، وبدائع الفوائد: ٤٧-٥٠، والبحر المحيط في أصول الفقه: ٢. ٢٧٣-٢٧٠.

أحدُها: إنما يدلُّ على الحَدَثِ بِلْفَظِهِ، وَعَلَى الزَّمَانِ بِصِيغَتِهِ؛ أي كُونِهِ عَلَى شَكْلٍ مَخْصُوصٍ، وَلِذِلِكَ تَخْتَلِفُ الدَّلَالَةُ عَلَى الزَّمَانِ بِاخْتِلَافِ الصِّيغِ، وَلَا تَخْتَلِفُ الدَّلَالَةُ عَلَى الحَدَثِ بِاخْتِلَافِهِ.

والثَّانِي: إِنَّهُ يدلُّ عَلَى الْحَدَثِ بِالصِّيغَةِ، وَابْخَلَافُهَا مِنْ كُونِهِ وَاقِعًا، أَوْ غَيْرِ وَاقِعٍ، وَيَنْجُرُ مَعَ ذَلِكَ الزَّمَانُ، فَيَدْلُلُ عَلَيْهِ الْفَعْلُ بِاللُّزُومِ دَلَالَةَ السَّقْفِ عَلَى الْحَائِطِ.

والثَّالِثُ: عَكْسُهُ، إِنَّهُ يدلُّ عَلَى الزَّمَانِ بِذَاتِهِ؛ لِأَنَّ صِيغَتِهِ تَدْلُلُ عَلَى الزَّمَانِ الْمَاضِيِّ وَالْمُسْتَقْبَلِ بِالذَّاتِ، وَدَلَالَتُهُ عَلَى الْحَدَثِ بِالْأَنْجِرَارِ.

[(أَنْ) بِمَعْنَى (الَّذِي)]

قالَ السَّبْكُيُّ^(١): «... قَوْلُهُ: (أَدْلَتُهُ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا أَنْ يَدْلُلُ الْعُقْلُ)، لَا يَصْحُّ؛ لِأَنَّ (يَدْلُلُ الْعُقْلُ) يَنْحُلُّ إِلَى (دَلَالَةِ الْعُقْلِ)، فَكَانَهُ قَالَ: (أَدْلَتُهُ الدَّلَالَةُ)، وَهُوَ فَاسِدٌ. وَتَأْوِيلُهُ: إِمَّا بِأَنْ يُؤَوِّلَ (الْأَدْلَالَةَ) عَلَى (الْدَّلَالَاتِ)، وَهُوَ الْأَوَّلُ، أَوْ يُؤَوِّلَ (أَنْ يَدْلُلَ بِ(الْدَّلَالَةِ) الَّتِي بِمَعْنَى الْفَاعِلِ، كَمَا هُوَ القَوْلُ فِي: (عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ)^(٢). كَمَا يُؤَوِّلُ الْمَوْصُولُ الْحَرْفِيُّ وَصَلَتُهُ بِالْمَصْدَرِ، بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ، فِي قَوْلٍ ضَعِيفٍ، ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ فِي قَوْلِهِ سُبْحَانَهُ: ﴿وَمَمَا رَزَقْنَاهُمْ يَنْفَقُونَ﴾ [البِّقْرَةُ: ٣]، وَقَوْلُهُ سُبْحَانَهُ: ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرِي مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [يُونُسُ: ١٠]، وَيَقْرُبُ مَا نَحْنُ فِيهِ، قَوْلُكَ: (زَيْدٌ أَكْرَمٌ عَلَيَّ مِنْ أَنْ أَضْرِبَهُ)^(٣)، نَقْلَ الشَّيْخِ أَبْو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)، عَنْ صَاحِبِ الْبَدِيعِ^(٤)، أَنَّ (أَنْ) فِيهِ بِمَعْنَى (الَّذِي)^(٥). وَفِيهِ نَظَرٌ؛ لِأَنَّ

(١) عروس الأفراح ١: ٦٠٢.

(٢) تأويلُ: (عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ): (عَسَى قِيَامُ زَيْدٍ)، فَ(أَنْ يَقُومُ) فِي مَوْضِعِ نَصْبِ بِوْقُوعِ فَعْلٍ (زَيْدٍ) عَلَيْهِ.

(٣) انظر: الكتاب ١: ٢١٣، وشرح الكتاب للسيرافي ٢: ١٠٧-١٠٨، وتألیفه للفارسی ١: ١٤٨-١٤٩، وارتشف الضرب: ٢٣٢٩.

(٤) هو كتابُ الْبَدِيعِ فِي النَّحْوِ، لِمُحَمَّدِ بْنِ مُسْعُودِ الْغَزِينِيِّ، الْمُعْرُوفُ بِابْنِ الزَّكِيِّ، مِنْ نُحَادِ غَرَنَّةَ، وَهُوَ كِتَابٌ خَالِفٌ فِيهِ كَثِيرًا مِنْ أَقْوَالِ النَّحْوِيِّينَ، وَقَدْ أَكْثَرَ أَبْو حَيَّانَ مِنَ التَّقْلِيلِ عَنْهُ فِي تَصَانِيفِهِ. انظر: محمد بن مسعود الغزيني وجوهه في النحو، د. محمد حسن عواد، مجلة مجتمع اللغة العربية الأردنية، العدد ٦٠، م، ص: ٢٠٠١، ٢٤-١.

(٥) انظر المسألة الآتية.

(أَنْ) لَا تُكُونُ بِمَعْنَى (الَّذِي)، وَلَا نَهُ كَانَ يَلْزَمُ أَنْ يَقُولَ: (أَنَا أَكْرَمُ عَلَى زَيْدٍ مِنْ أَنْ أَضْرِبَهُ).

وَنَقَلَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَانَ عَنْ مَبْرَمانَ^(۱) أَنَّ هَذَا وَقَعَ جَوَابًا لِمَنْ قَالَ: (أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَضْرِبَنِي)، فَمَعْنَاهُ: (أَنْتَ أَكْرَمُ عَلَى مَنْ يَقْدِرُ فِي نَفْسِهِ ذَلِكَ). انتهى».

[التقاربُ بَيْنَ (الَّذِي) وَ(أَنْ) المُصْدِرِيَّةِ]

قالَ ذُو الرِّمَّةَ^(۲): [الطَّوْيِيل]

أَنْقَرْحُ أَكْبَادُ الْمُحِبِّينَ كَالَّذِي أَرَى كَبِدِي مِنْ حُبٍ مِيَّةً تُقْرُحُ

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(۳): «عَلَى أَنَّ صَاحِبَ كِتَابِ (الْبَدِيعِ)، وَهُوَ كِتَابُ خَالَفَ فِيهِ النَّحْوِيَّينَ فِي أُمُورِ كَثِيرَةٍ، زَعَمَ فِيهِ أَنَّ (الَّذِي) فِي الْبَيْتِ بِمَعْنَى (أَنْ)، وَأَنَّ (أَنْ) تَأْتِي بِمَعْنَى (الَّذِي)، قَدْ ذَكَرَهُ أَبُو حَيَانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)^(۴)، وَسَرَدَ مَا وَقَعَ فِي كِتَابِهِ مِنْ مُخَالَفَةِ النَّحْوِيَّينَ، مِنْ أَوَّلِ كِتَابِهِ إِلَى آخِرِهِ». قالَ:

مُحَمَّدُ بْنُ مُسْعُودَ بْنِ الزَّكِيِّ، لَهُ كِتَابٌ فِي النَّحْوِ سَاهَ بِـ (الْبَدِيعِ)، ادَّعَى فِيهِ أَشْيَاءَ خَارِجَةً عَنِ الْمُعْتَادِ فِي النَّحْوِ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ النُّحَا عَلَى خَمْسَ طَبَقَاتٍ، وَخَلَطَ فِيهَا، وَغَلَطَ غَلَطًا فَاحْشَأَ فِيهَا، وَذَكَرَ مِنَ الطَّبَقَةِ الْخَامِسَةِ أَبَا الْحَسَنِ عَلَى بَنِ فَضَالِ الْمُجَاشِعِيِّ الْمَغْرِبِيِّ^(۵)، وَأَنَّهُ وَرَدَ غَزْنَةَ سَنَةَ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَأَفَامَ

(۱) في عروس الأفراح: (بهرمان)، تحريف. وَنَقَلَ أَبُو حَيَانَ قَوْلَ مَبْرَمانَ فِي: ارْتِشافِ الضَّربِ: ۲۳۲۹. وَمَبْرَمانُ هُوَ: مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيٍّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ أَبُو بَكْرِ الْعُسْكَرِيِّ، نَحْوِيُّ أَحَدُ عَنِ الْمَبْرَدِ وَالرَّجَاجِ، لَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: (شَرْحُ كِتَابِ سَبِيبِيَّةِ)، لَمْ يَتَمَّمْ. تَوَقَّيْ سَنَةُ ۳۴۵. تَرَجَّمَهُ فِي: بِغْيَةِ الْوِعَةِ: ۱: ۱۷۵-۱۷۷.

(۲) الْبَيْتُ فِي: دِيَوَانِ ذِي الرِّمَّةِ: ۱۱۹۴، وَفِيهِ: (كَمَا كَبِدِي...)، وَمَغْنِيُّ الْلَّبِيبِ: ۷۰۹، وَالْأَشْيَاءُ وَالنَّظَائِرُ النَّحْوِيَّةُ: ۱: ۳۰۰، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ: ۲: ۸۹۶، وَالْخَزَانَةُ: ۹: ۸۹۶، وَشَرْحُ أَبِيَّاتِ مَغْنِيُّ الْلَّبِيبِ: ۷: ۱۷۷. وَالْبَيْتُ لِجَمِيلِ بِرْوَاهِيَّةِ: (بَثْتَةٌ يَقْرُحُ فِي: دِيَوَانِهِ: ۴۷)، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ: ۲: ۸۹۶.

(۳) شَرْحُ أَبِيَّاتِ مَغْنِيُّ الْلَّبِيبِ: ۷: ۱۷۵-۱۷۶.

(۴) ذَكَرَ الْمَسْأَلَةَ عَنِ الْغَزْنِيِّ أَيْضًا ابْنُ هَشَامَ وَالسَّيُوطِيِّ، وَذَكَرَهَا الْكَفُوُيُّ بِغَيْرِ عَزْوٍ. انْظُرْ: مَغْنِيُّ الْلَّبِيبِ: ۷۰۹-۷۰۸، وَالْأَشْيَاءُ وَالنَّظَائِرُ النَّحْوِيَّةُ: ۱: ۲۹۹-۳۰۰، وَالْكَلِيلَاتُ: ۱۹۳.

(۵) تَرَجَّمَهُ فِي: مَعْجمِ الْأَدْبَاءِ: ۱۸۳۸-۱۸۳۴، وَبِغْيَةِ الْوِعَةِ: ۲: ۱۸۳.

بِهَا مُكَرَّمًا مُعَظَّمًا، وَصَنَفَ تَصَانِيفًا، مِنْهَا كِتَابٌ (الإِكْسِيرُ فِي النَّحْوِ)^(١)، وَذَكَرَ مِنْ هَذِهِ الْطَّبَقَةِ أَبَا الفَرَجِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ عَدْنَانَ الْمَغْرِبِيَّ^(٢)، وَرَدَ غَزَّنَةَ سَنَةَ أَرْبَعَ وَهُنْمَمَةَ، قَالَ: وَهُوَ إِمَامٌ مَقْدَامٌ، هُمْ هَرُمٌ، يُتَاهِزُ الْمَئَةَ، أَوْ يُجَاوِزُهَا، وَكَانَ يَقُولُ: إِنَّ ابْنَ فَضَالَ الْمُجَاشِعِيَّ، قَرَأَ الْكِتَابَ عَلَيَّ، وَتَلَمَذَ بُرْهَةً بَيْنَ يَدَيَّ، وَأَقَامَ بِهَا ثَلَاثَ سِنِينَ، مَلْحُوظُ الْمَنْزَلَةِ مِنْ أَكْبَرِ الدُّوَلَةِ، وَكُنْتُ مُدَّةً إِقَامَتِهِ مُلَازِمًا لِخَدْمَتِهِ، قَارِئًا عَلَيْهِ كِتَابَ (الْأَصْوَلِ)^(٣)، وَهُوَ كَانَ يَحْفَظُهُ ظَاهِرًا.

ثُمَّ أَخَذَ أَبُو حَيَّانَ فِي سَرْدَمَا خَالِفَ فِيهِ مِنْ (بَابِ الْإِعْرَابِ) إِلَى مَسَأَلَتِنَا هَذِهِ، قَالَ: وَمِنَ الْمُشْكِلَاتِ قَوْلُهُمْ: (زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنْ أَنْ يَهْذِي)، وَلَا يُجُوزُ: (زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنَ الْهَذِيَانِ)؛ لِأَنَّ (أَنَّ) هُنْتَا بِمَعْنَى (الَّذِي)، كَمَا أَنَّ (الَّذِي) بِمَعْنَى (أَنَّ) فِي قَوْلِ ذِي الرَّمَّةِ: [الطَّوِيلِ]

أُتْرُخُ أَكْبَادُ الْمُحِبِّينَ كَالَّذِي الْبَيْتُ.

وَفِي قَوْلِهِ^(٤): «وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاطُسُوا» [التوبه: ٦٩]؛ أي: كَحْوْضِهِمْ، وَفَوْلِهِ: «ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ» [الشّورى: ٢٣]. انتهى كلامه.

(١) ذُكِرَ أَيْضًا بِاسْمِ: إِكْسِيرُ الْذَّهَبِ فِي صَنَاعَةِ الْأَدْبِ.

(٢) لَمْ أَقْفَ عَلَى تَرْجِمَةِ لَهُ، وَيُظَهِرُ مَا نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ أَنَّهُ مِنَ الْعُمَرِيْنَ، وَأَنَّهُ مِنْ شُيوخِ بْنِ فَضَالٍ.

(٣) أي كتاب (الأصول في النحو)، لابن السراج.

(٤) قَالَ ابْنُ هِشَامَ: ... وَتَقَعُّ (أَنَّ) بِمَعْنَى (الَّذِي)، كَقَوْلِهِمْ: (زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنْ أَنْ يَكُذِّبَ)؛ أي: مِنَ الَّذِي يَكُذِّبُ. اهـ. أَمَّا وُقُوعُ (الَّذِي) صَدْرَيَّةِ فَقَالَ يُونُسُ، وَالْفَرَاءُ، وَالْفَارَسُيُّ، وَأَرْتَضَاهُ ابْنُ حَرْفَوْفَ، وَابْنُ مَالِكٍ، وَجَعَلُوهُ مِنْهُ (ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ)، وَ(وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاطُسُوا). وَأَمَّا عَكْسِهِ فَلَمْ أَعْرِفْ لَهُ قَائِلاً، وَالَّذِي جَرَأَهُ -يَعْنِي الْغَزْنِيُّ- عَلَيْهِ إِشْكَالٌ هَذَا الْكَلَامُ، فَإِنَّ ظَاهِرَهُ تُفَضِّيلُ (زَيْدٍ) فِي الْعِقْلِ عَلَى (الْكَذِبِ)، وَهَذَا لَا مَعْنَى لَهُ، وَنَظَارُهُ هَذَا التَّرْكِيبُ كَثِيرٌ مَشْهُورٌ الْأَسْتَعْمَالُ، وَقَلِيلٌ مَنْ يَتَبَيَّنُ لِإِشْكَالِهَا. وَظَهَرَ لِي فِيهَا تَوْجِيهَانِ: أَحَدُهُما: أَنَّ يَكُونُ فِي الْكَلَامِ تَأْوِيلٌ عَلَى تَأْوِيلٍ، فَيُؤَوِّلُ (أَنَّ) وَالْفِعْلُ بِالْمَصْدَرِ، وَيُؤَوِّلُ الْمَصْدُرُ بِالْوَصْفِ، فَيُؤَوِّلُ إِلَى الْمَعْنَى الَّذِي أَرَادَهُ، وَلَكِنْ بِتَوْجِيهِ يَقِبْلُهُ الْعِلْمُاءُ ... التَّوْجِيهُ الثَّانِي: إِنَّ (أَعْقَلَ) ضِمنَ مَعْنَى (أَبَدَ)، فَمَعْنَى الْمَثَالِ: زَيْدٌ أَبَدُ النَّاسِ مِنَ الْكَذِبِ؛ لِفَضْلِهِ مِنْ غَيْرِهِ، فَ(مِنْ) الْمَذْكُورَةِ لَيْسَتِ الْجَارَةُ لِلْمَفْضُولِ، بَلْ مُتَعَلِّمَةُ بِ(أَفْعَلَ)، لِمَا تَضَمَّنَهُ مِنْ مَعْنَى الْبَعْدِ، لَا مَا فِيهِ مِنَ الْمَعْنَى الْوَاضِعِيِّ، وَالْمَفْضُولُ عَلَيْهِ مَتْرُوكٌ أَبَدًا مَعَ (أَفْعَلَ) هَذَا؛ لِعَصِدِ الْتَّعْمِيمِ، وَلَوْلَا خَشْيَةُ الْإِسْهَابِ لَا وَرَدَتْ لَكَ أَمْثَالَهُ كَثِيرَةٌ مِنْ هَذَا الْبَابِ، لِتَقْفَ مِنْهَا عَلَى الْعَجَبِ الْعَجَابِ». المَغْنِي: ٧٠٩-٧٠٧.

[إِذْنٌ]

قال الزَّركشِيُّ^(١): «وقَالَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانَ فِي (التَّذْكِرَةِ): ذَكَرَ لِي عَلَمُ الدِّينِ الْقَمَنِيُّ^(٢) أَنَّ الْقَاضِيَ تَقِيَ الدِّينِ بْنَ رَزِينَ^(٣) كَانَ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ (إِذْنَ) عِوَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ الْمَحْذُوفَةِ، وَلَيْسَ هَذَا بِقَوْلِ نَحْوِيٍّ اتَّهَى».»

[مِنَ الْأَبْيَاتِ الْمُشْكَلَةِ الْإِعْرَابِ]

قالَ أَبُو نُواصِ^(٤) [المديد]:

غَيْرُ مَأْسُوفٍ عَلَى زَمْنٍ يَنْقُضِي بِالْهَمِّ وَالْحَزَنِ

قالَ الْعَيْنِيُّ^(٥): «وقَالَ الشَّيْخُ أَثِيرُ الدِّينِ فِي كِتَابِهِ (التَّذْكِرَةِ)^(٦): وَلَمْ أَرِهَا الْبَيْتَ نَظِيرًا فِي الْإِعْرَابِ إِلَّا بَيْتًا فِي قَصِيدَةِ الْمُتَبَّيِّ يَمْدُحُ بَهَا بَدْرَ بْنَ عَمَّارَ الطَّبَرِسْتَانِيَّ^(٧)،

(١) البرهان في علوم القرآن ٤: ١٨٨. والنَّصُّ في: الإتقان في علوم القرآن ٢: ١٨٢-١٨٣، ومعترك الأقران ٢: ٥٤، والزيادة والإحسان ٨: ٣١، وروح المعانٰ ٧: ٢٦٢.

(٢) هو: أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ حَسَنَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْقُرْشِيِّ الْبَهْنَسِيُّ، عَلَمُ الدِّينِ الْقَمَنِيُّ الْفَصِيرُ، الْفَقِيهُ الْقَاضِيُّ. وُلِّدَ سَنَةً ٦٢٠ هـ، وَتَوَفَّى سَنَةً ٦٨٦ هـ. ترجمته في: الوافي بالوفيات ٦: ١٣٨-١٣٧.

(٣) هو: مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ رَزِينَ بْنِ مُوسَى بْنِ عَيْسَى بْنِ مُوسَى، تَقِيُّ الدِّينِ الشَّافِعِيُّ الْحَمَوِيُّ الْعَامِرِيُّ، كَانَ فَقِيهًا عَارِفًا بِمَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ. تَوَفَّى سَنَةً بِالقَاهِرَةِ ٦٨٠ هـ. ترجمته في: الوافي بالوفيات ٣: ١٥-١٦.

(٤) عَزِيزُ الْبَيْتِ إِلَى أَبِي نُواصِ -وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ-، وَهُوَ لَهُ فِي: تَوْضِيحِ الْمَقَاصِدِ ٢٢٩، وَالْمَغْنِيِّ ١١، ٨٨٦، ٢١١، وَالْمَقَاصِدُ التَّحْوِيَّةُ ٤٨٢، وَالْخِزَانَةُ ١: ٣٤٥، وَشَرْحُ أَبْيَاتِ الْمَغْنِيِّ ٤: ٣. وَبِالْعَزْوِ فِي: سِفَرِ السَّعَادَةِ لِلشَّحَاوِيِّ ٤: ٨٤٢، وَالْمَقَاصِدُ التَّحْوِيَّةُ ٤: ٤٨٣، وَالْأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ التَّحْوِيَّةُ ٣: ٤٣٣، ٤٣٣، وَشَرْحُ أَبْيَاتِ الْمَغْنِيِّ ٤: ٤.

(٥) الْمَقَاصِدُ التَّحْوِيَّةُ ٤: ٤٨٤. وَالنَّصُّ فِي: شَرْحُ أَبْيَاتِ الْمَغْنِيِّ ٤: ٤. وَالنَّصُّ إِلَى قَوْلِهِ: (... بِتَقْدِيمِهِ وَتَأْخِيرِهِ) فِي: الْخِزَانَةِ ١: ٣٤٦. وَبِعَضِهِ فِي: الْأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ التَّحْوِيَّةُ ٣: ٣٠٧.

(٦) أَنْشَدَ أَبُو حَيَّانَ بَيْتَ أَبِي نُواصِ فِي (التَّذْكِرَةِ) فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ، فَفِي الْأَوَّلِ نَقْلًا عَنْ مَسَائِلِ أَبِي نِزَارِ، وَفِي الثَّانِي نَقْلًا عَنْ أَبِنِ جَنِيِّ، وَفِي الثَّالِثِ عَنْ أَبِنِ النَّحَاسِ فِي (الْتَّعْلِيقَةِ عَلَى الْمُقْرِبِ)، وَلَيْسَ الْقَوْلُ الَّذِي نَقَلَهُ الْعَيْنِيُّ فِي أَحَدِهَا، فَأَعْلَمُ تَعْلِيقَةً أَبِي حَيَّانَ قَدْ سَقَطَ عِنْدَ سَخْنِ الْمَخْطُوطِ، أَوْ لَعْلَهُ ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، اتَّهَى تَذْكِرَةُ النَّحَاةِ: ١٧١، ٣٦٦، ٤٠٥.

(٧) أَبُو الْحَسِينِ بَدْرُ بْنِ عَمَّارِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْأَسْدِيِّ الطَّبَرِسْتَانِيِّ، وَكَانَ أَبُنُ عَمَّارٍ أَمِيرًا عَلَى طَبَرِيَّةِ، وَكَانَ يَتَقَدَّمُ حَرَبَ طَبَرِيَّةَ لِمَحْمَدِ بْنِ رَاقِقِ الْمَوْصِلِيِّ (ت: ٣٣٠ هـ)، ثُمَّ أَضَافَ أَبُونَ رَاقِقِ إِلَيْهِ إِمْرَةَ السَّاحِلِ. وَكَانَ الْمَشْتَبِيُّ مَدْحُ أَبْنُ عَمَّارٍ بِقَصَائِدِ عِدَّةٍ. انْظُرْ: تَارِيخُ الطَّبَرِيِّ ١١: ٣٢٢، وَالْفَسْرُ ١: ٩٦٣، ٦٦٢: ٢، وَشَرْحُ دِيْوَانِ الْمَتَبَّيِ لِلْبَرْقُوقيِّ ٣: ١٢٠.

يَقُولُ فِيهَا^(١):

لَيْسَ بِالْمُنْكَرِ أَنْ بَرَّزَتْ سَبِقًا
غَيْرُ مَدْفُوعٍ عَنِ السَّبْقِ الْعِرَابِ

فَ(الْعِرَابُ) مَرْفُوعٌ بِ(مَدْفُوعٍ)، وَمَنْ جَعَلَهُ مُبْتَدًأً فَقَدْ أَخْطَأَ، لِأَنَّهُ يَصِيرُ
الْتَّقْدِيرُ: (الْعِرَابُ غَيْرُ مَدْفُوعٍ عَنِ السَّبْقِ)، وَ(الْعِرَابُ) جَمْعٌ، فَلَا أَقْلُ مِنْ أَنْ
يَقُولَ: (غَيْرُ مَدْفُوعَةٌ)؛ لِأَنَّ خَبَرَ الْمُبْتَدَأِ لَا يَتَغَيَّرُ تَذْكِيرُهُ وَتَأْنِيَتُهُ بِتَقْدِيمِهِ وَتَأْخِيرِهِ،
تَقُولُ: (الشَّمْسُ طَالِعٌ)، وَ: (طَالِعَةُ الشَّمْسُ)، لَا يَجُوزُ: (طَالِعُ الشَّمْسُ)؛ لِأَنَّ
الْتَّقْدِيرَ: (الشَّمْسُ طَالِعٌ)، وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ.

[خروج النداء إلى الاستهزاء]

قال العديل بن الفرج^(٢):

أَوْعَدَنِي بِالسِّجْنِ وَالْأَدَاهِمِ
رِجْلِي فَرِجْلِي شَثْنَةُ الْمَنَاسِمِ

قال العيني^(٣): «وقال أبو حيأن في (تذكرة تذكرة): «قوله: (رجل): منادي على
طريق الاستهزاء بالموعد».

(١) البيت في: الفسر ١: ٤٥٣، وشرح ديوان المتibi للبرقوقي ١: ٢٦٣.

(٢) الرجز للعديل بن الفرج في: شعره: ٣٦٧، والمقاصد النحوية: ١٦٧٣، والخزانة ٥: ١٨٨، والدرر اللوامع ٤: ٤٠٢. والثاني بلا عزو في: تذكرة النحاة: ٤٥٧. الأداهم: جمع (الأدهم)، وهو القيد. شتنة: غليظة. المناسب: جمع (المنسم)، وهو أسلف خلف البغير.

(٣) المقاصد النحوية: ١٦٧٣. وهو في: الخزانة ٥: ١٨٨، وفيه: (ما قاله أبو حيأن في تذكرةه ومن خطه نقلت، وهو: أن يكون رجلي...).

قال محقق المقادير النحوية: «قول أبي حيأن ليس في (التذكرة)، كما ذكر الشارح، وإنما هو في كتابه الكبير: (التذليل والتكميل)، باب البدل، في الجزء الرابع، مخطوط». المقاصد النحوية: ١٦٧٣، حاشية رقم ٥. قلت: بل هو في (التذكرة)، كما نص العيني والبغدادي، وهو أيضاً في (التذليل والتكميل)، نص على ذلك أيضاً الشنقيطي، قال: «قال الدمامي في (شرح التسهيل): هذا على أحد الوجوه المقوله في البيت. وقيل: (رجلي) منادي استهزاء بوعيده، وقيل: هو من العطف على معمولي عاملين، أي: (أو عد بالأداهم رجلي). وهذا لفظ أبي حيأن في (شرح التسهيل)». الدرر اللوامع ٤: ٤٠٢.

[نَدَاءُ الضَّمِيرِ]

قالَ العَيْنِي^(١): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ^(٢): وَأَمَّا (يَا أَنْتَ) فَشَادٌ؛ لَأَنَّ الْمَوْضِعَ مَوْضِعَ نَصْبٍ، وَ(أَنْتَ) ضَمِيرٌ رَفْعٌ، فَحُقُّهُ أَلَا يُجُوزُ، كَمَا لَا يُجُوزُ فِي (إِيَّاكَ)، لَكِنَّ بَعْضَ الْعَرَبِ قَدْ جَعَلَ بَعْضَ الضَّمَائِرِ نَائِبًا عَنِ الْغَيْرِ، كَقَوْلِهِمْ: (رَأَيْتُكَ أَنْتَ)، بِمَعْنَى: (رَأَيْتُكَ إِيَّاكَ)، فَنَابَ ضَمِيرُ الرَّفْعِ عَنْ ضَمِيرِ النَّصْبِ، وَكَذَلِكَ قَالُوا: (يَا أَنْتَ)، وَالْأَصْلُ (يَا إِيَّاكَ). وَقَدْ يُقَالُ: إِنَّ (يَا) فِي (يَا أَنْتَ) حَرْفٌ تَتَبَيَّهُ، وَ(أَنْتَ) مُبْتَدَأٌ، وَ(أَنْتَ) الثَّانِيَةُ تَأْكِيدٌ لِفُظُولِهِ^(٣).»

وَقَالَ ابْنُ عَصْفُورَ^(٤): «وَلَا يُنَادِي مُضْمَرٌ إِلَّا نَادِرًا، وَالْأَسْمَاءُ كُلُّهَا تُنَادِي، إِلَّا مُضْمَرَاتٍ. أَمَّا ضَمِيرُ الْغَيْبَةِ وَضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ فَهُمَا مُنَاقِضَانِ لِحَرْفِ النَّدَاءِ؛ لَأَنَّ حَرْفَ النَّدَاءِ يَقْتَضِي الْخَطَابَ، وَلَمْ يُجْمَعْ بَيْنَ حَرْفِ النَّدَاءِ وَالضَّمِيرِ الْمَخَاطِبِ؛ لَأَنَّ أَحَدَهُمَا يُغْنِي عَنِ الْآخَرِ، فَلَمْ يُجْمَعْ بَيْنَهُمَا إِلَّا فِي الشِّعْرِ، مُثْلُ قَوْلِهِ^(٥): [الرَّاجِزُ]

يَا أَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ يَا أَنْتَا

أَنْتَ الَّذِي طَلَقْتَ عَامَ جِعْنَا

فَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ (يَا) تَتَبَيَّهَا^(٦)، وَجَعَلَ (أَنْتَ): مُبْتَدَأً، وَ(أَنْتَ) الثَّانِي إِمَّا تَوْكِيدًا^(٧)، أَوْ مُبْتَدَأً، أَوْ فَصْلًا، أَوْ بَدَلًا. انتهى^(٨).

(١) المقاصد التحويية: ١٧٠٩-١٧١٠. والنَّصُّ في: الخزانة ٢: ١٤٠-١٤١، وشرح شواهد التحفة الورديّة ٢: ٥٩-٦٠. وانظر: توضيح المقاصد: ١٠٥٣-١٠٥٤.

(٢) في الخزانة: (وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ فِي تَذْكِرَتِهِ).

(٣) الكلمة ليست في الخزانة.

(٤) انظر: شرح الجمل لابن عصفور ٢: ٨٧، ١٢٨، والمقرب ١: ١٧٦.

(٥) في الخزانة: (المضمر).

(٦) الرَّاجِزُ بهذه الرواية في: أمالي ابن الشَّجَرِي ٢: ٣٠١، وشرح الجمل لابن عصفور ٢: ٨٧، ١٢٨، والمقاصد التحويية: ١٧٠٩، والخزانة ٢: ١٤٠. وهو سالم بن دارة الغطفاني برواية: (يَا مُرْيَا بَنْ وَاقِعٍ يَا أَنْتَا) في: نوادر أبي زيد: ٤٥٥، والإيضاح في شرح المفصل ١: ٢٢١، وهي الرواية الأشهر. وروي: (يَا أَبْجَرُ بْنُ أَبْجَرٍ يَا أَنْتَا).

(٧) قال أبو عبيدة في قوله: (يَا إِيَّاكَ قَدْ كَهْنَتُكَ): إنَّ (يَا) للتنبيه، و(إِيَّاكَ) مُنْصَوبٌ بِفَعْلٍ مُضْمَرٍ. شرح الكتاب للسَّيِّرِيِّ ١: ٨٣. وانظر: شرح التصريح ٢: ٢٠٧-٢٠٨، وتمهيد القواعد: ٣٥٢٧.

(٨) في الخزانة: (تأكيداً).

(٩) انتهى. وقال أبو حيان): ليست في الخزانة.

وقال أبو حيَان: وَدَلْ كَلَامُه عَلَى أَنَّ الْعَرَبَ لَا تُنَادِي ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ، فَلَا تَقُولُ: (يَا أَنَا)، وَلَا ضَمِيرَ الْغَائِبِ، فَلَا تَقُولُ: (يَا إِيَاهُ)، وَلَا (يَا هُوَ)، فَكَلَامٌ^(١) جَهَلَةٌ الصُّوفِيَّةِ فِي نِدَاءِ اللَّهِ تَعَالَى: (يَا هُوَ)^(٢) لَيْسَ حَارِبًا عَلَى كَلَامِ الْعَرَبِ^(٣).

[البدل]

قال السيوطي^(٤): «قال أبو حيَان في (تذكرة): البدل لغةً: العَوْضُ، ويقترب قان في الاصطلاح. فالبدل أحد التوابع، يجتمع مع المبدل منه، وبدل الحرف من غيره لا يجتمعان أصلًا، ولا يكون إلا في موضع المبدل منه. والعَوْضُ لا يكون في موضعه^(٥)، وربما اجتمعا ضرورةً. وربما استعملوا العَوْضَ مراداً للبدل في الاصطلاح».

[عطف الفعل على الفعل]

قال السيوطي^(٦): «وفي (التذكرة) لأبي حيَان: ذكر بعضهم^(٧) أنه إنما اشترط اتحاد الزمان في عطف الفعل على الفعل؛ لأن العطف نظير الشبيهة، فكما لا يجوز تثنية المخالفين، لا يجوز عطف المخالفين في الزمان.

(١) من هنا في: سهم الألحاظ: ٣٩، وفيه: (وقول جهلة...).

(٢) انظر: البحر المحيط ١: ٢١٤-٢١٥.

(٣) في الخزانة: (على كلام العرب. انتهى كلام أبي حيَان). وفي سهم الألحاظ: (على كلام العرب. هذا كلامه).

(٤) الأشباه والظواهر النحوية ١: ١٩٨، والاقتراح في أصول التّنحو: ٥٧. ونقل الكفوئ التّنصّ بغير عزو في:

الكليات: ٢٣١. وانظر: الخصائص ١: ٢٦٥-٢٦٦، وفيض نشر الانشراح: ٣٧٣-٣٧٤.

(٥) في الكليات: (... والعَوْضُ لا يَكُونُ في مَوْضِعِ الْمُعْوَضِ عَنْهُ، أَلَا ترى أَنَّ الْعَوْضَ في (اللَّهُمَّ) في آخر الاسم، والمَعْوَضُ عَنْهُ في أَوْلَهُ؛ لَأَنَّ طَرِيقَةَ الْعَرَبِ أَنَّهُمْ إِذَا حَذَفُوا مِنَ الْأَوَّلِ عَوْضًا آخَرًا، مَثُلُّ (عَدَّةَ) و(زَنَةَ)، وَإِذَا حَذَفُوا مِنَ الْآخِرِ عَوْضًا آوَّلًا، مَثُلُّ (ابنَ) في (بَنُو)، وَرُبَّمَا اجْتَمَعَا ضَرُورَةً، وَرُبَّمَا استعملوا العَوْضَ مراداً للبدل في الاصطلاح).

(٦) الاقتراح في أصول التّنحو: ٢٠٣. وانظر: فيض نشر الانشراح: ٤-٨٠٤.

(٧) لم أقف على صاحب هذا القول. وانظر الحاشية الآتية.

قَالَ أَبُو حَيَّانَ: وَهَذَا مِنْ حَمْلِ الْأَصْلِ عَلَى الْفَرْعِ؛ لِأَنَّ الْعَطْفَ أَصْلُ
الثَّنَيَّةِ^(١)، إِلَّا أَنْ يُدَعِّيَ أَنَّهُ فِي الْفِعْلِ نَظِيرُ التَّثَنِيَّةِ فِي الْإِسْمِ».

[كَلَّا بِمَعْنَى (سَوْفَ)]

قَالَ السَّيُوطِيُّ^(٢): «وَقَالَ الْفَرَاءُ وَابْنُ سَعْدَانَ: بِمَعْنَى (سَوْفَ)، وَحَكَاهُ أَبُو
حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)».

[تأصيل كَلْمَةٍ، أَعْرَبَيْهُ أَمْ مَعْرَبَيْهُ؟]

قَالَ السَّيُوطِيُّ^(٣): «وَقَالَ سَلَامَةُ الْأَنْبَارِيُّ^(٤) فِي (شَرْحِ الْمَقَامَاتِ): (الْكُسْ)
وَ(الْسُّرْمُ) لُغَتَانِ مُولَدَتَانِ، وَلَيْسَتَا بِعَرَبَيَّتَيْنِ، وَإِنَّمَا يُقَالُ (فَرْجٌ) وَ(دُبْرٌ).

قُلْتُ: فِي لَفْظَةِ (الْكُسْ) ثَلَاثَةُ مَذَاهِبٍ لِأَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ: أَحَدُهَا هَذَا.
وَالثَّانِي أَنَّهُ عَرَبِيٌّ، وَرَجَحَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)^(٥)، وَنَقَلَهُ عَنِ الإِسْنَوِيِّ^(٦)

(١) أَصْلُ الثَّنَيَّةِ الْعَطْفُ، وَهُوَ مِنْ قَوْلَنَا: (ثَبَتَتِ الْعُودَةُ)، إِذَا عَطَفَتْ أَسْمُ عَلَى
اسْمٍ، فَقَوْلُنَا: (قَامَ الرِّيدَانُ)، مَعْنَاهُ: (قَامَ زَيْدٌ وَرَيْدٌ)، فَاكْتَفُوا بِاسْمِ وَحْرَفٍ، وَجَعَلُوهُ عَوْضًا مِنَ
الْمُتَعَافِفَيْنِ؛ اخْتِصارًا. فَكَمَا لَا يَجْمِعُ الْفِعْلُ وَالْإِسْمُ فِي الثَّنَيَّةِ، كَذَلِكَ لَا يَجْمِعُهُانِ فِي الْعَطْفِ، فَلَذِلِكَ
لَا تُعَطِّفُ الْأَسْمَاءُ عَلَى الْأَفْعَالِ، وَلَا الْأَفْعَالُ عَلَى الْأَسْمَاءِ. وَانْظُرْ: الْأَصْوَلُ ١: ١٨٤-١٨٥، ٢: ١٥٠،
وَالْمَقْتَصِدُ فِي شَرْحِ الْإِيْضَاحِ: ٩٣٧، ٢٣٦: ١، وَالْمَقْرَبُ: ٤٢: ٣، ٤٢: ١، وَالْمَهْمَعُ: ٢٢٤: ٣، ٢٦٢: ٢، ٢٤٩: ٢،
وَالْمَقْتَصِدُ فِي شَرْحِ الْإِيْضَاحِ: ٩٣٧، ٢٣٦: ١، وَالْمَقْرَبُ: ٤٢: ٣، ٤٢: ١، وَالْمَهْمَعُ: ٢٢٤: ٣، ٢٦٢: ٢، ٢٤٩: ٢،
وَالنَّصُّ فِي: مَعْتَرِكُ الْأَقْرَانِ ٢: ٢٤٩، وَالْزِيَادَةُ وَالْإِحْسَانُ ٨: ١٣٢. وَانْظُرْ: الْمَهْمَعُ ٤:

.٣٨٦-٣٨٥

(٣) المَزْهُرُ ١: ٢٤٧.

(٤) سَلَامَةُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنُ سَلَامَةَ النَّحْوِيِّ الْصَّرِيرِيِّ أَبُو الْحَيْرَ، مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ، وَلَهُ: (شَرْحُ الْمَقَامَاتِ الْخَرِيرِيِّ).
تَوْفَى سَنَةُ ٥٩٠ هـ. تَرْجُمَتْهُ فِي: بِغْيَةُ الْوَعَاءِ ١: ٥٩٣.

(٥) أَنْشَدَ أَبُو حَيَّانَ عَنْ عَاصِمِ بْنِ الْحَدَّادَانِ، فِي كِتَابِ (الْمُفَاحَشَاتِ) رِجْزًا لِرَجُلٍ مِنَ الْأَعْارِبِ، دُونَ أَنْ يَعْلَقَ
عَلَى الْبَيْتِ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ، وَكَلَامُ السَّيُوطِيِّ يُشَيرُ إِلَى أَنَّ أَبَا حَيَّانَ تَكَلَّمُ فِي الْبَيْتِ، وَلَعَلَّهُ أَعَادَ ذِكْرَهُ فِي الْقَسْمِ
الْمُفَقَّدِ مِنَ التَّذْكِرَةِ. وَاسْتَشَهَدَ مِنْ تَبَعِ أَبَا حَيَّانَ بِالْبَيْتِ عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْلَّفْظَةَ عَرَبِيَّةً. انْظُرْ: تَذْكِرَةُ النُّحَا: ٥٩.

(٦) عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ عَلَيِّ بْنِ عَمْرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْأَمْوَيِّ، جَمَالُ الدِّينِ أَبُو مُحَمَّدِ الْإِسْنَوِيِّ، الْفَقِيهُ
السَّافِعِيُّ الْأَصْوَلِيُّ النَّحْوِيُّ الْعَرْوَضِيُّ، وَمِنْ تَصَانِيفِهِ فِي الْفِقْهِ: (الْمَهَمَّاتُ عَلَى الرَّوْضَةِ). تَوْفَى سَنَةُ ٧٧٢ هـ.
تَرْجُمَتْهُ فِي: بِغْيَةُ الْوَعَاءِ ٢: ٩٢-٩٣.

في (المهـات)^(١)، وَكَذَا الصَّغـانـي^(٢) في كتاب (خـلقـ الإـنـسـانـ)^(٣)، وَنـقـلـهـ عـنـهـ
الزـركـشـي^(٤) في (مـهـاتـ المـهـاتـ)^(٥)، وَالـثـالـثـ أـنـهـ فـارـسيـ مـعـرـبـ، وـهـوـ رـأـيـ الـجـمـهـورـ،
مـنـهـمـ الـطـرـزـي^(٦) في (شـرـحـ المـقامـاتـ)، وـقـدـ نـقـلـتـ كـلـامـهـمـ فـيـ الـكـتـابـ الـذـيـ الـفـتـهـ فـيـ
(مـرـاسـمـ النـكـاحـ)^(٧).

[الفرق بين: أَخْبَرَنَا سَمَاعًا أو قِرَاءَةً]

قال السـيـوطـيـ^(٨): «قـوـلـ الرـاوـيـ: (أَخـبـرـنـا سـمـاعـاـ أوـ قـرـاءـةـ) هـوـ مـنـ بـابـ
قـوـلـهـمـ: (أـتـيـهـ سـعـيـاـ)، وـ: (كـلـمـتـهـ مـشـافـهـةـ)، وـلـلـنـحـاـةـ فـيـ مـذـاهـبـ^(٩): أـحـدـهـاـ، وـهـوـ

(١) المـهـاتـ فـيـ شـرـحـ الرـوـضـةـ وـالـرـافـعـيـ ٧: ٥٠١-٥٠٢.

(٢) الحـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـعـدوـيـ الـعـمـرـيـ، رـضـيـ الدـيـنـ الصـغـانـيـ، وـبـقـالـ: الصـغـانـيـ، صـاحـبـ (الـعـابـ
الـزـارـ)، وـغـيرـهـ. تـوـقـيـ سـنـةـ ٦٥٠ـهـ. تـرـجـمـتـهـ فـيـ: بـغـيـةـ الـوـعـاـةـ ١: ٥١٩-٥٢٠.

(٣) لـعـلـ الصـوـابـ أـنـ الـكـتـابـ -الـذـيـ فـيـ النـصـ المـشارـ إـلـيـهـ- لـيـسـ لـلـصـغـانـيـ، بلـ لـأـبـيـ مـحـمـدـ الـحـسـنـ بـنـ أـحـدـ بـنـ
عـدـالـرـحـمـنـ، وـهـوـ فـيـ: خـلـقـ الإـنـسـانـ فـيـ الـلـغـةـ لـلـحـسـنـ بـنـ أـحـدـ. ٢٥٧.

(٤) مـحـمـدـ بـنـ بـهـادـرـ بـنـ عـبـدـ اللهـ التـرـكـيـ الـمـصـرـيـ، بـدـرـ الدـيـنـ الزـركـشـيـ، عـالـمـ بـالـفـقـهـ وـالـأـصـوـلـ وـالـحـدـيـثـ.
تـوـقـيـ سـنـةـ ٧٩٤ـهـ. اـنـظـرـ تـرـجـمـتـهـ وـافـيـةـ فـيـ: الـبـرهـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ ١: ٣-١٢ـ (مـقـدـمـةـ التـحـقـيقـ)، وـسـلـالـسـ الـذهبـ:
٦٢٥-٦٢٥ـ (مـقـدـمـةـ التـحـقـيقـ).

(٥) لـمـ يـذـكـرـ هـذـاـ العنـوانـ ضـمـنـ مـصـنـفـاتـ الزـركـشـيـ، وـإـنـ صـحـ، فـلـعـلـهـ كـتـابـهـ: (خـادـمـ الرـافـعـيـ وـالـرـوـضـةـ فـيـ
الـفـرـوعـ)، فـقـدـ جـمـعـ هـذـاـ الـأـخـرـ عـلـ طـرـيـقـ (الـمـهـاتـ) لـلـإـسـنـوـيـ. اـنـظـرـ الـبـرهـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ ١: ٧ـ.
(مـهـاتـ المـهـاتـ) هـوـ عنـوانـ كـتـابـ صـنـفـهـ الـحـافـظـ زـينـ الدـيـنـ الـعـرـاقـيـ (تـ: ٦٠٨ـهـ)، وـآخـرـ صـنـفـهـ عمرـ
بـنـ مجـدـ السـرـاجـ الزـيـديـ الـمـعـرـوفـ بـالـفـتـيـ (تـ: ٨٨٧ـهـ)، وـكـلـاـهـماـ اـخـتـصـرـ فـيـ مـصـنـفـهـ كـتـابـ (الـمـهـاتـ)
لـلـإـسـنـوـيـ. اـنـظـرـ: كـشـفـ الـظـلـونـ: ١٩١٤ـ.

(٦) بـرـهـانـ الدـيـنـ نـاصـرـ بـنـ عـبـدـ السـيـيـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ الـمـطـرـزـ، أـبـوـ الـفـتـحـ التـنـحـوـيـ الـأـدـيـبـ، الـمـشـهـورـ بـالـمـطـرـزـيـ، مـنـ
أـهـلـ خـوارـزمـ، بـرـعـ فـيـ النـحـوـ، وـالـلـغـةـ، وـالـفـقـهـ عـلـ مـذـهـبـ الـخـفـيـةـ. مـنـ تـصـانـيفـهـ: (الـإـيـاضـحـ)، شـرـحـ مـقـامـاتـ
الـحـرـيـريـيـ). تـوـقـيـ سـنـةـ ٦١٠ـهـ. تـرـجـمـتـهـ فـيـ: بـغـيـةـ الـوـعـاـةـ ٢: ٣١١ـ.

ولـمـ أـقـفـ عـلـ القـوـلـ فـيـ كـتـابـهـ: (الـإـيـاضـحـ)، شـرـحـ مـقـامـاتـ الـحـرـيـريـيـ).

(٧) الـوـشـاحـ فـيـ فـوـائـدـ النـكـاحـ: ١٧٧-١٧٧ـ.

(٨) تـدـرـيـبـ الرـاوـيـ ١: ٤٣٣ـ.

(٩) انـظـرـ تـفـصـيلـ الـأـرـاءـ فـيـ: الـكـتـابـ ١: ٣٧٠-٣٧٢ـ، وـالـمـقـضـبـ ٣: ٤، ٢٣٤ـ، ٣١٢ـ، وـالـأـصـوـلـ ١: ١٦٣ـ-١٦٤ـ،
وـشـرـحـ الـكـتـابـ لـلـسـيـرـافـيـ ٢: ٢٥٧-٢٥٨ـ، وـالـنـكـتـ لـلـأـعـلـمـ ١: ٥٣١-٥٣٣ـ، وـشـرـحـ الـمـفـضـلـ ٢: ١٢-١٣ـ، وـارـتـشـافـ الـضـرـبـ: ١٥٧٠-١٥٧١ـ.

رأي سيبويه: إنها مصادر وقعت موقع (فاعل) حالاً، كما وقع المصدر موقعه نعتاً، في: (زيد عدل)، وأنه لا يُستعمل منها إلا ما سمع، ولا يُقاس، فعلى هذا استعمال الصيغة المذكورة في الرواية من نوع؛ لعدم نطق العرب بذلك. والثاني، وهو للمبرد: ليست أحوالاً، بل مفعولات لفعل مضمر من لفظها، وذلك المضمر هو الحال، وأنه يقال في كل ما دل عليه الفعل المتقدم، وعلى هذا تخرج الصيغة المذكورة، بل كلام أبي حيان في (تذكريته) يقتضي أن (أخبرنا ساماً) مسموع، و(أخبرنا قراءة) لم يسمع، وأنه يقاس على الأول على هذا القول. القول الثالث، وهو للزجاج: قال بقول سيبويه فلا يضمّر، لكنه مقيس. الرابع، وهو للسيرافي، قال: هو من باب (جلست قعوداً)، منصوب بالظاهر، مصدرًا معنوياً.

[هل يُشترط إفاده المخاطب شيئاً يجهله؟]

قال السيوطي^(١): «وهل يُشترط إفاده المخاطب شيئاً يجهله؟، قوله: أحدُهُما: نعم، وجَزَّمْ به ابن مالك، فلَا يسمى نحو: (السماء فوق الأرض)، و(النار حارة)، وتَكَلَّمَ الرَّجُلُ، كلاماً. والثاني: لا، وصححه أبو حيان، قال: وإنَّ كَانَ الشيءُ الْوَاحِدُ كَلَامًا وَغَيْرَ كَلَامٍ، إِذَا خُوطِبَ بِهِ مَنْ يَجْهَلُهُ، فَاسْتَفَادَ مَضْمُونَهُ، ثُمَّ خُوطِبَ بِهِ ثَانِيًّا. وَمَحَلُّ الْخِلَافِ مَا إِذَا ابْتَدَئَ بِهِ، فَيَصُحُّ أَنْ يُقَالَ: (زيد قائم)، كَمَا أَنَّ (النار حارة)، بلا خلاف، ذكره أبو حيان في (تذكريته).» انتهى كلام السيوطي.

وقال ابن طولون^(٢): «وَمَا نَحْوُ: (السماء فوقنا)، و(الأرض تحتنا)، فالأشدُّ آنه كلام، كما أشار إليه أبو حيان في (تذكريته)؛ لاستعماله على النسبة التامة، وهو يتحقق كونه كلاماً.

(١) المجمع ١: ٢٩-٣٠.

(٢) شرح ابن طولون على ألفية ابن مالك ١: ٤٢.

[عن كتاب ثمار الصناعة للجليس الدينوري]

قال السيوطي^(١): «الحسين بن هبة الله الدينوري المعروف بالجليس، النحوي أبو عبدالله، أكثر أبو حيـان في (التذكرة)^(٢) من التـقل عنـه، وذكره الشـيخ مـجـد الدين في (البلغة)^(٣)، فـقال: لـه كتاب (ثـمار الصـنـاعـة) في النـحوـ».

قلـت: نـقلـ عنـه ابنـ مـكتـوم^(٤) في (تـذـكـرـتـه)^(٥) أـنه قـالـ فـيـهـ: عـلـلـ النـحـوـ المـشـهـورـةـ، أـربـعـ وـعـشـرـ وـنـ اـعـلـةـ: عـلـةـ سـمـاعـ، عـلـةـ تـشـبـيهـ، عـلـةـ اـسـتـغـنـاءـ، عـلـةـ اـسـتـقـالـ، عـلـةـ فـرقـ، عـلـةـ توـكـيدـ، عـلـةـ تـعـوـيـضـ، عـلـةـ نـظـيرـ، عـلـةـ نـقـيـضـ، عـلـةـ حـمـلـ عـلـىـ الـمـعـنـىـ، عـلـةـ مـشـاـكـلـةـ، عـلـةـ قـرـبـ وـمـجاـوـرـةـ، عـلـةـ وجـوبـ، عـلـةـ جـواـزـ، عـلـةـ تـغـلـيبـ، عـلـةـ اـخـتـصـارـ، عـلـةـ تـخـفـيفـ، عـلـةـ دـلـالـةـ حـالـ، عـلـةـ أـصـلـ، عـلـةـ تـحـلـيلـ، عـلـةـ إـشـعـارـ، عـلـةـ تـضـادـ، عـلـةـ أـوـلـىـ».

وـقـدـ بـيـنـتـهـاـ مـشـرـوـحةـ مـمـثـلـةـ فيـ (تـذـكـرـتـي)^(٦)، شـمـ فيـ (الـطـبـقـاتـ الـكـبـرـىـ)^(٧)، نـاقـلاـ لـذـلـكـ مـنـ كـلـامـ اـبـنـ مـكـتـومـ، وـأـبـيـ حـيـانـ، وـغـيـرـهـماـ».

(١) بغية الوعاة ١: ٥٤١.

(٢) لم يرد ذكره في القسم المطبوع من (تذكرة النـحة).

(٣) البلقة: ١٢٣.

(٤) أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد ابن محمد بن سليم بن محمد القيسى تاج الدين أبو محمد الحنفى النحوي، وأخذ النحو عن البهاء بن التحاس، ولازم أبو حيـانـ دهراً طويلاً. توفي سنة ٧٥٩ـهـ. ترجمته في: بغية الوعاة ١: ٣٢٦-٣٢٧.

(٥) (التذكرة) لابن مكتوم، تقع في ثلاثة مجلدات، وسماها: (قيد الأوابد)، أكثر السيوطي التـقلـ عنـهاـ. والكتاب من الآثار النـفـيـسـةـ التي لم تصلـ إـلـيـناـ.

(٦) الذي في الكتاب المطبوع ثلاثة وعشرون علة، ولم يذكر فيه: (علـةـ جـواـزـ). ثـمـ الصـنـاعـةـ ١٣٥.

(٧) كتاب (التذكرة) للسيوطى، وتسـمىـ: (الفـلـكـ المـشـحـونـ)، تـقـعـ فيـ خـسـيـنـ مجلـداـ طـافـاـ، وهـيـ فيـ فـنـونـ شـتـىـ، وـلمـ تـصلـ إـلـيـناـ. وهـيـ غـيـرـ: (الـكـنزـ المـدـفـونـ وـالـفـلـكـ المـشـحـونـ) المـسـوـبـ خـطاـ لـلـسـيـوطـىـ. اـنـظـرـ: نـزـهـةـ النـاظـرـينـ: ١٢.

(٨) صـنـفـ السـيـوطـىـ كتاب (طـبـقـاتـ النـحـوـيـنـ)، فيـ سـبـعـ مجلـدـاتـ، وـهـوـ (الـطـبـقـاتـ الـكـبـرـىـ)، ثـمـ لـخـصـهـ فيـ مجلـدـ ضـخمـ، وـهـوـ (الـطـبـقـاتـ الـوـسـطـىـ)، ثـمـ اـخـتـصـرـهـ ثـانـيـةـ فيـ كتابـ (بـغـيةـ الـوعـاـةـ فيـ طـبـقـاتـ الـلـغـوـيـنـ وـالـنـحـاـةـ)، وـلـمـ يـصـلـ إـلـيـناـ غـيـرـ الـأـخـيـرـ.

[الحملُ عَلَى الْمَعْنَى]

قالَ المَنَawiُّ^(١): «في (تَذْكِرَةِ) أَبِي حَيَّانَ: سَأَلَنِي قَاضِي الْقُضَايَا أَبُو الْفَتْحِ الْقُشَّيرِيُّ^(٢) - يَعْنِي ابْنَ دَقِيقِ الْعِيدِ - مَا وَجْهُ الْاسْتِئْنَاءِ الْوَاقِعِ فِي حَبْرٍ^(٣): مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَقُولُ فِيمَضِمضُ وَيَسْتَشِقُ وَيَسْتَشِرُ إِلَّا خَرَجَتِ الْخَطَايَا مِنْ فِيهِ وَأَنْفِهِ؟ فَأَجَبَتْهُ: (أَحَدٌ) مُبْتَدَأ، وَ(مِنْ) زَائِدَةٍ، وَ(يَقُولُ) فِيمَضِمضُ، وَ(يَسْتَشِقُ)، وَ(يَسْتَشِرُ)، صَفَاتُ لِ(أَحَدٍ)، وَ(إِلَّا خَرَجَتْ) هُوَ الْخَبْرُ؛ لَأَنَّهُ حَاطُ الْفَائِدَةِ. وَالْمَعْنَى: (مَا أَحَدٌ يَفْعَلُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ إِلَّا كَانَ كَذَا)، وَقِسْنٌ عَلَى ذَلِكَ». [١١٢]

[في قولِهِ تَعَالَى: ﴿فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ (هود: ١١٢)]

قالَ الشَّهَابُ الْخَفَاجِيُّ^(٤): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): إِنْ قُلْتَ كَيْفَ جَاءَ هَذَا التَّشْبِيهُ لِلْاسْتِقَامَةِ بِالْأَمْرِ؟ قُلْتُ: هُوَ عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ، تَقْدِيرُهُ: مثْلُ مَطْلُوبِ الْأَمْرِ؛ أَيْ: مَدْلُولُهُ. فَإِنْ قُلْتَ: الْاسْتِقَامَةُ الْمَأْمُورُ بِهَا هِيَ مَطْلُوبُ الْأَمْرِ، فَكَيْفَ يَكُونُ مِثْلًا لَهَا؟ قُلْتُ: مَطْلُوبُ الْأَمْرِ كُلِّيٌّ، وَالْمَأْمُورُ جُزْئِيٌّ، فَحَصَّلَتِ الْمُغَايِرَةُ، وَصَاحَ التَّشْبِيهُ، كَقُولِكَ: (صَلَّ رَكْعَتِينَ كَمَا أُمِرْتَ). أ.هـ..، وَفِيهِ تَأْمِلٌ، فَتَدَبَّرَ». [١١٢]

(١) فيض القدير ٥: ٤٦٦. وذكر هذه المسألة ابن دقيق العيد في: شرح الإمام ٤: ٤٣١، إلا أنه لم يذكر أبا حيّان.

(٢) الشَّيْخُ تَقِيُّ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيٍّ بْنُ وَهْبٍ بْنُ مُطَبِّعٍ، تَقِيُّ الدِّينِ ابْنُ دَقِيقِ الْعِيدِ الْقُشَّيرِيُّ الْمَنْفَلُوْطِيُّ الْمَصْرِيُّ الْمَالَكِيُّ، قاضٍ وعالمٍ بالأصول، له تصانيف، منها: (أحكام الأحكام)، و(الإمام بأحاديث الأحكام). توفي سنة ٧٠٢هـ. ترجمته في: الوافي بالوفيات ٤: ١٤٨ - ١٣٧.

(٣) لم أقف على هذا اللفظ في أمَاتٍ كتب الحديث. والحديث يلفظ: (ما مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَقْرُبُ وَضُوءَهُ ثُمَّ يَتَمَضَّضُ وَيَسْتَشِقُ وَيَسْتَشِرُ إِلَّا خَرَثَ خَطَايَاهُ مِنْ فِيهِ وَخَيَاشِيمَهُ مَعَ الْمَاءِ حِينَ يَسْتَشِرُ) في: مسنَد أَحْمَدَ ٢٨: ٢٣٨. وبلفظ: (مَنْ مَضَمَضَ وَاسْتَشَقَ، خَرَثَ خَطَايَاهُ مِنْ فِيهِ وَأَنْفِهِ) في: مسنَد أَحْمَدَ ٤١٣: ٣١.

(٤) عناية القاضي ٥: ١٤٣. ونقله الآلوسي بعض اختلافٍ في: روح المعاني ٦: ٣٤٦. قالَ الْآلوسي: «وَمِنَ الْغَرِيبِ مَا قُلَّ عَنْ أَبِي حَيَّانَ أَنَّهُ قَالَ فِي تَذْكِرَتِهِ: ...»

[في قوله تعالى: ﴿لَا شَرِقَيَّةٌ وَلَا غَرْبَيَّةٌ﴾ (النور: ٣٥)]

قال الشهاب الحفاجي^(١): «قال أبو حيان -رحمه الله- في (تذكرةه): فإن قلت: إذا لم تكن شرقية ولا غربية، فما هي؟ قلت: المعنى: ليست في مشرقة أبداً، وإن المشرقة الموضع الذي لا يصيده ظل، ومعنى (غربية): ليست في مقناة، وإن المقناة المكان الذي لا تصيده الشمس؛ أي: ليست الزيونة تصيدها الشمس خاصة، ولا الظل خاصة، ولكن يصيدها هذا في وقت وهذا في وقت، وهو أحسن لها، وإلا فالشرقية والغربية لا تخرج عنهما. انتهى».

[تخيير (كُلَّ) على الضرورة]

[الرَّجز]

قال أبو الدهماء^(٤):

فِي كُلْتَ رِجْلِهَا سُلَامٍ وَاحِدَةٍ
كِلْتَاهُمَا مَقْرُونَةٌ بِزَائِدَةٍ

قال البغدادي^(٥): «وقد قال أبو حيان في (تذكرةه): هذا البيت من اضطرار الشعراء، وإن (كُلَّت) ليس بواحد (كُلْتا)، بل هو جاء بمعنى (كلا)، غير أنه أُسقط الألف اعتقاداً على الفتحة التي قبلها، وعملاً على أنها تكفي من الألف المالة إلى الآية، وما من الكوفيين أحد يقول: (كُلَّت) واحدة (كُلْتا)، ولا يدعى أن لـ (كلا) وـ (كُلْتا) واحداً منفرداً في النطق مُستعملاً، فإن دعاه عليه مدع، فهو تشنيع وتفحيش من الخصوم على قول خصومهم. انتهى».

(١) عن أبي القاضي ٦: ٣٨٢-٣٨١. ونقله بعض اختلاف القوноي في: حاشية القوноي على تفسير البيضاوي ١٣: ٣٧٠، والآلوي في: روح المعاني ٩: ٣٦١.

(٢) انظر تفصيلاً في: المسائل والأجوبة لابن السيل ١٦١-١٦٢، وانظر الحواشى ثمة.

(٣) إلى هنا في: روح المعاني ٩: ٣٦١.

(٤) الرجز في: الجيم ٣: ١٥٠. وبلا عزو في: معاني القرآن للفراء ٢: ١٤٢، وشرح الكتاب للسراجي ٥: ٢٩٠، وشرح الرضي على الكافية ١: ٩٣، ٨٣، والتذليل والتكميل ١: ٢٥٧، وتوضيح المقاصد: ٣٢٧.

(٥) الخزانة ١: ١٣٢-١٣٣. وانظر المسألة في مصادر تخيير الشاهد.

[انتقال الضمير من متعلق الظرف إلى الظرف]

[الطوبل]

أنشدَ:

فَإِنْ يَكُ جُهْمَانِي بِأَرْضِ سِوَاكُمْ فَإِنَّ فُؤَادِي عِنْدِكَ الدَّهْرَ أَجَمَعُ
قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَرَأَيْتُ فِي (تَذْكِرَةِ) أَبِي حَيَّانَ أَنَّ الْبَيْتَ لِكَثِيرٍ عَزَّةً،
وَقَالَ: بَعْدَهُ:

فَظَلَّتْ لَهَا نَفْسِي تُسْوِقُ وَتَنْزَعُ إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو ذَكْرُهَا

[قطع (قبل) و(بعد) عن الإضافة لفظاً ومعنى]

[الوافر]

قال الشاعر^(٢):

فَسَاغَ لِي الشَّرَابُ وَكُنْتُ قَبْلُ أَكَادُ أَغْصُّ بِالْمَاءِ الْمَعِينِ
قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٣): «... وَكَذِلَكَ مَا رَوَاهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) عَنِ الْكَسَائِيِّ:
أَكَادُ أَغْصُّ بِالْمَاءِ الْمَعِينِ

(١) الخزانة ١: ٣٩٧، وحاشية على شرح بانت سعاد ٢: ٣٠٩، وشرح أبيات مغني الليبب ٦: ٣٣٩.
والبيتان لجميل بشينة في: أمالى القالى ١: ٢١٧، والمقاصد التحويّة: ٤٩٥، والمصادر المذكورة في الحاشية
السابقة، ولكثير عزّة: في: أمالى ابن الشجري ١: ٥، والإيضاح في شرح المفصل ١: ١٥٤، وتمهيد القواعد:
١٠٠٧، وديوان كثير: ٤٠٩. والثاني للأحوص في: الزهرة: ١٧٨، وشعر الأحوص: ١٤٠. وعجز الأول
بلا عزو في: ارتشاف الضرب: ١٢٢، والتذليل والتكميل ٤: ٥٥.

(٢) البيت بهذه الرواية بلا عزو في: اشتراق أسماء الله: ١٩٠، والنكت للمجامعي: ٣٨٧. والبيت برواية:
(... بالماء الحميّم) لزيyd بن الصّمعق في: أشعار السّنة الجاهليّين ١: ٢٤٠، ولعبد الله بن يعرب في: المقاصد
التحويّة: ١٣٤٨، والخزانة ١: ٤٢٩. وبلا عزو في: معاني القرآن للفراء ٢: ٣٢٠، ٣٢١.
 وأنشده أبُو حَيَّانَ بغير عزو عن غلام ثعلب برواية: (وَكُنْتُ قَبْلًا ... بِالْمَاءِ الْحَمِيمِ) في: تذكرة
النّحّاة: ٥٢٧.

(٣) الخزانة ١: ٤٢٩ - ٤٣٠.

لَكَنَهُ رَوَاهُ عَنْهُ: (وَكُنْتُ قَبْلُ) بِالرَّفْعِ وَالتَّنْوينِ، ثُمَّ قَالَ: قَالَ الْفَرَاءُ^(١):
هَذَا التَّنْوينُ نَظِيرُ تَنْوينِ الْمُنَادِي الْمُفْرِدِ إِذَا لَحِقَهُ التَّنْوينُ فِي ضَرُورَةِ الشِّعْرِ،
كَمَا قَالَ^(٢): [الرَّمَل]

فَدَمُوا إِذْ قِيلَ: قِيسُ قَدْمُوا وَارْفَعُوا الْمَجْدَ بِأَطْرَافِ الْأَسْلِ
أَرَادَ: (يَا قَيْسُ)، فَنَنَّهُ ضَرُورَةً، وَالْأَجُودُ النَّصْبُ، كَمَا قَالَ الْآخَرُ^(٣): [الطَّوْيل]
فَطِرْ خَالِدًا إِنْ كُنْتَ تَسْطِيعُ طَيْرَةً وَلَا تَقْعَنَ إِلَّا وَقْلُبَكَ طَائِرُ
قَالَ أَبُو حَيَّانَ: وَهَذَا الَّذِي اخْتَارَهُ الْفَرَاءُ مِنْ نَصْبِ الْمُنَادِي الْمُفْرِدِ فِي
الضَّرُورَةِ هُوَ مَذْهَبُ أَبِي عَمْرٍ وَأَصْحَابِهِ، وَالْمَذْهَبُ الْأَوَّلُ - وَهُوَ رَفِعُهُ مُنَوْنًا -
مَذْهَبُ الْخَلِيلِ وَسِيبَوِيَّهُ وَأَصْحَابِهِ^(٤)، وَمَذْهَبُ أَبِي عَمْرٍ وَأَقِيسُ. ا. ه.».

[مناقشةٌ بيتٍ منِ الشِّعْرِ]

فَالَّذِي تَهَجَّرَ فِي الرَّوَاحِ وَهَاجَهُ طَلَبُ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ
[الكامل]
قالَ لَبِيدُ^(٥):

- (١) معاني القرآن للفراء: ٢: ٣٢١.
(٢) البيت للبيد في: ديوانه: ١٣٠، وتمهيد القواعد: ٣٥٥٣، وبلا عزو في: معاني القرآن للفراء: ٢: ٣٢١، والخزنة: ١: ٤٣٠، ٦٠٥: ٦.
(٣) البيت برواية: (إِلَّا وَقْلُبَكَ حَادِرُ لورقة بن زهير في: تاريخ ابن الوردي: ١: ٦٥، وبلا عزو في: معاني القرآن للفراء: ٢: ٣٢١، وضرائر الشعر: ٢٦، وفيه: (فطر خالد... وقلبك خافق)، ومثل المقرب: ٢٠٤، وتمهيد القواعد: ٣٥٥٤، والخزنة: ٦: ٥٦.
قلت: وأنشده أبو حيّانَ بغير عزو عن ابن عصفور برواية: (... وقلبك خافق) في: تذكرة النّحاة: ٦٨٢.
(٤) انظر: الكتاب: ٢: ١٩٩-٢٠١، وارتشاف الضَّرب: ١٨١.
(٥) البيت في: ديوان لبيد: ١٨٦، ومعاني القرآن للفراء: ٢: ٦٦، والمسائل البصريةات: ٧٤٧، والمحتسب: ٢: ١٣، والإفضاح للفارقي: ٣٤٢، والتّدليل والتّكميل: ١١: ٩٤.
وأنشدَ أبو حيّانَ البيت في (باب الإعمال)، تعقيباً على كلام ابن النّحاس في (التعليق على المقرب)، ثمَّ عَقَبَ أبو حيّانَ بقولِه: «قَدْ بَيَّنَاهُ لَيْسَ كَمَا ذَكَرَ فِي الطِّرَّةِ قَبْلُ». تذكرة النّحاة: ٣٤٧.

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): أَنْشَدَهُ الْفَرَاءُ وَهِشَامٌ^(٢). وَ(هَاجَهُ) بِتَذْكِيرِ الضَّمِيرِ عَلَى أَنَّهُ عَائِدٌ عَلَى الْحِمَارِ.

وَقَالَ^(٣): (الْطَّلْبُ) عِنْدُهُمَا فِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ مَرْفُوعٌ. وَفِي الْبَيْتِ تَخَارِيْجُ أُخْرٍ.

ثَانِيهِمَا لِأَبِي حَاتِمَ السَّجْسْتَانِيِّ، قَالَ^(٤): (الْمَظْلُومُ) جَارٌ عَلَى الضَّمِيرِ الَّذِي فِي (الْمُعَقَّبِ)، يُرِيدُ أَنَّهُ بَدَلَ كُلَّ مِنَ الضَّمِيرِ؛ لِتَسَاوِيْهَا فِي الْمَعْنَى ...

ثَالِثُهُمَا لِأَبِي عَلَى الْفَارَسِيِّ فِي (الْمَسَائِلِ الْبَصْرِيَّةِ)^(٥) وَ(الْقَصْرِيَّةِ)^(٦)، وَهُوَ أَنْ يُكُونَ (الْمَظْلُومُ) فَاعِلُ الْمَصْدَرِ، وَيَكُونَ الْمَصْدَرُ مُضَافًا لِمَفْعُولِهِ، وَ(الْمُعَقَّبُ) حِينَئِذٍ مَعْنَاهُ (الْمَاطِلُ)، يُقَالُ: (عَقَبَنِي حَقُّي)؛ أَيْ: مَطَلِّنِي. وَعَلَى هَذَا فَحَقُّهُ مَفْعُولٌ (الْمُعَقَّبُ) لَا غَيْرُهُ، وَحِينَئِذٍ لَا يُحُوزُ تَقْدِيمُ (الْمَظْلُومِ) عَلَيْهِ لِمَا تَقْدَمَ. وَكَانَهُ قَالَ: (طَلَبُ الْمَظْلُومِ الْمَاطِلِ حَقَّهُ)، فَتَكُونُ الْهَاءُ رَاجِعَةً إِلَى (الْمَظْلُومِ) عَلَى نَحْوِهِ: (ضَرَبَ غُلَامُهُ زِيدٌ)؛ لِأَنَّهَا مُتَّصِّلَةٌ بِالْمَفْعُولِ؛ أَيْ: (طَلَبُ الْمَدِينِ الْمَاطِلِ حَقَّهُ)، أَيْ: (حَقَّ الْمَدِينِ). فَإِنَّ الْحَقَّ لَهُ لَا لِلْمُسْتَدِينِ.

وَقَدْ يُحُوزُ أَنْ تَكُونَ رَاجِعَةً لِلْمُسْتَدِينِ، (يُرِيدُ حَقَّهُ)؛ أَيْ: الَّذِي يَجِبُ عَلَيْهِ الْخُرُوجُ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «وَلَيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ» [الأنعام: ١٣٧].

(١) الخزانة ٢: ٢٤٤-٢٤٦. وليس جميع النص من كلام أبي حيّان، ففيه نقولات أخرى، وتعقيبات للبغدادي أيضاً، وإنما أتبته كما هو في (الخزانة)؛ لعدم تبيان موضع انتهاء كلام أبي حيّان، ولترابط النص أيضاً.

(٢) هو هشّام بن معاوية الضرير، أبو عبدالله التّنّحوي الكوفي، أحد أعيان أصحاب الكسائي. توفي سنة ٢٠٩ هـ. ترجمته في: بغية الوعاة ٢: ٣٢٨.

(٣) يعني أبي حيّان.

وَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ: «رَفَعَ (الْمَظْلُومُ) عَلَى الْاِبْتِدَاءِ، كَانَهُ قَالَ: (الْمَظْلُومُ الْضَّعِيفُ الْمُسْكِنُ)، فَتَوَهَّمَ الْاسْمُ وَتَرَفَعَ (طَلْبُ) حِينَئِذٍ عَلَى مَعْنَى: (وَهَاجَ)؛ أَيْ: طَلَبُ الْمُعَقَّبِ الْمَظْلُومِ حَقَّهُ. وَ(الْمَظْلُومُ) رَجُلٌ، إِلَّا أَنَّهُ مُثَلَّهُ لِلْحِمَارِ). كَفَيْلُكَ: (ضَرَبَتِهِ ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرُو)، وَ(زَيْدٌ) مَوْضِعُ نَصْبٍ، أَرَادَ: (طَلَبُ الْمَظْلُومِ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ)، فَقَدَّمَ (الْمُعَقَّبَ)، وَأَخَرَ (الْمَظْلُومَ)، وَرَفَعَهُ؛ لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ». ديوان لبيد: ١٨٦.

(٤) نقل العينيُّ قولَ أبي حاتِم فِي: المقادِرُ النَّحْوِيَّةِ: ١٤٠٧.

(٥) المسائل البصرية: ٧٤٧، المسألة ٩٨.

(٦) (المسائل البصرية)، مِنْ مُصَنَّفَاتِ أَبِي عَلَى الْفَارَسِيِّ الَّتِي مُنْتَهِيَّةُهُ تَصْلُّ إِلَيْنَا، وَهِيَ مَسَائِلُ أَمْلَاهَا أَبُو عَلَى عَلَى تَلَمِيذِهِ أَبِي الطَّيْبِ مُحَمَّدِ بْنِ طَوْيِسِ الْقَصْرِيِّ، فَسَمِّيَّتْ بِهِ.

فَاضَافَ الدِّينَ إِلَيْهِمْ، لَمَّا كَانَ وَاجِبًا عَلَيْهِمُ الْأَخْذُ بِهِ، وَإِنْ لَمْ. وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿زَيَّنَا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ﴾ [الأنعام: ١٠٨]؛ أي: العَمَلَ الَّذِي أُمِرُوا بِهِ، وَنُدُبُوا إِلَيْهِ، وَشُرِعَ لَهُمْ.

قالَ: وَعَلَى هَذَا يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ رَاجِعَةً إِلَى (الْمُعَقَّبِ) بِأَسْرِهِ، وَأَنْ تَكُونَ رَاجِعَةً إِلَى (أَلِّ)، عَلَى قَوْلِ أَبِي بَكْرٍ^(١)، وَأَنْ تَكُونَ رَاجِعَةً إِلَى (الَّذِي) دَلَّتْ عَلَيْهِ (أَلِّ) عَلَى قَوْلِ أَبِي عُثْمَانَ^(٢).

وَنَسَبَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكْرَتِهِ) قَوْلَ الْفَارَسِيِّ إِلَى جَمَاعَةٍ مِنْ قَدَماءِ الْلَّغوِيِّينَ، وَقَالَ: تَلْخِيصُهُ: وَهَاجَ الْحَمَارُ الْأَتَانَ هَيَّجَانًا مُثِلًا طَلَبَ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ. وَقَالُوا: مَوْضِعُ (الْمُعَقَّبِ) نَصْبٌ بِالْطَّلَبِ، وَنَاصِبٌ (الْحَقِّ) (الْمُعَقَّبِ)، وَفَاعِلٌ (الْطَّلَبِ) (الْمَظْلُومُ). وَتَفْسِيرُ (يُعَقِّبُ حَقَّهُ): يَطْلُبُهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى. وَلَا يَخْفَى أَنَّ هَذَا تَحْلِيلٌ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ.

رَابعًا لِابْنِ جَنْيِ فِي (الْمُحْسِبِ)^(٣): أَنَّ الْمَظْلُومَ فَاعِلٌ (حَقَّهُ). قَالَ فِي سُورَةِ النَّحْلِ فِي تَوْجِيهِ قِرَاءَةِ ابْنِ سِيرِينَ: ﴿وَإِنْ عَقَّبْتُمْ فَعَقَّبُوا﴾ [النَّحْل: ١٢٦]؛ أيُّ: إِنْ شَيَّعْتُمْ فَتَبَعُوا بِقِدْرِ الْحَقِّ الَّذِي لَكُمْ، وَلَا تَرِيدُوا عَلَيْهِ، قَالَ لَيْسُ:

حَتَّى تَهَجَّرَ فِي الرَّوَاحِ وَهَاجَهُ طَلَبُ الْمُعَقَّبِ [حَقَّهُ الْمَظْلُومُ]

أَيُّ: (هَاجَهُ طَلَبًا مُثِلًا طَلَبُ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ)، أَيُّ: (عَاذَهُ وَمَنَعَهُ الْمَظْلُومُ)، فَ(حَقَّهُ)، عَلَى هَذَا فَعْلُ: (حَقَّهُ يَحْكُمُهُ)، أَيُّ: لَوَاهُ حَقَّهُ. وَيَحْبُزُ: (طَلَبُ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ)، فَتَنْصَبُ (حَقَّهُ) بِنَفْسِ (الْطَّلَبِ) مَعَ نَصْبِ (طَلَبِ) كَمَا تَنْصُبُهُ -أَيُّ: الْحَقُّ- مَعَ رَفِعِهِ -أَيُّ: الْطَّلَبِ-، وَ(الْمَظْلُومُ) صِفَةُ (الْمُعَقَّبِ) عَلَى مَعْنَاهُ،

(١) هو محمد بن السري البغدادي النحوبي، أبو بكر بن السراج، صاحب كتاب (الأصول). توفي سنة ٤٣٦هـ. ترجمته في: بغية الوعاة ١: ١٠٩. والقول في: المسائل البصريةات: ٧٥٢.

(٢) هو أبو عثمان المازني، سبقت ترجمته. والقول في: المسائل البصريةات: ٧٥٢.

(٣) المحسب ٢: ١٣.

دُونَ لَفْظِهِ، أَيْ: أَنْ طَلَبَ . هَذَا كَلَامُهُ^(١) . وَعَلَيْهِ فَيُنْظِرُ مَا فَاعِلُ (حَقُّهُ) مَعَ نَصْبِ (طَلْبِهِ)، وَأَمَّا مَعَ رَفِعِهِ، فَهُوَ فَاعِلُ (هَاجَهُ)^(٢) .

[قبيل وآقبل]

[الكامل]

قالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ^(٣) :

فَلَأَبْغِيَّنْكُمْ قَنَاً وَعَوَارِضًا
وَلَا وَرِدَنَ الْخَيْلَ لَا بَةَ ضَرَغَدِ

قالَ الْعَغْدَادِيُّ^(٤) : «... وَ(قَنَا) : قَالَ أَبُو عَبِيدِ الْبَكْرِيِّ^(٥) في (معجم ما استعجم)^(٦) : هُوَ يَقْتَحِ الْقَافِ وَبَعْدَهُ نُونٌ، وَهُوَ اسْمٌ مَقْصُورٌ، يَكْتُبُ بِالْأَلْفِ؛ لَأَنَّهُ يُقَالُ فِي تَشْيِهِ : (قَنْوَانٌ)، هُوَ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي ذِيْيَانَ ... وَلِكُونِهِ اسْمٌ جَبَلَيْنِ، يُثْنَى، فَيُقَالُ : (قَنَوْيْنٌ)، قَالَ الشَّمَائِخُ^(٧) : [الرَّجْز]

كَانَهَا وَقَدْ بَدَا عَوَارِضُ
وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَوَيْنِ رَابِضُ
بَجْلَهِ الْوَادِي قَطَانَوَاهِضُ

وَبِمَا ذَكَرْنَا لَا يُنْتَفَتُ إِلَى قَوْلِ ابْنِ الْقُوَطِيَّةِ^(٨) ، كَمَا نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ في (تَذْكِرَتِهِ) : لَا أَعْرِفُ (قَنَا) فِي الْأُمْكِنَةِ، وَإِنَّمَا هُوَ (قَبَا)، بِالْمُوَحَّدَةِ، وَلَيْسَ (قُبَا) الْمَدِينَةِ، وَلَا

(١) أي كلام ابن جنني.

(٢) ديوان عامر بن الطفيلي: ٥٥، وفيه: (الملا وعوارض).

(٣) الخزانة: ٣ - ٧٥ - ٧٧.

(٤) هو أَبُو عَبِيدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِالْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَكْرِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ، تَوَفَّى سَنَةُ ٤٨٧ هـ. من تصانيفه: (معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع)، ترجمته في: بغية الوعاة: ٢ - ٤٩.

(٥) معجم ما استعجم: ١٠٩٥، باختلاف بعض الألفاظ.

(٦) ديوان الشماخ: ٤٠٥ - ٤٠٦.

(٧) مُحَمَّدُ بْنُ عَمَرَ بْنِ عَبْدِالْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْقُوَطِيَّةِ الْقُرْطُبِيِّ، أَبُو بَكْرِ التَّحْوِيِّ، مِنْ مَصْنَفَاتِهِ: (تصاريف الأفعال). تَوَفَّى سَنَةُ ٣٦٧ هـ. ترجمته في: بغية الوعاة: ١ - ١٩٨.

(قبا) بطريق مكة، هذان يذكّر ان و يؤنثان، و ذلك يذكّر لا غيره، و من ذكره
قصره و صرفه، و من آنه مده و لم يصرفه. ا.ه.

قال أبو زيد في نوادره^(١): (قبلت الماشية الوادي تقبله قبولاً) إذا استقبلته،
و أقبلتها إياه) و قال أبو حيأن في (تذكرةه): ما نقله أبو زيد نقله الهجري
أيضاً في نوادره^(٢)، وفي الحديث^(٣): (أن حكيم بن حزام، كان يشتري العير من
الطعم والإدام، ثم يقبلها الشعب). و أنسد الشيباني^(٤): [الوافر]

أكْلُهَا هَوَاجِرَ حَامِيَاتٍ وَأَقْبَلَ وَجْهُهَا الرِّيحَ الْقَبُولَا

. ا.ه.

[لا) النافية للجنس]

قال البغدادي^(٥): (ثم رأيت في (تذكرة أبي حيأن مانصه): قال الفراء^(٦): من
قال: (قضية ولا أبا حسنه لها)^(٧)، لا يقول: (ولا أبا الحسن لها)، بالألف واللام؛
لأنها تحض التعريف في ذا المعنى، وتبطل مذهب التكير. وقال: إنما أجزنا:
(لا عبد الله لك) بالنصب؛ لأن حرف مُستعمل يقال لكل أحد: (عبد الله)، و لا
نجيز: (لا عبد الرحمن) و: (لا عبد الرحيم)؛ لأن الاستعمال لم يلزم هذين كلزومه

(١) نوادر أبي زيد: ٣٠٥.

(٢) التعليقات والتواتر: ١٢٢٠.

(٣) الدلائل في غريب الحديث: ٧٧٧. و حكيم: حكيم بن حزام بن خويلد، ابن أخي خديجة، زوج النبي،
صلى الله عليه وسلم.

(٤) هو أبو عمرو الشيباني. والبيت بلا عزو في: الجيم: ٣: ١٠٩.

(٥) الخزانة: ٤: ٥٨. و انظر شبيه النص في: الارشاف: ١٣٠٦-١٣٠٧، والتذليل والتكميل: ٥: ٢٨٦، ومنهج
السلوك: ٨: ٨٦.

(٦) قول الفراء ليس في معانيه، وانظره في المصادر المذكورة في الحاشية السابقة.

(٧) انظر: الكتاب: ٢، ٢٩٧: ٤، والمتنصب: ٤: ٣٦٣، وشرح الكتاب للسيرافي: ١: ١١٩-١٢٠، وشرح الكتاب
للرماني: ٨: ٤٠٨-٤٠٩، وشرح المفصل: ٢: ٩٧-٩٩.

الْأَوَّلُ. وَكَانَ الْكِسَائِيُّ يَقِيسُ (عَبْدَالرَّحْمَنِ) وَ(عَبْدَالْعَزِيزِ) عَلَى (عَبْدِاللَّهِ)، وَمَا لِذَلِكَ صَحَّةٌ. ۱. هـ.

وَقَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(۱): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): قَالَ الْكِسَائِيُّ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ^(۲): (لَا أَبَا حَمْزَةَ لَكَ): (أَبَا حَمْزَةَ) نَكْرَةٌ، وَلَمْ يُنْصَبْ (حَمْزَةُ); لَا هُنْ مَعْرَفَةٌ، لَكَنَّهُمْ قَدَرُوا أَنَّهُ آخِرُ الْإِسْمِ النَّصُوبِ بـ (لَا)، فَنُصَبَ الْآخِرُ كَمَا تُنْتَهِي الْلَّامُ فِي (لَا رَجُلَ). وَقَالَ: سَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ^(۳): (لَا أَبَا زَيْدَ لَكَ)، وَ: (لَا أَبَا مُحَمَّدَ عَنْدَكَ)، فَعَلَّةُ نَصِيبِهِمْ (مُحَمَّداً) وَ(زَيْداً) أَنَّهُمْ جَعَلُوا (أَبَا مُحَمَّدَ) وَ(أَبَا زَيْدَ) اسْمَاً وَاحِدَّاً، وَأَلْزَمُوا آخِرَهُ نَصِيبَ النَّكْرَةِ. اَنْتَهَى».

[الْجَرُّ عَلَى الْجِوَارِ]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(۴): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)^(۵): يَنْبَغِي أَلَا تَجُوزَ مَسْأَلَةُ التَّشِيَّةِ وَالْجَمْعِ؛ لِأَنَّ جَرَّ الْجِوَارِ لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي الْمَفْرِدِ خَاصَّةً، فَلَا يَتَعَدَّ فِيهِ السَّمَاعُ. وَقَدْ قَالَ الْفَرَاءُ وَغَيْرُهُ^(۶): لَا يَخْفَضُ بِالْجِوَارِ إِلَّا مَا اسْتَعْمَلَتْهُ الْعَرْبُ كَذَلِكَ.

[وَالْمَسْمُوعُ مِنْهُ مَا تَقْدَمَ، وَمَا سَيَّأَتِي فِي الشَّرْحِ ... وَقَوْلِ ذِي الرَّمَّةِ: [البسِيطِ]]

تُرِيكَ سُنَّةً وَجْهِهِ غَيْرِ مُقْرَفَةٍ مُلْسَأَهُ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ

وَ(غَيْرُهُ): نَعْتُ لِ (سَنَةِ) الْمَنْصُوبَةِ، وُجُرَّ لِلْمُجَاوِرَةِ. وَرُوِيَ بِالنَّصِيبِ أَيْضًا.

(۱) الخزانة ۴: ۶۱. وانظر: ارتشف الضرب: ۱۳۰۸، والتذليل والتكميل ۵: ۲۸۸.

(۲) انظر قول الْكِسَائِيُّ في المصادر المذكورة في الحاشية السابقة.

(۳) حكاہ ابن السراج. انظر: الأصول ۱: ۴۰۶.

(۴) الخزانة ۵: ۹۱-۹۳.

(۵) ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مَسْأَلَةُ الْجَرِّ عَلَى الْجِوَارِ نَقْلًا عَنْ (التعليق على المقرب) لابن النحاس، وزاد أَبُو حَيَّانَ ثِمَةً بعضاً مِنْ تَعْلِيقَاتِهِ، وَلَيْسَ كُلُّ مَا ذُكِرَ هُنَّا مِنْ ذَلِكَ النَّصِّ، وَإِنْ تَشَابَهَ مَعْهُ. انظر: تذكرة النحاة: ۳۴۸-۳۴۵.

(۶) ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي: ارتشف الضرب: ۱۹۱۲-۱۹۱۳، ببعض اختلاف.

قالَ الْفَرَاءُ^(١): قُلْتُ لَأَيِّ ثَرْوَانَ^(٢)، وَقَدْ أَنْشَدَنِي هَذَا الْبَيْتُ بِخَفْضٍ (غَيْرِهِ):
كَيْفَ تَقُولُ: (تُرِيكَ سُنَّةً وَجْهَ غَيْرِ مُقْرَفَةً)، قَالَ: (تُرِيكَ سُنَّةً وَجْهَ غَيْرِ مُقْرَفَةً)،
بِنَصْبٍ (غَيْرِهِ). قُلْتُ لَهُ: فَأَنْشَدْتُ بِخَفْضٍ (غَيْرِهِ)، فَخَفَضَ (غَيْرِهِ)، فَأَعْدَتْ عَلَيْهِ
الْقَوْلَ فَقَالَ: الَّذِي تَقُولُ أَنْتَ أَجَوْدُ مَمَّا أَقُولُ أَنَا^(٣).

قِيلَ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: «اشتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمِ عَاصِفٍ» [إِبْرَاهِيمٌ: ١٨]،
لَأَنَّ (عَاصِفَ) مِنْ صِفَةِ (الرِّيحِ)، لَا مِنْ صِفَاتِ الْيَوْمِ. وَهَذَا القَوْلُ لِلْفَرَاءِ.
قَالَ^(٤): لَمَّا جَاءَ (الْعَاصِفَ) بَعْدَ (الْيَوْمِ) أَتَبَعَهُ إِغْرَابَ (الْيَوْمِ)، وَذَلِكَ مِنْ كَلَامِ
الْعَرَبِ، أَنْ يُتَبِّعُوا الْخَفَضَ إِذَا أَشْبَهُهُ.

قالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): قَدْ أُولَئِكُنْ هَذِهِ الْآيَةُ^(٥)

وَقَالَ^(٦) أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): قَالَ الْفَرَاءُ^(٧): أَنْشَدَنِي أَبُو الْجَرَاحَ^(٨):

يَا صَاحِبُ الْجَرَاحِ أَنْ لَيْسَ وَصَلٌّ إِذَا نَحَلَّتْ عَرَى الذَّنْبِ

(١) معاني القرآن للفراء ٢: ٧٤.

(٢) أَبُو ثَرْوَانَ الْعُكْلِيُّ، مِنْ بَنِي عُكْلٍ، أَعْرَابٌ فَصِيحُونَ، وَلُهُ مِنَ الْكِتَبِ: (خلق الإنسان)، وَ(معاني الشعر). انظر:
الفهرست: ٦٩، ومعجم الأدباء: ٧٧٥.

(٣) ما بين معقوفين من كلام البغدادي، وإنما ذكرته؛ لصلتها بما سيأتي بعد.

(٤) انظر: معاني القرآن للفراء ٢: ٧٣-٧٤.

(٥) ذكر البغدادي بعده عن الفراء تأوilyin لـلآية، وليس ثمة دليل أنَّه نقل عن أبي حيَّانَ، فلم أورد ما نقله ههنا.

(٦) النَّصُّ مِنْ هُنَّا عَنْ: شرح أبيات مغني الليب ٨: ٧٤، وهو في الخزانة ٥: ٩٣، بتصرُّفِ مِنَ البغدادي، قال:
«وزعم أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ)، وَتَبَعَهُ أَبْنُ هِشَامٍ فِي (المُغْنِي)، أَنَّ الْفَرَاءَ سَأَلَ أَبَا الْجَرَاحَ فَقَالَ: أَلِيسَ ... ». وانظر: مغني الليب: ٨٩٥

(٧) انظر: معاني القرآن للفراء ٢: ٧٥.

(٨) هو أَبُو الْجَرَاحُ الْعَقِيلُ الْعَامِرِيُّ، شَاعِرٌ، مِنْ فُصَحَّاءِ الْأَعْرَابِ، وَرَوَاهُمْ فِي الْقَرْنِ الثَّانِي لِلْهِجَرَةِ، وَأَحدُ الَّذِينَ حضروا المَنازِرَةَ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ سَيِّدِهِ وَالْكَسَائِيِّ فِي (الْمَسَأَةِ الزَّنْبُورِيَّةِ). انظر: تاريخ العلماء التَّحْوِيَّين: ١٠٤.

والبيت لأبي الغريب النَّصَريِّ في: شعربني نصر بن معاوية، قطعة رقم: (٢٦)، وانظر تفصيل تحريره ثمة.

بِخَفْضِ (كُلُّهُمْ) عَلَى الْجِوَارِ لِ(الرَّوْجَاتِ)، قَالَ الْفَرَّاءُ: فَوَاقَفْتُ أَبَا الْجَرَاحِ عَلَى قَوْلِهِ، وَقُلْتُ لَهُ: أَيْنَسَ الْمَعْنَى؟ (ذَوِي الرَّوْجَاتِ كُلُّهُمْ)، فَقَالَ: بَلَى، الَّذِي تَقُولُهُ خَيْرٌ مِنَ الَّذِي أَقُولُ. ثُمَّ اسْتَنْشَدَهُ بِخَفْضِ (كُلُّهُمْ).

وَقَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَأَمَّا جَرُّ الْجِوَارِ فِي الْعَطْفِ فَقَدْ قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): لَمْ يَأْتِ فِي كَلَامِهِمْ، وَلَذِكْرِ ضَعْفِ جَدًا قَوْلُ مَنْ حَمَلَ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ﴾ [المائدة: ٦] فِي قِرَاءَةِ مَنْ خَفَضَ عَلَى الْجِوَارِ^(٢).

وَالْفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّعْتِ كَوْنُ الاسمِ فِي بَابِ النَّعْتِ تَابِعًا لِمَا قَبْلَهُ مِنْ غَيْرِ وَسَاطَةٍ شَيْءٍ، فَهُوَ أَشَدُّ لَهُ مُجَاوِرَةً، بِخِلَافِ الْعَطْفِ؛ إِذْ قَدْ فَصَلَ بَيْنَ الاسمَيْنِ حَرْفُ الْعَطْفِ، وَجَازَ إِظْهَارُ الْعَامِلِ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ، فَبَعْدَتِ الْمُجَاوِرَةُ.

وَذَهَبَ بَعْضُ الْمُتَفَقَّهَةِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيَّةِ إِلَى أَنَّ الْإِعْرَابَ عَلَى الْمُجَاوِرَةِ لُغَةٌ ظَاهِرَةٌ، وَحَمَلَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْعَطْفِ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: «لَمْ يُكُنْ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ» [البينة: ١]، قَالَ^(٣): فَخَفَضَ (الْمُشْرِكِينَ)؛ لِمُجَاوِرَةِ (أَهْلِ الْكِتَابِ). وَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ يُمْكِنُ تَأْوِيلُهُ عَلَى وَجْهِ أَحْسَنَ، فَلَا حُجَّةَ فِيهِ. اِنْتَهَى».

[مِنَ الْأَبْيَاتِ الْمُشْكَلَةِ الِإِعْرَابِ]

[الطوبل]

قَالَ الْفَرَزْدَقُ^(٤):

وَعَضُّ زَمَانٍ، يَا بْنَ مَرْوَانَ، لَمْ يَدْعُ مِنَ الْمَالِ إِلَّا مُسَحَّتاً، أَوْ مُجَلَّفٍ

(١) الخزانة ٥: ٩٤-٩٥. ونقل الألوسي النص بحروفه في: الضراير وما يسوغ للشاعر: ٢٥٣.

(٢) هي قراءةُ ابْنِ كَثِيرٍ، وَأَبِي عَمْرُو، وَحَمْزَةُ، وَأَبِي بَكْرٍ، وَأَنْسٍ، وَعَكْرَمَةَ، وَالشَّعِيْيَّ، وَالْبَاقِرِ، وَقَاتَدَةَ، وَعَلْقَمَةَ، وَالضَّحَّاكِ: وَأَرْجُلَكُمْ بِالْخَفْضِ. الْبَحْرُ الْمَحِيطُ ٤: ١٩١.

(٣) انظر: الْبَحْرُ الْمَحِيطُ ١٠: ٥١٨.

(٤) البيت في: ديوان الفرزدق: ٥٦٦، وفيه: (أو مجرف)، ومعاني القرآن للفراء: ٢، ١٨٢، والمحتسب: ٢، ٣٦٥، والخزانة ١: ٢٣٧. وبلا عزو في: شرح المفصل ١: ٥، ٤٨٥: ٥، ١٠٤: ١، والتذليل والتكميل ٦: ٢١٤. وبعضه بلا عزو في: المحتسب ١: ١٨٠.

قالَ الْعَدَادِيُّ^(١): «وَفِي (تَذْكِرَة) أَبِي حَيَانَ مِنْ (النَّهَايَة)^(٢): قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ^(٣) لِلْفَرَزْدَقَ: بِمَ رَفَعْتَ (أَوْ مُجَلَّفُ)?، فَقَالَ: بِمَا يُسُوءُكَ وَيُنُوئُكَ، عَلَيْنَا أَنْ نَقُولَ، وَعَلَيْكُمْ أَنْ تَتَأَوَّلُوا. ثُمَّ قَالَ الْفَرَزْدَقُ^(٤):

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجَوْتُهُ وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ: أَرْدَتَ أَنْ تَهْجُوَنِي فَلَحِنْتَ أَيْضًا.

وَالْفَرَزْدَقُ مَشْغُوفٌ فِي شِعْرِهِ بِالْأَعْرَابِ الْمُشَكَّلِ الْمُحْوَجِ إِلَى التَّقْدِيرَاتِ الْعَسَرَةِ بِالْتَّقْدِيمِ وَالْتَّأْخِيرِ، الْمُخْلِلِ بِالْمَعَانِي. وَسَمِعْتُ شَيْخَنَا يَقُولُ: إِنِّي لَأَعْجَبُ مِنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هِشَامَ الْمَخْزُومِيِّ^(٥) حِينَ فَهَمَ قَوْلَ الْفَرَزْدَقِ^(٦):

وَمَا مِثْلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا مُلَكًا أَبُو أُمَّهِ حَيٍّ أَبُوهُ يُقَارِبُه
وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ الْخَشَابِ^(٧) فِي كِتَابِهِ الْمَوْضُوعِ لِجَوَابِهِ (الْمَسَائلُ السَّتُّ

(١) الخزانة ١٤٥-١٤٦.

(٢) (النَّهَايَةِ فِي شِرْحِ الْكِفَافِ)، كِتَابٌ فِي النَّحْوِ لِشَمْسِ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسِينِ الْأَرْبَيلِيِّ، بْنِ الْخَبَازِ الْمُوصَلِيِّ (ت: ٦٣٩ هـ). حُقُوقُ الْكِتَابِ رِسَالَةٌ عَلَمِيَّةٌ، حَقَّقَهُ عَبْدُ اللَّهِ عُمَرُ حَاجُ إِبْرَاهِيمُ، فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقَرَى، سَنَةُ ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م. وَلَمْ أَقْفَ عَلَى الْخَبْرِ فِيهِ. وَانظُرْ إِلَى الْخَبْرِ فِي: مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَزْدَقِ ٢: ١٨٢-١٨٣.

(٣) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقِ زَيْدِ بْنِ الْخَارِثِ الْحَضْرَمِيِّ الْبَصْرِيِّ، أَحَدُ الْأَنْتَمَةِ فِي الْقِرَاءَاتِ وَالْعُرْبَةِ. تَوْفَى سَنَةُ ١٤٢٧ هـ. تَرَجَّمَهُ فِي: بَغْيَةِ الْوَعَاءِ ٢: ٤٢.

(٤) عُرِيَ الْبَيْتُ إِلَى الْفَرَزْدَقَ، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ. وَهُوَ فِي: الْكِتَابِ ٣: ٣١٣، ٣١٥، وَشِرْحِ الْجَملِ لِابْنِ عَصْفُورِ ٥٦٥، وَالْمَقَاصِدُ النَّحْوِيَّةِ ١٨٥١، وَبَغْيَةِ الْوَعَاءِ ٢: ٤٢، وَالْخِزَانَةُ ٥: ١٤٥.

(٥) إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِشَامَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ الْمُغَرِّبِ الْمَخْزُومِيِّ، خَالُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، وَعَامِلُهُ عَلَى مَكَّةَ وَالْمَدِيْنَةِ وَالطَّائفِ. تَوْفَى سَنَةُ ١٤٢٥ هـ. تَرَجَّمَهُ فِي: الْعَدَدُ الشَّمِينِ ٣: ١٦٨-١٧٠.

(٦) الْبَيْتُ فِي: دِيْوَانِ الْفَرَزْدَقِ: ١٠٨، وَشِرْحُ الْكِتَابِ لِلْسَّيِّدِي ١: ٢٤٤، ٢٤٥، وَسَفَرُ السَّعَادَةِ: ٧٠٥.

(٧) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ نَصَرٍ، ابْنُ الْخَشَابِ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّحْوَيِّ، مِنْ تَصَانِيفِهِ (الْمَرْجَلُ فِي شِرْحِ الْجَملِ) لِلْجَرجَانِيِّ، وَ(شِرْحُ الْلَّمْعِ) لِابْنِ جَنْيٍ. تَوْفَى سَنَةُ ٥٦٧ هـ. تَرَجَّمَهُ فِي: بَغْيَةِ الْوَعَاءِ ٢: ٣١-٣٢.

الإسْكَنْدَرِيَّةِ^(١): إِنَّ أَبَا حَاتِمَ السَّجْسَتَانِيَّ^(٢) قَالَ: لَيْسَ الْفَرَزْدَقُ أَهْلًا لِأَنْ يُسْتَشْهِدُ بِشِعْرِهِ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ؛ مَا فِيهِ مِنَ التَّعْجُرْفِ.

وَقَالَ ابْنُ الْخَشَابِ أَيْضًا: لَمْ يُحِرِّ في سَنَنِ الْفَرَزْدَقِ مِنْ تَعْجُرْفِهِ فِي شِعْرِهِ بِالتَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ الْمُخْلِ بِمَعَانِيهِ، وَالتَّقْدِيرِ الْمُشْكُلِ، إِلَّا الْمُتَبَّسِيِّ، وَلَذِلِكَ مَا لَيْسَ لِأَبِيهِ أَبُو عَلَيٌّ وَابْنَ جَنِّي^(٣)؛ لِأَنَّهُ مَا يُوافِقُ صِنَاعَتَهُمَا. وَلَا يَنْفَعُ الْمُتَبَّسِيُّ شَهَادَةُ أَبِي عَلَيٌّ لِهِ بِالشِّعْرِ؛ لِأَنَّ أَبَا عَلَيٌّ مُعْرِبٌ لَا نَقَادٌ، وَإِنَّمَا تَنْفَعُهُ شَهَادَةُ مُثْلِ الْعَسْكَرِيَّينَ^(٤)، وَأَبِي الْقَاسِمِ الْأَمْدِيِّ^(٥)، فَإِنَّهُمْ أَئِمَّةٌ يُقْتَدَى بِهِمْ فِي نَقْدِ الْإِغْرَابِ^(٦). انتهى مَا أوردهُ أَبُو حَيَّانَ».

[زيادة الياء من إشباع الكسرة]

[المجز]

قال الشاعر^(٧):

رَمَيْتِهِ فَاقْصَدْتِ فِي أَخْطَأَتِ الرَّمِيَّةِ

(١) (جواب المسائل الإسكندرانية)، صنفه ابن الخشاب في الاستيقاف. الذي على طبقات الحنابلة ٢: ٢٥٠، والمنهج الأحمد ٣: ٢٦. ونقل عنه القرطبي في: الأنسن في شرح أسماء الله الحسني: ٢٤.

(٢) أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني، البصري، صاحب التصانيف، وله باع طويلاً في اللغات، والشعر، والعروض، واستخراج المعجم. توفي سنة ٢٥٥ هـ. ترجمه في: معجم الأدباء: ١٤٠٦-١٤٠٨.

(٣) انظر: النسر ١: ٣-١٠، مقدمة المصنف.

(٤) العسكريان هما: أبو أحمد الحسن بن عبدالله العسكري (ت: ٣٨٢ هـ)، صاحب (المصنون في الأدب)، و(تصحيفات المحدثين)، وغيرهما. ترجمه في: معجم الأدباء: ٩١١-٩١٨.

وأبو هلال الحسن بن عبدالله العسكري، (ت: ٣٩٥ هـ)، صاحب كتاب (الأوائل)، و(الصناعتين) - وغيرهما، وهو تلميذ الأول، أو ابن أخيه. ترجمه في: معجم الأدباء: ٩١٨-٩٢٢.

(٥) الحسن بن بشر بن يحيى الأدمي، النحويُّ الكاتب، صاحب كتاب (الموازنة بين الطائرين)، و(المختلف والمولتف في أسماء الشعراء)، وغيرهما. توفي سنة ٣٧٠ هـ. ترجمه في: معجم الأدباء: ٨٤٧-٨٥٤.

(٦) مُرَادُهُ بِذَلِكَ مَا يَنْتَعِلُ بِالْوُقُوعِ فِي الْمَعَاظِلَةِ النَّحْوِيَّةِ النَّاتِحَةِ عَنِ التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ، عَلَى حَدِّ مَا فِي يَبْيَتِ الْفَرَزْدَقِ الْمُسْتَشْهَدِ بِهِ قَبْلُ.

(٧) البيان بلا عزو في: المغرب لابن جنني: ١٠٢، وانظر زيادة في تحريرهما ثمة. وأشاد أبو حيّان البيتين عن ابن جنني في (باب المُضمر) في كتابه: (ارتساف الضرب) بزيادة الياء، ورواه غيره بغير ياء. وقال أبو حيّان: «قال الأخشن في كتابه (الأوسط): هي لغة رديئة لربيعة، تقول: (ضربيته)، و(اعطيتكه) للمرأة، وتقول للرجل: (اعطيتكاه)». ارتساف الضرب: ٩١٢.

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَرَوَى^(٢):

فَمَا أَخْطَأْتِ فِي الرَّمِيمَةِ

بِالْخَطَابِ أَيْضًاً. وَبَعْدَهُ:

بِسْمِهِ مَلِيَحَينِ أَعَارْتُكِيهِمَا الطَّبَيْهُ

وَ(أَعَارْتُكِيهِمَا) مِثْلُ (رَمِيمِيهِ) بِزِيَادَهِ الْيَاءِ مِنْ إِشْبَاعِ الْكَسْرَهُ. كَذَاهُ أَنْشَدَ
الْبَيْتَيْنِ أَبُو حَيَانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) عَنِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ جَنَّيْ.

[القول في (ماذا)]

قالَ الشَّاعِرُ^(٣):

دَعَيْتِي مَاذَا عَلِمْتُ سَائِقِي وَلَكِنْ بِالْمُغَيَّبِ نَبَيِّنِي

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «وَقَالَ أَبُو حَيَانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)^(٥): قَالَ بَعْضُهُمْ: (ذَا) مَعَ
(مَا) شَيْءٌ وَاحِدٌ^(٦)، وَمَوْضِعُ (مَاذَا) نَصْبَتِ بِـ (عَلِمْتُ)، وَهِيَ الْاسْتِفْهَامِيَّهُ، عَلَى
مَا حَكَى سِيبَوِيَّهِ^(٧).

(١) الخزانة: ٥-٢٦٨.

(٢) يعني أبا علي الفارسي.

(٣) رُوِيَ الْبَيْتُ بِكَسْرِ وَضْمِنِ التَّاءِ فِي (عَلِمْتُ). والبَيْتُ لِمَزْرَدَ بْنِ ضَرَارَ فِي: دِيْوَانَهُ: ٦٨، وَفِيهِ: (دَعَيْتِي مَا قَدْ
عَلِمْتُ). وَلِلْمَتَّقِبِ الْعَبْدِيِّ فِي: دِيْوَانَهُ: ٢١٣. وَعُزِّيَ إِلَى أَبِي حَيَّةِ النَّمَبِريِّ فِي: شِعْرَهُ: ١٧٧. إِلَى سُحِيمِ
بْنِ وَثَيلِ الرِّبَاحِيِّ فِي: الْمَقَاصِدِ النَّحُوِيَّهُ: ٤٥٥. وَالْبَيْتُ بِلَا عَزْوٍ فِي: الْكِتَابِ: ٢: ٤١٨، وَمَعْنَى الْقُرْآنِ
لِلْأَخْفَشِ: ١: ٦٠، ١٨٥، وَشَرحُ الْكِتَابِ لِلسَّيِّرِ فِي: ٣: ١٨٣، وَالْتَّعْلِيقَةُ لِلْفَارَسِيِّ: ٢: ١١٩، وَشَرحُ الْكِتَابِ
لِلرَّمَانِيِّ: ٧٦٢، وَارْتَشَافُ الضَّربِ: ١٠٠٩، وَالتَّذْيِيلُ وَالتَّكِيْلُ: ٣: ٤٦، وَتَوضِيْحُ الْمَقَاصِدِ: ٤٣٦.

(٤) الخزانة: ٦-١٤٢.

(٥) حَكَى أَبُو حَيَانَ القَوْلَ فِي هَذَا الْبَيْتِ فِي (الْتَّذْكِرَةِ) نَقْلًا عَنْ (شَرحِ الْجُمْلِ) لِابْنِ هِشَامِ الْلَّخْمِيِّ، وَالنَّصُّ
مُتَشَابِهُ، إِلَّا أَنَّ هَذَا فِيهِ زِيَادَهُ. انظر: تَذْكِرَةُ التَّحَاةِ: ٥١٤.

(٦) انظر مصادر تخریج الْبَيْتِ.

(٧) الْكِتَابِ: ٢-٤١٦-٤١٧.

وَحَكَى السَّيِّرَافِيُّ^(١) أَنَّ (مَاذَا) فِي الْبَيْتِ بِمَعْنَى (الَّذِي)، وَ(عَلِمْتُ) صِلَةً، وَحُذِفَتِ الْهَاءُ الْعَائِدَةُ، وَ(مَاذَا) فِي مَوْضِعِ نَصْبِ بِـ (دَعِيَ)، وَالتَّقْدِيرُ: (دَعِيَ الَّذِي عَلِمْتُ فَإِنِّي سَائِقِيهِ). وَهُوَ أَصَحُّ مَعْنَى مِمَّا حَكَى سِيَوْيَهُ؛ لَأَنَّهُ جَعَلَهَا اسْتِفْهَامِيَّةً مَنْصُوبَةً بِـ (عَلِمْتُ) الْوَاقِعِ بَعْدَهَا، وَهُوَ فَاسِدٌ مِنْ طَرِيقِ الْمَعْنَى.

وَيُمْكِنُ أَنْ يُكَوِّنَ مَنْصُوبًا بِإِضَارَةِ فَعْلٍ^(٢) يَدْلِلُ عَلَيْهِ (سَائِقِيهِ) كَانَهُ، قَالَ: (دَعِيَ كُلَّ شَيْءٍ سَائِقِي مَاذَا عَلِمْتُ سَائِقِيهِ). ٥.١.

[الإِغْرَاءُ بِـ (كَذَبَ)]

قالَ الشَّاعِرُ^(٣): [الكامل]

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءُ شَنٌ بَارِدٌ إِنْ كُنْتِ سَائِلَتِي غُبُوقًا فَاذْهَبِي
قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «وَفِيهِ أَنَّ (كَذَبَ) سَوَاءُ نَصْبَ مَا بَعْدَهُ أَوْ رُفَعَ بِمَعْنَى الْإِغْرَاءِ... فَجَعَلَهُ مَعَ الْمَنْصُوبِ دُونَ الْمَرْفُوعِ اسْمَ فَعْلِ تَحْكُمٍ لَا يَظْهَرُ لَهُ وَجْهٌ. عَلَى أَنَّ النَّصْبَ قَدْ أَنْكَرَهُ جَمَاعَةٌ، وَعَيَّنُوا الرَّفْعَ، مِنْهُمْ أَبُو بَكْرِ بْنُ الْأَنْبَارِيُّ، فِي رِسَالَةٍ شَرَحَ فِيهَا مَعَانِي (الْكَذِبِ) عَلَى خَسَنةٍ أَوْ أُوجُهٍ، قَالَ^(٥):

(١) شرح الكتاب للسيّرافي ٣: ١٨٥.

(٢) قاله ابن عصفور. انظر: ارتشاف الضرب: ١٠١٠، والتذليل والتمكيل ٣: ٤٧.

(٣) البيت لعنترة في: شرح ديوان عنترة: ٢٩، وللخزير بن لوزان السعدوسي في: الكتاب ٤: ٢١٣، ولعنترة أو لخزير بن لوزان السعدوسي في: الخزانة ٦: ١٩٠.

(٤) الخزانة ٦: ١٨٤-١٨٥. والنَّصُّ باختلاف طفيفٍ في: النَّاجِ ٤: ١٢٠-١٢١ (كذب)، ولم يعزهُ الزبيدي إلى البغدادي.

(٥) المذكور هنا أحد المعاني، وقد نقل البغدادي والزبيدي المعاني الخمسة عن ابن الأنباري. انظر: الخزانة ٦: ١٩٤-١٩٩، والنَّاجِ ٤: ١٢٩ (كذب). وانظر: البحر المحيط ١: ٩٨-٩٩.

(كَذَبٌ) مَعْنَاهُ الْإِغْرَاءُ، وَمُطَالَبَةُ الْمَخَاطِبِ بِلُزُومِ الشَّيْءِ الْمَذْكُورِ، كَقُولُ الْعَرَبِ^(١): (كَذَبٌ عَلَيْكَ الْعَسْلُ)، وَيُرِيدُونَ: (كُلُّ الْعَسْلَ). وَتَلْخِيصُهُ: (أَخْطَأَ تَارِكُ الْعَسْلَ)، فَغَلَبَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ عَلَى الْمُضَافِ. قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابَ^(٢): (كَذَبٌ عَلَيْكُمُ الْحَجُّ، كَذَبٌ عَلَيْكُمُ الْعُمْرَةُ، كَذَبٌ عَلَيْكُمُ الْجَهَادُ: ثَلَاثَةُ أَسْفَارٍ كَذَبٌ عَلَيْكُمْ)، مَعْنَاهُ: (الرُّمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ وَالْجَهَادَ). وَالْمُغَرَّبِيَّ بِهِ مَرْفُوعٌ بِـ (كَذَبٌ)، لَا يَجُوزُ نَصْبُهُ عَلَى الصِّحَّةِ؛ لِأَنَّ (كَذَبٌ) فَعْلٌ لَا بُدُّلُهُ مِنْ فَاعِلٍ، وَخَبْرٌ لَا بُدُّ مِنْ مُحَدَّثٍ عَنْهُ، وَالْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ كِلَّاهُمَا تَأْوِيلُهُمَا الْإِغْرَاءُ.

وَمَنْ زَعَمَ أَنَّ (الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ وَالْجَهَادَ) فِي حَدِيثِ عُمَرَ حُكْمُهُنَّ النَّصْبُ لَمْ يُصِبْ؛ إِذْ قَضَى بِالْخُلُوَّ عَنِ الْفَاعِلِ. وَقَدْ حَكَى أَبُو عَبْيَدٍ عَنْ أَبِي عَبْيَدَةَ عَنْ أَعْرَابِيًّا أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى نَاقَةً نَضَوَ لِرَجُلٍ، فَقَالَ: (كَذَبٌ عَلَيْكَ^(٣) الْبَزْرُ وَالنَّوَى). قَالَ أَبُو عَبْيَدٍ^(٤): لَمْ يُسْمَعْ النَّصْبُ مَعَ (كَذَبٌ) فِي الْإِغْرَاءِ إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ. قَالَ أَبُو بَكْرٌ^(٥): وَهَذَا شَادٌ مِنَ الْقَوْلِ، خَارِجٌ فِي النَّحْوِ عَنْ مِنْهَاجِ الْقِيَاسِ، مُلْحَقٌ بِالشَّوَّادِ الَّتِي لَا يُعَوِّلُ عَلَيْهَا، وَلَا يُؤْخَذُ بِهَا. قَالَ الشَّاعِرُ:

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءُ شَنٌ بَارِدٌ

مَعْنَاهُ: (الزَّمِي الْعَتِيقَ، وَهَذَا الْمَاءُ، وَلَا تُطَالِبِينِي بِغَيْرِهِمَا)، وَ(الْعَتِيقُ) مَرْفُوعٌ لَا غَيْرُهُ. انتهى.

وَقَدْ نَقَلَ أَبُو حَيَّانَ كَلَامَ أَبْنَ الْأَبْنَارِيِّ فِي (تَذْكِرَتِهِ)^(٦) وَفِي (شَرْحِ التَّسْهِيلِ)^(٧)،

(١) غريب الحديث ٤: ١٤٩. وانظر: ارتشاف الضرب: ٢٠٣٦-٢٠٣٧، وتمهيد القواعد: ٤٥٢٤-٤٥٢٦.

(٢) غريب الحديث ٤: ١٥٠، وارتشاف الضرب: ٢٠٣٦.

(٣) الكلمة ليست في الخزانة، وهي زيادة عن تاج العروس.

(٤) غريب الحديث ٤: ١٤٩. وانظر: ارتشاف الضرب: ٢٠٣٦-٢٠٣٧، وتمهيد القواعد: ٤٥٢٤-٤٥٢٦.

(٥) أي: أبُو بَكْرُ بْنُ الْأَبْنَارِيِّ.

(٦) حَكَى أَبُو حَيَّانَ القَوْلَ فِي هَذَا الْبَيْتِ فِي (التَّذْكِرَةِ) نَقْلًا عَنْ (شَرْحِ كِتَابِ سِيِّوْيِهِ لِلصَّفَارِ)، وَلَيَسَ هَذَا مِنْهُ. انظر: تذكرة التّحة: ٥٢٥، وفيه تحريف في البيت.

(٧) انظر: التّذليل والتّكميل ٥: ٢٠٣-٢٠٤، خطوط [نقلاً عن: تمهيد القواعد: ٤٥٢٦].

وَزَادَ فِيهِ بَأْنَ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى رَفْعِ الْأَسْمَاءِ بَعْدَ (كَذَبَ) أَنَّهُ يَتَّصِلُّ بِهَا الضَّمِيرُ، كَمَا جَاءَ فِي كَلَامِ عُمَرَ: (ثَلَاثَةُ أَسْفَارٍ كَذَبَنَ عَلَيْكُمْ). وَقَالَ الشَّاعِرُ^(١):

كَذَبْتُ عَلَيْكَ لَا تَزَالْ تَقُوفُنِي [كَمَا قَافَ آثَارَ الْوَسِيقَةِ قَائِفُ]

مَعْنَاهُ: عَلَيْكَ بِي، وَهِيَ مُغْرِيٌّ بِهَا، وَاتَّصَلَتْ بِالْفَعْلِ؛ لِأَنَّهُ لَوْ تَأْخُرَ الْفَاعِلُ لَكَانَ مُنْفَصِلًا، وَلَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاضِعِ اِنْفِصالِهِ. اِنْتَهَى».

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «... وَمِنْهُ قَوْلُ سَيِّدَيْهِ^(٣): «وَهُوَ مَحَالٌ كَذَبٌ»؛ أَيْ: بَاطِلٌ وَفَاسِدٌ، قَالَهُ فِي الْكَلَامِ الْمُخْتَلِّ، وَهُوَ الَّذِي لَا تَحْصُلُ فَائِدَتُهُ، نَحْوُ: (سَوْفَ أَشْرُبُ مَاءَ الْبَحْرِ أَمْسِ)، وَ: (قَدْ شَرِبْتُ مَاءَ الْبَحْرِ غَدًا).

قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): وَخَالِفُهُ فِيْ أَصْحَابِهِ^(٤): الْأَخْفَشُ وَالْمَازِنُ وَالْمَبِرُّ، فَقَالُوا: هَذَا الْقِسْمُ مَحَالٌ، وَلَيْسَ بِكَذِبٍ، لِأَنَّهُ لَا يَحْصُلُ لَهُ مَعْنَى. وَالْكَذَبُ سَبِيلُهُ أَنْ يَقْعُدْ لِمَا يُخَاطِبُ بِمَعْنَاهُ.

قَالَ أَبُو بَكْرٍ^(٥): وَقَوْلُ سَيِّدَيْهِ عِنْدِي صَحِيحٌ، لِأَنَّ الْكَذَبَ يَقْعُدُ عَلَى الْفَاسِدِ مِنَ الْقَوْلِ، كَمَا يَقْعُدُ الصَّدْقُ عَلَى الصَّحِيحِ مِنْهُ. وَجَائِزُ عِنْدِي أَنْ يُقَالَ (مَحَالٌ) لِكُلِّ مَا لَا يَحْصُلُ مَعْنَاهُ مِنَ الْخَطَا وَالْكَذَبِ، مِنْ حِيثُ إِنَّ تَأْوِيلَ الْمَحَالِ فِي الْلُّغَةِ، الْمُغَيْرُ عَنِ الصَّوَابِ، الْمُرَالُ عَنْ طَرِيقِ الصَّحَّةِ. فَمَنْ كَذَبَ وَأَخْطَأَ فِي قَوْلٍ يُفَهَّمُ عَنْهُ فَقَدْ أَحَالَ. اِنْتَهَى».

(١) عزي البيت إلى الأسود بن يعفر في: ديوانه: ٤٨، وإلى القطامي في: الناج: ٢٤، ٢٩١. وبلا عزو في: غريب الحديث لابن سلام: ٣، ٢٤٨، وتمهيد القواعد: ٤٥٢٦.

(٢) الخزانة: ٦: ١٩٧.

(٣) الكتاب: ١: ٢٥-٢٦. وانظر: شرح الكتاب للسيرافي: ١: ١٨٧-١٨٨، والخصائص: ٢: ٤٥٥.

(٤) وافق السيرافي والرجاجي قول سيبويه. وقال الرجاجي: «وَأَمَّا الْأَخْفَشُ فَكَانَ يَدْفَعُ الْمَحَالَ الْكَذَبَ، وَيَقُولُ: الْمَحَالُ مَا لَا يَصْحُ لَهُ مَعْنَى، وَلَا يُجُوزُ أَنْ يُقَالَ فِيهِ (صَدَقَ) وَ(كَذَبَ)، فَكِيفَ يُكُونُ الْمَحَالُ كَذَبًا؟». استتفاق أسماء الله: ١٧١. وانظر: شرح الكتاب للسيرافي: ١: ١٨٧.

(٥) هو: أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيُّ.

[من أدوات الاستثناء: (بله)]

[الكامل]

قالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ^(١):

تَذَرُّ الْجَمَاجِمَ ضَاحِيًّا هَامَاهُ لَمْ تُخْلِقْ
بْلَهُ الْأَكْفَّ كَانَهَا مَلْتَخَلِقْ
رُوَيْ (الْأَكْفَ) بِالْحَرْكَاتِ الْثَلَاثِ.

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): هَذَا الَّذِي تَأَوَّلُهُ سِبِّيُّونَ فِي الْحَفْضِ
مِنْ نِيَابَةِ (بْلَهِ) عَنِ الْمَصْدَرِ الْمُضَافِ إِلَى الْمَخْفُوضِ^(٣)، عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ عَلَى مَعْنَيَيْنِ: إِنْ كَانَ
الْمَخْفُوضُ بِتَأْوِيلِ مَرْفُوعٍ، وَتَقْدِيرٍ (ضَرَبَ): (لِيَضْرُبْ زَيْدٌ)، فَالْكَلَامُ صَحِحٌ.

وَإِنْ كَانَ تَقْدِيرُ الْمَخْفُوضِ النَّصْبَ^(٤)، وَالتَّأْوِيلُ: (اَضْرُبْ زَيْدًا)، فَالْكَلَامُ
عِنْدَهُمْ خَطَأٌ؛ لِأَنَّ الْمَصْدَرَ الَّذِي يَتَعَدَّ فِي فَعْلِهِ إِلَى الْمَفْعُولِ، إِذَا أَفْرَدَ بِواحِدٍ أُضِيفَ
إِلَيْهِ، وَلَمْ يُذْكُرْ مَعْهُ غَيْرُهُ، فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الْوَاحِدُ مَرْفُوعًا؛ لِأَنَّ الْفَعْلَ
لَا يَخْلُو مِنَ الْفَاعِلِ وَمَا يَجْرِي مُجْرَاهُ.

(١) البيت في: ديوان كعب بن مالك: ٢٤٥، والرواية فيه: (فترى الجماجم)، وغريب الحديث لابن سلام: ١:
١٨٦، وكتاب الشعر: ٢٦، وشرح المفصل: ٣: ٤٣. والبيت بلا عزو في: شرح الكتاب للسيرافي: ١٠٧: ٥
وشرح المفصل: ٣: ٤١، وارتشاف الضرب: ١٥٥٤، ١٧٥٢، وتذكرة النحاة: ٥٠٠، والتذليل والتكميل
٧: ١٦٢؛ ٨: ٣٧٥، وتوضيح المقاصد: ١١٦٧.

(٢) الخزانة: ٦: ٢١٥-٢١٦.

(٣) قالَ سِبِّيُّونَ: «وَأَمَا (بْلَهُ زَيْدٌ)، فَيَقُولُ: (دَعْ زَيْدًا). وَ(بْلَهُ هُنَّا بِمَنْزِلَةِ الْمَصْدَرِ، كَمَا تَقُولُ: (ضَرَبَ زَيْدٍ)).
الكتاب: ٤: ٢٣٢.

قُلْتُ: ضُبِطْتُ فِي الْمُطْبُوعِ مِنْ (كتاب سِبِّيُّونَ): (بْلَهُ زَيْدٌ)، بِالرَّفْعِ، وَهَذَا يُعَارِضُ مَا تَأَوَّلُهُ سِبِّيُّونَ أَمْهَا
بِمَعْنَى: (دَعْ زَيْدًا). وَقَدْ رَجَعْتُ إِلَى نُسْخَ مِنْ مُخْطُوطِ (الكتاب) فَوَجَدْتُهَا بِخَفْضِ (زيد)، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي
شُرُوحِ (الكتاب).

وَأَمَّا الرَّفْعُ فَهُوَ عَلَى الْابْتِداءِ، وَيَكُونُ (بْلَهُ) بِمَعْنَى (كَيْفَ)، وَسَيَأْتِي ذِكْرُ هَذَا الْوَجْهِ. وَانظُرْ الْحَاشِيَةَ الْآتِيَةَ.

(٤) قالَ السِّيرَافِيُّ: «كَانَهُ قَالَ: (دَعْ الْأَكْفَ)، ثُمَّ جَاءَ بِ(بْلَهُ فَجَعَلَهُ مَكَانَ الْمَصْدَرِ، كَانَهُ قَالَ: (تَرْكُ الْأَكْفَ)،
كَمَا قَالَ جَلَ وَعَزَّ: (فَضَرَبَ الرِّقَابَ) [محمد: ٤]؛ أَيِّ: (فَاضْرُبُوا الرِّقَابَ ضَرَبًا)، ثُمَّ أَضَافَ الْمَصْدَرَ إِلَى
الْمَفْعُولِ. وَمِنْهُمْ مَنْ نَصَبَ، فَقَالَ: (بْلَهُ الْأَكْفَ)، وَلَمْ يُذْكُرْهُ سِبِّيُّونَ، وَيَحْتَمِلُ ذَلِكَ مَنْ وَجَهَنَّمَ: أَنْ تُقْدَرَ
(بِلَهُ الْأَكْفَ)، وُحْدَدَ التَّنْتَوْنُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ. وَالآخِرُ: أَنْ (بْلَهُ) لَا يَمْكُنُ، فَوُضِعَ مَوْضِعُ الْفِعْلِ،
كَمَا قِيلَ: (رُوَيْدُ زَيْدًا)، وَمَا أَشَبَّهُ». شرح الكتاب للسيرافي: ٥: ١٠٧.

فَ (يُعْجِبُنِي رُكُوبُ الْفَرَسِ) ^(١): مَوْضِعُ (الْفَرَسِ) عِنْدَ الْكُوْفَيْنِ رُفْعٌ لَا غَيْرُهُ؛ لَأَنَّ مَعْنَاهُ: (يُعْجِبُكَ أَنْ يُرْكَبَ الْفَرَسُ). وَجَوَزَ الْبَصْرَيُونَ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا، بِتَأْوِيلٍ: (أَنْ يُرْكَبَ الْفَرَسَ)؛ أَيْ: (يُرْكَبَ رَاكِبُ الْفَرَسِ). وَرَدَ الْكُوْفَيْنُ هَذَا، وَاحْتَجَّوْا بِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَحْتَمِلُ ضَمِيرًا مِنَ الْفَاعِلِ، فَإِذَا أُضِيفَ إِلَى (الْفَرَسِ)، وَ(الْفَرَسُ) مَنْصُوبٌ، بَقَى (الرُّكُوبُ)
بِلَا فَاعِلَ لَهُ، مُظَهَّرٌ وَلَا مُضْمِرٌ، وَفِي هَذَا فَسَادُ التَّرْكِيبِ. وَقَالَ الْبَصْرَيُونَ: عَمِلْتَ عَلَى
الْاِخْتَصَارِ، وَمَعْرِفَةِ الْمُخَاطِبِ بِأَنَّ لِلرُّكُوبِ فَاعِلًا، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُظَهَّرًا وَلَا مُضْمِرًا. وَقَالَ
الْكُوْفَيُونَ: مَا وَجَدْنَا فَاعِلًا خَلَالَ الْفَعْلِ مِنْ إِظْهَارِهِ مَعَهُ، أَوْ إِضْمَارِهِ فِيهِ، وَمَا يَصِلُّ إِلَى إِظْهَارِ
الْفَاعِلِ، وَلَا إِضْمَارِهِ مَعَ الْمَصْدَرِ إِذَا انْفَرَدَ وَاحِدًا. وَالْمَصْدَرُ عَلَى الْفَعْلِ مَبْنِيٌّ، فَمَا لَمْ يُعْرَفْ
صِحَّتُهُ مَعَ الْفَعْلِ، فَهُوَ سَقِيمٌ مَعَ الْمَصْدَرِ. انتهى».

وَقَالَ أَبُو زِيدَ الطَّائِيٌّ^(٢):

حَمَلُ اِنْقَالَ اَهْلِ الْوُدُّ اَوْنَةً أُعْطِيَهُمُ الْجَهْدَ مِنِّي بِلَهٗ مَا اَسْعَى

قالَ الْبَعْدَادِيُّ^(٣): «أَوْرُدُهُ أَبُو عَلَيٌّ فِي (إِيْضَاحِ الشِّعْرِ)^(٤)، وَعَقْدَلَ (بْلَهُ)
بَابًا قَالَ: هَذَا بَابٌ مَا يَكُونُ مِرَّةً اسْمًا، وَمِرَّةً مُصْدَرًا، وَمِرَّةً حَرْفًا جَرًّا. قَالَ
الشَّاعِرُ: [الْبَيْت].

قال أبو الحسن الأخفش في باب من الاستثناء: إن (بله) حرف جرٌ^(٥).

(١) انظر: المقتصد: ٥٥٨ وما بعدها، والكافي لابن أبي الربيع: ١٠٦٦ وما بعدها، والتذليل والتكميل .٦٨-٧٤: ١١

(٢) البيت في: شعر أبي زبيد: ١٠٩، ومجاز القرآن: ٢٨، ٢٨، وغريب الحديث لابن سلام: ١٨٦، وبلا عزو في: كتاب الشعر: ٢٥، وشرح المفصل: ٣: ٤٤.

(٣) الخزانة ٦: ٢٢٩ - ٢٣٠.

(٤) كتاب الشعر : ٢٥-٢٦.

(٥) حُكِيَ عن الأَخْفَشِ أَنَّ (بَلْهُ) حِرْفُ جُرًّا تَكُونُ بِمَعْنَى (مِنْ)، وَأَنَّهُ ذَكَرَهَا أَيْضًا فِي حِرْفِ الْجَرِّ فِي الْإِسْتِنَاءِ، بِمِنْزَلَةِ (حَاشَى)، وَ(عَدًا)، نَحْوُ: (قَامَ الْقَوْمُ بِلَهْ زَيْدَ). وَعَدَ الْكَوْفِيُّونَ، وَالْبَغْدَادِيُّونَ (بَلْهُ) مِنْ أَدْوَاتِ الْإِسْتِنَاءِ، فَأَجَازُوا النَّصْبَ بَعْدَهَا عَلَى الْإِسْتِنَاءِ، نَحْوُ: (أَكْرَمْتُ الْعَبِيدَ بِلَهْ الْأَحْرَارِ)، وَرَدَّهُ أَبْنُ عُصْفُورَ، وَرَدَّ أَبْنُ الضَّائِعَ قَوْلَ أَبْنُ عُصْفُورَ. انْظُرْ: كِتَابُ الشِّعْرِ: ٢٥، وَشَرْحُ المَفْصَلِ: ٣: ٤٤، وَارْتَشَافُ الْأَضَائِعِ: ١٥٥٤، ٢٢٩٦، ٣٧٥-٣٧٦، وَالتَّدْبِيلُ وَالْتَّكَمِيلُ: ٨، ١١٦٧.

قال أبو عليٌّ: ووجه كونه حرفًا أنه يمكن أن يقال: إنك إن حملته على أنه اسم فعل لم يجز؛ لأن الجملة التي تقع في الاستثناء مثل: (لا يكون زيداً)، و: (ليس عمراً)، و: (عدا خالداً)، فيمن جعله فعلاً ليس شيء منه أمراً، وهذا يراد به الأمر، وهو اسم للفعل، فإذا كان كذلك لم يجز، لأنه لا نظير له.

فإذن قلت: فلم لا تجعله المصدر؛ لأن المصدر قد وقع في الاستثناء في قولك: (أتاني القوم ما عداناً زيداً)، والتقدير: (مجاوزتهم زيداً)، فهو مصدر؟

قلت: يمكن أن يقال: إن (ما) زائدة، وليس التي للمصدر، و(عدا) إذا قدرت زيادة (ما) كان جملة، فليس في ذلك دلالة لاحتماله غير ذلك. والحراف قد وقعت في الاستثناء، نحو: (خلافاً) و(حاشاً)، ولا وجه لهذه الكلم إلا أن تكون حروف جر، فإذا كان (بله زيد) هنا ليس يخلو من أن يكون اسم فعل، أو مصدرأ، أو حرفأ، وليس يجوز وقوع اسم فعل هنا؛ لما قدمنا، ولا المصدر؛ لأنه لم يقع عليه دلالة، من حيث جاز أن تكون (ما) زائدة في (ما عدنا) - كان حرف جر؛ لأن حروف الجر قد وقعت في موضع الاستثناء. انتهى كلامه.

وحاصله أنه استدل بـ (بله) بكونه حرف استثناء بأن اسم الفعل لم يقع في الاستثناء، فكذلك لم يكن مصدرأ؛ لأن لا يكون مصدر إلا حيث يكون اسم فعل. ثم اعتراض نفسه بـ (ما عداناً زيداً) وبابه، فقال: يمكن أن تكون (ما) زائدة^(١).

(١) الجمهور على أن (ما) في (ما عدنا)، و(ما خلا) مصدرية، ويتصبب ما بعدهما؛ لأن ما بعد (ما) المصدرية يجب أن يكون فعلاً ناصباً للمُسْتَثنَى، فلا يلي (ما) المصدرية حرف جر، وإنما توصل بجملة فعلية، وقد توصل بجملة اسمية. و(ما) وما بعدها في موضع نصب إما على الحال، وإنما على الظرفية على حذف المضاف، وإقامة المضاف إليه مقامه.

وحكى الحموي عن بعض العرب حرف المستثنى بـ (ما عدنا) وآجاره الكسائي والزيعي والفارسي، فتكون (ما) زائدة، و(عدا)، و(خلافاً) حرف جر. وفيه شذوذ؛ لأن (ما) إذا زيدت مع حرف جر لا تقدم عليه، بل تتأخر عنه. انظر: الكتاب ٢: ٣٠٩، ٣٤٨-٣٤٩، وشرح الكتاب للسيرافي ٣: ٤٧، ٩٥، وشرح التسهيل ٢: ٣٠٩-٣١٠، والتذليل والتمكيل ٨: ٣١٥-٣١١، والجني الداني ٤٣٦-٤٣٧، وتوضيح المقاصد ٦٨٥-٦٨٦.

قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): قُلْتُ: كَوْنُهَا مَصْدَرِيَّةً أَوْلَى، وَبِهِ قَالَ سِيَّبَوْيِهُ وَالْجَمَاعَةُ^(١). وَقَدْ حَكَى أَبُو عَيْدَةَ وَأَبُو الْحَسِنِ النَّصْبَ بَعْدَهَا فِي الْإِسْتِثْنَاءِ. اِنْتَهَى.

وَيُرِيدُ أَبُو عَلَىٰ أَنَّهَا لَيْسَتِ فِي النَّصْبِ حَرْفًا؛ لَأَنَّهَا قَدْ جَرَّتْ، وَلَيْسَ فِي الْإِسْتِثْنَاءِ مَا يَنْصُبُ وَيَخْفُضُ إِلَّا وَهُوَ مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ الْحَرْفِيَّةِ وَالْفَعْلِيَّةِ، وَلَا يُكُونُ نَصْبُهَا كَنْصَبٍ (إِلَّا) لِهَذَا، وَلَا يَقُولُ بَعْدَهَا الْمَرْفُوعُ^(٢). كَذَلِكَ قَالَ أَبُو حَيَّانَ.

يُرِيدُ أَنَّهَا لَمْ تَخْرُجْ عَنْ بَابِهَا، وَإِنْ دَخَلَهَا مَعْنَى الْإِسْتِثْنَاءِ، فَالْخَفْضُ عَلَىٰ أَنَّهَا مَصْدَرٌ، وَالنَّصْبُ عَلَىٰ أَنَّهَا اسْمٌ فِعْلٌ.

وَقَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٣): «... قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٤): (يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَعَدَّتُ لِعِبَادِي الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ، وَلَا أَدْنُ سَمِعْتُ، وَلَا خَطَرَ عَلَىٰ قَلْبِ بَشَرٍ ذُخْرًا، بِلِهِ مَا أَطْلَعْتُمْ عَلَيْهِ) وَرَوَاهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): (بِلِهِ مَا قَدْ أَطْلَعْتُكُمْ عَلَيْهِ)، وَقَالَ: يُرِيدُ: (فَدَعْ مَا أَطْلَعْتُكُمْ عَلَيْهِ)، وَ(كَيْفَ مَا أَطْلَعْتُكُمْ). وَتَقُولُ الْعَرَبُ: (إِنِّي لَا أَرْكَبُ الْخَيْلَ، فَكَيْفَ الْحَمِيرَ)، يُرِيدُ: (فَدَعْ ذَكْرَ الْحَمِيرِ، لَا تَذْكُرُهُ). فَفِي هَذَا الْقَوْلِ دَلَالَةٌ عَلَىٰ مُوَافَقَةِ (كَيْفَ) مَعْنَى (دَعْ)^(٥) فِي هَذِهِ الْجِهَةِ. اِنْتَهَى».

(١) انظر الحواشي السابقة.

(٢) رَوَى قُطْرُبُ الرَّفِيعَ بَعْدَ (بِلِهِ)، عَلَىٰ مَعْنَى: (كَيْفَ زَيْدُ)، وَأَنْكَرَهُ أَبُو عَلَىٰ. وَحَكَى الصَّاغَانِيُّ أَنَّ أَبَا عَلَىٰ أَجَازَهُ.

انظر: التكميلة للصاغاني ٦: ٣٣٤، وارتشاف الضرب: ١٥٥٥، وتوضيح المقاصد: ١١٦٧.

(٣) الخزانة ٦: ٢٣٣، الشاهد السابق نفسه.

(٤) الحديث بهذا اللفظ في: غريب الحديث لابن سلامة ١: ١٨٦، وصحيحي البخاري ٦: ١١٦.

(٥) الحديث بهذا اللفظ وبغير (قد) في: البديع لابن الأثير ١: ٥٣٠.

(٦) ذَكَرَ الْخَلِيلُ أَنَّ (بِلِهِ) بِمَعْنَى (كَيْفَ) وَبِمَعْنَى (دَعْ). وَأَجَازَ قُطْرُبُ وَالْأَخْشُشُ أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى (كَيْفَ).

انظر: العين ٤: ٥٥، وارتشاف الضرب: ١٥٥٥، ٢٢٩٦، والتذليل والتكامل ٨: ٣٧٦، وتوضيح المقاصد: ١١٦٧.

[اسم الفعل (حَيَّ)]

[البسيط]

قال ابن أحمر الباهلي^(١):

أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ: مَا بَالُ رُفْقَتِهِ؟ حَيٌّ الْحُمُولَ فَإِنَّ الرَّكْبَ قَدْ ذَهَبَ

قال البغدادي^(٢): «على أنَّ حَيَّ جاءَ مُتَعَدِّيًّا، بِمَعْنَى: (ائتَ الْحُمُولَ)، جَمْعُ (حَمْل)، بِالْكَسْرِ. وَهَذِهِ رَوَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ فِي (الصَّاحَاجِ)، وَكَذَا رَوَاهُ خَطَابُ بْنُ يُوسُفَ^(٣) فِي كِتَابِ (الترَشِيحِ)، وَقَالَ: أَخَذَ يَسْأَلُ غُلَامًا: مَا بَالُ الرَّفْقَةِ؟ وَأَيْنَ أَخَذَتْ؟ ثُمَّ قَالَ لَهُ: (حَيٌّ الْحُمُولَ يَا غُلَامُ)؛ أَيْ: اتَّهَا وَحْشَهَا. انتَهَى. نَقْلَهُ عَنْهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (التَّذْكِرَةِ)».»

[زيادة الباء]

[الطوبل]

قال جميل بنينه^(٤):

رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِيْ بُيْنَةً بِالْقَذَى وَفِي الْعُرْرِ مِنْ أَنْتَاهَا بِالْقَوَادِيرِ

قال البغدادي^(٥): والباء في (بالقذى) زائدة. قاله أبو حيان في (تذكرة ترجمه).

(١) البيت في: شعر عمرو بن أحمر: ٤٣ - وغريب الحديث لابن سلام: ٤: ٨٨، والصحاب (هلل)، وشرح المفصل: ٣: ٤٠.

(٢) الخزانة ٦: ٢٥١.

(٣) هو أبو بكر، خطاب بن يوسف بن هلال الماردي، أندلسى من ماردة، له تصانيف في النحو، منها كتاب (الترشيح) عارض به كتاب دريود في شرحه لكتاب الكسائي. توفي بعد ٤٥٠ هـ. ترجمته في: بغية الوعاء ١: ٥٥٣.

قلت: نقل أبو حيان عن الماردي في (ارتشاف الضرب) و(التدليل والتكميل) في أكثر من خمس وعشرين موضعًا، ونقل عنه موطلاً في (تذكرة النحو). انظر: تذكرة النحو: ٢٧٨ - ٣٠٦.

(٤) البيت في: ديوان جميل: ٥٣، والخزانة ٦: ٣٩٨.

(٥) الخزانة ٦: ٣٩٩.

[الخِلَافُ فِي (حَيْثُ)]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «قَالَ^(٢) فِي (تَذْكِرَتِهِ): وَقَدْ^(٣) تَخْرُجٌ عَنِ الظَّرْفِيَّةِ، فَتَصْسِيرٌ مُبْتَدَأً، وَيَدْخُلُ (كَانَ). وَإِذَا قِيلَ: (حَيْثُ نَلْتَقِي طَيْبُ)، حُكْمٌ عَلَى (حَيْثُ) بِالرَّفْعِ؛ لِأَنَّهُ اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي خَبَرُهُ (طَيْبُ)، وَهُوَ نَائِبٌ عَنْ مَوْضِعِينَ، أَسْبَقُهُمَا مَحْدُودٌ، خَبَرُهُ (طَيْبُ)، وَآخِرُهُمَا مَجْهُولٌ، نَاصِبُهُ (نَلْتَقِي)، تَلْخِيصُهُ: (الْمَوْضِعُ الَّذِي نَلْتَقِي فِيهِ طَيْبُ). وَقَالَ الشَّاعِرُ^(٤):

كَانَ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْهُ الْمُحْلُ

مِنْ جَانِيَّهِ وَعِلَانِ وَوَعِلْ

ثَلَاثَةُ أَشْرَفْنَ فِي طَوِيدِ عُتُلْ

أَنْشَدَ هَذَا الشِّعْرَ هِشَامُ^(٥)، وَقَالَ: (ثَلَاثَةُ) خَبُرُ (كَانَ). انتهى.

وَقَالَ^(٦) أُبُو عَلَيٍّ فِي (كِتَابِ الشِّعْرِ)^(٧): أَنْشَدَ بَعْضُ الْبَغْدَادِيِّينَ^(٨):

كَانَ مِنْهَا حَيْثُ تَلْوِي الْمَنْطَقا

حَقْفَانَقًا مَالًا عَلَى حَقْفَنِي نَقا

(١) الخزانة ٧: ١٠-١٢، والنَّصُّ مُتَفَرِّقٌ: شرح أبيات مغني الليب ٣: ١٣٤-١٣٩، ١٣٥-١٤٠، ١٤٠-١٣٩، ١٥٢، ١٤٠-١٣٩، وأول النَّصُّ في الخزانة: «وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) أَنَّ (حَيْثُ) تَقْعُدْ اسْمَالً (كَانَ)، وَتَقْعَدْ مُبْتَدَأً، وَأَوْرَدَ مَسَائِلَ تَمْرِينٍ لِ(حَيْثُ)، فَلَا يَأْسَ بِإِيْرَادِهَا هُنَّا، قَالَ: إِذَا...». وهذه العبارة أيضاً في: شرح أبيات مغني الليب ٣: ١٣٩. والبداية المشتبهَةُ عَنْ: شرح أبيات المعني ٣: ١٣٤.

(٢) يعني أبا حيّان.

(٣) انظر: ارتشاف الضَّرب: ١٤٥٠.

(٤) الرَّجَزُ لَابْنِ مَيَادَةِ فِي: شعره: ٢١٨، وانظر زيادة في التَّخْرِيجِ ثَمَّةً. وهو بلا عزو في: ضرائر الشِّعْرِ: ٢٠١.

(٥) هو هشام بن معاوية الضَّرِير، سبقت ترجمته.

(٦) من هنا إلى قوله: (... مَكَانٌ قِيَامَا). انتهى: ليس في الخزانة، وهو عن: شرح أبيات مغني الليب ٣: ١٣٥-١٣٤.

(٧) كتاب الشِّعْر: ١٨٠.

(٨) الرَّجَزُ لَأَبِي نَخِيلَةَ فِي: التَّشْبِيهَاتِ: ١١٢، وفيه: (... حِينَ تَشْنَى الْمَنْطَقا). وبلا عزو في: كتاب الشِّعْر: ١٨٠.

وقال: جَعَلَ (حَيْثُ) اسْمًا. فَإِنْ قُلْتَ: إِنَّ (حَيْثُ) إِنَّهَا جَاءَ اسْمًا فِي الشِّعْرِ، وَقَدْ يُجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ الظُّرُوفَ اسْمَاءً فِي الشِّعْرِ. فَالْقَوْلُ: إِنَّ ذَلِكَ قَدْ جَاءَ اسْمًا فِي غَيْرِ شِعْرٍ، نَحْوَ مَا حَكَيْنَاهُ عَنْ قُطْرُوبٍ، وَقَدْ حَكَى أَحَمْدُ بْنُ يَحْيَى^(١)، عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ، أَنَّهُمْ قَالُوا: هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ حَيْثُ نَظَرَ نَاظِرٌ^(٢)؛ يَعْنِي: الْوَجْهَ. انتهى^(٣).

قال أبو حيَان في (تذكرةه) بعد إنشادهذا البيت عن أبي علي: (حَيْثُ): اسْمُ (كَأَنَّ)، و(حَقْفَا): الْحَقْبُرُ، وَهَذَا يُؤَذِّنُ بِجَوَازِ اسْتِعْمَالِ (حَيْثُ) مُبْتَدَأ، فَيَقَالُ: (حَيْثُ تَجْلِسُ طَيِّبٌ)، وَ: (حَيْثُ تَجْلِسُ نَقْوُمُ)؛ أَيْ: (مَكَانٌ جُلُوسُكَ مَكَانٌ قِيَامِنَا). انتهى^(٤).

وإذا^(٥) قيل: (إِنَّ حَيْثُ زَيْدٌ ضَرَبْتُ عَمْرًا)^(٦)، فَفيهَا وَجْهَان: رَفْعُ (زَيْدٍ) وَنَصْبُ (عَمْرُو)، وَنَصْبُ (زَيْدٍ) وَ(عَمْرُو). فَعَلَى الْأَوَّلِ أَبْطَلَ (إِنَّ) فِي ظَاهِرِ الْكَلَامِ، وَنَصَبَ (عَمْرًا) بِ(ضَرَبَتُ)، وَرَفَعَ (زَيْدًا) بِ(حَيْثُ)؛ لِنِيَابَةِ (زَيْدٍ) عَنِ الْمَحَلَّيْنِ، أَسْبَقُهُمَا يَطْلُبُهُ الضَّرْبُ، وَآخِرُهُمَا يَرْفَعُ (زَيْدًا)، وَتَقْدِيرُهَا: (إِنَّ فِي الْمَكَانِ الَّذِي فِيهِ زَيْدٌ ضَرَبْتُ زَيْدًا).

والكسائي يقول: لَيْسَ لـ (إِنَّ) اسْمُ وَلَا حَبْرٌ؛ لَأَنَّهَا مُبْطَلَةٌ عَنْ (ضَرَبَتُ)؛ إِذْ لَمْ تَكُنْ مِنْ عَوَامِلِ الْأَفْعَالِ. وَالْبَصْرِيُّونَ يُصْمِرُونَ الْهَاءَ مَعَ (إِنَّ)، وَيَجْعَلُونَ الْجُمْلَةَ الْحَبْرَ. وَالْفَرَّاءُ يَقُولُ: (ضَرَبَتُ) سَدَّ مَسَدًا: (ضَارِبًا أَنَا).

وقال^(٧) هشام: يَقَالُ: (حَيْثُ زَيْدٌ عَمْرُو)^(٨)، بِفَتْحِ الشَّاءِ، وَرَفْعِ (زَيْدٍ) وَ(عَمْرُو)، وَ: (حَيْثُ زَيْدٌ عَمْرُو) بِفَتْحِ الشَّاءِ، وَخَفْضِ (زَيْدٍ)، وَأَمَّا الفَتْحُ مَعَ

(١) هُوَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعَلْبُ، سُبِقتْ ترجمته.

(٢) انظر: الألفاظ: ١٥١، ٢١٩.

(٣) أي انتهى كلام الفارسي.

(٤) إلى هنا في: شرح أبيات مغني الليب ٣: ١٣٥.

(٥) من هنا إلى قوله: (... ضَارِبًا أَنَا): في شرح أبيات مغني الليب ٣: ١٣٩ - ١٤٠.

(٦) انظر: ارتشاف الضرب: ١٤٥٠.

(٧) من هنا إلى قوله: (... وَالْأَصْحَاحِ عِلْلَةٌ) في: شرح أبيات مغني الليب ٣: ١٥٢ - ١٥٣.

(٨) انظر: ارتشاف الضرب: ١٤٥٠.

رَفْعٌ (زَيْدٌ) فَمُفَارِقٌ لِلْقِيَاسِ، يَجْبَرِي مُجْرِيَ قَوْلِ مَنْ يَقُولُ: (حَيْثُ زَيْدٌ عَمْرُو)، فَيَضُمُّ الشَّاءَ، وَيَخْفِضُ بَهَا (زَيْدًا)، قَالَ^(١): [الرَّجْز]

أَمَّا تَرَى حَيْثُ سُهَيْلٌ طَالِعًا

وَقَدْ حَكَوا عَنِ الْعَرَبِ: (حَيْثُ سُهَيْل)^(٢)، بِضمِّ الشَّاءِ، وَخَفْضِ (سُهَيْل) وَهُوَ فَاسِدُ الْعَلَّةِ؛ لِأَنَّ ضَمَّ الشَّاءِ يُوجِبُ رَفْعَ (سُهَيْل)، كَمَا أَنَّ فَتْحَ الشَّاءِ يُوجِبُ بِهِ خَفْضَ (سُهَيْل). وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُنَيِّنَ إِلَّا عَلَى الْأَكْثَرِ وَالْأَعْرَفِ وَالْأَصْحِ عَلَّةً.
وَإِذَا^(٣) قِيلَ: (إِنْ حَيْثُ أَبُوكَ كَانَ أَخُوكَ)، رُفِعَ (الآخُونَ) بـ (كَانَ)، وَ(حَيْثُ خَبْرَ (كَانَ)، وَالْأَبُورُ فُرِعَ بـ (حَيْثُ))؛ لِتِبَاعَتِهَا عَنْ مَحَلَّيْنِ، أَحَدُهُمَا خَبْرُ (كَانَ)، وَالْآخَرُ رَافِعٌ (الْأَبُورُ)، وَ(إِنْ مُبْطَلَةٌ عَنْ (كَانَ)، وَالتَّقْدِيرُ: إِنَّ فِي الْمَكَانِ الَّذِي فِيهِ أَبُوكَ كَانَ أَخُوكَ).

وَيَجْبُونُ: (إِنْ حَيْثُ أَبُوكَ كَانَ أَخَاكَ)، فَ(أَخَاكَ) اسْمُ (إِنْ)، وَ(حَيْثُ خَبْرُ (إِنْ)، وَأَبُوكَ) رُفِعَ بِالرَّاجِعِ مِنْ (كَانَ)، وَ(حَيْثُ خَبْرُ (كَانَ)^(٤)، وَالتَّقْدِيرُ: إِنَّ أَخَاكَ فِي الْمَكَانِ الَّذِي كَانَ فِيهِ أَبُوكَ).

وَإِذَا قِيلَ: (إِنْ حَيْثُ أَبُوكَ قَائِمٌ أَخَاكَ جَالِسٌ)، نُصِبَ (الآخُونَ) بـ (إِنَّ)، وَ(جَالِسٌ) خَبْرُ (إِنَّ)، وَرُفِعَ (قَائِمٌ) بـ (الْأَبُورُ)، وَ(حَيْثُ نَائِبَةٌ عَنْ مَحَلَّيْنِ: أَحَدُهُمَا: صِلَةٌ لـ (جَالِسٌ)^(٥)، وَهُوَ الْأَسْبُقُ، وَآخِرُهُمَا صِلَةٌ (قَائِمٌ).

(١) الرَّجْزُ بِلا عَزْوٍ فِي: كِتَابِ الشِّعْرِ: ١٨٠، وَشِرْحِ المَفَاصِلِ ٣: ١١٣، شِرْحِ التَّسْهِيلِ ٢: ٢٣٢، وَالتَّذِيلِ ٦٤٥: ٨، وَتَذَكِّرَةِ النُّحَا: ٦٦.

(حَيْثُ) فِي الشَّاهِدِ مُضَافٌ إِلَى مُفْرِدٍ، وَهُوَ شَاذٌ، وَرُوِيَ الْبَيْتُ بِرُفعِ (سُهَيْل)، فَتَكُونُ (حَيْثُ) مُضَافٌ إِلَى جَمْلَةِ حَذْفِ أَحَدِ جُزَّاهَا.

(٢) قَالَ الْمَرْزُوقُ: «وَأَنْشَادُ الْكَسَائِيُّ: [الرَّجْز]. قَالَ: رَفَعَ (حَيْثُ)، وَأَضَافَهَا، وَخَفَضَ بَهَا، وَإِذَا خَفَضَ بَهَا فَيُنَبِّغِي أَنْ يَنْصِبَ، وَوَجْهُ الْكَلَامِ: (عَبْدُ اللَّهِ حَيْثُ زَيْدٌ)، نَصَبَتْ (حَيْثُ)، وَأَضَفَتْهَا». الْأَزْمَنَةُ وَالْأَمْكَنَةُ: ٥٠٢.

(٣) مِنْ هَنَا إِلَى قَوْلِهِ: (... سَدَّ مَسَدَّضَارِبًا. انتهى مَا أُوردهُ أَبُو حَيَّانَ) فِي: شِرْحِ أَبِيَاتِ مَغْنِي الْلَّيْبِ: ١٣٩-١٤٠.

(٤) (وَحَيْثُ خَبْرُ كَانَ): لِيُسَتَّ فِي: شِرْحِ أَبِيَاتِ مَغْنِي الْلَّيْبِ.

(٥) فِي الْخِزَانَةِ: (صِلَةُ الْجَالِسِ)، تَحْرِيفٌ.

وَيَجُوزُ: (إِنْ حَيْثُ أَبُوكَ قَائِمًا أَخَاكَ جَالِسٌ)، (الْأَخُونَ) وَ(جَالِسٌ) عَلَى مَا كَانَ أَعْلَى هُوَ فِي الْجَوَابِ الْأَوَّلِ^(١)، وَ(قَائِمًا) نَصْبٌ عَلَى الْحَالِ مِنْ (أَيْكَ)، وَ(حَيْثُ) مُتَضَمِّنَةٌ لِحَلَّيْنِ، أَوْهُمَا صِلَةٌ لِ(جَالِسٍ)^(٢)، وَآخْرُهُمَا رَافِعٌ لِ(الْأَبِ).

وَيَجُوزُ: (إِنْ حَيْثُ أَبُوكَ قَائِمًا أَخَاكَ جَالِسًا)، (أَخَاكَ) اسْمُ (إِنْ)، وَ(حَيْثُ خُبْرُ (إِنْ)، وَهِيَ رَافِعٌ (الْأَبِ)، وَ(قَائِمًا) حَالُ (الْأَبِ)، وَ(جَالِسًا) حَالُ (الْأَخِ).

وَيَجُوزُ: (إِنْ حَيْثُ أَبُوكَ قَائِمًا أَخَاكَ جَالِسًا)، (أَخَاكَ): اسْمُ (إِنْ)، وَ(حَيْثُ مُتَضَمِّنُ مَحَلَّيْنِ، أَوْهُمَا خُبْرُ (إِنْ)، وَآخْرُهُمَا صِلَةٌ (قَائِمًا)، وَ(قَائِمًا) رُفْعَ بِ(أَيْكَ)، وَجَالِسًا) نَصْبٌ عَلَى الْحَالِ مِنْ (أَخِيكَ). وَإِنْ فُتَحَتْ ثَاءُ (حَيْثُ)، وَأَضِيفَتْ، قِيلَ: (إِنْ حَيْثُ أَيْكَ قَائِمًا أَخَاكَ جَالِسٌ، وَجَالِسًا)، عَلَى التَّفْسِيرِ الْمُتَقْدِمِ. انتهى مَا أورده أبو حيَان.

[الأوجه في (أقرب)]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «وَقَالَ أَبُو حَيَانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): قَالَ الْفَرَاءُ^(٥): إِذَا قِيلَ: (مَنْزُلُكَ بِالْحِيَةِ أَوْ أَقْرَبُ مِنْهَا) فَفِي (أَقْرَبُ الْرَّفْعُ وَالنَّصْبُ؛ أَيْ: (أَوْ مَنْزُلُكَ أَقْرَبُ مِنَ الْحِيَةِ)، (أَوْ مَكَانًا أَقْرَبُ مِنْهَا)، أَوْ يَكُونُ مَوْضِعُ (أَقْرَبُ) خَفْضًا بِالنَّسْقِ عَلَى الْحِيَةِ؛ مَعْنَاهُ: (أَوْ بِأَقْرَبِ مِنْهَا). وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ^(٦): [الظَّوِيلَ]

فَأَضَحَى وَلَوْ كَانَتْ خُرَاسَانُ دُونَهُ رَأَهَا مَكَانَ السُّوقِ أَوْ هِيَ أَقْرَبَا

(١) في الخزانة: (ما كانا عليه، والجواب الأول)، تحريف.

(٢) في الخزانة: (صلة الجالس)، تحريف.

(٣) في الخزانة: (رفع)، تحريف.

(٤) الخزانة ٧: ٥٢-٥٣.

(٥) لم أقف على قول الفراء.

(٦) البيت لعبد الله بن الزبير الأسدية، وهو في: شعره: ٥٥، وبلا عزو في: كتاب الشعر: ٢١٥، والتذليل

. والتكميل ٢: ٢٩٣.

فُنْصَبَ (الأَقْرَبَ) عَلَى الْمَحَلِّ، وَتَأْوِيلُهُ: (أَوْ هِيَ مَكَانًا أَقْرَبَ مِنْ خَرَاسَانَ)^(١)، عَلَى أَنْ قَدْ جَوَزَ مُجَوَّزٌ نَصْبَ (أَقْرَبَ) فِي الْبَيْتِ عَلَى خَبَرِ (رَأَى) الْمُضْمَرَةِ، وَقَدَّرَهُ: (أَوْ رَأَاهَا هِيَ أَقْرَبَ). انتهى.

ثُمَّ قَالَ أَبُو حَيَّانَ: وَقَدْ قَالَ الْفَرَاءُ: الْعَرَبُ تُؤْثِرُ الرُّفْعَ مَعَ (أَوْ)، وَاحْتَاجَ بِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: «فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً» [البقرة: ٧٤]، رَفَعَتِ الْقُرَاءَةُ (أَشَدَّ)، وَلَمْ تُحْمِلْهُ عَلَى الْعَطْفِ، وَبِتَّهُ عَلَى: (أَوْ هِيَ أَشَدُّ قَسْوَةً)^(٢). عَلَى أَنَّهُ يُجُوزُ فِي النَّحْوِ: (أَوْ أَشَدَّ قَسْوَةً)، بِنَصْبِ (أَشَدَّ)، وَمَوْضِعُهُ خَفْضٌ بِالنَّسْقِ عَلَى (الْحِجَارَةِ)؛ أَيْ: (كَالْحِجَارَةِ أَوْ كَأَشَدَّ قَسْوَةً). فَإِنَّمَا أُوْثِرَ الرُّفْعَ مَعَ (أَوْ)، لِأَنَّهَا تَأْتِي بِمَعْنَى الِإِبَاحَةِ: إِنْ شَبَهْتُمْ قُلُوبَ هَوَّلَاءِ بِالْحِجَارَةِ، أَصَبْتُمْ، أَوْ بِمَا هُوَ أَشَدُّ قَسْوَةً مِنَ الْحِجَارَةِ، أَصَبْتُمْ، وَإِنْ شَبَهْتُمْ قُلُوبَهُمْ بِالْحِجَارَةِ وَمَا هُوَ أَشَدُّ قَسْوَةً مِنْهَا، لَمْ تُخْطُئُوا، كَمَا يُقَالُ: (جَالِسُ الْحَسَنَ أَوْ ابْنَ سِيرِينَ)؛ يَعْنِي: قَدْ أَبْحَثَ إِفْرَادُ أَحَدِهِمَا بِالْمُجَالَسَةِ، وَالْجَمْعَ بَيْنَهُمَا فِي ذَلِكَ. فَلَمَّا آتَتْ (أَوْ) بِهَذَا الْمَعْنَى، اخْتَارُوا لَلَّا يُرْبُوَا مَا بَعْدَهَا بِإِعْرَابِ الَّذِي قَبْلَهَا، إِذَا أَمْكَنَ الْإِسْتِئْنَافُ؛ لِيَدْلِيَ بِذَلِكَ عَلَى اسْتِئْنَافِ الْجُمْلَتَيْنِ اللَّتَيْنِ إِحْدَاهُمَا قَبْلَهَا وَالْأُخْرَى بَعْدَهَا. وَلَوْلَمْ يَكُنْ اسْتِئْنَافُ، احْتَلَطَ الَّذِي بَعْدَهَا، وَهَذَا يُؤَيِّدُ كَوْنَ (أَقْرَبَ) ظَرْفًا خَبَارًا (هِيَ)».

[الْجَزْمُ بِ(إِذَا مَا)]

[الظَّوِيل]

قَالَ الْفَرَزْدَقُ^(٣):

فَقَامَ أَبُو لَيْلَ إِلَيْهِ ابْنُ ظَالِمٍ
وَكَانَ إِذَا مَا يَسْلُلِ السَّيْفَ يَضْرِبِ

(١) انظر: شرح الرضي على الكافية ٣: ١٩٥.

(٢) انظر: معاني القرآن للأخفش ١: ١١٥، والبحر المحيط ١: ٤٢٤.

(٣) البيت في: ديوان الفرزدق: ٢٢، والتبرصة والتذكرة للصيمرى: ٤٨، وتوجيه اللمع: ٥٨٨، وشرح المفصل ٥: ٧٢، وتفسير القراطي: ١: ٢٠١. وروي البيت: (... متى ما يسلل ...).

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَنَقَلَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) أَنَّ الصَّيْمَرِيَّ^(٢) ذَهَبَ^(٣) إِلَى
أَنَّهَا تُكَفِّ بِـ(مَا) مِثْلَ (إِذْ)، فَتَجْزِمُ، كَبِيتُ الْفَرَزْدَقِ.

قالَ^(٤): وَقَدْ جَاءَ بَعْدَهَا وَلَمْ تَجْرِمُ، قَالَ^(٥): [الخفيف]

وَإِذَا مَا تَشَاءَ تَبَعَّثُ مِنْهَا [مغرب الشَّمْسِ نَاسِطًا مَذْعُورًا]

وَيَجُوزُ دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى جَوَابِهَا، قَالَ الْفَرَزْدَقُ^(٦): [الوافر]

إِذَا مَا قِيلَ: يَا لَحْمَةِ قَوْمٍ فَنَحْنُ بَدْعُوَةِ الدَّاعِيِّ دُعِينَا

وَذَهَبَ أَبُو عَلَيٌّ^(٧) فِي مِثْلِ هَذَا إِلَى أَنَّ (إِذَا) غَيْرَ مَعْمُولَةٍ؛ لَأَنَّهُ لَمَّا جَاءَتِ الْفَاءِ
فِي جَوَابِهَا صَارَتْ بِمَنْزِلَةِ (إِنْ)، وَتِلْكَ لَا يَعْمَلُ فِيهَا الْفِعْلُ. انتهى».

(١) الخزانة ٧: ٧٨.

(٢) أبو محمد عبد الله بن علي بن إسحاق الصيمرى، النحوىي، من نحاة القرن الرابع المجري، من تصانيفه: (التبصرة والتذكرة)، في النحو، وهو مطبوع. ترجمته في: بغية الوعاة ٢: ٤٩.

(٣) انظر: التبصرة والتذكرة: ٤٠٨.

(٤) انظر: التبصرة والتذكرة: ٤٠٩.

(٥) البيت لكتاب بن زهير، وهو في: شرح ديوانه: ١٦١، وفيه: (وَإِذَا مَا أَشَاءَ أَبْعَثَ مِنْهَا)، والكتاب ٣: ٦٢، والمنتسب ٢: ٥٧، والتبصرة والتذكرة: ٤٨، وشرح الكتاب للسيراي ٣: ٢٥٥، وشرح المفصل ٥: ٧٢، وشرح المفصل ٥: ٢٠١.

(٦) الصواب أنه للداعي التميري، وهو في ديوانه: ٢٣٦، وروايته:

إِذَا مَا قِيلَ أَيْنَ حَمَةَ ثَغْرٍ؟ فَنَحْنُ بَدْعُوَةِ الدَّاعِيِّ عُنْيَّا

وَعُرِيَ الْبَيْتُ -بالرواية المثبتة- إلى الفرزدق -مع آخر- في: شرح الحمامة للمرزوقي: ٨١، وفيه: (...
الداعي عُنْيَّا)، ومنفرداً في: الخزانة ٧: ٧٨، وليس في ديوان الفرزدق.

أقول: ليس الْبَيْتُ للفرزدق، وَقَدْ أَنْشَدَهُ الْمَرْزُوقِيُّ مَعَ بَيْتٍ آخَرَ لِيُسَّ لِلْفَرَزْدَقِ أَيْضًا، بِلْ لِبِشَامَةَ بْنِ حَزْنِ
النهشلي، وهو:

إِذَا الْكُمَاءَةَ تَحَوَّلَ أَنْ يَنَاهِمُ حَدُّ الظُّبَابِاتِ وَصَلَنَاهَا بِأَيْدِيَّا

انظر: الكامل ١: ٩٥.

(٧) لم أقف على قول الفارسي.

[إِضَافَةُ الْاسْمِ إِلَى الْلَّقَبِ]

قَالَ الْمُتَلَمِّسُ^(١): [الطَّوِيلِ]

وَمَنْ طَلَبَ الْأَوْتَارَ مَا حَرَّ أَنفُهُ
قَصِيرٌ وَرَامٌ الْمَوْتَ بِالسَّيْفِ بَيْهَسُ
نَعَامَةُ لَمَّا صَرَّعَ الْقَوْمَ رَهْطُهُ
تَبَيَّنَ فِي أَثْوَابِهِ كَيْفَ يَلْبَسُ

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «... قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)^(٣): إِذَا كَانَ الْاسْمُ وَالْلَّقَبُ مُفَرَّدَيْنَ بِلَا (أَلْ)، أَضِيفَ الْاسْمُ إِلَى الْلَّقَبِ. وَقَدْ يُجْمِعُ بَيْنَهُمَا، وَيُفَصَّلُ أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ، وَجَاءَ ذَلِكُ فِي الشِّعْرِ، قَالَ الْمُتَلَمِّسُ: [وَأَنْشَدَ الْبَيْتَيْنِ]. وَ(مَا) فِي (مَا حَرَّ) إِمَّا زَائِدَةً، أَيْ: (وَمَنْ طَلَبَ الْأَوْتَارَ حَرَّ أَنفُهُ قَصِيرٌ)، وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى قَصَّةِ قَصِيرٍ مَعَ الزَّبَاءِ، وَهِيَ مَشْهُورَةٌ^(٤). أَوْ مَصْدَرِيَّةٌ عَلَى أَنَّهُ مُبْتَدَأٌ مَعَ خَبْرِهِ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ، وَهُوَ: (مَنْ طَلَبَ)، خَبْرُهُ مُقدَّمًا عَلَيْهِ؛ أَيْ: (حَرَّ أَنفُهُ حَاقِلٌ مِنْ جَهَةِ طَلَبِ الْأَوْتَارِ). وَ(نَعَامَةُ) عَطْفُ بَيَانِ لِ(بَيْهَسِ)، وَهُوَ مَحَلُّ الْاِسْتِشَاهَادِ. وَمَحَلُّ (كَيْفَ) نَصْبُ عَلَى الْحَالِ، وَالْعَامِلُ (يَلْبَسُ)، وَالْجُمْلَةُ، وَهِيَ (كَيْفَ) مَعَ مَا عَمِلَ فِيهِ، سَادُ مَسَدَّ الْمَفْعُولِينِ لِ(تَبَيَّنَ). وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَفْعُولًا لِ(تَبَيَّنَ)؛ لِئَلَّا يَطْلُبَ صَدِرِيَّتِهِ اِنْتَهَى».

[توحيد صفة الاثنين إذا كانوا لا ينفصلان]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٥): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): قَالَ أَبُو عَمْرُو^(٦): وَإِذَا كَانَ الْاثْنَانِ لَا يَكُادُ أَحَدُهُمَا يَنْفَرِدُ مِنَ الْآخَرِ، مِثْلُ: (الْيَدِيْنِ) وَ(الرِّجْلِيْنِ) وَ(الْخَفْفِيْنِ)،

(١) الْبَيْتَانِ فِي: دِيْوَانِ الْمُتَلَمِّسِ: ١١٣، ١١٦، وَشِرْحُ الْخَمَسَةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ: ٤٦٧. قَصِيرٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَهُوَ صَاحِبُ جَذِيمَةِ الْأَبْرَشِ. بَيْهَسُ: رَجُلٌ مِنْ بَنِي غَرَابٍ بْنِ فَرَارَةَ، وَ(نَعَامَةُ) لَقْبُهُ.

(٢) الْخَرَانَةُ: ٢٩٠-٢٩١.

(٣) اَنْظُرْ: تَذْكِرَةِ النُّحَا: ٩٦.

(٤) اَنْظُرْ الْخَرَانَةِ فِي: الْخَرَانَةُ: ٧-٢٩٣ وَمَا بَعْدَهَا.

(٥) الْخَرَانَةُ: ٧، ٥٥١، وَحَاشِيَةُ عَلَى شِرْحِ بَانْتِ سَعَادٍ: ٢، ٣٧٩، وَالضَّرَائِرُ لِلْأَلْوَسِيِّ: ٨٩.

(٦) هُوَ: أَبُو عَمْرُو بْنُ الْعَلَاءِ بْنُ عَمَارٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَازِنِيِّ التَّحْوِيِّ، الْمُقْرَئُ، أَحَدُ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ الْمَشْهُورِينَ. تَوْفِيقٌ سَنَةُ ١٥٤ هـ أَوْ ١٥٩ هـ. تَرَجَّمَهُ فِي: بَغْيَةِ الْوَعَاءِ: ٢، ٢٣١-٢٣٢.

فَإِنْ تَقَدَّمَ مُثَنَّاهُ حَازَ لَكَ^(١) فِي الشِّعْرِ وَالْكَلَامِ أَنْ تَوَحَّدَ صَفَتُهُ^(٢)، فَتَقُولَ: (خُفَانٌ
جَدِيدٌ وَجَدِيدَان)، وَ: (عَيْنَانَ ضَخْمَةٌ وَضَخْمَتَانِ)؛ لِأَنَّ الْوَاحِدَ يَدْلُ عَلَى صَاحِبِهِ
إِذَا كَانَ لَا يُفَارِقُهُ. وَأَنْشَدَ الفَرَاءُ^(٣):

سَأَجْزِيكَ خِذْلَانًا بِتَقْطِيعِ الصُّوَى
إِلَيْكَ وَخُفَافًا زَاحِفٍ يَقْطُرُ الدَّمَا
فَقَالَ: (يَقْطُرُ)، وَلَمْ يَقُلْ: (يَقْطُرَانِ). انتهى».

[جمع العَلَمِ الْمُذَكَّرِ الْمُخْتُومِ بِالْمَاءِ]

قالَ ابْنُ قَيْسٍ الرَّقِيَّاتِ^(٤) :

نَضَرَ اللَّهُ أَعْظُمًا دَفْنُوهَا
بِسِجْسَتَانَ طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٥) : «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): حَكَى الْكَسَائِيُّ وَالْفَرَاءُ^(٦)
عَنِ الْعَرَبِ هَذَا الْبَيْتَ بِخَفْضِ (طَلْحَةَ) عَلَى تَكْرِيرِ^(٧) (الْأَعْظَمِ)؛ أَيْ: (أَعْظُمَ
طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ). وَمَا اخْتَلَفُوا فِي جَوَازِ نَصْبِ (طَلْحَةَ) بِالرَّدِّ عَلَى (الْأَعْظَمِ)،
وَالْحَمْلِ عَلَى إِعْرَابِهَا. انتهى».

(١) في الضرائر للآلوي: (ذلك)، تحريف.

(٢) حَكَى ابْنُ فَارِسٍ عَنِ الْفَرَاءِ مِثْلَ قَوْلِ أَبِي عَمْرُو. انظر: الصَّاحِبِيُّ: ١٩٤-١٩٥. وانظر: ارتشاف الضرب: ٥٨٤-٥٨٤، والتذليل والتكميل ٢: ٨٣-٨٠.

(٣) البيت بلا عزو في: ما يجوز للشاعر: ٣٥٦، وشرح الكافية الشافية: ١٧٩٤، والتذليل والتكميل ٢: ٨٠.

(٤) البيت في: ديوان ابن الرقيات: ٢٠، والتبصرة والتذكرة للصميري: ٥٣٩. وبلا عزو في: المقتضب: ٢:

١٨٨، وشرح الكتاب للسيرافي: ٤: ١٤٤، وضرائر الشعر: ١٣٠، وشرح التسهيل: ٣: ٢٧١، وارتشاف

الضرب: ١٨٤١، ٢٤٢٥، والتذليل والتكميل ١: ٣٤٥، ٩: ٢٨١، ٣٤٥، ومنهج السالك: ٣٠٠. طَلْحَةُ: هو

طَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ خَلْفِ الْخَزَاعِيِّ. وأصيْفِ إِلَى (الْطَّلَحَاتِ)؛ لِأَنَّهُ فَاقَ فِي الْجُودِ خَمْسَةً أَجْوَادَ، اسْمُ

كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ (طَلْحَةَ)، وَهُمْ طَلْحَةُ الْخَيْرِ، وَطَلْحَةُ الْفَيَاضِ، وَطَلْحَةُ الْجُودِ، وَطَلْحَةُ الدَّرَاهِمِ، وَطَلْحَةُ

النَّدِيِّ، وَقِيلَ: غَيْرُ ذَلِكَ. انظر: الخزانة: ٨: ١٥-١٦.

(٥) الخزانة: ٨: ١٤.

(٦) منهج السالك: ٣٠٠.

(٧) قال البغدادي: «وَقَوْلُ ابْنِ حَيَّانَ: نَصَبَ (طَلْحَةَ) بِالرَّدِّ عَلَى (الْأَعْظَمِ)؛ يَعْنِي: الْبَدَلِيَّةِ». الخزانة: ٨: ١٥.

[أُولَئِكُمْ]

قالَ الشَّاعِرُ^(١): [البسيط]

لَقَدْ عَلِمْتُ أُولَى الْمُغِيرَةِ أَنَّنِي
كَرِرْتُ فَلَمْ أَنْكُلْ عَنِ الضَّرْبِ مِسْمَعًا
قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «نَقَلَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ) عَنِ ابْنِ خَالَوِيهِ أَنَّهُ قَالَ:
سَأَلْتُ أَبَا عُمَرَ^(٣) عَنْ قَوْلِهِ:

لَقَدْ عَلِمْتُ أُولَى الْمُغِيرَةِ أَنَّنِي ... [البيت]

فَقَالَ: أُولَى كُلِّ شَيْءٍ أَوْلَاهُ^(٤)، [وَأَنْشَدَ^(٥)]:
إِذَا آتَيْتُ أُولَى الْعَدِيِّ أَقْسَعَرَتْ
لَهَا وَفُضْلَةً فِيهَا ثَلَاثُونَ سَيِّحَفًا

(١) البيت للمرّار الأسدّي في: الكتاب ١: ١٩٣، وشرح الكتاب للسيّافي ٢: ٤٨، والتنـيل والـتكـيل ١١: ٨٣. ولـ المرّار أو مـالـك بن زـبـبة البـاهـلي في: إـيـاضـاحـ شـواـهدـ الإـيـاضـاحـ: وـالمـقاـصـدـ التـحـوـيـةـ: ١٠٣٦. وبـلاـ عـزـوـ في: المـقـتـضـبـ ١: ١٤، وـالـمـرـجـلـ: ٢٤٥، وـالـكـافـيـ لـابـنـ أبيـ الرـبـيعـ: ١١١٢، وـالـتـنـيـلـ وـالـتـكـيلـ ٣: ٣٤. مـسـمـعـ بـنـ شـيـانـ، أـحـدـ بـنـيـ قـيسـ بـنـ ثـعلـبةـ. الـمـغـيرـةـ: الـحـيـلـ الـثـيـ تـغـيـرـ. لـمـ أـنـكـلـ: لـمـ أـعـجـزـ. مـسـمـعـ: اـسـمـ رـجـلـ.

(٢) الشـاهـدـ فـيـ الـبـيـتـ: عـمـلـ الـمـصـدـرـ الـمـعـرـفـ بـالـأـلـفـ وـالـلـامـ وـهـوـ (الـضـرـبـ) عـمـلـ فـعـلـهـ، وـنـصـبـ (مـسـمـعـاـ). الـخـزانـةـ ٨: ١٣٣. وـالـنـصـ حـكـاهـ أـبـوـ حـيـانـ فـيـ: الـتـنـيـلـ وـالـتـكـيلـ ٣: ٣٤، معـ الـرـيـادـةـ الـتـيـ أـتـيـهـاـ فـيـ آخرـ النـصـ.

(٣) يعني أبا عمر الزاهد، محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم المطرزي اللغوي، غلام ثعلب، وهو شيخ ابن خالويه. توفي سنة ٣٤٥ هـ. ترجمته في: بغية الوعاء ١: ١٦٦-١٦٤.

(٤) إلى هنا في الخزانة، وما بعدها عن: التـنـيـلـ وـالـتـكـيلـ ٣: ٣٤.

(٥) البيت للشـنـفـريـ الـأـزـدـيـ فيـ: دـيـوـانـهـ ٣٦، وـالـتـنـيـلـ وـالـتـكـيلـ ١١: ١٤١. وبـلاـ عـزـوـ فيـ: التـنـيـلـ وـالـتـكـيلـ ٣: ٣٤. الـلـوـفـضـةـ: شـيـءـ مـثـلـ الجـمـعـةـ مـنـ أـدـمـ لـيـسـ فـيـهـاـ خـشـبـ. السـيـحـفـ: نـصـالـ عـرـاضـ. الـعـدـيـ: أـوـلـ مـنـ يـحـمـلـ فـيـ الـحـرـبـ الـرـجـالـةـ.

[النّازع]

قال ساعدة بن جويني الهنلي^(١): [البسيط]

قد أويت كل ماء فهي صاوية
مَهْماً تُصْبِطْ أَفْقَاً مِنْ بارقَ تَشِمْ
قال البغدادي^(٢): «قال أبو حيان في (تذكرة): قال الفارسي^(٣): هذا على القلب،
والمعنى: (مهماً تصب بارقاً من أفق). فإن جعلت (أفقاً) ظرفاً، كانت (من زائدة)،
لأنها غير واجبة، فهي مثل^(٤): (إن تصب عندي من درهم)، فلا قلب. وأجاز أن
تكون (من) زائدة^(٥)، ومن بارق) في موضع نصب بـ (تشيم)، ومفعول (تصب)
محذف، وهو ضمير منصوب يعود على (أفق) أو على (بارق).
قلت: الذي ذكره الفارسي من أعمال الفعلين والمعمول متوسط غريب^(٦)،
فلما يذكره النحويون.

وقد ذكرنا في باب كونه تقدم على الفعلين نحو: (أي رجل ضربت أو
شتمت)^(٧)، ويجب أن يكون الأول أولى بالعمل، بلا خلاف، كما كان ذلك في
قولك: (أي رجل ضربت أو شتمت؟ لأنه في هذه المسألة أقرب).

(١) البيت في: ديوان الهذللين ١: ١٩٨، وشرح أشعار الهذللين: ١١٢٨، وإيضاح شواهد الإيضاح: ٢٠٧.
وبلا عزو في: الإيضاح العضدي: ١٧٣، والحجنة للفارسي: ١: ٢٣٧، والمسائل العضديات: ١٣١،
ومصباح ابن يسعون ١: ٣٧٧، والتذليل والتكميل ٧: ٦٩، وشرح التسهيل للمرادي: ٤٤٩، وتمهيد
القواعد: ١٧٧٦، ٤٣٣١، والأشباه والنظائر التحوية ٤: ٢٦٨.

(٢) الخزانة: ١٦٥. وانظر مصادر تحرير البيت.

(٣) لم أقف على هذا القول للفارسي في مصنفاته المذكورة في الحاشية أعلاه، وحكاه ابن يسعون، ووحكى
القيسي مضمون قول الفارسي بغير عزو. انظر: إيضاح شواهد الإيضاح: ٢١٠، ومصباح ابن يسعون
١: ٣٧٩. وانظر المصادر في الحاشية الآتية.

(٤) في المصباح لابن يسعون: (إن نصب عندك من درهم تأخذه).

(٥) في الخزانة: (غير زائدة)، والصواب ما أثبت.

(٦) الجُمْهُورُ عَلَى أَنَّ التَّنَازُعَ لَا يَقُوْمُ فِي مَعْمُولِ مُتَوَسِّطٍ، نَحْوُ: (ضَرَبْتُ زَيْدًا وَأَكْرَمْتُ)، وَأَجَازَهُ الْفَارَسِيُّ فِي
قول الهنلي، وَمَالَ الْمَرَادِيُّ إِلَى جَوَازِ التَّنَازُعَ فِي الْمُتَوَسِّطِ وَالْمُتَقْدَمِ. انظر: شرح التسهيل للمرادي: ٤٤٩،
وأوضح المسالك: ٢، ١٩٢، وشرح التصریح: ١: ٤٧٩.

(٧) انظر: ارشاف الضرب: ٢١٣٩، والتذليل والتكميل ٧: ٦٩-٧٠.

وَفِي مَسْأَلَةِ أَبِي عَلَىٰ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَقْرَبَ الْفَعْلَيْنِ، فَلَيَسْ بِأَبْعَدِ الْفَعْلَيْنِ؛ لِأَنَّ النِّسْبَةَ فِي التَّلَاقِ وَاحِدَةٌ، إِلَّا أَنَّ عَمَلَ الْفَعْلِ مُقْدَمًا أَوْلَىٰ مِنْ عَمَلِهِ مُؤَخَّرًا، بَلَا خَلَافٌ.

ابْنُ يَسْعَوْنَ^(١): يَجُوزُ أَنْ يُقَدَّرَ (إِنَّارَةً أُفْقِيَّةً)، فَلَا قُلْبٌ، وَيُحَتمِّلُ أَنْ يَكُونَ (مَهْمَا) مَفْعُولًا بِ(تُصِّبُ؟)، أَيْ: أَيْ شَيْءٍ تَجِدُ فِي أُفْقٍ مِنَ الْبَرِّقِ تَشِّمُ.

وَفِي رَوَايَةِ الْجَمَحِيِّ^(٢): (مَهْمَا يُصِبْ بَارِقٌ أَفَاقَهَا تَشِّمُ)، وَهَذَا سَهْلُ الْإِعْرَابِ، وَ(مَهْمَا) ظَرْفٌ، الْعَامِلُ فِيهِ (يُصِبُّ)، وَلَا يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى ضَمِيرٍ.

وَالظَّرْفُ فِي (مَهْمَا) قَلِيلٌ، وَيَتَصَوَّرُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى (إِنْ) عَلَىٰ مَا ذَكَرُوا، إِلَّا أَنَّ هَذَا أَوْلَىٰ. اتَّهَىٰ مَا أَوْرَدَهُ أَبُو حَيَّانَ».

[مَحْيِيُّ (أَفْعَلَ) التَّفْضِيلِ بِمَعْنَى (فَاعِلٍ) وَ(فَعِيلٍ)]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٣): «وَنَقْلَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) عَنْ أَبِي عُيْيَدَةَ أَنَّهُ قَالَ^(٤): يَكُونُ (أَفْعَلُ) بِمَعْنَى (فَعِيلٍ) وَ(فَاعِلٍ)، غَيْرُ مُوجِبٍ لِتَفْضِيلِ شَيْءٍ عَلَىٰ شَيْءٍ، كَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ: «وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ» [الروم: ٢٧]. وَبِقُولِ الْأَحْوَصِ^(٥):

[إِنِّي لَا مَنْحَكُ الصُّدُودَ، وَإِنَّنِي] قَسَّاً إِلَيْكَ مَعَ الصُّدُودِ لَا مَيْلٌ

[الكامل] وَبِقُولِ الْفَرَزْدَقِ^(٦):

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتًا دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ

(١) المصباح لابن يساعون ١: ٣٧٩-٣٨٠.

(٢) هو عبد الله بن إبراهيم الجُمحيُّ، راويةُ أشعار المُذَلَّينَ، ولَيْسَ المُرَادُ بِهِ ابن سَلَامِ الجُمحيِّ، ولمْ تُذَكَّرْ هذه الرَّوَايَةُ في (شرح أشعار المُذَلَّينَ)، ولا في دِيَوَانِهِ. وانظر الرَّوَايَةُ في: إِبْصَاحُ شُواهدِ الإِبْصَاحِ: ٢١٠، وشرح أبيات مغني الليب: ٥: ٣٤٧.

(٣) الخزانة: ٨: ٢٤٣-٢٤٤.

(٤) حكاها أبو حيّان في: التَّذْكِيرَ وَالتَّكْمِيلَ: ١٠: ٢٧٠. وانظر: مجاز القرآن: ٢: ١٢١، ١٦: ٣٠١.

(٥) البيت في: شعر الأحوص: ٢٠٩، والكتاب: ١: ٣٨٠، ومجاز القرآن: ٢: ١٦٢، وشرح الكتاب للسيرافي: ٢: ٢٦٧، والتَّذْكِيرَ وَالتَّكْمِيلَ: ١٠: ٢٧٠. وبلا عزو في: مجاز القرآن: ٢: ١٢١، ١٦: ٢٦٧، ٢٣٣: ٢٦٧.

(٦) البيت في: ديوان الفرزدق: ٧٤، والعين: ١: ٧٦، والصَّاحِيَّ: ١٩٨، وبلا عزو في: التَّذْكِيرَ وَالتَّكْمِيلَ: ١٠: ٢٦٨، والبحر المحيط: ٥: ١٧١.

[الطويل]

وبقول الآخر^(١):

فَتِلْكَ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ
قَالَ رَجَالٌ أَنَّ أَمْوَاتَ وَإِنْ أَمْتُ
قَالَ أَبُو حَيَّانٌ: وَزَرَى النَّحْوِيُونَ عَلَيْهِ هَذَا الْقَوْلُ، وَلَمْ يُسْلِمُوا لَهُ هَذَا
الْأَخْتِيَارَ، وَقَالُوا: لَا يَخْلُو (أَفْعَلُ) مِنَ التَّفْضِيلِ. وَعَارَضُوا حُجَّجَهِ بِالْإِبْطَالِ،
وَتَأَوَّلُوا مَا اسْتَدَلَّ بِهِ. انتهى».

[الإخبار بالمعروفة عن النكرة]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَجَوَّزَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي الْأَوَّلِ دُونَ الشَّانِي، قَالَ فِي (تَذْكِرَتِهِ):
نَصْبُ (إِنَّ) وَأَخْوَاتِهَا لِلنَّكَرَاتِ لَا يَنْحَصِرُ، وَقَدْ أَخْبَرَ بِالْمَعْرِفَةِ، وَهَذَا غَرِيبٌ، وَلَا
يَجُوزُ فِي الْأَبْتِداءِ، وَلَا فِي (كَانَ). حَكَى سِيَّبُوْيَهُ^(٣): (إِنَّ قَرِيبًا مِنْكَ زَيْدٌ)، وَ: (إِنَّ بَعِيدًا
مِنْكَ زَيْدٌ). وَأَنْشَدَ سِيَّبُوْيَهُ^(٤): [الطويل]

وَإِنَّ شِفَاءً عَبْرَةً مُهْرَاقَةً [فهل عند رسم دارسٍ من موعول]
وَحَكَى^(٥): (إِنَّ الْفَأْ في دَرَاهِمِكَ بِيَضْ)، وَ: (إِنَّ بِالْطَّرِيقِ أَسَدًا رَابِضًّ).

(١) عزي اليت إلى طرفة في: مجاز القرآن ٢: ٣٠١، وإلى مالك بن القين الخزرجي في: الاختيارين: ٦١. وإلى الشافعي في: التذليل والتكميل ١٠: ٢٦٩، والبحر المحيط ٧: ٤٢٨. والبيت بلا عزو في: مجاز القرآن ٢: ١٢١، ١٦.

(٢) الخزانة ٩: ٢٧٤-٢٧٥.

(٣) قال سيبويه: «وتقول: (إِنَّ قَرِيبًا مِنْكَ زَيْدٌ)، والوجه إذا أردتَ هذَا أَنْ تَقُولَ: (إِنَّ زَيْدًا قَرِيبٌ مِنْكَ) أو: (بعيدٌ مِنْكَ)، لأنَّهُ اجْتَمَعَ عَرْفَةً وَنَكَرَةً ... وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: (إِنَّ بَعِيدًا مِنْكَ زَيْدًا). وَقَلَمَ يَكُونُ (بعيدًا مِنْكَ) ظَرْفًا، وَإِنَّمَا قُلْ هَذَا لِأَنَّكَ لَا تَقُولُ: (إِنَّ بَعْدَكَ زَيْدًا)، وَتَقُولُ: (إِنَّ قَرِيبَكَ زَيْدًا). فَالْدُّنُوُّ أَشَدُ تَمْكِينًا فِي الظَّرْفِ مِنَ الْبَعْدِ». الكتاب ٢: ١٤٢-١٤٣. وانظر: مصادر تخرير الشاهد.

(٤) البيت لأمرئ القيس، وهو في: ديوانه: ٩، وروايته: (وَإِنْ شَفَاعِيَ عَبْرَةٌ ...)، والكتاب ٢: ١٤٢، وشرح الكتاب للسيرافي ٢: ٤٧١، وشرح التسهيل ٢: ١٧، والتذليل والتكميل ٥: ٥٩-٦١. وصدره في: ارشاد الضرب: ١٢٥٢.

(٥) قال سيبويه: «وتقول: (إِنَّ الْفَأْ في دَرَاهِمِكَ بِيَضْ)، وَ: (إِنَّ فِي دَرَاهِمِكَ الْفَأْ بِيَضْ). فَهَذَا يَحْرِي مَجْرِي النَّكَرَةِ فِي (كَانَ) وَ(لَيْسَ)، لِأَنَّ الْمُخَاطَبَ يَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تُعْلَمُهُ هُنَّا، كَمَا يَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تُعْلَمَهُ فِي قَوْلِكَ: (مَا كَانَ أَحَدٌ فِيَها خَيْرًا مِنْكَ). وَإِنْ شِئْتَ جَعَلْتَ فِيهَا (مُسْتَقْرًّا) وَجَعَلْتَ (البِيَضَ) صِفَةً.

وَجَازَ عِنْدِي^(١) أَنْ يُكُونَ الْمَعْرِفَةُ خَبَرًا عَنِ النَّكْرَةِ هُنَّا، لَمَّا كَانَ الْمَعْنَى وَاحِدًا، وَأَنَّهُ لَمَّا كَانَ فَضْلَةً، فَكَانَهُ غَيْرُ مُسْنَدٍ إِلَيْهِ، فَجَازَ تَنْكِيرُهُ، وَلَمَّا كَانَ الْخَبْرُ مَرْفُوعًا، صَارَ كَانَهُ مُسْنَدٌ إِلَيْهِنَّ فَكَانَ مَعْرِفَةً.

وَذَكَرَ الْجَرْمِيُّ^(٢) هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ فِي (الْفَرْخِ)^(٣)، وَقَالَ^(٤): إِنَّهُ يُبَشِّدُ بِالنَّكْرَةِ وَيُخْبِرُ بِالْمَعْرِفَةِ عَنْهَا فِي هَذَا الْبَابِ. وَقَالَ: جَائِزُ ذَلِكُ؟ لَأَنَّهُمْ لَا يُقْدِمُونَ خَبَرًا (إِنَّ) كَمَا يَتَسْعَوْنَ فِي ذَلِكَ، فَأَعْطَوْا (إِنَّ) مَا مَنَعُوا فِي (كَانَ). وَقَدْ مَنَعُوا خَبَرَ (كَانَ)، وَمَنَعُوا أَنْ يُكُونَ خَبُورًا مَعْرِفَةً، وَاسْمُهَا نَكِرَةً، فَأَعْطَوْا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا مَنَعَهُ صَاحِبُهُ. انتهى».

[دُخُولُ الْكَافِ عَلَى الْيَاءِ وَالْكَافِ]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٥): «وَبِمَا نَقَلْنَا عَنْ سِيِّبُوِيِّ^(٦) يُعْرَفُ أَنَّ نَسْبَةَ جَوَازِ ذَلِكَ إِلَيْهِ مُطْلَقاً عَيْرُ صَحِيحٍ. وَمَنْ نَسَبَ الْجَوَازَ إِلَيْهِ مُطْلَقاً أَبْو حَيَّانَ، قَالَ فِي (الْأَرْتَشَافِ)^(٧): وَفِي (الْوَاضِحِ)^(٨): أَجَازَ سِيِّبُوِيِّ وَأَصْحَابُهُ: (أَنْتِ كِيٌّ، وَأَنَا كَكَ). وَضَعَفَهُ الْكِسَائِيُّ وَالْفَرَاءُ وَهِشَامُ.

وَاعْلَمُ أَنَّ الْقَدْيَمَ وَالْتَّاهِرِ، وَالْعَنَابِيَّ وَالْأَهْتَمَ هُنَّا، مُثُلُّهُ فِي بَابِ (كَانَ)، وَمِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُكَ: (إِنَّ أَسْدًا فِي الطَّرِيقِ رَابِضاً)، وَ: (إِنَّ بِالطَّرِيقِ أَسْدًا رَابِضاً). وَإِنْ شَتَّتَ جَعْلُتَ بِالطَّرِيقِ (مُسْتَقْرًا) ثُمَّ وَصَفَتُهُ بِ(الرَّابِضِ)، فَهَذَا يَجِدُهُ يُحْرِي هُنَّا يُحْرِي مَا ذُكِرَتْ مِنَ فِي النَّكْرَةِ فِي (كَانَ)». الْكِتَابُ ٢: ١٤٣.

قَالَ السِّيرَافِيُّ: «يَعْنِي أَنَّ النَّكْرَةَ فَذَكُونُ أَسْمَ (إِنَّ) إِذَا كَانَتْ فِيهَا فَائِدَةً، كَمَا كَانَتْ أَسْمَ (كَانَ) وَ(لَيْسَ)، وَمُحْبُزُ: (إِنَّ) فِي دَرَاهِمَكَ الْفَالَّا يُبَيِّضَا، إِذَا جَعَلْتَ (فِي دَرَاهِمَكَ) هِيَ الْخَبْرُ». شرح الكتاب للسيرافي ٢: ٤٧١. وانظر: شرح الكتاب للسيرافي ١: ٣٢١. وانظر مصادر تحرير الشاهد السابق.

(١) القول هنا لابن هشام اللخمي، حكاه أبو حيّان في: التذليل والتكميل ٥: ٦٠-٦١. وهو أيضا في: تمهيد القواعد: ١٣٢٠.

(٢) صالح بن إسحاق، أبو عمر الجرمي البصري، كان فقيها عالماً بال نحو واللغة. توفي سنة ٢٢٥هـ. ترجمه في: بغية الوعاة ٢: ٨-٩.

(٣) كتاب (الفرخ)، وهو: (فرخ كتاب سبيويه)، وهو من كتب الجرمي التي لم تصل إلينا.

(٤) حكاه في: التذليل والتكميل ٥: ٦١.

(٥) الخزانة ١٠: ١٩٧-١٩٨، وعنه في: الدرر اللوامع ٢: ٦٧.

(٦) انظر: الكتاب ٢: ٣٧٢، ٣٧٣.

(٧) ارتشاف الضرب: ١٧١١. وانظر: التذليل والتكميل ١١: ٢٥٦.

(٨) هو: (الواضح في النحو)، لأبي بكر ابن الأباري، وهو من الكتب التي لم تصل إلينا.

وقال في (تذكّرته) أيضاً: واحتلّوا في دُخولِ الكافِ علىَ اليماءِ، والكافِ، فاجازَ سِيئَيْهِ وأصْحَابُهُ: (أنتَ كيٌّ، وأناَ ككٌ). وَضَعَفَ هَذَا الْكَسَائِيُّ وَالْفَرَاءُ وَهَشَامٌ، وَاحْتَجُوا بِأَنَّهُ قَلِيلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ.

وقال الفراءُ: أَنْشَدَنِي بَعْضُ أَصْحَابِنَا^(١): [الخفيف]

وإذا الحَرْبُ شَمَرَتْ لَمْ تَكُنْ كِيٌّ [حينَ تَدْعُونَ الْكُمَّةَ فِيهَا: نَزَالٍ]
قالَ الفراءُ: وَمَا سَمِعْتُ أَنَا هَذَا الْبَيْتَ مِنَ الْعَرَبِ. وَقَالَ هَشَامٌ: مَا قَالَتِ
الْعَرَبُ: (أَنَا كَكٌ)، وَ: (أَنْتَ كيٌّ). قَالَ: وَالْبَيْتُ الَّذِي يُنْشَدُ فِي (كِيٌّ)، مُؤَلَّفٌ مِنْ
قَوْلِ بَشَارٍ، لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ.

وقال الفراءُ^(٢): قَدْ حُكِيَ^(٣) عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ^(٤): (أَنَا كَكٌ وَأَنْتَ كِيٌّ)^(٥).
وقال الفراءُ: لَمْ تُقْتَلِ الْعَرَبُ: (أَنْتَ كِيٌّ)، وَأَثْرُوا: (أَنْتَ كَانَا)، وَلَمْ يَقُولُوا: (أَنَا
كَكٌ)، وَأَثْرُوا: (أَنَا كَانَتْ)، وَجَعَلُوا (أَنْتَ) وَ(أَنَا) لِلْخَفْضِ، كَمَا جَعَلُوا (هُوَ)
لِلْخَفْضِ، فَقَالُوا: (أَنَا كَهُوَ). وَالرَّفْعُ أَغْلَبٌ عَلَىَ (أَنَا) وَ(أَنْتَ) وَ(هُوَ)، وَلَمْ
يُصِيرُوهُنَّ مَخْفُوضَاتٍ -وَالرَّفْعُ أَغْلَبٌ عَلَيْهِنَّ- إِلَّا لِأَنَّ الْكُنْتَى تَجْرِي بِمُجْرِي حُرُوفِ
الْمَعَانِي، فَتُعْرَفُ بِالدَّلَالَاتِ، فَلَذِلِكَ قَالُوا: (ضَرَبْتُكَ أَنْتَ)، وَ: (مَرَرْتُ بِكَ أَنْتَ)،
فَجَعَلُوا (أَنْتَ) لِلنَّصْبِ وَالْخَفْضِ، وَكَذِلِكَ (هُوَ) وَ(أَنَا).

(١) عُرِيَ الْبَيْتُ إِلَى بَشَارِ بْنِ بَرِدٍ، كَمَا ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ بَعْدُ، وَلِيُسْ فِي دِيوَانِ بَشَارٍ. وَهُوَ بِلا عَزْوٍ فِي: ضَرَائِرِ الشِّعْرِ: ٣٠٩، وَارْتَشَافُ الضَّرْبِ: ١٧١٠ (صَدْرُهُ)، وَالتَّدْبِيرُ وَالتَّكْمِيلُ: ١١: ٢٥٦، وَتَوْضِيحُ الْمَقَاصِدِ: ٧٤٥، وَالْمَقَاصِدُ النَّحْوِيَّةُ: ١٢١٢.

(٢) حِكَاهُ ابْنُ عَصْفُورِ عَنِ الْفَرَاءِ فِي: ضَرَائِرِ الشِّعْرِ: ٣٠٩.

(٣) فِي: الدَّرْرِ اللَّوَامِعِ: (يَحْكِي).

(٤) قَالَ الرَّبِيبُ بْنُ بَكَارٍ: «حَدَّشَنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ، قَالَ: هَنَّا رَجُلٌ رَجُلاً فِي جَلْسِ الْحَسَنِ بِمَوْلُودٍ، فَقَالَ: هَنَاكُهُ
اللهُ، وَهَنَاهُوكَ حَتَّى تُكُونَ كُهُ وَيُكُونَ كَكٌ، فَقَالَ الْحَسَنُ: «وَاللهِ مَا يُنَاهِي رَجُلٌ، أَطْمَمَ بِالْفَارِسِيَّةِ، أَمْ تَكَلَّمَ
بِمِثْلِ كَلَامِكُ». الأَخْبَارُ الْمُوْقِيَّاتُ: ١٨٤.

(٥) إِلَى هَنَا فِي: الدَّرْرِ اللَّوَامِعِ: ٢: ٦٧.

قَالَ الْكَسَائِيُّ^(١): قِيلَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ: مَنْ تَعْدُونَ الصُّعْلُوكَ فِيْكُمْ؟ فَقَالَ: هُوَ الْغَدَاءُ كَانَ).

وَلَمَّا صَلَحَتِ الْكَافُ لِلرَّفْعِ وَالْتَّصْبِ وَالْخَفْضِ فِي: (قِيَامُكَ)، وَ(ضَرْبُكَ)، وَ(بَكَ)، لَمْ يُسْتَكِرْ كَوْنُ (أَنْتَ) مَنْصُوبًا مَخْفُوضًا، وَكَذَلِكَ (أَنَا) وَهُوَ. انتهى كَلَامُ أَبِي حَيَّانَ».

وَقَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (الْإِرْتَشَاف)^(٣)، وَ(الْتَّذْكِرَةِ): قَالَ الْفَرَاءُ: وَمَنْ لَمْ يَقُلْ: (مَرَرْتَ بِي وَزَيْدٍ) عَلَى اخْتِيَارٍ، قَالَ مُخْتَارًا: (أَنْتَ كَانَ، وَزَيْدٌ وَأَنَا كَانَتْ وَزَيْدٌ). انتهى».

[القول في (هَنَّكَ)]

[الطوبل]
قال الشاعر^(٤):

أَلَا يَا سَنَابِرْقِ عَلَى قُلْلِ الْحِمَى هَنَّكِ مِنْ بَرْقِ عَلَى كَرِيمُ
قال الرَّضِيُّ^(٥): «وَفِيهِ ثَلَاثَةُ مَذَاهِبٍ: أَحَدُهَا لِسِيَوْيَهُ، وَهُوَ أَنَّ الْهَاءَ بَدْلٌ مِنْ هَمْزَهِ (إِنَّ)، كَ (إِيَاكَ) وَ (هِيَاكَ)، فَلَمَّا غُيَرْتْ صُورَهُ (إِنَّ) بِقَلْبِ هَمْزَتَهَا هَاءُ، جَازَ مُجَامِعَةُ الْلَّامِ إِيَاهَا بَعْدَ الْامْتِنَاعِ. وَالثَّانِي قَوْلُ الْفَرَاءِ، وَهُوَ أَنَّ أَصْلَهُ: (وَاللهِ

(١) انظر: ضرائر الشعر: ٣٠٨، وشرح التسهيل ٢: ٢٦٠.

(٢) الخزانة ١٠: ٢٠٠، الشاهد نفسه.

(٣) ارتشاف الضرب: ١٧١١. وانظر: التذليل والتكميل ١١: ٢٥٦.

(٤) البيت لرجل من نمير في: أمالى القالى ١: ٢٢٠، ولرجل من بنى كلاب في: الحماسة البصرية: ٩٨٣. وبلا

عزو في: المسائل والأجوبة للبطليوسى: ٦٤٣، وعجزه بلا عزو في: تذكرة النحاة: ٤٢٩، ١٢٠.

(٥) شرح الرضي على الكافية: ٤: ٣٦٢-٣٦١. وقد ذكرت هنا نصَّ الرضي؛ لأنَّ البغدادي قال: «ونقل أبو حَيَّان في (تَذَكِرَتِهِ) المَذَاهِبُ الْثَّلَاثَةَ طَبِقَ مَا نَقَلَهُ الشَّارِحُ الْمُحَقِّقُ، إِلَّا أَنَّهُ نَسَبَ الثَّالِثَ لِلْمُفَضِّلِ بْنِ سَلَمَةَ، كَابِنِ الْأَنْتَارِيِّ فِي (مسائل الخلاف) لَا أَنَّهُ حَكَاهُ عَنْ بَعْضِهِمْ». الخزانة ١٠: ٣٤٤. وانظر في المسألة: الكتاب ٤: ١٥٠، ومعاني القرآن للفراء ١: ٤٦٦، وشرح الكتاب للسيرافي ٣: ٣٧٩-٣٨٠، وتذكرة النحاة: ١١٢، ١٢٠، ٤٢٩.

إِنَّكَ، كَمَا رُوِيَ عَنْ أَبِي أَدْهَمَ الْكَلَابِيِّ^(١): (لَهُ رَبِّي لَا أَقُولُ ذَلِكَ)^(٢)، بَقْصُرِ الْلَّامِ، ثُمَّ حَذْفُ حَرْفِ الْجَرِّ، كَمَا يُقَالُ: (اللَّهُ لَا فَعَلَنَّ)، وَحَذْفُ لَامِ التَّعْرِيفِ، أَيْضًا، كَمَا يُقَالُ: (لَاهُ أَبُوكَ)، ثُمَّ حَذْفُ الْفَ (فِعَالٍ)، كَمَا يُحْذَفُ مِنَ الْمَدُودِ إِذَا قُصْرَ، كَمَا يُقَالُ: (الْحَصَادُ)، وَ(الْحَصَدُ)، قَالَ^(٣): [الوافر]

أَلَا لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي سُهْلٍ إِذَا مَا اللَّهُ بَارَكَ فِي الرِّجَالِ
ثُمَّ حُذِفَتْ هَمْزَةُ (إِنَّكَ)، وَفِيهَا قَالَ تَكْلِفَاتٌ كَثِيرَةٌ. وَالثَّالِثُ مَا حَكَى الْمُفَضَّلُ بْنُ
سَلَمَةَ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّ أَصْلَهُ^(٤): (اللَّهُ إِنَّكَ)، وَاللَّامُ لِلْقَسْمِ، فَعَمِلَ بِهِ مَا عَمِلَ فِي مَذْهَبِ
الْفَرَاءِ، وَقَوْلُ الْفَرَاءِ أَقْرَبُ مِنْ هَذَا؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ: (لَهِنَّكَ لَقَائِمٌ)، بِلَا تَعْجِبْ.

[إِضْمَارُ خَيْرٍ (كان)]

قالَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ التَّقْفِيِّ^(٥): [الظَّوِيلَ]

فَلَيْتَ كَفَافًا كَانَ خَيْرُكَ كُلُّهُ وَشَرُّكَ عَنِّي مَا ارْتَوَى الْمَاءُ مُرْتَوِي
قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٦): (قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): يَصِحُّ جَعْلُ (كَفَافًا) اسْمَ
(لَيْتَ)، وَ(خَيْرُكَ) اسْمَ (كَانَ)، وَتُضْمِرُ الْخَبَرُ عَائِدًا عَلَى (كَفَافًا)، وَالْتَّقْدِيرُ: (كَانَهُ
خَيْرُكَ). وَنَظِيرَهُ أَحَدُ قَوْلَيْ سِيَوَّيْهِ^(٧) فِي: (إِنَّ أَفْضَلَهُمْ كَانَ زَيْدٌ).

(١) أبو أَدْهَمُ الْكَلَابِيُّ: مِنَ الْأَعْرَابِ الَّذِينَ دَخَلُوا الْخَاضِرَةَ. انظر: الفهرست: ٧٠.

(٢) انظر: الحجّة للفارسي: ٤: ٣٨١، وارتشاف الضرب: ١٢٦٨، والتذليل والتمكيم: ٥: ١٢٥.

(٣) الْبَيْتُ مُجْهُولُ الْقَائِلِ، وَهُوَ فِي: الْمَسَائلُ وَالْأَجْوَبَةُ لِلْبَطْلِيُّوسِيِّ: ٨٦، وانظر تفصيل تخریجه ثمةً.

الشَّاهِدُ فِيهِ: حَذْفُ الْأَلْفِ الَّتِي قَبْلَ الْمَاءِ مِنْ لَفْظِ الْجَلَالَةِ الْأُولَى.

(٤) حَكَى أَبُو حَيَّانَ هَذَا عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي: تَذْكِرَةِ النَّحَّا: ١١٢.

(٥) الْبَيْتُ فِي: أَمَالِيِ الْقَالِيِّ: ١: ٦٨، وَشَرْحِ الْكِتَابِ لِلسَّيِّرِيِّ: ٣: ١٣٧، وَإِيْضَاحِ شَوَاهِدِ الإِيْضَاحِ: ١: ١٤١. وَبِلَا

عَزْوٍ فِي: الإِيْضَاحِ الْعَضْدِيِّ: ١٢٣، والتذليل والتمكيم: ٥: ٦٠.

(٦) الْخَرَانَةُ: ١٠: ٤٧٤-٤٧٥. وَالْعَصْ بَعْضُ اخْتِلَافِهِ فِي: التذليل والتمكيم: ٥: ٦٠-٦١. وانظر: شرح

أَيَّاتِ الْمَغْنِيِّ: ٥: ١٨٠.

(٧) الْكِتَابُ: ٢: ١٥٣-١٥٤. وانظر: ارتشاف الضرب: ١٢٤٧، ١٢٥٠، والتذليل والتمكيم: ٥: ٦٠-٦١.

وَمَنَعَ الْفَارَسِيُّ مِنْ هَذَا فِي (الْتَّذْكِرَةِ)، وَقَالَ^(١): لِقُبْحِ الْإِبْتِدَاءِ بِالنَّكْرَةِ؛ وَلَا نَهُ
لَيْسَ بَعْدُهُ فِي الْجُمْلَةِ ذِكْرُ يُعُودُ عَلَيْهِ، وَلَا هُوَ هِيَ.

وَيَا^(٢) لَمَّا غَفَلَهُ مِنْ إِمامَ حَبْرٍ. وَإِضْمَارُ خَبْرِ (كَانَ) لَا يُحْصَى، وَحَذْفُهُ
كَحَذْفِ سَائِرِ الضَّمَائِرِ إِذَا كَانَ فِي حُكْمِ الْمَوْجُودِ، مِثْلُ: (إِنَّ زَيْدًا ضَرَبَ
عَمْرُو)، وَإِنْ كَانَ ضَعِيفًا. فَأَمَّا نَصْبُ هَذِهِ الْحُرُوفِ لِلنَّكِرَاتِ^(٣)، فَلَا
يُنْخَصِّرُ. انتهى».

[الكلامُ في حقيقةِ (ما)]

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «وَيَأْتِي فِي كَلَامِ أَبِي حَيَّانَ حَقِيقَةَ (مَا) ... وَقَدْ تَكَفَّلَ بِبَيَانِ
ذَلِكَ جَمِيعِهِ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)، قَالَ:

إِذَا أَتَيْتَ بَـ (بَيْنَ) صَلَةً لـ (مَا)، فَقِيلَ: (أَعْجَبَنِي مَا يَنْكُمْ)، فَسُقُوطُ (مَا)
جَائِزٌ، عَلَى ثَلَاثَةِ مَعَانٍ: أَلَا تَنْوِي (مَا)، وَتَقْضِي عَلَى بَيْنَ بِالرَّفْعِ، وَلَفْظُهَا
مَمْصُوبٌ. وَمِنْهَا^(٥) أَنْ تَرْفَعَ (بَيْنَ) بِالْفَعْلِ، وَتُعْطَى حَقَّ الْأَسْمَاءِ، وَمِنْهَا أَنْ تُقْرَأَ
عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ مَعَ (مَا)، وَ(مَا) بِمَنْزِلَةِ الْمُظْهَرَةِ^(٦)، فَتُضْمِرَ (مَا)، وَلَا
تُضْمِرَ (الَّذِي)، وَمَا شَاكَلَتِ الْمَحَلُّ بِأَنَّهَا تَكُونُ^(٧) وَقْتاً وَمَحَلًّا، وَكَوْنُهَا وَقْتاً
فِي قَوْلِهِمْ^(٨): (لَا أَكُلُّكَ مَا دَامَ لِلرِّيَتِ عَاصِرُ)^(٩)، فـ (مَا) مَوْضِعَةٌ فِي مَوْضِعِ

(١) انظر رأي الفارسي في: إيضاح شواهد الإيضاح: ١٤٥، والتذليل والتمكيل: ٥: ٦٠.

(٢) هذا قول ابن هشام اللخمي، حكاه أبو حيّان في: التذليل والتمكيل: ٥: ٦٠-٦١.

(٣) في الخزانة: (نصب المروف المنكرات)، تحرف. والمثبت عن: التذليل والتمكيل: ٥: ٦١.

(٤) الخزانة: ١١: ١٢-١٥، وشرح أبيات مغني الليب: ٤: ٢٧-٢٨.

(٥) (عَلَى ثَلَاثَةِ مَعَانٍ: أَلَا تَنْوِي مَا): ليست في الخزانة.

(٦) في الخزانة: (ولك).

(٧) (وَمِنْهَا أَنْ تُقْرَأَ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ مَعَ مَا، وَمَا بِمَنْزِلَةِ الْمُظْهَرَةِ): ليست في الخزانة.

(٨) في الخزانة: (فَإِنَّهَا تَكُونُ ...).

(٩) في الخزانة: (فَالْأَوَّلُ كَوْلُهُمْ).

(١٠) انظر: إصلاح المنطق: ٢٧٦، والمحكم: ١: ٤٢٩.

(أَبْدًا)، وَانتِصَابُهَا فِيهِ كَانْتِصَابٌ: (لَا أَكَلْمُكَ الْقَارِظَ الْعَنَزِيَّ) ^(١). وَمَجِيئُهَا مَحَلًا فِي قَوْلِهِم ^(٢): (جَلَسَ مَا بَيْنَ الدَّارِيْنَ)، وَ: (اسْتَوَى مَا بَيْنَ الْمَنْزَلَيْنَ)، وَ: (أَقامَ مَا بَيْنَ الْمَسْجَدَيْنَ)، فَلَمَّا أَتَتْ (مَا) مَحَلًا؛ أيٌ: ظَرْفًا وَوَقْتًا، ضَارَعَتِ الْمَحَلَّ الَّذِي بَعْدَهَا، فَكَفَى مِنْهَا.

وَاحْتَصَتْ (بَيْنَ) بِالنِّيَابَةِ عَنْ (مَا)؛ لَأَنَّ مَا تَكُونُ شَرْطًا، وَ(بَيْنَ) يُشَرِّطُ بِهَا فِي قَوْلِهِم: (بَيْنَمَا أَنْصَافِي ظَلْمَنِي)، وَ: (بَيْنَمَا اتَّصَلَ بِي قَطَعَنِي). وَأَمَّا (الَّذِي) فَلَا يُعْرَفُ لَهُ ذَلِكُ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ فِيهِ.

وَلَ (مَا) مَعْنَى ثَالِثُ ^(٣)، هُوَ الْجَزَاءُ فِي أَصْلِ الْبُلْبُلِيَّةِ، وَإِقْرَارُهَا عَلَى لَفْظِ (الَّذِي)، وَذَلِكَ قَوْلُ الْعَرَبِ ^(٤): (مُطْرَنَا مَا زُبَالَةً، فَالشَّغْلَيْةَ، فَرَزُورَدَ)، حَكَاهُ الْكَسَائِيُّ عَنِ الْعَرَبِ، وَمَعْنَاهُ: (مُطْرَنَا مَا بَيْنَ زُبَالَةً إِلَى الشَّغْلَيْةِ)، فَنَابَتْ (زُبَالَةً) عَنْ (بَيْنَ)، وَجُعِلَ نَصْبُ (بَيْنَ) فِيهَا، وَنُسِقَتْ (الشَّغْلَيْةُ فَرَزُورَدَ) عَلَيْهَا، وَنُصِبَتْ (مَا) بِ(مُطْرَنَا)، عَلَى أَنَّ لَفْظَهَا (الَّذِي)، وَلَرَمَتِ الْفَاءُ مَكَانَ (إِلَى)، وَلَمْ يَصِلْحُ مَكَانَهَا أَوْ، وَلَا (ثَمَّ)، وَلَا (أَوْ)، وَلَا (لَا)؛ لَأَنَّهَا تَحْفَظُ تَأْوِيلَ الْجَزَاءِ، وَتَجْبَرِي فِي هَذَا الْكَلَامِ مُجْرَاهَا فِي: (إِنْ زُرْتَنِي فَأَنْتَ مُحْسِنٌ)، وَلَا يَجُوزُ: (وَأَنْتَ)؛ لَأَنَّهُ لَا يُوصَلُ الشَّرْطُ إِلَّا بِالْفَاءِ ^(٥)؛ إِذْ كَانَتْ تَفْعَلُ ذَلِكَ فِي: (ضَرْبُتُهُ قَبَكَى). وَأَصْلُ الْكَلَامِ: (إِنْ

(١) الْقَارِظُ: شَجَرٌ عَظَامٌ، لَهُ حَبَّ يُوضَعُ فِي الْمَوَازِينِ. وَالْقَارِظُ: مُجْتَهِي وَجَامِعُهُ. وُهُما قَارِظَانِ، الْقَارِظُ الْأَوَّلُ اسْمُهُ: يَذْكُرُ بْنُ عَتَّةَ وَهُوَ الْأَكْبَرُ، وَالْقَارِظُ الثَّانِي: عَامِرُ بْنُ رُهْمَ بْنُ هُمَيْمٍ بْنُ يَذْكُرَ بْنِ عَتَّةَ، وَقِيلَ: هُوَ رُهْمُ بْنُ عَامِرٍ، وَقِيلَ: غَيْرُ ذَلِكَ. يُقَالُ: إِنَّهَا خَرَجَتِي فِي طَلْبِ الْقَارِظِ، يَجْتَنِيَاهُ فَلِمَ يُرْجِعَنِي، فَسُرِّبَ بِهَا الْمُثَلُ، فَقَالُوا: (لَا آتَيْكَ أَوْ يُؤْوِبَ الْقَارِظُ)، يُضَرِّبُ فِي اتْنِاعِ الْعَيْنَةِ. تاجُ الْعُرُوسِ ٢٠٢٦-٢٥٧. قال ابن سيده: «وَ: (لَا آتَيْكَ الْقَارِظَ الْعَنَزِيَّ)، أيٌ: (لَا آتَيْكَ مَا غَابَ الْقَارِظَ الْعَنَزِيَّ) مَقْامُ (الدَّهْرِ)، وَنَصَبَهُ عَلَى الظَّرْفِ، وَهَذَا اتْسَاعٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ لَهُ نَظَائِرُ». المحكم ٦: ٣٤٥. وانظر: ارتشاف الضَّرَبِ: ١٣٩٠، والتذليل والتكميل ٧: ٢٥٧.

(٢) في الخزانة: (والثاني) كقولهم.

(٣) في الخزانة: (ثان).

(٤) انظر: معاني القرآن للفراء ١: ٢٢، وإيضاح الوقف والابداء: ٣٤٥، والبحر المحيط ١: ١٩٨. و(زُبَالَةً)، و(الشَّغْلَيْةَ)، و(رَزُورَدَ): مواضع مُتَقَارِبةٌ. انظر: معجم ما استجم: ٣٤١، ٦٩٣، ٦٩٦. ٢٣: ١.

(٥) انظر: معاني القرآن للفراء ١: ٢٣.

اتَّصلَ المَطَرُ إِلَى زُبَالَةِ فَالثَّعَلَبِيَّةِ، فَهُوَ مَطَرُنَا، فَذَلِكَ الَّذِي نَبَغَيْ^(١)). فَتَحَوَّلَتْ (مَا) إِلَى لفظِ (الَّذِي)، وَأَصْلَهَا الشَّرْطُ، وَلَزَمَتِ الْفَاءُ مُرَاقِبَةً لِذَلِكَ الْأَصْلِ، وَنَابَتْ عَنْ (إِلَيْ)، وَقَالَتْ^(٢) الْعَرَبُ: (أَزُورُكَ أَشْغَلَ مَا كُنْتُ)، فَجَعَلُوا (مَا) فِي لَفْظِ (الَّذِي)، وَلِذَلِكَ أَضَافُوا إِلَيْهَا (أَشْغَلَ)، وَأَصْلَهَا الشَّرْطُ: (مَا كُنْتُ مَشْغُولًا فَإِنِّي أَزُورُكَ)، فَ(مَا) فِي (مُطَرُنَا مَا زُبَالَةِ فَالثَّعَلَبِيَّةِ) قَصْطُهَا كَقصَّةٍ مَا ذَكَرْنَا. وَلَوْلَا الشَّرْطُ الَّذِي بُنِيَتِ الْمَسَأَلَةُ عَلَيْهِ، لَمْ يُعْطَفْ وَاحِدٌ بِالْفَاءِ عَلَى مَخْفُوضِ (بَيْنَ)؛ إِذَا يُقَالُ فِيمَا تَعَرَّى مِنْ مَعْنَى الشَّرْطِ: (الْمَالُ بَيْنَ أَيْكَ فَأَخِيكَ).

وَحَكَى الْكَسَائِيُّ وَالْفَرَاءُ عَنِ الْعَرَبِ^(٣): (هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ مَا قَرَنَا فَقَدْمَاً)، مَعْنَاهُ: (مَا بَيْنَ قَرْنِ إِلَى قَدْمِ)، فَلَزَمَتِ الْفَاءُ، لِأَنَّ (مَا) شَرْطٌ فِي الْأَصْلِ، وَمُحَسَّنَةً ذَلِكَ حُسْنَ إِلَى فِي مَوْضِعِ (الْفَاءِ)، وَأَنْتَصَبَ (مَا) فِي هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ عَلَى التَّفْسِيرِ، وَأَنْتَصَبَ (الْقَرْنُ) بِنَصْبِ (بَيْنَ) الْمُسْقَطِ، وَعُطِفَتِ (الْقَدْمُ) عَلَى (الْقَرْنِ).

وَقَالَ^(٤) الْفَرَاءُ^(٥): الْمَرْفَةُ بِمَنْزِلَةِ النَّكَرَةِ فِي خِلَافَةِ (بَيْنَ) حِينَ يُقَالُ: (هِيَ حَسَنَةُ مَا قَرَنَهَا إِلَى قَدْمِهَا). وَقَالَ الْفَرَاءُ: أَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ^(٦): [البساط]

يَا أَحْسَنَ النَّاسِ مَا قَرَنَا إِلَى قَدْمٍ وَلَا حِبَالُ مُحِبٌّ وَاصِلٌ تَصِلٌ

مَعْنَاهُ: (مَا بَيْنَ قَرْنِ إِلَى قَدْمِ)، وَ(مَا) فِي ذَا الْمَعْنَى لَا تُسْقَطُ، فَخَطَا أَنْ يُقَالَ: (مُطَرُنَا زُبَالَةِ فَالثَّعَلَبِيَّةِ)؛ لِأَنَّ (مَا) وَ(بَيْنَ) اسْمٌ وَاحِدٌ، يَدْخُلُ طَرَفَاهُ فِيهِ، وَ(مَا) هِيَ الْحَدُّ بَيْنِ الشَّيْئَيْنِ، دَلِيلٌ هَذَا أَنَّ الَّذِي يَقُولُ: (لَهُ عَلَيَّ مَا بَيْنَ الْأَلْفِ إِلَى

(١) فِي الْخَرَانَةِ: (بَيْنَغِي)، تَحْرِيف.

(٢) قَالَتْ ... كَقْصَةُ مَا ذَكَرْنَا): لِيَسْتَ فِي الْخَرَانَةِ.

(٣) انْظُرْ: مَعْنَى الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ١: ٢٢.

وَ(زُبَالَةُ)، وَ(الثَّعَلَبِيَّةُ)، وَ(زَرْوَدُ): مَوْضِعُ مُتَقَارِبَةٍ. انْظُرْ: مَعْجَمُ ما اسْتَعْجَمْ: ٣٤١، ٦٩٣، ٦٩٦.

(٤) (قَالَ ... إِلَى قَدْمِ): لِيَسْتَ فِي الْخَرَانَةِ، وَفِيهِ مَكَانِهَا: (ثُمَّ نَقْلُ كَلَامَ الْفَرَاءِ وَقَالَ: وَمَا فِي ذَلِكَ).

(٥) انْظُرْ: مَعْنَى الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ١: ٢٢-٢٣، وَمَصَادِرُ تَحْرِيفِ الشَّاهِدِ الْأَتِيِّ.

(٦) الْبَيْتُ لِعَضُّ بْنِي سُلَيْمٍ فِي: شَرْحُ السَّبْعِ الطَّوَالِ: ٢٠، وَالْبَحْرُ الْمَحِيطُ ١: ١٩٨. وَبِلا عَزْوٍ فِي: إِيْضَاحِ

الْوَقْفِ وَالْبَدَاءِ: ٣٥٤، ٥١٧.

الألفين)، يَدْلُلُ بـ(ما) عَلَى اسْتِيفَاءٍ^(١) مَا بَيْنَ الْأَلْفِ وَالْأَلْفَيْنِ، وَلَوْ قَالَ: (جَلَسْتُ مَا بَيْنَ الدَّارَيْنَ)، لَمْ يَكُنْ جَامِعًا لِكُلِّ مَا بَيْنَهُمَا، فَأَتَتِ الْفَاءُ لِذَهَبِ الشَّرْطِ، وَإِنْ لَمْ يُذْكُرْ حَرْفُ الشَّرْطِ، كَمَا لَزَمَتِ الْفَاءُ مَعَ (أَمَا)، فَقِيلَ: (أَمَا عَبْدُ اللَّهِ فَقَائِمٌ)؛ لِأَنَّ^(٢) الْمَعْنَى: (مَهْمَا يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ فَعَبْدُ اللَّهِ قَائِمٌ)، وَلَيَسْتَ (أَمَا) عَامِلَةً عَمَلَ الشَّرْطِ^(٣).

وَالْفَرْقُ بَيْنَ (جَلَسْتُ مَا بَيْنَ عَبْدَ اللَّهِ فَزِيدٍ) وَ: (جَلَسْتُ بَيْنَ عَبْدَ اللَّهِ فَزِيدٍ)، أَنَّ (ما) إِذَا حَضَرْتُ كَانَ الَّذِي بَيْنَ الْطَّرَفَيْنِ مُجْلُوسًا فِي جَمِيعِهِ، وَإِذَا لَمْ تَكُنْ (ما) احْتَمَلَ الْكَلَامُ جُلُوسًا فِي بَعْضِ الَّذِي بَيْنَ الْمَكَانَيْنِ.

فَإِذَا قِيلَ: (عَبْدُ اللَّهِ مَا بَيْنَ أَخِيكَ وَأَيْكَ)، فَ(ما) مُتَّصِبَةٌ عَلَى انتِصَابِ الْمَحَلِّ، وَأَصْلُهَا الشَّرْطُ، وَمَا بَيْنَ (الْأَخْ) وَ(الْأَبْ) كُلُّهُ لِعَبْدِ اللَّهِ مَوْضِعٌ. فَإِنْ قِيلَ: (عَبْدُ اللَّهِ بَيْنَ أَخِيكَ فَأَيْكَ)، فَمَوْضِعُ (عَبْدِ اللَّهِ) بَعْضُ مَا بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ، وَيَحْمُزُ اسْتِغْرَاقَ الْمَكَانِ كُلِّهِ.

وَلَمْ يُذْكُرْ الْفَرَاءُ: (زَيْدٌ مَا أَخَاكَ وَأَبَاكَ). قَالَ أَبُو بَكْرٍ: هُوَ عِنْدِي خَطَا، لِأَنَّ (ما) مَوْضِعَةٌ لِلْعُمُومِ، وَ(بَيْنَ) لَا تُحْذَفُ إِلَّا بَعْدَهَا اعْتِمَادًا عَلَيْهَا، مَعَ خَلَافَةِ الَّذِي يَلِيهَا لَهَا. وَ(بَيْنَ) مِنْ أَسْمَاءِ الْمَوْاضِعِ الَّتِي لَيَسْتُ نَاسًا، فَلَا يَخْلُفُ (بَيْنَ) بَعْدَهَا إِلَّا مَا لَا يَكُونُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَنْسَيِّ، مِثْلُ (الْقَرْنِ)، وَ(الْقَدْمِ)، وَ(الْإِهْلَالِ)، وَ(السَّرَّارِ)، وَ(النَّاقَةِ)، وَ(الْجَمَلِ)، وَمَا يُجْرِي مَجْرِي ذَلِكَ.

وَمَنْ قَالَ: (دَارِي مَا الْكُوفَةَ فَالْحِيرَةَ) وَهُوَ يَذْهَبُ إِلَى مَا بَيْنَ (الْكُوفَةِ) إِلَى (الْحِيرَةِ) لَمْ يُصِبْ، لِأَنَّ هَذَا الْكَلَامُ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا بِأَنْ تَكُونَ الدَّارُ مَائِشَةً كُلَّ الْمَوْضِعِ الَّذِي بَيْنَ (الْكُوفَةِ) وَ(الْحِيرَةِ)، وَمَا شُوهدَتْ دَارُ كَذَا.

فَإِنْ لَمْ تَذْكُرْ (ما) لَمْ يَطْلُبْ أَنْ يُقَالَ: (دَارِي بَيْنَ الْكُوفَةِ فَالْحِيرَةِ)، عَلَى أَنَّ الدَّارَ

(١) في شرح أبيات معنى الليب: (استبقاء)، تحريف.

(٢) (لَأَنَّ ... عَمل الشَّرْط): ليس في المخازنة.

(٣) إلى هنا ما ورد في: شرح أبيات معنى الليب ٤: ٢٦-٢٧، وعقب البغدادي بقوله: «إلى هنا كلام أبي حيان، والذي تركناه أكثر مما كتبناه، وجميعه فوائد جيدة، شكر الله سعيه».

آخِذَةُ بَعْضَ مَا بَيْنَ (الْكُوفَةِ) وَ(الْحِيرَةِ)، وَلَوْ قَالَ: (لَهُ عَلَيَّ مَا الْأَلْفُ وَالْأَلْفَيْنِ)، يُرِيدُ: (مَا بَيْنَ الْأَلْفِ إِلَى الْأَلْفَيْنِ) كَانَ الْكَلَامُ مُسْتَقِيمًا؛ لِوُقُوعِ (مَا) وَ(بَيْنَ) عَلَى جِمِيعِ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ، وَدُخُولُ الْطَّرَفَيْنِ فِيهِمَا، أَعْنِي فِي (مَا) وَ(بَيْنَ).
هَذَا مَا لَحْصَنَاهُ مِنْ (تَذْكِرَةِ) أَبِي حَيَّانَ، وَفِيهَا فَوَائِدٌ تَعْلَقُ بِ(بَيْنَ) دُونَ (مَا)، تَرَكَنَاهَا؛ لِعَدَمِ تَعْلُقِ غَرَضِنَا بِهَا.

[نعم)]

قَالَ سِيَّوَيْهُ فِي (بَابِ مَا يَجْبَرِي عَلَيْهِ صَفَةً مَا كَانَ مِنْ سَبَبِهِ)^(۱): «وَإِنْ زَعَمَ زَاعِمٌ أَنَّهُ يَقُولُ: (مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مُخَالِطٍ بَدْنِهِ دَاءُ)، فَفَرَقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُنَوَّنِ. قِيلَ لَهُ: أَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الصَّفَةَ إِذَا كَانَتْ لِلْأَوَّلِ، فَالْتَّنْوِينُ وَغَيْرُ التَّنْوِينِ سَوَاءُ، إِذَا أَرْدَتَ بِإِسْقاطِ التَّنْوِينِ مَعْنَى التَّنْوِينِ، نَحْوَ قَوْلِكَ: (مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مُلَازِمٍ أَبِيكَ)، وَ: (مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مُلَازِمٍ أَبِيكَ)، أَوْ (مُلَازِمُكَ)؟ فَإِنَّهُ لَا يَجِدُ بُدَّاً مِنْ أَنْ يَقُولَ: نَعَمْ، وَإِلَّا خَالِفَ جَمِيعَ الْعَرَبِ وَالْتَّحْوِيَّينَ. فَإِذَا قَالَ ذَلِكَ قُلْتَ: أَفَلَسْتَ تَجْعَلُ هَذَا الْعَمَلَ إِذَا كَانَ مُنَوَّنًا، وَكَانَ لِشَيْءٍ مِنْ سَبَبِ الْأَوَّلِ، أَوِ التَّبَسَّبِ بِهِ، بِمَنْزِلَتِهِ إِذَا كَانَ لِلْأَوَّلِ؟ فَإِنَّهُ قَائِلٌ: نَعَمْ».

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(۲): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) بَعْدَ أَنْ نَقَلَ كَلَامَ سِيَّوَيْهُ: قَدْ لَحَّنَ ابْنُ الْطَّرَاؤِةِ^(۳) سِيَّوَيْهُ^(۴) فِي اسْتِعْمَالِهِ (نَعَمْ) فِي هَذِينِ الْمُوْضِعَيْنِ، وَقَالَ: إِنَّهُ هُوَ مَوْضِعٌ (بَلِّ)، لَا مَوْضِعٌ (نَعَمْ)، وَهُوَ كَمَا قَالَ، فِي أَكْثَرِ مَا يُوجَدُ مِنْ كَلَامِ النُّحَا، وَهُوَ

(۱) الكتاب ۲: ۱۹. ونقله البغدادي - باختلاف طفيف - قبل كلام أبي حيّان في: الخزانة ۱۱: ۲۰۱-۲۰۲.

(۲) الخزانة ۱۱: ۲۰۲، ۲۰۲، وشرح أبيات مغني الليب ۶: ۵۸-۵۹.

(۳) سُلَيْمَانُ بْنُ حُمَّادَ بْنِ عَدَلَةِ السَّبَّاَيِّ الْمَالَقِيِّ، أَبُو الْحَسِينِ ابْنِ الْطَّرَاؤِةِ، كَانَ نَحْوِيَاً مَاهِرَاً، أَدِيَّاً بَارِعاً. مِنْ تَصَانِيفِهِ: (المُقَدَّمَاتُ فِي كِتَابِ سِيَّوَيْهِ)، وَ(الْإِفْصَاحُ بِعِبْدِ مَا جَاءَ مِنْ الْخَطْأِ فِي الْإِيْضَاحِ). تَوْفِيَ سَنَةٍ ۵۲۸هـ. ترجمته في: بغية الوعاة ۱: ۶۰۲.

(۴) انظر: تمهيد القواعد: ۱-۴۰۵، ۴۰۵-۴۰۶، والجني الداني: ۲۱-۴۲۴، ۵۰۵-۵۰۶، ومغني الليب: ۴۵۳.

والبحر المحيط للزرتشي ۳: ۲۰۸.

لَا شَكَّ أَكْثَرُ فِي الْاسْتَعْمَالِ، وَعَلَى ذَلِكَ جَاءَ مَا يَرْوُونَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ مِنْ قَوْلِهِ فِي قَوْلِ
الله تَعَالَى: ﴿الْسُّتُّ بِرَبِّكُمْ﴾ [الأعراف: ١٧٢] إِنَّهُمْ لَوْ قَالُوا: (نَعَمْ) لَكَفَرُوا. وَلَكِنْ
قَدْ يُوجَدُ مَعَ ذَلِكَ خِلَافٌ فِي قَوْلِ جُحْدُرٍ^(١): [الوافر]

أَيْسَ اللَّيلُ يَجْمَعُ أُمَّ عَمْرِو
وَإِيَّانَا فَذَاكَ بِنَاتَدَانِي
وَيَعْلُوْهَا النَّهَارُ كَمَا عَلَانِي
نَعَمْ وَتَرَى الْهِلَالَ كَمَا أَرَاهُ

وَيَقْتَرِرُ كَلَامُ ابْنِ عَبَّاسٍ، مَعَ وُجُودِ قَوْلِ هَذَا الْقَائِلِ، إِلَى فَضْلِ نَظَرِهِ، وَهُوَ
أَنْ تَقُولَ: (نَعَمْ) فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ لَيْسَ بِجَوَابٍ؛ لَأَنَّ الْجَوَابَ بِ(نَعَمْ) إِذَا جَاءَ بَعْدَ
الْاسْتِفْهَامِ، إِنَّمَا يَكُونُ تَصْدِيقًا لِمَا بَعْدَ أَلْفِ الْاسْتِفْهَامِ، وَلَمْ يُرِدِ الشَّاعِرُ أَنْ يُصَدِّقَ
أَنَّهُ لَا يَجْمَعُهُ اللَّيْلُ مَعَ أُمَّ عَمْرِو، وَلَكِنَّهُ لَا يَمْتَنِعُ أَنْ يَقُولُوا: (نَعَمْ)^(٢)، لَا عَلَى
الْجَوَابِ، وَلَكِنْ عَلَى التَّصْدِيقِ؛ لَأَنَّ الْاسْتِفْهَامَ فِي قَوْلِهِ: ﴿الْسُّتُّ بِرَبِّكُمْ﴾ تَقْرِيرٌ
خَبْرٌ مُوجَبٌ^(٣)، فَلَذِكَ يَكُونُ بَنُو آدَمَ إِذَا قَالُوا فِي جَوَابٍ: ﴿الْسُّتُّ بِرَبِّكُمْ﴾:
(نَعَمْ) كُفَّارٌ؛ لَأَنَّ الْجَوَابَ بِ(نَعَمْ) يَكُونُ تَصْدِيقًا لِمَا بَعْدَ أَلْفِ الْاسْتِفْهَامِ مِنَ
النَّفْيِ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ فِي الْاسْتَعْمَالِ، وَلَكِنَّهُ لَا يَمْتَنِعُ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَقُولُوا: (نَعَمْ)،
لَا عَلَى الْجَوَابِ وَلَكِنْ عَلَى التَّصْدِيقِ؛ لَأَنَّ الْاسْتِفْهَامَ فِي ﴿الْسُّتُّ بِرَبِّكُمْ﴾ تَقْرِيرٌ،
وَالتَّقْرِيرُ خَبْرٌ مُوجَبٌ، فَإِذَا كَانَ التَّقْرِيرُ خَبْرًا مَعْنَاهُ الْإِيجَابُ جَازَ أَنْ يَأْتِيَ (نَعَمْ)
كَمَا يَأْتِي بَعْدَ الْخَبْرِ الْمُوجَبِ لِلتَّصْدِيقِ.

وَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ، لَمْ يَكُنْ فِي إِجَازَةِ (نَعَمْ) فِي الْآيَتَيْنِ وَفِي الشِّعْرِ، مُحَالَةُ
لِابْنِ عَبَّاسِ فِيمَا قَالَهُ؛ لَأَنَّهُمْ لَمْ يَتَوَارَدُوا عَلَى مَعْنَى وَاحِدٍ، فَإِنَّ الَّذِي مَنَعَهُ إِنَّمَا
مَنَعَهُ عَلَى أَنَّ (نَعَمْ) جَوَابٌ، وَإِذَا كَانَ جَوَابًا، إِنَّمَا يَكُونُ تَصْدِيقًا لِمَا بَعْدَ أَلْفِ
الْاسْتِفْهَامِ وَالَّذِي أَجَازَهُ، إِنَّمَا أَجَازَهُ عَلَى أَنْ تَكُونَ نَعَمْ غَيْرَ جَوَابٍ.

(١) في الخزانة: (... خلافه. قال الشاعر: ...)، والثبت عن شرح أبيات مغني الليب. والبيان في: أمالى القالى ٤٢٢: ٢٨١، وشرح الجمل لابن عصفور ٢: ٤٨٥، وارتشفاف الضرب: ٢٣٦٩، والجنى الدانى: ٢: ٤٢٢.

(٢) ليست في شرح أبيات مغني الليب.

(٣) إلى هنا في: شرح أبيات مغني الليب ٦: ٥٩، وقال بعدها: «وأطال أبو حيّان في تقريره».

وَإِتَّمَامُ (نَعَمْ) فِيهِ عَلَى وَجْهِ التَّصْدِيقُ، كَمَا فِي قَوْلِكِ: (نَعَمْ) لِمَنْ قَالَ: (قَامَ زَيْدٌ). اَنْتَهَى كَلَامُه.

وَأَخْتَصَرَهُ الْمَرَادِيُّ فِي (الْجَنْيِ الدَّانِيِّ). فَقَدِ اتَّفَقَ الشَّارِحُ الْمُحَقِّقُ وَأَبُو حَيَّانَ فِي هَذَا التَّوْجِيهِ».

[القولُ في ظرفيةِ (الطَّرِيقِ)]

قالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْمُهْذِلِيِّ^(١):

لَدْنُ بَهْرُ الْكَفِّ يَعْسُلُ مَتْنَهُ فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّغَلُبُ

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَقَالَ شَيْخُنَا الشَّهَابُ الْخَفاجِيُّ فِيمَا كَتَبَهُ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ^(٣): «كَلَامُ الْمُصَنِّفِ عَلَى أَنَّ نَصْبَ (الْطَّرِيقِ) عَلَى الظَّرْفِيَّةِ شَاذٌ؛ لَأَنَّهُ غَيْرُ مُبِّهِمٍ، كَ (الْدَّارِ)، وَفِيهِ خِلَافٌ، فَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُ مُبِّهِمٌ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ بَعْضُ شَرَاحِ (الْكِتَابِ)^(٤)، وَجَزَمَ بِهِ ابْنُ أَبِي الرَّبِيعِ^(٥)، وَبَعْضُ نُحَا الْمَغْرِبِ^(٦)، وَقَالَ: إِنَّهُ مَذَهَبُ سَيِّدِهِ؛ إِلَّا أَنَّهُمْ لَمْ يَعْمَلُوا كَلَامَهُ.

(١) الْبَيْتُ فِي: دِيْوَانَ الْمُهْذِلَيْنِ ١: ١٩٠، وَشَرْحَ أَشْعَارِ الْمُهْذِلَيْنِ: ١١٢٠، وَفِيهِمَا: (لَدْنُ بَهْرُ)، وَالْكِتَابُ ١: ٣٥، ٢١٤، وَإِيْضًا شَوَاهِدُ الْإِيْضَاحِ: ٢١٢. وَبِلَا عَزْوٍ فِي: الْكِتَابُ ١: ٣٦، ٢٧٣، وَالْإِفْصَاحُ لِابْنِ الْطَّرَوَاةِ: ٦٧، وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ ٢: ٢٢٧، وَارْتِشَافُ الضَّرِبِ: ١٤٣٦، وَالْبَحْرُ الْمَحيَطُ ٥: ٢١، ٧٩: ٩، ١٠: ١٩٨، وَالتَّذَكِّيرُ وَالْتَّكَمِيلُ ٨: ٣٩، وَتَهْيَدُ الْقَوَاعِدُ: ١٧٧٦، ٤٣٣١، وَالْأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ التَّحْوِيَّةُ ٤: ٢٦٨.

(٢) شَرْحُ أَبِيَّاتِ مَعْنَى الْلَّبِيبِ ١: ١١-١٠. وَانْظُرُ فِي الْمَسَأَةِ: مَصَادِرُ تَخْرِيجِ الشَّاهِدِ.

(٣) يَعْنِي كِتَابَ (مَعْنَى الْلَّبِيبِ). وَكَلَامُ الْخَفاجِيِّ فِي: نَكْتَةُ عَلَى مَعْنَى الْلَّبِيبِ: ١٢٢-١٢١.

(٤) اَنْظُرُ: شَرْحُ الْكِتَابِ لِلْسَّيِّدِيِّ ١: ٢٧٣، وَالْتَّعْلِيقُ لِلْفَارَسِيِّ ١: ٥٩، وَشَرْحُ الْكِتَابِ لِلصَّفَارِ ٢: ٦٥٥.

(٥) عَبْدُ اللهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ مُحَمَّدٍ، أَبُو الحُسْنِ ابْنُ أَبِي الرَّبِيعِ الْقَرْشِيِّ الْأَمْوَيِّ السَّبْتَيِّ، إِمَامُ أَهْلِ النَّحْوِ فِي زَمَانِهِ، مِنْ تَصَانِيفِهِ: (الْكَافِيُّ) فِي الْإِفْصَاحِ عَنْ مَسَائلِ كِتَابِ الْإِيْضَاحِ، وَ(الْبَسِيطُ فِي شَرْحِ جَلِّ الزَّجَاجِيِّ). تَوَفَّى سَنَةُ ٦٨٨ هـ. تَرَجَّمَهُ فِي: بَغْيَةِ الْوَعَاءِ: ١٢٥-١٢٦.

(٦) لَمْ أَقْفُ عَلَى قَوْلِ ابْنِ أَبِي الرَّبِيعِ فِي كِتَابِهِ (الْبَسِيطِ) وَ(الْكَافِيِّ). وَذَهَبَ ابْنُ الْطَّرَوَاةِ إِلَى أَنَّ (الصَّرَاطَ) وَ(الْطَّرِيقَ) ظَرْفٌ مُبَهِّمٌ، لَا مُخْتَصٌ، وَرُدُّ ذَلِكَ عَلَيْهِ. اَنْظُرُ: الْإِفْصَاحُ لِابْنِ الْطَّرَوَاةِ: ٦٧-٦٨، وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ ٢: ٢٢٨، وَارْتِشَافُ الضَّرِبِ: ١٤٣٨، وَالتَّذَكِّيرُ وَالْتَّكَمِيلُ ٨: ٤٠، وَالْبَحْرُ الْمَحيَطُ ٥: ٢١.

وَوَجْهُهُ أَنَّ مَعْنَاهُ: إِنْ كَانَ كُلُّ مَا يُطْرَقُ بِالْأَقْدَامِ، فَهُوَ مُبْهَمٌ، وَإِنْ كَانَ أَرْقَةَ الْأَسْوَاقِ، وَالطَّرِيقَ الْعَامَ، فَهُوَ مُحَدَّدٌ، لَا يُنْصَبُ الْبَيْتَةَ، إِلَّا شُذُوذًا، وَإِلَيْهِ أَشَارَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ). انتهى كَلَامُهُ^(١).

أَقُولُ: نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مِنَ (النَّهَايَةِ)^(٢)، قَالَ: ذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّ (الطَّرِيقَ) لَيْسَ بِظَرْفٍ؛ لَأَنَّهُ اسْمٌ لِكَانَ مَعْرُوفٌ، وَهُوَ مَا تَطَوَّهُ الْمَارَّةُ فِي الْأَسْوَاقِ، وَغَيْرَهَا، فَلَا يَقُعُ عَلَى كُلِّ مَوْضِعٍ. وَذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّهُ يَكُونُ ظَرْفًا، كَ(الْفَرْسَخِ)؛ لِأَمْرَيْنِ، أَحَدُهُمَا: إِنَّهُ (فَعِيلٌ) بِمَعْنَى (مَفْعُولٌ)؛ أَيْ: مَطْرُوقٌ، وَكُلُّ مَكَانٍ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مَطْرُوقًا لِلرَّجُلِ. وَالآخَرُ: الْاسْتِعْمَالُ، فَإِذَا جَلَسْتَ فِي مَحَلٍ إِنْسَانٌ فِي أَيِّ مَوْضِعٍ كَانَ، صَحَّ أَنْ يُقَالَ: (تَحَّ مِنَ الطَّرِيقِ)، فَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ يَقَعُ عَلَى كُلِّ مَوْضِعٍ، فَعَلَى الْأَوَّلِ تَقُولُ: (جَلَسْتُ فِي الطَّرِيقِ)، وَعَلَى الثَّانِي: (جَلَسْتُ الطَّرِيقَ). انتهى^(٣).

[زِيَادَةُ (إِنْ) بَعْدَ (لَا) التَّيِّنِ لِلْدُعَاءِ، وَبِجِيءٍ (لَا) اسْمًا بِمَعْنَى (غَيْرِ)]

قَالَ الْبَعْدَادِيُّ^(٤): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): أَنْشَدَ شِيشِتٌ فِي زِيَادَةِ (إِنْ) بَعْدَ (لَا) التَّيِّنِ لِلْدُعَاءِ قَوْلَ الشَّاعِرِ^(٥): [البساط]

يَا طَائِرَ الْبَيْنِ لَا إِنْ زَلْتَ ذَا وَجَلٌ مِنَ الْمُفْنِصِ وَالْقَنَاصِ مَحْجُوبًا

... قَالَ أَبُو حَيَّانَ: شِيشِتٌ^(٦): هُوَ أَبُو الْحَسَنِ شِيشِتُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقُوْصِيُّ الْقَاضِيُّ، لَهُ كِتَابٌ فِي النَّحْوِ سَهَّا: (الْمُعْتَصِرُ مِنَ الْمُخْتَصِرِ)، قَالَ فِيهِ:

(١) أي كلام الشهاب الخفاجي.

(٢) هو كتاب: (النهاية في شرح الكفاية)، لابن الخطاز، ولم أقف على النص في المطبوع منه (رسالة ماجستير).

(٣) شرح أبيات مغني اللبيب ١: ١١٥ . وانظر: تهيد القواعد: ١٣٧٧ وما بعدها.

(٤) البيت بلا عزو في: الأزهية: ٥٢.

(٥) ضياء الدين، شيشت بن إبراهيم بن محمد بن حيدرة المعروف بابن الحاج القناوي الفقطي النحوي اللغوي المروضي، كان قيماً بالعربيّة، من تصنيفه: (المختصر)، وأخر آخر منه سهّا: (المختصر من المختصر). توفي سنة ٥٩٨ هـ أو ٥٩٩ هـ. انظر ترجمته في: معجم الأدباء: ١٤٢٥ - ١٤٢٤، وبغية الوعاء: ٦: ٢.

طَرَقَ الْبَابَ رَجُلٌ عَلَى الْمُبَرِّدِ، فَقَالَ لِلْخَادِمِ: مَنْ دَقَّ؟ فَسَأَلَهُ، فَقَالَ: حَمْدَانُ، فَأَخْبَرَتْ مَوْلَاهَا، فَفَكَرَ وَقَالَ: قُولِيَ لَهُ: (حَمْدَانُ) لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ، وَأَنْتَ نَكِرَةُ، فَانْصَرَفَ.

وَفِيهِ أَيْضًا^(١): تُكُونُ (لَا) بِمَعْنَى (غَيْرِ)، فَتُكُونُ اسْمًا، نَحْوُ: (جِئْتُ بِلَا زَادَ)، وَ: (غَضِبَ مِنْ لَا شَيْءَ). اَنْتَهَى».

[زِيَادَةُ الْكَافِ]

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): أَنْشَدَ أَبُو عَلَيٍ^(٣): [الكامل]
بَيْنَا كَذَاكَ رَأَيْنَيِّ مُتَعَصِّبًا بِالْخَرْزِ فَوْقَ جُلَالَةِ سِرْدَاحِ
الْكَافُ: زَائِدَةُ، وَ(ذَاكَ): مُبْتَدَأ، خَبْرُهُ مَحْذُوفٌ، تَقْدِيرُهُ: (بَيْنَا ذَاكَ شَأْنِي).
انتَهَى».

[النَّصْبُ عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ]

قالَ الْمُتَلَمِّسُ الضُّبْعِيُّ^(٤): [البسيط]

الَّتِيْتُ حَبَّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمَهُ وَالْحَبُّ يَأْكُلُهُ فِي الْقَرِيَةِ السُّوسُ
قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٥): «... وَأَوْرَدَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي أَوَّلِ (تَذْكِرَتِهِ)، وَقَالَ: أَوْرَدَهُ سِيَّوَيْهِ
حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ عَنْ بَعْضِ النُّحَا فِي: ارْتِشَافِ الضَّرَبِ: ١٢١٤. وَانْظُرْ: الْجَنِيُّ الدَّائِيُّ: ٣٠١-٣٠٠.
شَرْحُ أَبْيَاتِ مَعْنَى الْلَّبِيبِ: ٢: ١٨٠-١٨١.

(١) حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ عَنْ بَعْضِ النُّحَا فِي: ارْتِشَافِ الضَّرَبِ: ١٢١٤. وَانْظُرْ: الْجَنِيُّ الدَّائِيُّ: ٣٠١-٣٠٠.
(٢) شَرْحُ أَبْيَاتِ مَعْنَى الْلَّبِيبِ: ٢: ١٨٠-١٨١.
(٣) الْبَيْتُ لَابْنِ مِيَادَةِ فِي: شِعْرَهُ: ٩٩، وَلِلشَّمَّاخِ فِي: التَّذْكِيرَةِ وَالتَّكْمِيلَ: ٧: ٤٠. وَبِلا عَزْوٍ فِي: كِتَابِ الشِّعْرِ:
٢٥٧، وَفِيهِ: (رَأَيْنَيِّ مُتَلَقِّعًا)، وَارْتِشَافُ الضَّرَبِ: ١٤٠٨. وَفِي شَرْحِ أَبْيَاتِ مَعْنَى الْلَّبِيبِ: (مُتَعَلِّقاً)،
تَحْرِيفٌ.

(٤) الْبَيْتُ فِي: دِيوَانِ الْمُتَلَمِّسِ: ٩٥، وَالْكِتَابُ: ١: ٣٨، وَشَرْحُ الْكِتَابِ لِلْسَّيِّرِافِيِّ: ١: ٢٧٧، وَشَرْحُ الْكِتَابِ
لِلصَّفَّارِ: ٦٨٠، وَالْبَحْرِ الْمَحِيطِ: ٢: ٦٥٠. وَبِلا عَزْوٍ فِي: الْمَسَائِلِ الْبَصَرِيَّاتِ: ٩١٤.

(٥) شَرْحُ أَبْيَاتِ مَعْنَى الْلَّبِيبِ: ٢: ٢٥٩-٢٦٠. وَأَوْرَدَ الْبَغْدَادِيُّ قَبْلَ هَذَا النَّصْبِ أَقْوَالَ الْعُلَمَاءِ فِي الْبَيْتِ،
فَانْظُرْهَا ثَمَّةً.

عَلَى أَنَّهُ مَا حُذِفَ مِنْهُ حَرْفُ الْجَرِّ، وَأَنَّ تَقْدِيرَهُ: (عَلَى حَبِّ الْعَرَاقِ)، وَخَطَأُ الْجَرْمِيُّ وَالْمُبْرُدُ^(١)، فَرَعَى أَنَّ (حَبَّ الْعَرَاقِ) مَصْوَبٌ بِإِضْمَارِ فَعْلٍ، وَهُوَ مِنْ بَابِ الْاِشْتِغَالِ، يُفَسِّرُهُ (أَطْعَمُهُ)، أَيْ: (لَا أَطْعَمُ حَبَّ الْعَرَاقِ الدَّهْرَ لَا أَطْعَمُهُ)، وَإِنَّمَا ذَلِكَ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ أَجَازَ أَنْ يَعْمَلَ مَا بَعْدَ (لَا) فِيمَا قَبْلَهَا عَلَى الإِطْلَاقِ، وَالصَّحِيحُ التَّفْصِيلُ بَيْنَ أَنْ تَقَعَ (لَا) جَوَابًا لِلْقَسْمِ، فَيُمْنَعُ إِجْرَاؤُهَا مُجْرَى مَا يُتَلَقَّى بِهِ الْقَسْمُ، أَوْ لَا تَقَعُ جَوَابًا لَهُ، فَيُجْرُوزُ ذَلِكَ، وَمِنَ النَّحْوِيَّينَ مَنْ مَنَعَ ذَلِكَ مُطْلَقاً، فَمَا بَعْدَ (لَا) لَا يَعْمَلُ فِيمَا قَبْلَهَا.

وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ^(٢) أَنَّ تَقْدِيرَ سِيَّوَةِ: (عَلَى حَبِّ الْعَرَاقِ) تَقْدِيرٌ مَعْنَى، وَإِنَّمَا تَقْدِيرُ الْلَّفْظِ: (آلَيْتُ فِي حَبِّ الْعَرَاقِ)، وَإِنَّمَا احْتَاجَ إِلَى هَذَا، لِأَنَّ (آلَيْتُ فِيكَ) أَكْثَرُ مِنْ (آلَيْتُ عَلَيْكَ)، وَهَذَا غَيْرُ لَازِمٍ، بَلْ جَاءَ السَّمَاعُ بِهِمَا، فَذَكَرَ أَحَدُهُمَا، وَلَيْسَ تَقْدِيرُهُ بِتَقْدِيرٍ مَعْنَى. انتهى».

[بَجْلٌ) بِمَعْنَى (حَسْبٌ)]

قالَ طَرْفَةُ^(٣): [الطَّوْيَال]

أَلَا إِنِّي شَرِبْتُ أَسْوَادَ حَالِكًا
قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): (بَجْلٌ) بِمَعْنَى (حَسْبٌ)، وَهِيَ اسْمٌ، وَقَالَ ابْنُ جِنِّيٍّ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ: إِنَّمَا حَرْفٌ^(٥)، وَجَرَأَهُ عَلَى ذَلِكَ

(١) انظر: الأصول ١: ١٧٩، ١٨٠، والانتصار لابن ولاد: ٤٨، وشرح الكتاب للصفار: ٦٨١-٦٨٢.

(٢) لم أقف على صاحب هذا القول.

(٣) البيت في: ديوان طرفة: ٦١، والجنى الدانى: ٤٢٠، وتمهيد القواعد: ٣٨٨٢. وبلا عزو في: رصف المباني: ٢٣٠، وارتشاف الضرب: ٢٢٩٨، والتذليل والتكميل ٢: ١٨٥، والمغني: ١٥١.

(٤) شرح أبيات مغني اللبيب ٢: ٤٠٣-٤٠٤.

(٥) لم أقف على قول ابن جنّي هذا. و(بَجْلٌ) تُكُونُ حَرْفَ جَوابٍ، بِمَعْنَى (نَعَمْ)، وَتَكُونُ اسْمًا، وَهِيَ عَلَى وَجْهِيْنِ: اسْمُ فَعْلٍ بِمَعْنَى (يَكْنِي)، فَتُلْحَقُهَا أُنُونُ الْوَقَائِيةِ: (بَجْلِيَّ)، وَهُوَ نَادِرٌ، وَاسْمٌ مَرَادِفٌ لـ (حَسْبٌ)، فَتَقُولُ: (بَجْلٌ). انظر الكتاب ٤: ٢٣٤، ومصادر تخریج الشاهد.

تَعَرِّيْهَا مِنْ عَلَامَاتِ الْأَسْمَاءِ قَاطِبَةً، وَلَيْسَ فِي (بَجْلِي) حُجَّةٌ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ: (مِنِّي)
وَ(عَنِّي)، وَيُؤَيِّدُ أَنَّهَا حَرْفٌ، كَوْنُهَا فِي مَعْنَى (حَسْبُ)، وَيَلِيهَا الضَّمِيرُ مِثْلُهَا، وَإِنْ
لَمْ تَتَصَرَّفْ تَصْرُّفَهَا. وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ^(١): [البسيط]

لَمَّا رَأَتْ مَعْشَرًا قَلَتْ حُمُوكَتَهُمْ
قَالَتْ سُعَادٌ: أَهَذَا مَالُكُمْ بَجْلًا؟

فَيَحْتَمِلُ أَنْ يُكُونَ مَنْصُوبًا عَلَى الْحَالِ، كَأَنَّهُ قَالَ: (أَهَذَا مَالُكُمْ جَمِيعًا؟)،
وَقَطَّعَهَا عَنِ الإِضَافَةِ، وَيُجُوزُ أَنْ يُكُونَ حَرْفًا عَلَى رَأْيِ ابْنِ جِنِّي^(٢)، وَحَرَكَ الْأَلَامَ
لِلْعُسْرَوَرَةِ. اتَّهَى كَلَامُ أَبِي حَيَّانَ.

... قَالَ أَبُو حَيَّانَ بَعْدَ هَذَا: (حَسْبُكَ دِرْهَمَان)^(٣)، الصَّحِيحُ أَنَّهُ مُبْتَدَأُ
وَخَبْرٌ، بَدِيلُ دُخُولِ النَّاسِخِ، قَالَ تَعَالَى: «فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ» [الأنفال: ٦٢]،
وَقَالَ الشَّاعِرُ^(٤): [الكامل]

إِنِّي وَجَدْتُ مِنَ الْمَكَارِمِ حَسْبَكُمْ
أَنْ تَلْبِسُوا خَزَّ الْثِيَابِ وَتَشْبِعُوا
وَقَالَ قَوْمٌ: (حَسْبُكَ) مُبْتَدَأ، وَ(دِرْهَمَان): مُرْتَفَعٌ بِهِ، سَدَّ مَسَدَّ الْخَبَرِ، كَأَنَّهُ
قَالَ: (لِيَكْفِكَ دِرْهَمَانِ). وَمَنْ قَالَ هَذَا لَمْ يَقُلْ: (كَانَ حَسْبُكَ دِرْهَمِينِ)؛ لِأَنَّ (كَانَ)
لَا تَعْمَلُ فِي (دِرْهَمِينِ) مَعَ ارْتِفَاعِهِمَا بِـ (حَسْبُكَ).

(١) البيتُ لِجَابِرِ بْنِ رَأْلَانِ التَّسْبِيِّ فِي: التَّنْبِيَهِ عَلَى شِرْحِ مَشْكُلاتِ الْحَمَاسَةِ: ٢٣٩، وَشِرْحِ الْحَمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ: ٤٣٢، وَلِلتَّبَرِيزِيِّ: ١: ٢٤٠.

(٢) قَالَ ابْنُ جِنِّي: «(بَجْلٌ) أَيْ: (حَسْبُ)، وَهِيَ مَبْيَثَةٌ عَلَى الْوَقْفِ، غَيْرَ أَنَّهُ احْتَاجَ لِلْوَزْنِ هُنْهَا إِلَى إِطَالَتِهَا،
وَالْقَوْافِيَ مَنْصُوبَهُ، فَحَمَلَهَا عَلَيْهَا». التَّنْبِيَهُ عَلَى شِرْحِ مَشْكُلاتِ الْحَمَاسَةِ: ٢٣٩.

(٣) انظر: الْأَصْوَلُ: ٣٦: ٢، وَالْبَدِيعُ لِابْنِ الْأَثِيرِ: ٩٣: ١، وَارْتَشَافُ الضرِبِ: ٢٢٩٩.

(٤) الْبَيْتُ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانِ فِي: الْكِتَابِ: ٣: ١٥٣، وَلِسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانِ فِي: شِرْحِ أَبِيَاتِ سَيِّدِيِّهِ
لِابْنِ السَّيِّرَافِيِّ: ٢: ١٦١، وَعَزِيزِيَّ إِلَى جَرِيرِ فِي: الْكِتَافِ: ٢: ٢٢٣، وَرُوحِ الْمَعَانِي: ٥: ٢٢٣، وَلِيُسِّ فِي دِيْوَانِهِ.

وَبِلَا عَزْوَيِّ فِي: شِرْحِ الْكِتَابِ لِلْسَّيِّرَافِيِّ: ٣: ٣٨٩، وَرُوَيْيَ: (... حُرَّ الثِّيَابِ وَتَشْبِعُوا)، وَهِيَ الرَّوَايَةُ الأَشْهَرُ.

وَتَقُولُ: (هَذَا زَيْدٌ حَسِيبَكَ مِنْ رَجُلٍ)، تَنْصِبُهُ عَلَى الْحَالِ، وَ: (رَأَيْتُ رَجُلًا حَسِيبًا^(١)، كَانَكَ قُلْتَ: (حَسِيبِي) أَوْ (حَسِيبَكَ)، كَمَا تَقُولُ: (جَاءَنِي زَيْدٌ لَا غَيْرُ). انتهى».

[(جَيْر)]

قالَ طَفِيلُ الْغُنْوِيُّ^(٢): [الطَّوِيل]

وَقُلْنَ أَلَا الْبَرِديُّ أَوَّلُ مَشْرَبٍ أَجْلُ جَيْرٍ إِنْ كَانَتْ رَوَاءً أَسَافِلُهُ

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٣): «وَنَقَلَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)^(٤) عَنْ شَيْخِهِ^(٥) أَنَّهُ اسْمُ فِعْلٍ، قَالَ فِيهَا: (جَيْر): اسْمُ فِعْلٍ^(٦)، وَاقِعٌ مَوْقِعَ الْمُضَارِعِ، وَقَالَ شَيْخُنَا^(٧): بِمَعْنَى (أَعْتَرَفُ)، وَقَالَ أَبُو صَدَقَةَ الْأَعْرَابِيُّ^(٨): إِذَا حَدَّثَكَ مُحَدِّثٌ فَقُلْ لَهُ: (جَيْر)، أَيْ: صَدَقْتَ. وَبِنَاؤُهُ عَلَى الْكَسْرِ، وَلَا يُفْتَحُ إِذَا كَانَ اسْمَ فِعْلٍ، وَتَنْوِينُهُ يَدْلُّ عَلَى اسْمِيَّتِهِ، فَإِذَا نُونَ كَانَ مَعْنَاهُ: (أَعْتَرَفُ اعْتَرَافًا)، وَإِذَا لَمْ يُنَوَّنْ كَانَ مَعْنَاهُ: (أَعْتَرَفُ الْاعْتَرَافَ)، كَحَالِ (أَفْ)، إِذَا نُونَ كَانَ الْمَعْنَى: (أَتَضَجَّرُ تَضَجُّرًا)، وَإِذَا لَمْ يُنَوَّنْ كَانَ مَعْنَاهُ: (أَتَضَجَّرُ التَّضَجُّرَ). انتهى كَلَامُهُ».

(١) أي تبني على الضم؛ لأن المضاف إليه مخدوف، ومعناه مبني. انظر: تمهيد القواعد : ٣٢٢٥، وشرح التصريح ١: ٧٢٣.

(٢) البيت في: ديوان طفيلي: ١١٥، وارتشاف الضرب: ١٥٨٧، والجني الداني: ٤٣٤، وتمهيد القواعد: ٣١٣٦. وبلا عزو في: معاني القرآن للفراء: ٢: ١٢٢، وشرح المفصل: ٥: ٥٤، وشرح الكافية الشافية: ١١٨٦. الفردوسُ: هي فردوسُ الإِيَادِ، روضةٌ في بلادِ بني يربوع.

(٣) شرح أبيات مغني اللبيب: ٣: ٦٢.

(٤) ذكر أبو حيّان (جَيْر) في الجزء المطبوع من (التذكرة)، وليس هو الموضع المشار إليه هنا. انظر: تذكرة التحاة: ٤٠٤.

(٥) يعني ابن أبي الربيع.

(٦) انظر: رصف المباني: ٢٥٢-٢٥٣، والبسيط لابن أبي الربيع: ٩٤٤-٩٤٦، وارتشاف الضرب: ١٧٨٩-١٧٩٠، والتذليل والتمكيل: ١١: ٤٠٩، والملحق: ٤٩٦: ٢.

(٧) هو ابن أبي الربيع. انظر رأيه في: البسيط لابن أبي الربيع: ٩٤٦.

(٨) أبو صدقة زيد بن تركي الدياري الأسدية، شاعر، من الرواة العرب. انظر: لسان العرب: ١: ١٣٠، وتوسيع المشتبه: ٤: ٢٨٢.

[(منْ أَجْلِكَ)، وَ(مِنْ جَرَّاكَ)]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): وَنَقَلَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مِنَ (النَّهَايَةِ): (فَعَلْتُ ذَلِكَ
مِنْ جَلَّكَ)، قَالَ^(٢):

رَسْمُ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَّهٌ
كِدْتُ أَقْضِي الْحَيَاةَ مِنْ جَلَّهٌ
وَ: (مِنْ جَلَّكَ)، قَالَ^(٣):

حَنِينِي إِلَى أَسْمَاءَ وَالْخَرْقُ بَيْنَنَا
وَإِكْرَامِي الْقَوْمُ الْعِدَى مِنْ جَلَّكَ
وَقَالَ الرَّاعِي^(٤):

وَنَحْنُ قَتَلْنَا مِنْ جَلَّكَ وَائِلًا
وَنَحْنُ رَكِبْنَا بِالسُّيُوفِ عَلَى عَمْرِو
وَيَقَالُ: (فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَرَّاكَ)، مُشَدَّدُ الرَّاءِ، وَمُخْفَفَهَا فِيهَا، أَنْشَدَ
اللَّحْيَانِي^(٥):

وَمِنْ جَرَّى بَنِي أَسَدٍ غَضِبْتُمْ
وَلَوْ شِئْتُمْ لَكَانَ لَكُمْ جِوَارٌ
وَمِنْ جَرَائِنَا صِرْتُمْ عَيْدًا
لِقَوْمٍ بَعْدَمَا وَطِئَ الْخَبَارُ
وَ: (فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِكَ كَذَا)؛ (أَجْلُ): مَصْدَرُ (أَجْلَ عَلَيْهِمْ شَرًّا يَأْجُلُهُ
أَجْلًا)، وَيَقَالُ: (مِنْ أَجْلِكَ)، وَ: (مِنْ إِجْلِكَ)، وَ: (مِنْ أَجْلَكَ)، وَ: (مِنْ
إِجْلَكَ)، بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِهَا فِيهِنَّ، وَلَمْ يَرِدْ إِلَّا مُضَافًاً. انتهى».

(١) شرح أبيات مغني الليب: ٣: ٨٣.

(٢) البيت لجميل بشينة في: ديوانه: ١٨٧، وتصحيح الفصيح: ٤٩٦، والمقاصد النحوية: ١٢٦٩. وبلا عزو في:
الأضداد لابن الأباري: ٩١، وشرح ديوان المتنبي للعكبري: ٣: ٣٦٧، وتقدير القواعد: ٣٠٥٧.

(٣) البيت لكثير عزة في: ٩٢، وشرح ديوان المتنبي للعكبري: ٣: ٣٦٧، وفيهما: (... مِنْ جَلَّهَا).

(٤) البيت في: ديوان الراعي: ١١٧، وشرح ديوان المتنبي للعكبري: ٣: ٣٦٧، وفيهما: (بكينا بالسُّيوف).

(٥) البيان بلا عزو في: الأضداد لابن الأباري: ٩١، وشرح السبع الطوال: ٣٦٢. وفي شرح أبيات المغني:
(وطئ الْخَيَار)، تصحيف. الْخَيَارُ: مَا لَانَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَرْخَى، وَسَاحَتْ فِيهِ الْقَوَائِمُ.

[إضافة (حيث) إلى مفرد]

[الطويل]

قال الشاعر^(١):

وَنَطَعُهُمْ حَيْثُ الْحَبَّا بَعْدَ ضَرِبِهِمْ بِيَضِّ الْمَوَاضِي حَيْثُ لِي الْعَمَائِمِ
قال البغدادي^(٢): «والبيت لا يُعرف قائله، و قال أبو حيّان في (تذكرةه):
أنشده ابن أسد الفارقي في كتاب (الإبانة) من تأليفه^(٣)، شرحًا لـ (لمع) ابن
جني».

[زيادة (أصبح)]

قال البغدادي^(٤): «ومَا يُتعَجَّبُ مِنْهُ قَوْلُ أَبِي حَيَّانَ فِي (تذكرةه): زَعَمَ بَعْضُ
النَّحْوَيْنَ أَنَّ (أَصْبَحَ) تَكُونُ زَائِدَةً، وَأَنْشَدَهُ^(٥): [البسيط]

أَبِيَتْ أَهْرُسُهُ وَحْدِي وَيَمْنَعْنِي صَوْتُ السَّبَاعِ بِهِ يُصْبِحْنَ وَالْهَامِ
انتَهَى».

(١) عزي البيت إلى الفرزدق في: المقاصد النحوية: ١٣١١، وشرح شواهد المغني ١: ٣٨٩، وليس في ديوان الفرزدق. والبيت بلا عزو في: شرح المفصل ٣: ١١٣، ١١٥، والتذليل والتكميل ٨: ٦٦، ومغني الليب: ١٧٧، وتمهيد القواعد: ٨٨٦، ٢٠٠٣، والخزانة ٦: ٥٥٣.

(٢) شرح أبيات مغني الليب ٣: ١٤٣-١٤٤.

(٣) أبو نصر، حسن بن أسد الفارقي، توفي سنة ٤٨٧ هـ، له: (شرح اللمع)، وهو مفقود، والإصلاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب)، وهو مطبوع. ولم أقف على من ذكر الكتاب باسم: (الإبانة). انظر: معجم الأدباء: ٨٤١ وما بعدها.

(٤) شرح أبيات مغني الليب ٣: ٢٨١.

(٥) صواب رواية البيت: (يُصْبِحْنَ وَالْهَامِ)، وهو للنمر بن تولب في: ديوانه: ١٢٨. وهو بلا عزو في: ضرائر الشعر: ٢٠٤، وارتشف الضرب: ٢٤٤٦، ٢١٢٣، والتذليل والتكميل ٤: ٦٢١٥، ١١٥: ٦.

أقول: أنشده أبو حيّان شاهدًا على زيادة (أصبح)، نقلًا عن ابن الدّهان. انظر: التذليل والتكميل ٤: ٤٢٥.

[عَسَى]

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): جَمِدَ (عَسَى); لَأَنَّ التَّرْجِي
فِي الْحَقِيقَةِ رَاجِعٌ إِلَى نَفْسِ الْمُتَكَلِّمِ، لَا إِلَى الْمُخْرِجِ عَنْهُ، وَ(عَسَى) قَرِيبُ الْمَعْنَى مِنْ
(الْعَلَّ)، وَهُوَ حَرْفٌ؛ لَأَنَّ كُلَّاً مِنْهُمَا يَدْلُلُ عَلَى تَجْوِيزِ الْفِعْلِ، وَتَوْقِعُ حُدُوثِ مِنْهُ،
مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَدْخُلُوا (عَسَى) عَلَى (الْعَلَّ)، فِي نَحْوِ^(٢): [الرَّجْز]

يَا أَبَّا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكَا

كَمَا أَدْخَلُوا (الْعَلَّ) عَلَى (عَسَى)، فِي نَحْوِ^(٣): [الطَّوْيَل]

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُجَابَ وَتُرْزَقَ
تَبَعَ خَبَائِي الْأَرْضِ وَادْعُ مَلِيكَهَا
وَالْفَرْقُ يَبْيَهُمَا أَنَّ (عَسَى) مَوْضُوعٌ عَلَى التَّرْجِي وَالإِشْفَاقِ، وَ(الْعَلَّ) قَدْ تَخْلُو
مِنْ ذَلِكَ، بِحِيثُ لَا تَدْلُلُ إِلَّا عَلَى مَحْضِ تَجْوِيزِ، كَمَا فِي قَوْلِ الْمُهَنْدِيِّ^(٤): [الطَّوْيَل]

لَعَلَّكَ إِمَّا أُمْ عَمْرٍ وَتَبَدَّلْتُ
سِوَاكَ خَلِيلًا شَاتِي تَسْتَخِيرُهَا
وَكَمَا قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ^(٥): [الكامل]

وَدَنَا فَقَالَ: لَعَلَّهَا مَعْذُورَةٌ
فِي بَعْضِ رِفْقَتِهَا، فَقُلْتُ: لَعَلَّهَا
انتهٰى».

(١) شرح أبيات معنى الليب ٣٤٣-٣٤٤.

(٢) الرّجز لرؤبة في: ديوانه ١٨١ (الملاحقات)، والكتاب ٢: ٣٧٥، وشرح الكتاب للسيرافي ٣: ١٣٥.
وللعلجّاج في: ديوانه ٢: ٣١٠ (الملاحقات).

(٣) البيت من أبيات عزيت إلى ابن شهاب الزّهري في: معجم الشعراء: ٤٠٥، ولعمر بن أبي حذير البلوي في: ربّع الأبرار ١: ١٦٩، ولابن شهاب أو لعمر بن أبي الحذير في: إكمال تهذيب الكمال ١٠: ٣٥١، وفيه: (ابن أبي الحديد)، تصحيف.

وقال الرّمخشري: «وكان ابن شهاب الزّهري يتمثّل بها، ويدعى أنها له، والصّحيح، أنها لعمر بن أبي حذير البلوي» في: ربّع الأبرار ١: ١٦٩.

(٤) البيت لأبي ذؤيب الهمذاني في: ديوان الهمذانيين ١: ١٥٧.

(٥) البيت لعروة بن أذينة في: ديوانه ٣٦٤، وعزي خطأ إلى عمر بن أبي ربيعة، وليس في ديوانه.

[إظهار خبر (عَسَى) المتصل بها ضمير النصب بالاسم مرفوعاً]

قالَ الْعَغْدَادِيُّ^(١): «.... ... وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةِ لَصَخْرِ بْنِ الْجَعْدِ الْخُضْرَىِ،
وَمَطْلُعُهَا^(٢): [الظَّوِيلَ]

بَكْتُ فِي ذُرَانَخْلٍ طَوَالٍ جَرِيْدُهَا
مُوهَّةٌ لَمْ يَقِنْ إِلَّا شَرِيْدُهَا
سَتْمَلَ لَهَا أَسْبَابٌ صَرْمٌ تُبَيِّدُهَا
سَنَا كُوكَبٌ لَا يَسْتَبِينُ حُمُودُهَا
تَشَكَّى فَآتَى نَحْوَهَا فَأَعْوَدُهَا
تُسْرَبِهِ أَوْ قَبْلَ حَتْفٍ يَصِيْدُهَا
إِذَا النَّاسُ وَاللَّيَامُ تُرْعَى عُهُودُهَا

تَذَكَّرُتُ كَأسًا إِذْ سَمِعْتُ حَمَامَةً
دَعَتْ سَاقَ حُرًّا فَاسْتَجْبَتْ لصوتِهَا
فِيَّا نَفْسٌ صَبِرًا كُلُّ أَسْبَابٍ وَاصِلٌ
وَلَيْلٌ بَدَتْ لِلْعَيْنِ نَارٌ كَانَهَا
فَقُلْتُ: عَسَاهَا نَارٌ كَأسٌ وَعَلَّهَا
فَتَسْمَعُ قَوْلِي قَبْلَ حَتْفٍ يَصِيْدُنِي
كَانَ لَمْ يَكُنْ يَا كَأسُ الْقَى مَوَدَّةً
وَأَنْشَدَ هَذِهِ الْأَبْيَاتَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ).

(١) شرح أبيات مغني اللبيب ٣: ٣٥١-٣٥٢.

الشاهد هو في البيت الخامس، قوله: (عَسَاهَا نَارُ). والبيت بلا عزو في: التذليل والتكميل ٤: ٣٦٢، ٥: ١٨٠، والجني الداني: ٤٦٩، ومغني اللبيب: ٢٠٤، وتمهيد القواعد: ١٢٨٠. والأبيات في: المقاصد النحوية: ٧٢٠، وشرح شواهد المغني ١: ٤٤٧.

(٢) الأبيات في: المقاصد النحوية: ٧٢٠، وشرح شواهد المغني: ٤٤٧.

والشاهد فيها هو البيت الخامس، في قوله: (عَسَاهَا نَارُ)، حيث جاءه (عَسَى) بمعنى (علل)، وأسمها ضمير نصب، خلافاً للأخفش وابن مالك. والبيت بلا عزو في: التذليل والتكميل ٤: ٣٦٢، ٥: ١٨٠، والجني الداني: ٤٦٩، ومغني اللبيب: ٢٠٤، وتمهيد القواعد: ١٢٨٠.

[القول في الهاء في (عله)]

[الرَّجْز]

قَالَ أَبُو ثُرَوانَ^(١):

يَا رَبَّ يَوْمٍ لِي لَا أَظَلَّهُ
أَرْمَضُ مِنْ تَحْتٍ وَأَصْحَى مِنْ عَلَهُ

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): أَنْشَدَ الْكُوفِيُّونَ مِنْ قَوْلِ أَبِي ثُرَوانَ: (يَا رَبَّ يَوْمٍ لِي ... الْخِ)، قَالَ أَبُو عَلَيٌّ^(٣): هَذَا الْيَتُّ مُشْكُّلٌ، لَا يَكُونُ هَاءُ الضَّمِيرِ؛ لِأَنَّهُ يَقُولُ: (مِنْ عَلَهُ)، وَلَا تَكُونُ هَاءُ السُّكْتِ^(٤)؛ لِأَنَّهَا إِنَّمَا تَلْحَقُ الْمَبْنَىِ الَّذِي حَرَكَتُهُ لَازِمَةً، فَلَا تَلْحَقُ مَا أَشْبَهَ الْمُعْرَبَ، وَلَا كَانَ مَا هِيَ فِيهِ مُمْكِنًا فِي مَوْضِعِ مَا، فَلَا يُقَالُ: (فِيْلُهُ)، وَلَا: (زِيْدُهُ)، وَلَا: (خَمْسَةُ عِشْرُهُ)، وَلَا: (ضَرْبَهُ)، وَ(عَلُّ) مِنْ بَابِ (قَبْلُ).

قَالَ: وَعِنْدِي فِيهِ وَجْهٌ طَلِيفٌ، وَهُوَ أَنْ تَكُونَ هَاءُ الضَّمِيرِ، وَأَصْلُهُ: (مِنْ عَلَهُ)، مُسْكَنٌ آخِرٌ (عَلِ)، لِلضَّرُورَةِ، فَعَادَتِ الْهَاءُ إِلَى ضَمِّهَا، فَصَارَ فِي التَّقْدِيرِ: (مِنْ عَلَهُ)، ثُمَّ نَقَلَتْ حَرَكَةُ الْهَاءِ إِلَى الْلَّامِ، كَمَا قَالُوا: (مِنْهُ) وَ(عَنْهُ) فِي: (مِنْهُ وَعَنْهُ)، فَصَارَ: (مِنْ عَلَهُ)، فَضَمَّةُ الْلَّامِ هِيَ ضَمَّةُ هَاءِ الضَّمِيرِ. انتَهَى».

(١) الرَّجْزُ لِأَبِي ثُرَوانَ فِي: الْمَاقَدِ الْنَّحْوِيَّةِ: ٢٠٦٢. وَبِلَا عَزْوٍ فِي: شِرْحِ الْمَفْصِلِ: ٣: ١٠٦، وَشِرْحِ التَّعْرِيفِ بِضُرُورِيِ التَّصْرِيفِ: ٨٧، وَشِرْحِ التَّسْهِيلِ: ٢: ٢٤٥، ٣: ١٧٩، وَالتَّذَكِيرَةِ وَالتَّكْمِيلَ وَالتَّكْمِيلِ: ٨: ٨٦، ١١: ٢٩٤، وَتَمْهِيدِ الْقَوَاعِدِ: ٣٠٢٢، ٥٣٠٠. لَا أَظَلَّهُ: لَا أَظَلَّهُ فِيهِ.

(٢) شِرْحُ أَبِيَاتِ مَعْنَى الْلَّبِيبِ: ٣: ٣٥٤.

(٣) انْظُرْ قَوْلَ الْفَارَسِيِّ فِي: شِرْحِ التَّعْرِيفِ بِضُرُورِيِ التَّصْرِيفِ: ٨٦-٨٧، وَالْمَاقَدِ الْنَّحْوِيَّةِ: ٢٠٦٣، وَشِرْحِ شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ الْلَّبِيبِ: ٤٤٨: ٤٤٩.

(٤) وَافَقَ ابْنُ إِيَّازَ الْفَارَسِيَّ بِأَنَّهَا لَيْسَتْ هَاءُ السُّكْتِ، وَلَا هَاءُ الضَّمِيرِ. وَذَهَبَ ابْنُ الْحَشَابِ إِلَى أَنَّ الْهَاءَ بَدَلَ مِنَ الْوَاوِ، وَالْأَصْلُ: (عَلُوٌ)، فَأَبَدَلُوا الْوَاوَ هَاءً، كَمَا أَبَدَلُوهَا فِي: (يَا هَنَاهُ)، وَالْأَصْلُ: (يَا هَنَاهُ). انْظُرْ الْمَصَادِرِ الْمُذَكَّرَةِ فِي الْحَاشِيَةِ السَّابِقَةِ.

[استعمال (فُلُّ) في غير النداء]

[الرَّجَز]

قال أبو النَّجْمٍ^(١):

تَدَافَعَ الشَّيْبِ وَلَمْ تَقْتَلِ
فِي بُجَّةِ أَمْسِكٍ فُلَانًا عَنْ فُلِّ

قال البغدادي^(٢): «وَفُلُّ»: يُستعملُ في النداء خاصَّةً، وَاسْتَعْمَلَهُ هُنَا في غير النداء؛ للضَّرورة، وَقَالُوا في تأنيثه: (فُلَةُ)^(٣)، أَشْوَهَ عَلَى نَفْصَهِ، وَلَيْسَ (فُلُّ) مَرْخَمًا مِنْ (فُلَان)^(٤); لَأَنَّ الْمَرْخَمَ لَا يَلْحَقُهُ تَأْنِيْثٌ، وَإِنَّمَا هُوَ بِمَنْزِلَةِ (دَمٍ) وَ(دَمَةٍ)، قَالَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ).

[زيادةٌ (غير)]

[الطَّوَيْل]

قال كعب بن مالك^(٥):

أَطْعَنَاهُمْ نَعْدِلُهُ فِينَا بِغَيْرِهِ شِهَابًا لَنَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ هَادِيَا

(١) الرَّجَزُ لأبي النَّجْمِ في: ديوانه، ٣٥٥، ومعاني القرآن للأخفش ١: ٥٥، ٢٢٢٤، وارتشاف الضرب: ٢٥٢، وتهيد القواعد: ٣٦١١، والمقاصد التَّحْوِيَّة: ١٧٠٦. والثَّانِي في: الكتاب ٢: ٣، ٢٤٨، ٤٥٢، والمتضبٌ ٤: ٢٢٨، والأصول ١: ٣٤٩، وشرح الكتاب للسيرافي ٤: ١٩٤، والبصرات: ٦٢٩، ومقاييس اللغة ٤: ٤٤٧. قُلْتُ: قَوْلُهُ: (نَقْتَلُ). كَذَارَوَاهُ الأَخْفَشُ بِكَسْرِ حُرُوفِهِ، سَمَاعًا عَنِ الْعَرَبِ. وَرُوِيَ بِفَتْحِ الثَّاءِ وَضَمْهَا. انظر: معاني القرآن للأخفش ١: ٥٥-٥٦.

(٢) شرح أبيات مغني الليب ٣: ٣٧٠.

(٣) انظر مصادر تخرير الشاهد.

(٤) خلافاً للفراء ولابن فارس، فـ(فُلُّ) عندهما ترخيّم (فلان). انظر: مقاييس اللغة ٤: ٤٤٧، وشرح الجمل لابن عصفور ١: ١٠٦، وتوضيح المقاصد: ١١٠٤.

(٥) البيت لكتاب بن مالك في: ديوانه، ٢٩١، وفيه: (لم نعدله فيما بغيره)، والمغازي المنسوب إلى الواقدي: ٣٩٠، والسيرة لابن هشام ٢: ٢١١، والرواية المثبتة عنه. وعزى البيت إلى حسان بن ثابت في كثيرٍ من المصادر، وليس في ديوانه، وروياته:

أَتَانَا فَلَمْ نَعْدِلْ سِوَاهُ بِغَيْرِهِ نَبِيُّ بَدَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ هَادِيَا
وهو لحسان في: مغني الليب: ٢١٣، وشرح أبيات مغني الليب ٤: ١٤-١٨.

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «بَقِيَ تَخْرِيجُ رَابِعَ أُورَدَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)، قَالَ: وَقَدْ جَاءَتْ (غَيْرُ زَائِدَةَ، أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ لِحَسَانَ: [الظَّوِيلَ]

أَتَانَا فَلَمْ نَعْدِلْ سِوَاهُ بِغَيْرِهِ
نَبِيٌّ أَتَى مِنْ عِنْدِ ذِي الْعَرْشِ هَادِيَا
وَقِيلَ: تَجْعَلُ إِلَهَيِ الْكَلَمَتَيْنِ مِنْ (سُوْي) وَمِنْ (غَيْرِ) زَائِدَةَ اِنْتَهَى».

[حذفُ الْيَاءِ قَبْلَ النُّونِ التَّقْلِيَةِ]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَنَقَلَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مِنْ (الْغُرَّةِ) لِابْنِ الدَّهَانِ^(٣) أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ بَعْضَ الْكُوْفِيِّينَ يُحِبُّ حَذْفَ الْيَاءِ، وَإِنْ كَانَتْ مَحْذُوفَةً، فَتَقُولُ: (اِفْضِنَّ يَارَجُلُ)، بِحَذْفِهَا؛ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، وَأَنْشَدَ^(٤):

يَا عَمْرُو أَحْسِنْ نَمَاكَ اللَّهُ بِالرَّشِيدِ
وَاقِرِ السَّلَامَ عَلَى الْأَنْقَاءِ وَالثَّمَدِ
وَابْكِنَ عَيْشاً تَقْضِي بَعْدَ جِدَّهِ طَابَتْ أَصَائِلُهُ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ
يُرِيدُ: (ابْكِنَ). وَقَالَ الْفَرَّاءُ: وَتَقُولُ: (هَلْ تَقْضِنَ؟) عَلَى قَوْلِكَ: (أُرِيدُ أَنْ تَقْضِي يَارَجُلُ)، وَقَالُوا: (هَلْ تَخْشَنَ)، حَذَفُوا الْيَاءَ. وَحَكَى الْكُوْفِيُّ: (لَا يَخْفَنَ

(١) شرح أبيات معنى الليب . ١٨:٤

(٢) شرح أبيات معنى الليب . ٢٨١:٤

(٣) حق الكتاب على أجزاء رسائل جامعية: من أول باب الأفعال إلى نهاية الجمع، بتحقيق: إبراهيم بن سالم بن محمد الجهنمي، بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ٢٠٠٩. ومن أول باب المفعول به إلى نهاية باب الإضافة، بتحقيق: عبدالعزيز عاشور حسن العبيدان، بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ٢٠٠٩. ومن باب (إن) إلى آخر باب العطف بتحقيق: فهد بن عبدالعزيز الزامل التسليم، بجامعة الإمام محمد بن سعود، ٢٠١٠، وطبع عن دار التَّدْمِرِيَّةِ، الْرِّيَاضُ، ٢٠١١. ومن باب القسم إلى نهاية باب التصغير، بتحقيق: خالد بن زويد السلمي، بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ٢٠١٥. ومن بداية باب ألفات القطع وألفات الوصول إلى نهاية الكتاب، بتحقيق: إبراهيم بن سعيد بن هليل الشمربي، ٢٠١٦. وليست جميعها بين يدي.

(٤) البيتان بلا عزو في: شرح السبع الطوال: ٣٨٣. والثانى بلا عزو في: شرح الجمل لابن عصفور ٤٩٢: ٢، ومغني الليب: ٢٧٨، والمقاصد الشافية: ٥٥٣، والمقاصد التحوية: ٣٢٦، وشرح شواهد المغني: ٢: ٥٦١، والخزانة ١١: ٤٣٥. وروي الأول بغير روایات .

عَلَيْكَ)؛ أَيْ: (لَا يَخْفَى). وَقَالَ الْفَرَاءُ^(١): هِيَ لُغَةُ طَيِّبٍ؛ لَا نَهْمٌ يُسَكِّنُونَ إِلَيْهِ فِي النَّصْبِ، وَلَا يَنْصُونَ. وَحَكَى الْكُوْفِيُونَ: (اَخْشَنَ زَيْدًا يَا امْرَأً)، وَ: (لَا يَخْفَى عَلَيْكَ هَذَا)، وَهِيَ لُغَةُ طَيِّبٍ، وَأَنْشَدُوا فِي الْمُؤْتَهِ^(٢): [الكامل]

لَتَرَنَ زَنْدَةً مُرْخَةً وَعَفَارِ
[وَلَئِنْ أَرْدَتَ لِأَنْ تَرِي بَكَ زَنْدَتِي]

يُرِيدُ: (لَتَرَيْنَ)، وَهُوَ أَقْيَسُ مِنَ الْمُذَكَّرِ. اَنْتَهَى مَا أُورَدَهُ أَبُو حَيَّانَ».

[جَحْيِيُّ (فَعِيلٍ) لِلْجَمْعِ]

قالَ الشَّاعِرُ^(٣): [الكامل]

يَا عَادِلًا تِي لَا تُرِدْنَ مَلَامِتِي
إِنَّ الْعَوَادِلَ لَسْنَ لِي بِأَمِيرٍ

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «وَأَوْرَدَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) عَنِ الْإِمَامِ الْمَرْزُوقِيِّ^(٥)، بِأَنَّ فَعِيلًا قَدْ يَكُونُ لِلْجَمْعِ^(٦)، يُقَالُ: فِي الدَّارِ نَسَاءُ كَثِيرٌ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

يَا عَادِلًا تِي لَا تُرِدْنَ مَلَامِتِي
[البيت].

(١) حَكَى أَبُو حَيَّانَ قَوْلَ الْفَرَاءِ هَذَا نَقْلًا عَنِ ابْنِ السَّرَّاجِ فِي: تَذْكِرَةِ التَّحَاةِ . وَانْظُرْ: الْأَصْوَلُ ٢: ٢٠٥ وَشَرْحُ الرَّضِيِّ عَلَى الْكَافِيَّةِ ٤: ٤٩١-٤٩٠، وَالْخَزَانَةِ ١١: ٤٣٦.

وَحَكَى ابْنُ مَالِكَ أَنَّ حَذْفَ آخِرِ الْفَعْلِ الْمُؤَكَّدِ بِالْتُّونِ إِنْ كَانَ يَاءُ لُغَةً فَزَارَةً، وَكَذَا ابْنُ هِشَامَ . اَنْظُرْ: السَّهِيلِ: ٢١٦، وَارْتَشَافُ الْفَرَاءِ: ٦٦٣-٦٦٢، وَالْمَغْنِيِّ: ٢٧٨، وَتَمَهِيدُ الْقَوَاعِدِ: ٣٩٤٣ .

(٢) عَجَزَ بَيْتُ الْطَّرْمَاحِ، وَهُوَ فِي: دِيْوَانِهِ: ١٦٠، وَالْمَقَاصِدُ الْشَّافِيَّةُ: ٥: ٥٥٣ . وَفِي: شَرْحُ أَبْيَاتِ مَغْنِيِ الْلَّبِيبِ: (مُرْخَةٌ وَغَفَارٌ)، تَصْحِيفٌ.

(٣) الْبَيْتُ بِلَا عَزَوْ فِي: مَا تَلْحُنَ فِيهِ الْعَوَامُ لِلْكَسَائِيِّ: ٢: ٣٢، وَفِيهِ: (لَسْنَ لِي بِأَمِينِ)، وَالصَّحَاحُ (ظَهَرِ)، وَمَغْنِيِ الْلَّبِيبِ: ٢٧٩ .

(٤) شَرْحُ أَبْيَاتِ مَغْنِيِ الْلَّبِيبِ: ٤: ٢٨٣ .

(٥) أَبُو عَلَيْهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْمَرْزُوقِيِّ الْأَصْفَهَانِيُّ، عَالِمٌ بِالْلُّغَةِ وَالْأَدَبِ، مِنْ تَصَانِيفِهِ: (شَرْحُ الْحَمَاسَةِ)، وَ(الْأَزْمَنَةِ وَالْأَمْكَنَةِ) . تَوَفَّى سَنَةُ ٤٢١ هـ . تَرَجَّهُ فِي: بَغْيَةِ الْوَعَةِ ١: ٣٦٥ .

(٦) قَالَ الْكَسَائِيُّ: «فَقَالَ: (بِأَمِينِ)، وَلَمْ يَقُلْ: (بِأَمِينَ)؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ جَعَهُ عَلَى الْفَظِّ (فَعِيلٍ)». مَا تَلْحُنَ فِيهِ الْعَوَامُ: ٢: ٣٢ . وَانْظُرْ: مَعَانِي الْقَرْآنِ لِلْأَخْفَشِ: ١: ٢٥٨، وَالْحُجَّةُ لِلْفَارَسِيِّ: ١: ٢١٧، وَأَمَالِيُّ ابْنِ الشَّجَرِيِّ: ١: ٢١١: ٢٦٦٢ .

[تشبيهُ (لا) النَّافِيَةِ بِـ(لا) النَّاهِيَةِ]

[الظَّوْيل]

قالَ النَّمَرُ بْنُ تُولِّبٍ^(١):

فَلَا الجَارَةُ الدَّيْنَا لَهَا تَلْحِينَهَا
وَلَا الضَّيْفُ عَنْهَا إِنْ أَنَاخَ مُحَوْلُ

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «قالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (التَّذَكِّرَةِ): قِيلَ: إِنَّ النُّونَ^(٣) جَاءَتْ؛
لِأَنَّهُ أَرَادَ النَّهْيَ، وَقِيلَ: بَلْ هُوَ خَبْرٌ صَحِيحٌ، وَجَاءَتْ ضَرُورَةً».

[(لو) بِمَعْنَى (إِنْ) لِلشَّرْطِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ]

[البسيط]

قالَ الْأَخْطَلُ^(٤):

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا شَدُّوا مَازِرَهُمْ
دُونَ النِّسَاءِ وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارِ

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٥): «قالَ الْمَبِرُّ دِيْنُ الْكَامِلِ^(٦): قَوْلُهُ: (وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارِ)، أَصْلُهَا
فِي الْكَلَامِ أَنْ تَدْلِلَ عَلَى وُقُوعِ الشَّيْءِ لِوُقُوعِ غَيْرِهِ، ... ثُمَّ تَسْتَعُ فَتَصِيرُ فِي مَعْنَى (إِنْ)
الْوَاقِعَةِ لِلْجَزَاءِ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾
[يوسف: ١٧]، فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ
أُفْتَدَى بِهِ﴾ [آل عمران: ٩١]، فَإِنَّ تَأْوِيلَهُ عِنْدَ أَهْلِ الْلُّغَةِ لَا يُقْبَلُ أَنْ يَتَبَرَّ بِهِ وَهُوَ
مُقِيمٌ عَلَى الْكُفْرِ، وَلَا يُقْبَلُ إِنِّي أُفْتَدَى بِهِ، فَـ(لو) فِي مَعْنَى (إِنْ). انتهى كلامه.

(١) البيت في: ديوان النمر بن تولب: ١٠٥، والمقاصد التحوية: ١٨١٨. وبلا عزو في: شرح التسهيل: ٣
٢١٠، وشرح الكافية الشافية: ١٤٠٤، وتوضيح المقاصد: ١١٧٨، تمهيد القواعد: ٣١٠٢، ٣٩٣٠.
وصدره بلا عزو في: ارتشاف الضرب: ٦٥٧، ومعنى الليب: ٣٢٥. اللحي: اللوم.

(٢) شرح أبيات معنى الليب: ٥: ٧.

(٣) يعني نون التوكيد في (تلحينها)، أدخلتها بعد (لا) النافية تشبيهاً لها بـ(لا) النافية.

(٤) البيت للأخطل في: ديوانه: ١٣٠. وبلا عزو في: شرح الجمل لابن عصفور: ٢: ٤٤١، والمقرب: ١: ٩٠، ٢٠٧، ٢١٨، ٣٣٩٢.
وارتشاف الضرب: ١٨٩٨، والبحر المحيط: ٤: ٣٨٦، والجني الداني: ٢٨٥، وتمهيد القواعد: ١: ٤٤٢، ٤٤٣.

(٥) شرح أبيات معنى الليب: ٥: ٤٥-٤٧.

(٦) الكامل: ١: ٢٢٠.

وَتَبَعَهُ ابْنُ عَصْفُورِ فِي (الْمُقْرَب)^(١)، وَاعْتَرَضَ عَلَيْهِ ابْنُ الْحَاجِ^(٢) فِي (نَقْدِ الْمُقْرَب)، فَقَالَ^(٣): قَوْلُهُ: إِنَّ (لَوْ تَجِيءُ بِمَعْنَى) (إِنْ) خَطَاً، وَالْقَاطِعُ بِذَلِكَ أَنَّكَ لَا تَقُولُ^(٤): (لَوْ يَقُومُ زَيْدٌ فَعُمْرُهُ وَمُنْطَلِقُهُ)، كَمَا تَقُولُ: (إِنْ لَا يَقُومُ زَيْدٌ فَعُمْرُهُ مُنْطَلِقُهُ)، فَأَمَّا: (وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارِ)، فَنَصَّ فِيهِ الْمُؤْلِفُ^(٥) عَلَى أَنَّ (لَوْ فِيهِ بِمَعْنَى) (إِنْ)، وَالْفَعْلُ بَعْدَهَا مُسْتَقْبَلٌ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِلَازِمٍ؛ لَأَنَّ الْمَعْنَى لَيْسَ عَلَى الْاسْتِقْبَالِ، وَلَا بَدَّ، فَمَبَيِّنُ النِّسَاءِ بِأَطْهَارِ يَحْقِقُ الْمُضِيَّ، وَكَذَلِكَ كَفُّهُمْ عَنْهُنَّ، كَانَهُ قَالَ: (وَلَوْ طَهَرَتْ، لَكَانَ ذَلِكَ)، وَإِنَّمَا مَدْحُومٌ بِأَمْرِ قَدْبَتْ لَهُمْ، وَتَحَقَّقَ، وَمَضَى مِنْ أَفْعَالِهِمْ، وَوُجُودُ (إِذَا) فِي الْبَيْتِ لَا يُخَالِفُ مَا قَلْتُ؛ لَأَنَّ الشَّاعِرَ لَمْ يَقْصِدْ أَنَّهُمْ سَيَفْعَلُونَ كَذَّا، فَإِنَّ الْمَدْحَ بِذَلِكَ تَقْصِيرٌ، وَإِنَّمَا قَصَدَهُمْ عَلَى صَفَةِ ثَابَتَةٍ مِنْ شَرَفِ الْهَمَةِ، بِحَيْثُ إِنَّهُمْ مَتَّى حَارَبُوا، كَفُوا عَنِ النِّسَاءِ، وَكُلُّ ذَلِكَ مَاضٍ مِنْ أَفْعَالِهِمْ، وَإِنَّمَا وَرَدَتْ (إِذَا) هُنَا دُونَ (إِذْ)، لَأَنَّ (إِذَا) تُعْطِي الْمَادِحَ أَنَّ هَذِهِ عَادَتُهُمُ الْمَالُوْفَةُ لَهُمْ، لَيْسَ أَنَّهُمْ فَعَلُوا ذَلِكَ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الدُّنْيَا، أَوْ هَذَا كَقَوْلِكَ: (كُنْتُ صَابِرًا إِذَا ضُرِبْتُ)، وَ: (كَانَ فَلَانُ جَوَادًا إِذَا سُئِلَ)، ثُمَّ إِنِّي أَقُولُ: إِنْ صَحَّ: (لَوْ تُكْرِمْنِي غَدًا أَكْرَمْتُكَ)، يُكُونُ قَدْ صَحَّ أَنَّ مَا بَعْدَهَا يُكُونُ مَاضِيًّا وَمُسْتَقْبَلًا، فَتَكُونُ لَمَّا سَيَقِعُ لِوقْعَهُ غَيْرِهِ، وَلَيْسَتْ فِي ذَلِكَ مُعَارَةً مَعْنَى (إِنْ)، وَلَا حَمْمُولَةً عَلَيْهَا. وَذَهَبَ الْمُبَرُّدُ فِي (الْكَامِلِ) إِلَى أَنَّ (لَوْ بِمَعْنَى) (إِنْ) فِي: «وَلَوْ افْتَدَى بِهِ»، وَ: «وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ» [يوسف: ١٧]. وَفِي^(٦):

(١) المُقْرَب ١: ٩٠.

(٢) أبو العباس أحمد بن محمد بن أحد الأزدي الإشبيلي، المعروف بابن الحاج، توفي نحو ٦٥٠ هـ.

(٣) ذكر أبو حيَّانَ تعقب ابن الحاج مختصرًا في: ارتشاف الضرب: ١٨٩٨. وانظر: المغني: ٣٤٥، وشرح التصريح ٤١٨: ٢.

(٤) في شرح أبيات مغني الليسب: (لَوْ يَقُومُ عُمْرُهُ، فَعُمْرُهُ وَمُنْطَلِقُهُ)، كَمَا تَقُولُ: إِنْ لَمْ يَقُومُ زَيْدٌ، فَعُمْرُهُ وَمُنْطَلِقُهُ. والتصحيح عن: ارتشاف الضرب: ١٨٩٨.

(٥) يعني ابن عصفور.

(٦) البيت لزهير بن أبي سُلْمَى في: ديوانه: ٣٧، والرواية فيه: (وَإِنْ خَالَهَا ...)، والكامِل ٢: ٢٢٨. وبلا عزو في: شرح الجمل لابن عصفور ٢: ٢٠٣، وتمهيد القواعد: ٤٣٣٠.

وَلَوْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمٌ [وَمَمِّا تَكُنْ عِنْدَ امْرِيٍّ مِّنْ خَلِيقَةٍ]

[البسيط]

وَفِي^(١):

وَلَوْ تَكَبَّسَ أَوْ كَانَ ابْنَ أَحْذَارٍ [أَبْلِغْ زِيَادًا وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ]

وَفِي^(٢):

وَلَوْ قَطَّعُوا رَأْسِي لِدَيْكِ وَأَوْصَالِي [فَقُلْتُ: يَمِينُ اللَّهِ أَبْرَحُ فَاعِدًا]

وَالْأَسْتِقْبَالُ فِيمَا بَعْدَ (لَوْ) فِي هَذَا ظَاهِرُ. وَمِنْ كَلَامِهِ^(٣): (ادْفَعِ الشَّرَّ وَلَوْ كَانَ أَصْبُعًا)، وَ^(٤): (الْتَّمِسْنَ وَلَوْ خَالَمًا مِنْ حَدِيدٍ)، وَ(إِنْ) لَا تَصْلُحُ هُنَّا.

وَتَجَدُّ (لَوْ) تَقَعُ بَيْنَ الْعَامِلِ وَالْمَعْوِلِ كَثِيرًا، نَحْوٌ^(٥): (اَضْرِبْ زَيْدًا وَلَوْ قَاعِدًا)، وَ: (اَمْلَأِ الْإِنَاءَ وَلَوْ مَاءً)، وَ: (اَضْرِبْ وَلَوْ زَيْدًا)، وَ: (لِيَقْمُ وَلَوْ بَكْرُ)، وَلَا يَحْجُزُ أَنْ تَصْلُحَ هُنَّا (إِنْ)، وَلَسْتُ أَدْرِي أَذْلَكَ مَعْنَى، أَمْ جُرَدَ اسْتِعْمَالٌ؟ وَالْأَسْتِقْبَالُ فِي هَذَا ظَاهِرُ. وَيُنْظَرُ فِي أَجْوَبَةِ (لَوْ) فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ، وَفِي تَحْقِيقِ مَعْنَاهَا، فَقَدْ بَقَيَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ نَظَرُ. هَذَا آخِرُ كَلَامِ ابْنِ الْحَاجِ، وَنَقْلُتُهُ مِنْ (تَذَكِّرَةِ أَبِي حَيَّانَ).

(١) البيت لابدر بن حذار في: أشعار السيدة الجاهليين ١ : ٢٢٤ . وللنابغة في: مقاييس اللغة ١ : ٣٠٤ ، وليس له، بل قاله بدر للنابغة . والبيت بلا عزو في: أساس البلاغة ١ : ٨٠ . ورويَ: (وَإِنْ تَكَبَّسِ). ابنُ أَحْذَارٍ: ابن حزم وحدَر، وهو مجازٌ.

(٢) البيت لامرئ القيس في: ديوانه: ٣٢ . وهو دائِرٌ في كتب النحو، شاهداً عَلَى أَنَّ (يَمِينُ اللَّهِ) رُوَيَ مَرْفُوعًا وَمَنْصُوبًا . فَالرُّفُعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ، وَالْخَبْرُ مَحْدُوفٌ . وَأَمَّا النَّصْبُ فَعَلَى أَنَّ أَصْلَهُ: (أَحْلَفُ يَمِينَ اللَّهِ)، فَلِمَ حَذَفَ الْبَاءَ، وَصَلَّ فَعْلِ الْقَسْمِ إِلَيْهِ بِنَفْسِهِ، ثُمَّ حَذَفَ فَعْلُ الْقَسْمِ وَبَقَيَ مَنْصُوبًا بِهِ . وأيضاً في قوله: (أَبْرَحْ قَاعِدًا)، فَحَذَفَ حَرْفَ النَّفْيِ، إِذَا أَصْلُ: (لَا أَبْرُحْ) . انظر: التَّدِيلُ وَالتَّكْمِيلُ ١١ : ٣٤٥-٣٤٤ ، وشرح التصريح ١ : ٢٣٥ ، والحزنة ١٠ : ٤٣-٤٤ ، ٩٣-٩٤ .

(٣) انظر: الكتاب ١ : ٢٧٠ ، وشرح المفصل ٢ : ٨٩ ، وارتشف الضرب: ١١٨٩ ، والتَّدِيلُ وَالتَّكْمِيلُ ٤ : ٢٢٤ .

(٤) بعضُ مَنْ حَدَّيْتُ شَرِيفٌ، وَالْحَدِيثُ فِي: مسند أَحْمَد ٣٧ : ٤٩٨ ، وَصَحِيحُ الْبَخَارِيِّ ٧ : ١٣ ، ١٧ ، ١٥٦ .

(٥) انظر: شرح التسهيل ٤ : ٩٨ ، والمغني: ٣٥٣ ، وتمهيد القواعد: ٤٤٣٧ .

[اللغات في (يَجِدُ)]

قالَ الْعَغْدَادِيُّ^(١): «وَنَقَلَ أَبُو حَيَّانَ مِنْ (نَوَادِرِ الْقَالِيِّ) فِي (تَذْكِرَتِهِ): إِنَّ^(٢) الْعَرَبَ تَقُولُ: (يَجِدُ)، إِلَّا بَنِي عَامِرٍ، فَإِنَّهُمْ يَرْفَعُونَ الْجِيمَ، أَنْشَدَ بَعْضَهُمْ^(٣): [الكامل]

لَوْ شِئْتِ قَدْ نَقَعَ الْفُؤَادُ بِشَرْبَةٍ تَدْعُ الصَّوَادِيَّ لَا يَجِدُنَّ غَلِيلًا
وَبَعْضُ تَيِّمَ يَقُولُ: (هُوَ يَجِدُ بِصَاحِبِهِ)، وَفِي الْجَزْمِ: (لَمْ أَجِدْ بِكَ)، وَ: (لَمْ أَجِدْ
بِكَ)، أَنْشَدَنِي بَعْضُهُمْ^(٤): [الطوبل]

فَوَاللَّهِ لَوْلَا بُغْضُكُمْ مَا سَبَّكُمْ بُدَّا
وَلَكِنَّنِي لَمْ أَجِدْ مِنْ سَبِّكُمْ بُدَّا
إِنْتَهَى».

[إِظْهَارُ خَبِيرٍ (لَوْلَا)]

قالَ الْمَعْرِيُّ^(٥): [الوافر]

فَلَوْلَا الْغَمْدُ يُمْسِكُهُ لَسَالٌ
يُذِيبُ الرُّغْبُ مِنْهُ كُلَّ عَصْبٍ

(١) شرح أبيات مغني اللبيب ٥: ١١٤.

(٢) الكلام للفراء في: لغات القرآن: ٣٨، وفيه: (العرب تقول: (تجدُ)، فيكسرون الجيم، إلّا...). ولعل القالي ينقل عنه. ولم أقف على النّص في (نوادر القالي).

(٣) البيت لجرين في: ديوانه: ١٠٧، وفيه: (بمشرب يَدُعُ الْحَوَائِمَ...)، والمغني: ٣٥٨، والمقاصد التحوية: ٢١٢٧. وبلا عزو في: لغات القرآن: ٨٣، وشرح الكتاب للسيرافي: ٥: ٢٣٣، وشرح المفصل: ٥: ٤٢٥، وتوضيح المقاصد: ١٦٣٢، وتمهيد القواعد: ٣٧٣٩.

(٤) البيت بلا عزو في: لغات القرآن: ٨٣، والتاج: ٩: ٢٦٠ (وجد). وعجزه بلا عزو في: الخصائص ٣٣٣: ٢.

(٥) البيت في: سقط الزند: ٥٤، وشرح الجمل لابن عصفور: ١: ٣٥٢، وحواشى المفصل للشلوبيين: ٧٠، وشرح التسهيل: ١: ٢٧٦، وارتشف الضرب: ١: ١٠٨٩، والتذليل والتكامل: ٣: ٢٨٢، وتوضيح المقاصد: ٤٨٧، ٤٨٦، والجني الدّاني: ٦٠٠، والمغني: ٣٦٠، ٧٠٢.

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (التَّذَكِّرَةِ): لَا يَنْسِي أَنْ يُلْحَنَ الْمَعْرِيُّ، فَقِي الْحَدِيثِ^(٢): (لَوْلَا قَوْمُكَ حَدِيثُ عَهْدُهُمْ بَكْفُرٍ، لَأَقْمَتُ الْبَيْتَ عَلَى قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ).»

وَيُمْكِنُ تَخْرِيجُ بَيْتِ الْمَعْرِيِّ عَلَى الْحَالِ، وَإِنْ كَانَ أَبُو الْحَسَنِ^(٣) قَدْ مَنَعَ مِنْ ذَلِكَ قِيَاسًا عَلَى الْخَبَرِ؛ لِأَنَّ الْحَالَ ضَرْبٌ مِنَ الْخَبَرِ.

وَوَجَدْتُ فِيهَا عَلَقْتَهُ عَنِ الْأُسْتَاذِ^(٤) عَلَى (الْكِتَابِ) أَنَّ خَبَرَ مُبْتَدَأ (لَوْلَا) إِنَّهَا يُحْذَفُ إِذَا كَانَ (مَوْجُودًا) أَوْ مَا فِي مَعْنَاهُ، وَأَجَازَ: (لَوْلَا زَيْدُ ضَاحِكُ لَكَانَ كَذَا)، وَ: (لَوْلَا زَيْدُ أَكِلُّ أَوْ يَأْكُلُ)، وَكَذَلِكَ مَا كَانَ فِي مَعْنَاهُ، وَعَلَى ذَلِكَ هُمْ حِلَّ الْحَدِيثُ الْمُتَقْدِمُ.

وَقَالَ فِي قَوْلِ الْمَعْرِيِّ: إِنَّ لَفْظَةَ (يُمْسِكُهُ) تَدْلُّ عَلَى مُعَانَةِ الْإِمْسَاكِ وَمَعَالِجَتِهِ، فَهُوَ أَقْوَى فِيهَا قَصَدَهُ مِنْ حَذْفِهِ، وَذَكَرَ دُرِيُودَ^(٥) فِي كِتَابِهِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْهُ، أَنَّ إِثْبَاتَهُ جَائِزٌ^(٦)، وَالْجَيْدُ إِضْمَارُ الْخَبَرِ. اِنْتَهَى».

(١) شرح أبيات معنى الليب ١١٩:٥.

(٢) الحديث في مسندي أحمد ٤٢:٤٢، ولفظه: (لَوْلَا أَنَّ قَوْمَكَ حَدِيثُ ...)، وبلفظ: (يا عائشة، لَوْلَا قَوْمُكَ حَدِيثُ عَهْدُهُمْ بَكْفُرٍ، لَنَقْضَتُ الْكَعْبَةَ فَجَعَلْتُ هَا بَيْنَ: بَابَ يَدْخُلُ النَّاسُ وَبَابَ يَخْرُجُونَ) في: صحيح البخاري ١: ٣٧. وباللفظ المثبت في: حواشى المفصل للشلوبيين: ٧٠، وفيه: (لأتمت الْبَيْت)، والبسيط لابن أبي الربيع: ٥٩٣، والكافى لابن أبي الربيع: ٢٩٨، وتمهيد القواعد: ٨٧٣، وعقود الزبرجد: ٣: ١٧٢.

(٣) انظر قول الأخفش في: ارتشاف الضرب: ١٠٩٠.

(٤) يعني أبا علي الشلوبيين. انظر قوله في: حواشى المفصل للشلوبيين: ٧٠-٧١. وانظر: ارتشاف الضرب: ٣٦٠، والمغني: ١٠٨٩.

(٥) دُرِيُود، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنُ الْمُنْذِرِ، وَقَيلَ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنُ الْمُنْذِرِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ سَالِمَ الْقَرْطَيِّ الْمَحْكُوفُ، وَقَيلَ: مُحَمَّدُ بْنُ أَصْبَحَ الْمَعْرُوفُ بـ(دُرِيُود)، وَبَعْضُهُمْ يُصَغِّرُهُ فَيَقُولُ: (دُرِيُود)، مِنْ أَهْلِ النَّحْوِ وَالشِّعْرِ، وَلِهُ كِتَابٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ شَرَحَ بِهِ كِتَابَ الْكَسَائِيِّ. ترجمته في: بِغْيَةِ الْوَعَاءِ ٢: ٤٤.

(٦) ذَهَبَ الرُّتَّابِيُّ إِلَى أَنَّ الْخَبَرَ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ دَلِيلٌ بَعْدَ (لَوْلَا) لَمْ يُضْمَرْ، نَحْوُ: (لَوْلَا زَيْدٌ بِمَوْضِعِ كَذَا لَكَانَ كَذَا). وَتَبَعَّ أَبْنُ الشَّجَرِيِّ، وَالشَّلَوَبِيِّ، وَابْنُ مَالِكٍ. انظر المصادر المذكورة في الحواشى السابقة.

[هَمْزُ (تَرَى)]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَنَقَلَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مِنْ كِتَابِ (لُغَاتِ الْقُرْآنِ) لِلْفَرَّاءِ أَنَّهُ قَالَ^(٢): (رَأَيْتُ) بِالْمُمْزَةِ، وَجَمِيعًا عَلَىٰ (يَرَى)، وَ(نَرَى)، وَ[تَرَى]^(٣)، وَ(أَرَى)، بَغْيَرْ هَمْزَ، إِلَّا بَنِي أَسَدٍ وَتِيمَ الرَّبَابِ؛ فَإِنَّهُمْ يَهْمِزُونَ (تَرَى)، فَيَقُولُونَ: (تَرَأَى)^(٤). أَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي أَسَدٍ^(٥): [المتقارب]

أَلَا تِلْكَ جَارَتْنَا بِالْعَضَا
تَقُولُ: أَتُؤْيِنُهُ لَنْ يَضِيفَا

[الوافر] وَأَنْشَدَنِي مُعاَدُ^(٦):

أَرِي عَيْنَيِّي مَا لَمْ تَرَأَيَا
كِلَانَا عَالِمٌ بِالْتَّرَهَاتِ

[الطّويل] وَأَنْشَدَنِي المُفَضْلُ^(٧):

أَلَمْ تَرَءَ مَا لَاقَيْتُ وَالدَّهْرُ أَعْصَرُ
وَمَنْ يَتَمَلَّ الْعَيْشَ يَرْءَ وَيَسْمَعُ

انتَهَى».

(١) شرح أبيات مغني اللبيب ٥: ١٤٠.

(٢) لغات القرآن: ١٢٥.

(٣) يعني: العرب، لأنّ بداية الكلام عند الفراء: (العرب تقول: رأيت، بالهمز ...).

(٤) زيادة عن: لغات القرآن: ١٢٥.

(٥) في لغات القرآن: (فَإِنَّهُمْ يَهْمِزُونَ: يَرَأَى، مثل: يَرْعَى. أَنْشَدَنِي ...).

(٦) البيت بلا عزو في: المحتسب ١: ١٢٩، وفيه: (لن يضيقها)، وما يجوز للشاعر: ٢٠٠، وفيه: (لن يضيقها).

(٧) في لغات القرآن: (وَأَنْشَدَنِي مُعاَدُ بْنُ مُسْلِمَ الْهَرَاءُ، لِسْرَاقَةَ الْبَارِقِيِّ). والبيت لسرقة البارقي في: نوادر أبي

زيد: ٤٩٦، والمحتسب ١: ١٢٨. وبلا عزو في: ما يجوز للشاعر: ٢٠٠.

(٨) (أنشدني المفضل ... يسمعها): وردت قبل الشاهد السابق في: لغات القرآن: ١٢٥. والبيت للأعلم بن

جرادة السعدي في: نوادر أبي زيد: ٤٩٧، وفيه: (أَلَمْ تَرَ...). وبلا عزو في: المحتسب ١: ١٢٩، وارتشف

الضرب: ٢٣٨٤، والبحر المحيط ١: ٣٣١، وفيه: (أَلَمْ تَرَ مَا ... يَرَأَى وَيَسْمَعُ). وفي شرح أبيات مغني

اللبيب: (يرأ ويسمعا).

[حَذْفُ الْمَجْزُومِ لِلضَّرُورَةِ]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): قَدْ حَذَفُوا الْفِعْلَ بَعْدَ (لَمْ) حَمْلًا عَلَى (لَمَّا). قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ^(٢):

يَوْمَ الْأَعْازِبِ إِنْ وَصَلْتَ وَإِنْ لَمْ
اَحْفَظْ وَدِيَعَكَ الَّتِي اسْتُوِدِعَتْهَا
يُرِيدُ: وَإِنْ لَمْ تَصِلْ. اَنْتَهَى».

[كَفُّ (لَعَلَّ) بِ(مَا)]

قَالَ الْفَرَزْدَقُ^(٣): [الطَّوِيلِ]

أَعْدَنَظَرَأً يَا عَبْدَ قَيْسِ لَعَلَّـا

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (التَّذْكِرَةِ): صَارَتْ (لَعَلَّ) بِ(مَا) الْكَافَةِ ابْتِدَاءً، يَقُعُ بَعْدَهَا الْفِعْلَيْهِ وَالاِسْمِيَّهِ، وَلِهَذَا لَمْ تَعْمَلْ؛ لِأَنَّهُ زَالَ اخْتِصَاصُهَا.

وَرَعَمَ ابْنُ دُرْسُوِيَّهُ^(٥) أَنَّ (مَا) هُنَّا اسْمُ بِمَنْزِلَةِ الْمُصْمَرِ الْمَجْهُولِ^(٦)، وَالْجَمْلَةُ تُفَسِّرُهُ، وَلَمْ يَتَنَزَّلْ شَيْءٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ بِمَنْزِلَةِ هَذَا الْمُصْمَرِ، فَيَكُونُ هَذَا مِثْلُهُ، وَعَدَمُوا وُجُوهَ (مَا) الْاسْمِيَّهِ، وَلَمْ يَذْكُرُوا هَذَا، وَلَا وُجُودَ لَهُ نَظِيرٌ، فَالْقَوْلُ بِهِ بَاطِلٌ. اَنْتَهَى كَلَامُهُ».

(١) شرح أبيات معنى الليب: ٥-١٥١-١٥٢.

(٢) البيت في: شعر ابن هرمة: ١٩١، والبديع لابن الأثير: ١: ٢٢١، والمقاصد التحويّة: ١٩٣٦. وبلا عزو في: شرح الرّضي على الكافية: ٤: ٨٣، وتوضيح المقاصد: ١٢٧١، والجني الدّاني: ٢٦٩، والمغني: ٣٦٩، وتمهيد القواعد: ٤٣١٩.

(٣) البيت في: ديوان الفرزدق: ٢١٣ و فيه: (فُرِيَّا أَصَاءَتْ)، وإيضاح شواهد الإيضاح: ١٤٦. وبلا عزو في: شرح الجمل لابن عصفور: ١: ٤٣٥، والتّدليل والتكميل: ٥: ١٥٠.

(٤) شرح أبيات معنى الليب: ٥: ١٦٩.

(٥) أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرَ بْنُ دُرْسُوِيَّهِ بْنُ الْمَرْبُزِيَّ بْنُ النَّحْوِيِّ، صَحِّبُ الْمَبْرَدِ، وَلَقِيَ ابْنَ قُتَيْبَةَ، مِنْ تَصَانِيفِهِ: (تصحیح الفصیح وشِرَحُهُ). تَوَفَّیَ سَنَةُ ٢٤٧ هـ. ترجمته في: بغية الوعاة: ٢: ٣٦.

(٦) انظر مذهب ابن دُرْسُوِيَّهِ في: شرح الجمل لابن با بشاذ: ٦٠٣، وارتشف الضرب: ١٢٨٤-١٢٨٥. والتّدليل والتكميل: ٥: ١٤٨، ١٥٢.

[حَذْفُ الْأَلْفِ (ما) الْاسْتِفْهَامِيَّةُ مَعَ حُرُوفِ الْجَرِّ]

[الطَّوْيَلُ]

قَالَ الْكُمِيْتُ^(١):

فَتَلَكَ وَلَاهُ السُّوءِ قَدْ طَالَ عَهْدُهُمْ فَحَتَّامَ حَتَّامَ الْعَنَاءِ الْمَطْوُلُ

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ^(٣) مَسَاوِيَ نَقْلَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مِنْ كِتَابِ (الترْشِيحِ) لِخَطَّابِ بْنِ يُوسُفِ الْمَارْدِيِّ^(٤)، قَالَ فِيهِ: وَالْمَعْرُوفَةُ فِي الْلُّغَةِ أَنَّ تَحْذِفَ الْأَلْفَ (ما) الْاسْتِفْهَامِيَّةَ مَعَ حُرُوفِ الْجَرِّ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يُثْبِتُهَا، فَيَقُولُ: (عَنْ مَا تَسْأَلُ؟)، وَ: (فِيمَا تَرْغَبُ)، وَذَلِكَ قَلِيلٌ فَيَقُولُ: انتَهَى».

[تَرْكِيبُ (ما) النَّافِيَةُ مَعَ النَّكِرَةِ تَشْبِيهًا بِـ (لَا)]

[الطَّوْيَلُ]

قَالَ الشَّاعِرُ^(٥):

وَمَا بِأَسَ لَوْرَدَتْ عَلَيَّا تَحْيَةً قَلِيلٌ عَلَى مَنْ يَعْرِفُ الْحَقَّ عَابِهَا

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٦): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): بَنَى (بَأْسَ) مَعَ (ما)، كَمَا بَنَاهَا مَعَ (لَا)، وَهَذَا قَلِيلٌ، لَمْ نَرِه إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ. انتَهَى ... وَوَقَعَ فِي (الْإِرْتِشَافِ)^(٧)، وَ(الْتَّذِكَرِ): نَصْبُ (قَلِيلٍ) عَلَى أَنَّهُ نَعْتُ (تَحْيَةً)، وَ(عَابِهَا): فَاعِلٌ (قَلِيلٍ)».

(١) البيت في: شرح هاشميات الكميٰت: ١٦٠، وشرح التسهيل: ٣٠٢: ٣، وتمهيد القواعد: ٣٣٠٦، والمقاصد التحوية: ١٥٩٨. وبلا عزو في: أمالٍ ابن الشجري: ٢: ٥٤٨، مغني الليب: ٣٩٣. وعجزه في: ارتشاف الضرب: ١٩٥٨.

(٢) شرح أبيات مغني الليب: ٥: ٢١٦.

(٣) يعني ابن هشام في (المغني).

(٤) سبق التعريف بالماردي وكتابه (الترشيح).

(٥) البيت بلا عزو في: ضرائر الشعر: ٣١٠، وارتشاف الضرب: ١٢٠٦، ٢٤٥٥، والتذليل والتكميل: ٤: ٣٢٦، والجنى الدلائى: ٣٣٠، ومغني الليب: ٣٣٩. وأنشدَهُ أَبُو حَيَّانَ: (قَلِيلًا عَلَى ...) فِي الْمَوْضِعِ الْأَوَّلِ مِنْ (الْإِرْتِشَافِ) وَفِي (التذليل والتكميل).

(٦) شرح أبيات مغني الليب: ٥: ٢٣٩.

(٧) ارتشاف الضرب: ٢٤٥٥.

[وصلٌ (مَا) المَصْدَرِيَّةِ بِالْفِعْلِ الْجَامِدِ] و[زيادةُ الْبَاءِ]

[الطوبل]

قال الشاعر^(١):

أَيْسَ أَمِيرِيِّ فِي الْأُمُورِ بِأَنْتَمَا
بِمَا لَسْتُمَا أَهْلَ الْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ

قال البغدادي^(٢): «أنشد... عَلَى أَنَّ وَصْلَ (مَا) المَصْدَرِيَّةِ بِالْفِعْلِ الْجَامِدِ نَادِرٌ، وَلَمْ يَرَضْهُ أَبُو عَلَيٌّ فِي (الشِّيرازِيَّاتِ)^(٣)، وَقَالَ: تَقْدِيرُهُ: (بِمَا لَسْتُمَا لَهُ)، أَيْ: لَأَجْلِهِ. وَلَمْ يُجِزْ أَنْ تَكُونَ (مَا) مَصْدَرِيَّةً؛ لِأَنَّ (لَيْسَ) لَا تَكُونُ صَلَةً لِ(مَا) المَصْدَرِيَّةِ، لَا تَقُولُ: (مَا أَحْسَنَ مَا لَيْسَ زَيْدَ قَائِمًا)^(٤). انتهى. كَذَا فِي (تَذَكِّرَةِ) أَبِي حَيَانَ، فَتَكُونُ مَا نَكَرَهُ مَوْصُوفَةً، أَوْ مَوْصُولَةً اسْمِيَّةً. وَأَوْرَدَ الْأَخْفَشُ أَبُو الْحَسَنِ الْمُجَاشِعِيُّ هَذَا الْبَيْتَ فِي كِتَابِ (الْمُعَايَاةِ)^(٥)، وَقَالَ: سَمِعْتُ مِنْ خَلْفِ جَعْلِ الْبَاءِ فِي (أَنْتَمَا) زَائِدَةً، وَأَصْمَرَ فِي (لَيْسَ) اسْمًا، أَرَادَ: (أَلَيْسَ الْأَمْرُ أَمِيرِيِّ أَنْتَمَا). انتهى.

(١) البيت بلا عزو في: معاني القرآن للأخفش ٢: ٤٥١، ٤٠٣، ومعنى الليب: ٧٦١ والمقاصد النحوية: ٣٨٧. وعجزه في: شرح الجمل لابن عصفور ٢: ٤٥٧، ١٥٧، وارتشاف الضرب: ٩٩٤، والبحر الحيط ١: ١١٠، والتذليل والتكميل ٣: ١٥١، ١٥٤، ٢٤٥: ١٠، والمجنى الداني: ٣٣٢.

في البيت شاهدان، الأوَّلُ زِيادةُ الْبَاءِ فِي قُولِهِ: (بِأَنْتَمَا)، وَالثَّانِي وَصْلُ (مَا) المَصْدَرِيَّةِ بِالْفِعْلِ الْجَامِدِ،

فِي قُولِهِ: (بِمَا لَسْتُمَا).

(٢) شرح أبيات معنى الليب ٥: ٥٤٥-٢٤٦.

(٣) المسائل الشيرازيات: ٥٩٩.

(٤) أجاز البغداديون، وأبان السراج: (مَا أَحْسَنَ مَا لَيْسَ يَذْكُرَكَ زَيْدُ)، و: (مَا أَحْسَنَ مَا لَا يَرَأُ يَذْكُرَنَا زَيْدُ)، ومنعه الجمهور. انظر: الأصول ١: ١٠٨، والبصرات: ٨٣٣، وارتشاف الضرب: ٢٠٦٩-٢٠٧٠، والتذليل والتكميل ١٠: ١٩٧، ٢٤٥.

(٥) مِنْ كِتَابِ الْأَخْفَشِ الَّتِي لَمْ تَصْلِ إِلَيْنَا، وَنَقْلَ عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ. وَانظُرْ قَوْلَهُ فِي زِيادةِ الْبَاءِ فِي: معاني القرآن للأخفش ٢: ٤٥١.

[مَحِيَءٌ (من) لِلتَّعْلِيلِ]

[البسيط]

قالَ الشَّاعِرُ^(١):

يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنَ مَهَابِتِهِ فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَبْشِّرُ

قالَ الْبَعْدَادِيُّ^(٢): «قَالَ ابْنُ الْحَاجَّ فِي (نَفْدُ الْمُرْقَبِ) لِابْنِ عُصْفُورِ: نَصَّ أَبُو الْفَتْحِ فِي (الْتَّنَبِيَّةِ عَلَى مُشْكَلَاتِ الْحَمَاسَةِ)^(٣) عَلَى أَنَّ قَوْلَهُ: (مِنْ مَهَابِتِهِ) لَيْسَ نَائِبَ الْفَاعِلِ؛ لَأَنَّهُ مَفْعُولٌ لَهُ، وَلَيْسَ مِثْلًا: (سِيرَ بِزَيْدٍ)؛ لَأَنَّ (بِزَيْدٍ) مَفْعُولٌ فِي الْمَعْنَى. وَهَذَا خَطَأً، بَلْ كُلُّ مُجْرُورٍ يَقُولُ مَقَامَ الْفَاعِلِ، فَيُجْرُوْزُ: (ذُهَبَ مَعَ فَلَانَ)، وَ: (أَمْتُلَى مِنَ الْمَاءِ)، وَ: (أَغْضَى مِنْ مَهَابَةِ زَيْدٍ)، وَ: (سِيرَ فِي حَالٍ إِقَامَتِهِ)». انتَهَى، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ).

[عَطْفٌ مَعْمُولٌ عَامِلٌ غَيْرٌ مَذْكُورٌ عَلَى آخَرَ يَشْتَرِكَانِ فِي الْمَعْنَى]

قالَ الْبَعْدَادِيُّ^(٤): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): قَالَ أَبُو عُمَرَ فِي (الْفَرَخِ)^(٥): يَجُوزُ فِي الْعَطْفِ مَا لَا يَجُوزُ فِي الْإِفْرَادِ، تَحْوِي: (أَكَلْتُ خُبْزًا وَلَبَنًا)، وَأَنْشَدَ^(٦): [مَجْزُوءُ الْكَامِلِ]

(١) البيت للحزين الليبي في: حماسة أبي تمام ٢: ٢٢٣، وعزى إلى الفرزدق وليس في ديوانه (ط. الصاوي)، وهو له في: ديوانه ٢: ٣٥٣ (ط. حاوي)، وشرح الحماسة للمرزوقي: ١١٣٥، والتذليل والتمكيل ١١: ١٢٦، وتمهيد القواعد: ٢٨٩٠، والمقاصد التحويّة: ٩٦٧، ٩٦٨، والخزانة ١١: ١٦٢. وللحزين أو الفرزدق في: التنبية على شرح مشكلات الحماسة: ٥١٢. وبلا عزو في: شرح المفصل ١: ٤٥٠، وارتشاف الضرب: ١٣٣٧، والتذليل والتمكيل ٦: ١٢٦: ١١، ٢٣٢: ٥.

(٢) شرح أبيات مغني الليب ٥: ٣١١.

(٣) التنبية على شرح مشكلات الحماسة: ٥١٢.

(٤) شرح أبيات مغني الليب ٦: ٩٤-٩٣.

(٥) سبق التعريف بالجرمي وكتابه (الفرخ). وانظر قول الجرمي في: ارتشاف الضرب: ١٤٩١، والتذليل والتمكيل ٨: ١٣٤.

(٦) البيت لعبد الله بن الزبيري في: ديوانه: ٣٢، وإيضاح شواهد الإيضاح: ٢٤٥. وانظر زيادة في التخريج واختلاف الرواية ثمة. وأضف: وعزى إلى أبي داود في: تفسير القرطبي ١٥: ١١٧. والبيت بلا عزو في: شرح الكتاب للسيرافي ١: ٧٠، وشرح ديوان علقة للأعلم: ٧٦، والمسائل والأجوبة لابن السعيد: ١٩٠، وارتشاف الضرب: ١٤٩١، والتذليل والتمكيل ٨: ١٣٤.

وَرَأَيْتُ زَوْجَكِ فِي الْوَغْيِيْ
مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُحْمًا

وَزَعَمَ أَنَّ نَصْبَ (رُمْح) بِـ(مُتَقَلِّد). وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ؛ لَأَنَّهُ إِذَا مَا يُنْصَبْ مُبَاشِرًا، لَمْ يُنْصَبْ بِهِ مَعْطُوفًا، لَا سِيَّما فِي قَوْلِ مَنْ يَقْدِرُ فِي الْمَعْطُوفِ عَامِلًا آخَرَ مِنْ جِنْسِ الْأَوَّلِ، وَ(الْتَّقْلِيدُ) لَا يَكُونُ لُكْلُ (حَمْل)؛ لَأَنَّهُمْ إِذَا خَاصَصُوا نَوْعًا بِاسْمٍ، لَمْ يَسْتَعْمِلُوهُ فِي مَوْضِعِ الْاَسْمِ الْأَعْمَمِ، نَحْوَ: (حُلْوَانُ الْكَاهِنِ)^(١)، وَ(رِشْوَةُ الْحَاكِمِ)، وَ(جَعْلُ الصَّانِعِ). وَقَدْ اسْتَشَهَدَ بِهَذَا مَنْ لَا يُحِبُّ تَكْرَارَ الْعَامِلِ فِي الْمَعْطُوفِ؛ لَأَنَّهُ عِنْدَهُ مَعْطُوفٌ بِاللَّفْظِ، إِلَّا أَنَّهُ مُفْتَرِقٌ فِي الْمَعْنَى، قَالُوا: وَإِذَا ثَبَّتَ هَذَا فِي الْمُفْتَرَقَيْنِ، كَانَ أَمْرًا مَرْجُوْعًا إِلَيْهِ فِي الْمُجَمَّعِيْنِ، وَأَبْوَعُمَرَ وَالْجَمَاعَةُ لَا يُفْرِقُونَ فِي هَذَا، وَيَقُولُونَ: الْأَوَّلُ يَعْمَلُ فِي الْأَوَّلِ لَفْظًا، وَفِي الثَّانِي بِالْمَعْنَى لَا بِاللَّفْظِ، وَلَا يُقَالُ: (شَرَابٌ تَمْرُ)، لَكِنَّ لَمَا اجْتَمَعَا فِي الطَّعْمِ، حُلِّلَ الْأَخْصُّ عَلَى الْأَعْمَمِ. وَمَنْ يُقَدِّرْ يَقُولُ: الْعَامِلُ الْمُقْدَرُ هُنَا هُوَ الْمَعْطُوفُ، تَقْدِيرُهُ: (وَحَامِلًا)، وَهَذَا مَا اخْتَلَفَ فِيهِ، أَهُوَ سَمَاعٌ أَمْ قِيَاسٌ؟ وَالْأَكْثَرُ عَلَى أَنَّهُ قِيَاسٌ كَمَا قَدَّمَنَا، وَضَابِطُهُ أَنْ يَكُونَ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي يَجْتَمِعَا فِي مَعْنَى عَامٍ هُمَا، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلْقَمَةَ^(٢): [الطَّوِيل]

تَرَاهُ كَانَ اللَّهُ يَجْدِعُ أَنَفَهُ
وَعَيْنَيْهِ إِنْ مَوْلَاهُ كَانَ لَهُ وَفْرُ

أَرَادَ: (وَيَقْنَأُ عَيْنَيْهِ)، وَاجْتَمَعَ لَهُمَا إِفْسَادُ عُضُوٍّ، وَقَالَ آخَرُ^(٣): [الوافر]

إِذَا مَا غَانِيَاتُ بَرَزَنَ يَوْمًا
وَرَجَّحَنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعُيُونَ

(١) الْحَلوَانُ: مَا يُعْطَاهُ الْكَاهِنُ، وَيُجْعَلُ لَهُ عَلَى كَهَانَتِهِ. تَقُولُ مِنْهُ: (حَلَوْتُ الرَّجُلَ أَحْلُوهُ حُلْوَانًا): إِذَا حَبَوْتُهُ بِشَيْءٍ. غَرِيبُ الْحَدِيثِ لَابْنِ سَلَامٍ ٥٢: .

(٢) الْبَيْتُ لَخَالِدِ بْنِ عَلْقَمَةِ فِي: شِرْحِ دِيوَانِ عَلْقَمَةِ لِلْأَعْلَمِ: ٧٦، وَلِعَلْقَمَةِ أَوْ لَخَالِدِ بْنِ عَلْقَمَةِ فِي: أَشْعَارِ السَّتَّةِ الْجَاهِلِيَّيْنِ ١: ١٧١، وَلِعَلْقَمَةِ فِي: إِيْضَاحِ شَوَاهِدِ الإِيْضَاحِ: ٢٤٥. وَبِلا عَزْوٍ فِي: الْبَدِيعِ لَابْنِ الْأَثِيرِ ١: ١٧٨، التَّذَكِيرُ وَالتَّكْمِيلُ ٨: ١٣٤، وَتَمَهِيدُ الْقَوَاعِدِ: ٢٠٨٨.

(٣) الْبَيْتُ لِلرَّاعِي النَّمِيرِيِّ فِي: دِيوَانِهِ: ٢٣٢، وَصَدْرُهُ فِي: (وَهَنْزَةُ نِسْوَةٍ مِنْ حَيٍّ صِدْقٍ)، وَالْمَقَاصِدُ النَّحُوِيَّةُ: ١٠٧٤. وَبِلا عَزْوٍ فِي: إِيْضَاحِ شَوَاهِدِ الإِيْضَاحِ: ٢٤٦، وَالْبَدِيعِ لَابْنِ الْأَثِيرِ ١: ١٧٨، وَارْتَشَافُ الْضَّرَبِ: ١٤٩٠، وَالْبَحْرُ الْمَحِيطُ ١: ٣٢٧، وَالتَّذَكِيرُ وَالتَّكْمِيلُ ٨: ١١٣، ١٣٣.

أي: (وَكَحَلَنَ الْعَيْوَنَ)، وَالرَّابِطُ التَّزِينُ، وَقَوْلُهُ^(١): [الرَّجَز]

تَسْمَعُ لِلْأَجْوَافِ مِنْهَا صَرَداً

وَلِلْيَدِينِ جَسَاءً وَبَدَاداً

أي: (وَتَتَكَبَّرُ)، لأنَّ التَّبَيِّنَ وَالسَّمْعَ يَجْمِعُهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ الْإِدْرَاكُ، وَقَوْلُهُ^(٢): [الرَّجَز]

عَلَفَتُهَا تِبْنَا وَمَاءَ بَارِداً

اجْتَمَعَا فِي الْإِطْعَامِ، وَقَوْلُهُ^(٣): [الطَّوِيل]

[غَرَائِرُ فِي كِنْ وَصَوْنٍ وَشَذْرًا مُفَقَّرًا] يُحَلِّيْنِ يَا قُوتَا وَشَذْرًا مُفَقَّرًا

لأنَّ التَّحْلِيَةَ فِي الْحَلِّيِّ كَالْتَّطَيِّبِ فِي الطَّيِّبِ، وَمِنْهُ: (لَهُدْمَتْ صَوَامِعُ وَبَيْعُ وَصَلَوَاتُهُ) [الْحَجَّ: ٤٠]؛ أي: (وَأَبْطَلَتْ صَلَوَاتُهُ)؛ لأنَّ التَّهْدِيمَ إِبْطَالٌ. إِلَى هُنَا كَلَامُ أَبِي حَيَّانَ.

(١) الرَّجَزُ بلا عزو في: معاني القرآن للفراء ١: ٤٠٥، ٣: ١٢٣، وفيه: (تَسْمَعُ لِلْأَحْشَاءِ مِنْهُ لَغْطاً)، ومعاني القرآن للأخفش ٢: ٤١٥، وفيه: (تَسْمَعُ فِي أَجْوَافِهِنَّ صَرَداً)، وبالرواية المثبتة في: التمام لابن جنّي: ١٨٠، وإيضاح شواهد الإيضاح: ٢٤٦، والتذليل والتكميل: ٨، ١٣٥ (برواية الفراء).

(٢) عُرِيَ الرَّجَزُ إِلَى ذِي الرَّمَةِ في: ديوانه: ١٨٦٢ (ملحقات)، وبلا عزو في: شرح المفصل ١: ٣٤١، وارتشف الضرب: ١٤٩١، ومغني اللبيب: ٨٢٨، والخزانة ٢: ٢٧٥. وأنشد الفراء في معانيه: بعض بنى أسدٍ أو بعض بنى دبیرٍ:

عَلَفَتُهَا تِبْنَا وَمَاءَ بَارِداً حَتَّى شَتَّتْ هَمَالَةً عِنَاهَا

وهذا البيت من (الكامل)، ولبيتم وزنه يكون صواب إنشاده كما أنسدَه أبو حيَّان - ولم يعزه: (فَعَلَفَتُهَا تِبْنَا ...). انظر: معاني القرآن للفراء ١: ١٤، ٣: ١٢٤، والبحر المحيط ٦: ٨٧، والخزانة ٣: ١٤٠.

(٣) البيت لامرئ القيس في: ديوانه: ٥٩، وبلا عزو في: البحر المحيط ٥: ٣٤٠، ٧: ١٧١، والتذليل والتكميل ٨: ١٣٥.

[(اللَّاؤون) جمع (الَّذِي)]

قال الشاعر^(١):

هُمُ الْلَّاؤونَ فَكُوا الْغُلَّ عَنِي بِمَرْوِ الشَّاهِجَانِ وَهُمْ جَنَاحِي

قال البُغَدَادِيُّ^(٢): «وقال الشَّلوَينَ في (حاشية المَفْصَل): (اللَّاؤونَ) على ما ذَكَرَهُ في الكِتَابِ لُغَةُ هُذِيلٍ. وأنشَدَ الْبَيْتَ. وكَذَّا أُورَدَهُ أَبُو حَيَّانَ في (تَذْكِرَتِهِ).»

[عملُ اسْمِ الفَاعِلِ غَيْرِ الْمُصَغَّرِ وَالْمُوْصَفُ]

قال البُغَدَادِيُّ^(٥): «وقال أَبُو حَيَّانَ في (تَذْكِرَتِهِ): اسْمُ الْفَاعِلِ: قَدْ قِيلَ: يَعْمَلُ إِذَا وَصِفَ قَلِيلًا شَادِّاً جِدًّا، وَلَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ، وَأَنْشَدُوا^(٦): [الطَّوَيْلَ]

إِذَا فَاقِدُ خَطْبَاءُ فَرَخَينِ رَجَعَتْ ذَكَرْتُ سُلَيْمَى فِي الْخَلِيلِ الْمُبَاينِ

كَذَّا ذَكَرُهُ فِي (الْإِغْفَالِ)^(٧)، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، فِي بَيْتِ ذِي الرَّمَةِ^(٨): [الطَّوَيْلَ]
وَقَائِلَةٌ تَحْشَى عَلَى أَظْنَهُ سَيُودِي بِهِ تَرَحَّالُهُ وَجَعَائِلُهُ

(١) البيت لأعرابي من هذيل في: لغات القرآن: ١٤١، ومعنى الليب: ٥٣٥. وبلا عزو في: شرح الجمل لابن عصفور ١: ١٧٣، والتذليل والتكميل ٣: ٣٧، وتمهيد القواعد: ٦٦٧. وليس في ديوان المذليين.

(٢) شرح أبيات معنى الليب: ٦: ٢٥٦.

(٣) حواشي المفصل: ٤٦٣.

(٤) في شرح أبيات معنى الليب: (على ما ذكر في الكشاف)، تحريف. والمراد هنا: كتاب (المفصل)، وليس كتاب سيبويه. وانظر: المفصل: ١٨٢، وشرح المفصل ٢: ٣٧١، وارشاف الضرب: ١٠٠٤-١٠٠٥، ومصادر تخرير الشاهد.

(٥) شرح أبيات معنى الليب: ٦: ٣١٤-٣١٥.

(٦) البيت لبشر بن أبي خازم، وليس في ديوانه، وهو في: الحجّة للفارسي ٥: ٢٢٥، والمقاصد التحوية: ١٤٣٦. وبلا عزو في: الإغفال للفارسي ٢: ٢٠٦، والحجّة للفارسي ٥: ٤٣١، وكتاب الشعر: ٣١١، والمقرب ١: ١٢٤، والتذليل والتكميل ١٠: ٣٠٦، وتمهيد القواعد: ٢٧٢٢. وروي: (...الخليل المزاييل).

(٧) الإغفال للفارسي ٢: ٢٠٦.

(٨) البيت لدى الرّمة في: ديوانه: ٨٥٨، والحجّة للفارسي ٥: ٢٢٥، وفيه: (... ترحاله ومذاهبه). وبلا عزو في: التذليل والتكميل ١٠: ٣٠٦، ومعنى الليب: ٥٦٥، وتمهيد القواعد: ٢٧٢٣.

إِنَّهُ مِنْ هَذَا، ثُمَّ قَالَ^(١): الْأَحْسُنْ أَنْ يُسْتَأْنِفَ إِصْمَارُ قَوْلٍ، أَيْ: (تَقُولُ أَظْنَهُ)، وَ(تَخْشَى): حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ فِي (قَائِلَةٍ). انتهى كلامه.

[إِبْلَاعُ مَنْصُوبٍ اسْمِ الْفَاعِلِ بِمَجْرُورٍ]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): أَجَازَ الْكُوفِيُّونَ^(٣): (هَذَا ضَارِبٌ زَيْدًا وَعَمْرِو)، بِالْخَفْضِ، مَمْوُلًا عَلَى (زَيْدٍ)، لِأَنَّهُ يُكُونُ مَخْفُوضًا، وَعَلَى ذَلِكَ حَمَلُوا^(٤): [الطَّوْيل].

وَظَلَّ طُهَاهُ اللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ مُنْضِجٍ صَفِيفٍ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعَجَّلٍ
وَلَا حُجَّةَ فِيهِ، وَلَا فِي الْجَوَازِ؛ لِأَنَّهُ يُمْكِنُ أَنْ يُقَدَّرَ: (أَوْ مُنْضِجٍ قَدِيرٍ)، فَحَدَّفَهُ،
وَجَعَلَهُ بِمَتْرَلَةِ الْمُتَبَتِّ؛ لِتَقْدُمِ ذَكْرِهِ، وَلَا يَعْدُ عَطْفُهُ عَلَى (شِوَاءِ)، وَ(أَوْ) بِمَعْنَى
الْوَاوِ، وَ(بَيْنَ) تَقْتَضِيَ ذَلِكَ. انتهى».

[الْعَطْفُ عَلَى مَحْلٍ مَعْمُولِ الْمَصْدَرِ] وَ[الإخْبَارُ بِالْمَاضِي عَنْ (كَانَ)]

قالَ زِيَادُ الْعَنْبَرِ^(٥): [الرَّجْز]

قَدْ كُنْتُ دَائِنْتُ بِهَا حَسَانًا

(١) هذه العبارة ليس في الحجّة للفارسي.

(٢) شرح أبيات مغني الليب ٧: ١٥.

(٣) انظر: كتاب الشعر: ٣٤٦، والتذليل والتكميل: ٤: ٣١٨، ٣١٨: ١٠، ٣٥٢: ١٠، ٣٥٢، وتمهيد القواعد: ١٢٤٩، ١٢٤٩، ومصادر تحرير الشّاهد الآتي.

(٤) البيت لأمرئ القيس في: ديوانه، ٢٢، ومعاني القرآن للفراء: ٣٤٦: ١، وشرح التسهيل: ٣٨٦: ٣٨٦، والتذليل والتكميل: ٣٥٢: ١٠، وتمهيد القواعد: ١٢٤٥، ١٢٤٥، والمقاصد النحوية: ١٦٣٣. وبلا عزو في: التذليل والتكميل: ٤: ٣١٨، ومعنى الليب: ٦٠٠، وتمهيد القواعد: ٢٧٦٤.

(٥) الرّجز لزياد العنبر في: شرح المفصل: ٤: ٨١، والتذليل والتكميل: ١١: ٩٤. وعزى إلى رؤبة في: الكتاب ١٩١-١٩٢، وملحق ديوان رؤبة: ١٨٧. ولأحد هما في: إيضاح شواهد الإيضاح: ١٧٣، والمقاصد النحوية: ١٤٠٩. وبلا عزو في: شرح الكتاب للسّيرافي: ٤٨، والإيضاح العضدي: ١٥٩، والحجّة للفارسي: ٦: ١٦٠.

خَافَةُ الْإِفْلَاسِ وَاللَّيَانَا

يُحْسِنُ بَيْعَ الْأَصْلِ وَالقِيَانَا

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): (اللَّيَان): مَعْطُوفٌ عَلَى مَوْضِعِ (الْإِفْلَاسِ); لَأَنَّ مَوْضِعَهُ نَصْبٌ، لَهُذَا ذَهَبَ الْفَارَسِيُّ، وَالْفَرَاءُ، وَالْكَوْفِيُّونَ، وَأَكْثَرُ نُحَّاَتِ الْبَصْرَةِ. وَسِيَوْيَهُ يُضْمِرُ^(٢)، كَأَنَّهُ قَالَ: (وَخَفْتُ اللَّيَانَ).»

وَفِي قَوْلِهِ: (قَدْ كُنْتُ دَائِنُتُ رَدْ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ (كَانَ) لَا يُخْبِرُ عَنْهَا بِالْمَاضِيِّ.

قالَ ابْنُ خَلَفَ^(٣): وَمَعْنَى (دَائِنُتُ)^(٤): بَعْتُ بَدِينَ، يُقَالُ مِنْهُ: (دَائِنُتُ الرَّجُلَ أَدَابِيهُ مُدَائِيَةً): إِذَا بَعْتُهُ بِنَسِيَّةٍ، يَعْنِي أَنَّهُ بَاعَ (حَسَانَ) بِنَسِيَّةٍ، لِأَنَّهُ ثِقَةٌ فِي نَفْسِهِ.

وَقَوْلُهُ: (خَافَةُ الْإِفْلَاسِ)، أَيْ: خَافَةُ الْإِفْلَاسِ مَنْ أَدَابِيهُ مِنَ النَّاسِ مِنْ غَيْرِ حَسَانٍ، يَزْعُمُ أَنَّ (حَسَانَ) لَا يُخْشَى مِنْهُ أَنْ يَقُولَ: أَفْلَسْتُ؛ لِأَنَّهُ مُوسِرٌ، وَمَالُهُ ظَاهِرٌ، يُقَالُ: (أَفْلَسَ الرَّجُلُ): إِذَا صَارَ ذَافِلُوسٍ بَعْدَ الدَّرَاهِمِ، وَ(أَفَلَسَ): صَارَ عَدِيًّا.

(١) شرح أبيات معنى الليب ٧: ٤٨-٤٩.

(٢) انظر الآراء في مصادر تخرير الشاهد، ورأي الفراء في: معاني القرآن ١: ٩٦.

(٣) سُلَيْمَانُ بْنُ بَنِينَ بْنُ خَلَفَ، تَقَيُّ الدِّينُ أَبُو عَبْدِالْغَنَّى الْمُصْرِيُّ، الدِّقِيقِيُّ التَّحْوِيُّ، لَازِمُ ابْنِ بَرِيٍّ مُدَّةً فِي النَّحْوِ، وَسَمِعَ مِنْهُ، وَصَنَفَ فِي الْعُرْوَضِ وَالنَّحْوِ وَالرَّفَاقَيْنِ، مِنْ تَصَانِيفِهِ: (بَابُ الْأَبَابِ) فِي شَرْحِ أَبِيَاتِ الْكِتَابِ، حَقَّقَ جُزْءًا مِنْهُ رِسَالَةُ عِلْمِيَّةٍ: عَزَّةُ مُحَمَّدٍ الْحَنْفِيُّ مُحَمَّدٌ، جَامِعَةُ الْأَزَهَرِ، سَنَةُ ٢٠١٢. ترجمته في:

بغية الوعاء ١: ٥٩٧.

(٤) قالَ أَبُو حَيَّانَ: «يُقَالُ: دَائِنُتُ الرَّجُلَ: عَامِلُتُهُ بَدِينَ مُعْطِيًّا أَوْ آخِذًا، كَمَا تَقُولُ: بِأَيْمَنِهِ، إِذَا بَعْتَهُ أَوْ بَاعَكَ... ... وَيُقَالُ: دِنْتُ الرَّجُلَ إِذَا بَعْتَهُ بَدِينَ، وَادَّنْتُ أَنَا؛ أَيْ: أَخَذْتُ بَدِينَ». البحر المحيط ٢: ٧٢١.

وَاللِّيَانُ): الْمَطْلُ وَالْمَدَافَعَةُ مِنَ الْغَرِيمِ بِالْحَقِّ الَّذِي عَلَيْهِ. يُرِيدُ: إِنَّ حَسَانَ لَا يُدَافِعُ، وَلَا يُمَاطِلُ عُدْمًا. يَقُولُ: (اللِّيَانُ)^(١)، بِفَتْحِ الْلَّامِ، وَكَسْرِهَا، وَالْكَسْرُ أَقَىْسُ؛ إِذَاً لَيْسَ فِي الْمَصَادِرِ (فَعْلَانُ)، بِفَتْحِ الْفَاءِ، إِلَّا (اللِّيَانُ)، وَ(الشَّنَآنُ)، فَيَمْنُ سَكَنَ النُّونَ، وَهُمَّا نَادِرَانِ. وَقِيلَ: (اللِّيَانُ): الَّذِي يَلْوِي بِالْحَقِّ، يُرِيدُ أَنَّهُ مِنْ صِفَةِ الْفَاعِلِ.

وَقَوْلُهُ: (يُحْسِنُ بَيْعَ الْأَصْلِ)، أَيْ: هُوَ بَصِيرٌ بِأُصُولِ الْأَمْتَعَةِ، عَارِفٌ بِهَا، لَا يُطْمِعُ فِي غَلَطِهِ وَخَدِيعَتِهِ. وَ(القِيَانُ): جَمْعُ (قَيْنَةٍ)، وَهِيَ الْأَمْمَةُ، مُعْنَيَّةٌ كَانَتْ أَمْ غَيْرُ مُعْنَيَّةٍ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ، لِأَنَّهَا تُصْلِحُ فِي شَأنِ أَهْلِهَا، وَيُنَزِّئُنَّ بِهَا، يَعْنِي أَنَّهُ بَصِيرٌ بَيْعَ الْأَمْتَعَةِ وَالرَّقِيقِ. اتَّهَى).

[مجيء أحمر للتفضيل]

[الكامل]

قَالَ التُّبَّنِي^(٢):

يَلْقَاكَ مُرْتَدِيًّا بِأَحْمَرَ مِنْ دَمٍ ذَهَبَتْ بِخُضْرَتِهِ الْطُّلَى وَالْأَكْبُدِ

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٣): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): الظَّاهِرُ أَنَّهُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ، وَتَأْوِيلُهُ أَنَّ (مِنْ دَمِ) فِي مَوْضِعِ الصَّفَةِ، جَعَلَهُ (مِنْ)؛ لِكُثْرَةِ تَلْبِيسِهِ بِالدَّمِ، أَوْ (مِنْ دَمِ) لِتَعَلِيلِ؛ أَيْ: هُوَ مُحَمَّرٌ مِنْ أَجْلِ الدَّمِ. اتَّهَى».

(١) ذَكَرَ سَيْبُويَّهُ (لَيَانًا) بِفَتْحِ الْلَّامِ، وَلَمْ يُنْكِرْهُ، وَكَذَلِكَ الْفَارَسِيُّ، حَكَاهُ لُغَةً عَنْ بَنِي قَبِيمٍ. وَلَمْ يَأْتِ عَلَيْهِ (فَعْلَانُ) إِلَّا: (لَوْيَتَهُ لَيَانًا)، وَ: (شَسْتَهُ شَنَآنًا)، وَزَادَ بَعْضُهُمْ: (زَادَ زَيْدَانًا). انظر: الكتاب ٤: ٩، والتعليق للفارسي ٤: ١١٩، والحججة للفارسي ٣: ٢٠٠، وإيضاح شواهد الإيضاح: ١٧٤، والتاج ١: ٢٨٦-٢٨٧ (شَنَآنًا). وَدَهَبَ الْمُرْدُدُ إِلَى أَنَّ (فَعْلَانُ) يَفْتَحُ الْفَاءَ لَا يَكُونُ مَصْدَرًا، وَإِنَّمَا يَجِيِّءُ عَلَيْهِ (فَعْلَانُ) وَ(فُعْلَانُ)، بِضمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِهَا كَثِيرًا، فَ(لَيَانُ) أَصْلُهُ (لَيَانُ)، أَوْ (لَيَانُ)، بَكْسُ الْلَّامِ أَوْ ضَمْهَا، فَاسْتَقْلُوا الْكَسْرَةُ، أَوْ الضَّمَّةُ، مَعَ الْيَاءِ الْمُشَدَّدَةِ، فَفَتَّحُوا؛ لِأَنَّ الْفَتْحَ أَخْفَفُ الْحَرَكَاتِ. انظر: الأصول ٢: ٤٤٣، وشرح الكتاب للسيرافي ٤: ٤٠٢، والتعليق للفارسي ٤: ١١٩، وارشاف الضرب: ٤٨٣.

(٢) الْبَيْتُ فِي: شَرْحِ دِيوَانِ التُّبَّانِيِّ لِلْبَرْقُوْقِيِّ ٢: ٦٢، وَالْخَزَانَةُ ٨: ٢٤٠. وَبِلا عَزْوٍ فِي: مَعْنَى الْلَّيْبِ: ٧٠٤.

(٣) شَرْحُ أَبِيَّاتِ مَعْنَى الْلَّيْبِ ٧: ١٧٤.

[حَبَّذَا]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَقَدْ جَمَعَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) جَمِيعَ الْمَذَاهِبِ، فَأَخْبَيْتُ أَنْ أُبَيْتَهُ هُنَا، قَالَ^(٢):

(حَبَّذَا زَيْدُ): (حَبَّذَا): مُبْتَدَأٌ عِنْدَ الْمُبْرِدِ، ذَكَرُهُ فِي (الْمُقْضَبِ)^(٣)، وَابْنُ جِنْيٍ فِي (اللُّمْعِ)^(٤).

وَعِنْدَ الْأَخْفَشِ^(٥): (زَيْدُ): مُرْتَفَعٌ بِ(حَبَّذَا)، كَمَا ارْتَفَعَ الْاِسْمُ بِ(ضَرَبَ)، وَهُوَ ظَاهِرٌ مَذْهَبُ الْجَرْمِيِّ فِي (الْفَرِخِ)^(٦).

وَمَذْهَبُ ابْنِ كَيْسَانَ^(٧) أَنَّ (ذَا) مَرْفُوعٌ بِ(حَبَّ)، وَ(زَيْدُ): مَرْفُوعٌ بِـ ارْتَفَعَ بِهِ فِي: (نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدُ)، وَحَكَى عَنْ بَعْضِ الْبَصْرِيِّينَ أَنَّ (حَبَّذَا) خَبَرُ مُقْدَمٍ^(٨).

(١) شرح أبيات معنى الليب ٧: ١٨٥-١٨٦.

(٢) انظر: الكتاب ٢: ١٨٠، المقضب ٢: ١٤٥، والأصول ١: ١١٤-١١٥، ١٢٠، واللّمع: ١٤٣-١٤٢، وتجويه اللّمع: ٣٩٤-٣٩٢، ارتشاف الضرب: ٢٠٥٩-٢٠٦٠، والتذليل والتكميل ١٥٧: ١٥٧ وما بعدها، والمقاصد الشافية ٤: ٥٥٢، وتمهيد القواعد: ٢٥٨٩ وما بعدها، والهمع ٣: ٣٩-٤٠.

(٣) المقضب ٢: ١٤٥.

(٤) اللّمع: ١٤٢.

(٥) ارتشاف الضرب: ٢٠٥٩، والتذليل والتكميل ١٠: ١٦٢، والمقاصد الشافية ٤: ٥٥٢.

(٦) سبق التعریف بالجرمي وكتابه (الفرخ). وانظر قوله في: ارتشاف الضرب: ٢٠٦٢، والمقاصد الشافية ٤: ٥٥٢. وانظر: المسائل البصريةات: ٨٤٥.

(٧) حَكَى أَبُو حَيَّانَ هَذَا الْمَذَهَبُ فِي: ارتشاف الضرب: ٢٠٥٩. وانظر: شرح الجمل لابن خروف: ٥٩٩.

وَحَكَى أَيْضًا أَنَّ ابْنَ كَيْسَانَ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ (ذَا) مِنْ: (حَبَّذَا) إِشَارَةً إِلَى مَفْرَدٍ مُضَافٍ إِلَى الْمَخْصُوصِ بِالْمَدْحُورِ، حُذْفٌ وَأَقِيمٌ هُوَ مُقَامُهُ، فَقَدْلِيرُ:

(حَبَّذَا زَيْدُ): حَبَّذَا حُسْنُ زَيْدٍ. وَرَدَّ هَذَا الْمَذَهَبُ، مَنْهَجُ السَّالِكَ: ٤٠٣.

(٨) هَذَا أَحَدُ قَوْلَيْنِ عَزِيزًا إِلَى سِيُّونِيَّةِ وَالْخَلِيلِ، فَ(حَبَّذَا) عَنْهُمَا فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالْجَمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ خَبَرٌ مُقْدَمٌ وَجُوبِيٌّ، وَالْمَخْصُوصُ كَمُبْتَدَأٍ مُؤَخَّرٍ وَجُوبِيًّا أَيْضًا. قَالَ ابْنُ خِرْوَفَ: «(حَبَّ) فَعْلٌ، وَ(ذَا) فَاعِلٌ، وَ(زَيْدُ)

مُبْتَدَأٌ، خَبْرٌ»: (حَبَّذَا)، هَذَا قَوْلُ سِيُّونِيَّةِ، وَأَخْطَأَ مَنْ زَعَمَ غَيْرَ ذَلِكَ». شرح الجمل لابن خروف: ٥٩٩.

انظر: ارتشاف الضرب: ٢٠٥٩.

واختصار ابن الحاج^(١) أن يكون (زَيْدُ) بدلاً من (ذا)، ولا يلزم منه: (حب زَيْدٍ)؛ لأنَّه استعمل استعمال الأمثال.

وأحاجي الصيمرى^(٢) أن يكون (زَيْدُ) مبتدأ، خبره (جَبَذَا)، وأن يكون (جَبَذَا) مبتدأ، خبره (زَيْدُ)، وأن يكون خبراً مبتدأ محنثاً كما قيل في: (نعم الرجل زَيْدٌ؟ أَيْ: (هُوَ زَيْدٌ).

ومذهب دريوود^(٣) أن (ذا) صلة، يعني زائدة، وليس اسماً مشاراً إليه، بدليل حذفه في^(٤): [الرجز]

.... وَحَبَّ دِينَا

قال: وكثرة إدخالهم حرف النداء على (جَبَذَا) ما يدل على أنه اسم. هذا موضع تعجب منه؛ لأنَّ (يا) ليس يلزم أن تدخل على الأسماء في مذهب سيبويه وأبي علي وابن جنني؛ لأنَّه يقع بعدها الحروف والأفعال^(٥). انتهى».

(١) سبق التعريف به. وانظر قوله في: ارتشاف الضرب: ٢٠٥٩.

(٢) التبصرة والتذكرة: ٢٨٠، وارتشاف الضرب: ٢٠٥٩.

(٣) سبق ترجمته. وانظر رأيه في: ارتشاف الضرب: ٢٠٦٠، والمجمع: ٣٩.

(٤) بعض من الرجز لعبد الله بن رواحة، وهو: (فَجَبَذَا رَبَا وَحَبَّ دِينَا) وهو في: ديوانه: ١٤٢، ٢٠٦٠، ولبعض الأنصار في: التذليل والتكميل: ١٠، ١٥٧: ١٥٧، وبلا عزو في: ارتشاف الضرب: ٢٠٦٠، والتذليل والتكميل: ١٠: ١٧٠، ١٧٢، وتمهيد القواعد: ٢٥٨٧، والمجمع: ٣: ٤٠.

(٥) تدخل (يا) على الفعل أو الحرف، ويكون ذلك على حذف المناذى، كقوله تعالى: «يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا» [النَّبَأ: ٤٠]، وكقوله تعالى: «أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ» [النَّمَل: ٢٥] في قراءة الكسائي. وقد جاء ذلك في الشعر أيضاً. انظر: الكتاب: ٤، ٢٢٤، والمحجة للفارسي: ٣: ١١، ٤٨-٤٩، ٣٨٤-٣٨٥، والخصائص: ٢: ١٩٦، ٢٧٨-٢٧٩، وتوجيهه اللمع: ٣١٨، والتذليل والتكميل: ١٠: ١٥٨-١٥٩.

[مِنْ مَسَائِلِ (حَسْبُ)]

قَالَ الشَّاعِرُ^(١): [الطَّوِيل]

إِذَا كَانَتِ الْهَيْجَاءُ وَانْشَقَّتِ الْعَصَا
فَحَسْبُكَ وَالضَّحَّاكُ سَيْفُ مُهَنَّدٍ

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «... رُوِيَ (الضَّحَّاك) بِالْحَرَكَاتِ الْثَّلَاثِ . قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذَكِّرَتِهِ): أَجَازَ الْأَخْفَشُ^(٣) فِي (الضَّحَّاك) الرَّفِعَ عَلَى أَنَّهُ قَامَ مَقَامَ مُضَافٍ مَحْذُوفٌ؛ أَيْ: (وَحَسْبُ الضَّحَّاك)، وَالنَّصْبَ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ، وَالْجَرَّ عَطْفًا عَلَى الضَّمِيرِ . انتَهَى»

[حَذْفُ الضَّمِيرِ الرَّابِطِ لِلْخَبِيرِ]

قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفُرَ^(٤):

وَخَالِدُ يَحْمَدُ سَادَاتُنَا بِالْحَقِّ لَا يُحْمَدُ بِالْبَاطِلِ

(١) عُزِيَّ الْبَيْتُ إِلَى جَرِيرٍ فِي ذِيلِ أَمَالِيِ الْقَالِيِّ ٣: ١٢٤، وَلَيْسَ فِي دِيوَانِهِ . وَإِلَى لَبِيدٍ فِي: إِعْرَابِ الْقُرْآنِ لِلْبَاقِوْلِيِّ ٨٧، وَلَيْسَ فِي دِيوَانِهِ . وَهُوَ بِلَا عَزْوٍ فِي: مَعْانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَاءِ ١: ٤١٧، ٣٧: ٢، وَالْأَصْوَلِ ٢: ٤١٧، ٣٧: ٢، وَإِيْضَاحِ الْوَقْفِ وَالْاِبْتِداءِ: ٦٨٧، وَأَمَالِيِ الْقَالِيِّ ٢: ٢٦٢، وَشَرْحِ الْكِتَابِ لِلْسَّيْرَافِيِّ ٢: ٢٠٣، وَالْحُجَّةُ لِلْفَارَسِيِّ ٣: ٣٥، ٥: ٦١، وَالتَّهَامُ لِابْنِ جَنْيِ ٣٢، وَالتَّذِيلُ وَالتَّكْمِيلُ ٨: ١٣٩ .

(٢) شَرْحُ أَبِيَاتِ مَغْنِيِ الْلَّبِيبِ ٧: ١٩١ .

(٣) رَأَى الْأَخْفَشَ فِي: الْأَصْوَلِ ٢: ٣٦-٣٧، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ ١: ١٢٥٤، وَعَقْدُ الزَّبِرِ جَدِّ ٢: ١٨١ .

(٤) الْبَيْتُ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرٍ فِي: ضَرَائِرُ الشِّعْرِ ١: ١٧٦، وَالْمَقْرَبُ ١: ٨٤، وَشَرْحُ أَبِيَاتِ مَغْنِيِ الْلَّبِيبِ ٦: ٤٨ .

وَخَلَا شِعْرُهُ (صَنْعَةُ نُورِيِ الْقِيسِيِّ) مِنَ الْبَيْتِ . وَهُوَ بِلَا عَزْوٍ فِي: شَرْحُ التَّسْهِيلِ ١: ٣١٣، ٢: ١٦٢، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ ٣: ٣٤٨، وَارْتَشَافُ الضَّرْبِ ١: ١٤٨٢، ٢: ٢٤٥٢، وَالْبَحْرُ الْمَحيَطُ ١: ٥٦٦، وَالتَّذِيلُ وَالتَّكْمِيلُ ٤: ٥٦، ٧: ٤٠ . وَرُوِيَ: (يَحْمَدُ أَصْحَابَهُ) . وَلَمْ أَقْفَ عَلَى الْبَيْتِ الثَّالِثِ عِنْدَ غَيْرِ الْبَغْدَادِيِّ .

ذُو الْجَدَدِينِ: قِيلَ: خَالِدُ بْنُ عَمَرٍ وَبْنُ الْحَارِثِ بْنُ هَمَّامَ بْنُ مُرَةَ الشَّيْبَانِيِّ، وَقِيلَ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمَرٍ وَبْنُ الْحَارِثِ الشَّيْبَانِيِّ، وَقِيلَ: قَيْسُ بْنُ مَسْعُودَ بْنِ قَيْسٍ بْنِ خَالِدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمَرٍ وَبْنِ الْحَارِثِ بْنِ هَمَّامَ .

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَقَالَ الْفَارَسِيُّ فِي (الإِغْفَالِ)^(٢): إِنَّ حَذْفَ هَذَا الصَّمِيرِ مُخْتَصٌ بِالاضْطِرَارِ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُكُونَ خَبْرُ (وَخَالِدٌ) قَوْلُهُ: (لَا يُحَمِّدُ بِالْبَاطِلِ)، وَالْجُمْلَةُ بَيْنَهُمَا اعْتِراضٌ. وَبَعْدَ الْبَيْتِ:

جَادَ بِأَمْوَالِ نَمِيمٍ كَمَا
وَيَجُوزُ أَنْ يُكُونَ الْخَبْرُ (جَادَ)، وَمَا قَبْلَهُ اعْتِراضٌ. انتَهَى كَلَامُهُ، وَنَقْلُهُ مِنْ
(تَذْكِرَةِ أَبِي حَيَّانَ).

[إِضْمَارُ (لَا) النَّافِيَة]

قالَ النَّمِيرُ بْنُ تَوْلِيبٍ^(٣):
[الظَّوِيل]
وَقَوْلِي إِذَا مَا أَطْلَقُوا عَنْ بَعِيرِهِمْ: تُلَاقُونَهُ حَتَّى يَؤُوبَ الْمُنَخْلُ
قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «قَالَ ابْنُ عُصْفُورِ فِي كِتَابِ (الضَّرَائِرِ)^(٥): وَمِنْهُ إِضْمَارُ (لَا)
النَّافِيَةِ غَيْرِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ فِي جَوَابِ الْقَسْمِ، نَحْوَ قَوْلِ النَّمِيرِ:
وَقَوْلِي إِذَا مَا أَطْلَقُوا [الْبَيْت]

يُرِيدُ: (لَا تُلَاقُونَهُ). وَقَوْلِ أَبِي ذُئْبَبٍ^(٦):
[المتقارب]
وَأَنْسَى نُشَيْةَ وَالْجَاهِلُ الـ مُعْمَرٌ يَحْسَبُ أَنِّي نَسِيٌّ

(١) شرح أبيات مغني الليب ٧: ٢٨٠-٢٨١.

(٢) لم أقف عليه في كتاب (الإغفال)، وليس البيت فيه.

(٣) البيت في: ديوان النمير بن توليب: ٩٩، وضرائر الشعر: ١٥٥، وتمهيد القواعد: ٣١٠٢. وبلا عزو في: التذليل والتكميل ١١: ٣٨٨، والخزانة ١٠: ٩٩.

(٤) شرح أبيات مغني الليب ٧: ٣٣٨.

(٥) ضرائر الشعر: ١٥٥-١٥٦.

(٦) ديوان المذليين: ٦٧، وضرائر الشعر: ١٥٥.

يُريُدُ: (وَلَا أَنْسَى نُشِيَّة)، وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ، وَقَوْلُ الْآخَرِ^(١): [مزوء الكامل]

تَنْفَكُ تَسْمَعُ مَا حَيَّتَ بِهَا لِكَ حَتَّى تَكُونَهُ

وَمِمَّا حُذِفَ مِنْهُ أَيْضًا ضَرُورَةً فِي غَيْرِ الْفِعْلِ قَوْلُ أَوْسٍ^(٢): [الكامل]

حَتَّى إِذَا الْكِلَابُ قَالَ لَهَا كَالْيَوْمِ مَطْلُوبًا وَلَا طَلَبَا

يُريُدُ: (لَا كَالْيَوْمِ)، وَقَوْلُ الْآخَرِ^(٣): [الطَّوَيْل]

رَأَيْتُكَ يَا بْنَ الْحَارِثَيَّةِ كَالَّتِي صِنَاعُتُهَا أَبْقَتُ وَلَا الْوَهْيَ تَرَقَعُ

يُريُدُ: (لَا صِنَاعُتُهَا أَبْقَتُ). انتهى.

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تذكرة): قَدْ حُذَفَتْ (لَا) فِي بَعْضِ أَشْعَارِهِمْ، وَأَجَازَ يُونُسُ: (كَالْيَوْمِ رَجُلًا أَفْضَلُ)، فَحُذَفَ (لَا)، وَأَنْشَدَ أَيْمَاتَ ابْنَ عُصْفُورَ، وَزَادَ قَوْلَ أَبِي النَّجْمِ^(٤): [الرَّجز]

أُوصِيكِ أَنْ يَحْمَدَكِ الْأَقَارِبُ

وَيَرْجِعَ الْمِسْكِينُ وَهُوَ خَائِبٌ

(١) البيت لخلية بن براز في: المقاصد التّحويّة: ٦٢٤، والخزانة ٩: ٢٤٢. وبلا عزو في: شرح المفصل ٤: ٣٦٣، وضرائر الشعر: ١٥٦، وشرح التّسهيل ١: ٣٣٥، والتّدليل والتّكميل ٢: ٢٤٦، ١١٩: ٤، ٩٩: ١٠، والخزانة ٣٨٩.

(٢) البيت في: ديوان أوس بن حجر: ٣، وأمالي ابن الشّجري: ٢: ١٢٦، وشرح المفصل ١: ٣١١، وضرائر الشّعر: ١٥٦، وارتشف الضّرب: ١٣١٥، وفيه: (كاليوم لا مطلبًا).

(٣) البيت بلا عزو في: ضرائر الشعر: ١٥٦، وارتشف الضّرب: ٢٤٢١، والمجمع: ٣: ٢٧٧.

(٤) الرّجز في: ديوان أبي النجم: ٩١، وفيه: (لا يرجع ...)، وشرح السبع الطوال: ٤٢٠. وبلا عزو في: تذكرة النّحاة: ٥٣٩.

كَانَهُ قَالَ: (وَأَلَا يَرْجِعُ)، وَقَوْلَ خَدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ^(١): [الوافر]
بِحَمْدِ اللَّهِ مُنْتَطِقًا مُجِيدًا
وَأَبْرَحُ مَا أَدَامَ اللَّهُ قَوْمِي
كَانَهُ قَالَ: (وَلَا أَبْرَحُ).^(٢)

[لغُّ نَحْوِيٌّ فِي (كَادَ)]

قالَ الْمَعْرِيُّ^(٣):

أَنْحُوِيَّ هَذَا الْعَصْرِ مَا هِيَ كَلْمَةٌ
جَرَتْ فِي لِسَانِي جُرْهُمْ وَثُمُودٍ
إِذَا اسْتَعْمِلَتْ فِي صُورَةِ النَّفِيِّ أُثْبَتْ
وَإِنْ أُثْبِتْ قَامَتْ مَقَامَ جُحُودٍ؟
قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٤): «رَوَاهُمَا أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) كَذَا:
أَنْحُوِيَّ هَذَا الْعَصْرِ آيَةٌ لَفَظَةٌ ... الْبَيْتُ
إِذَا مَا نَفَتْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أُثْبَتْ ... الْبَيْتُ

(١) البيت في: ديوان خداش: ٤٢، وفيه: (فأبرح ما أدام الله رهطي ... رخي البال منتبطقا مجیدا)، ومجاز القرآن ٣١٦، والمقاصد النحوية: ٦١٨. وعزي إلى أوس بن مغراء في: شرح السبع الطوال: ٣١٤. وبلا عزو في: الأضداد لابن الأنباري: ١٤٢، والتذليل التكميل: ٤: ١٢٠، والخزانة: ٩: ٢٤٣.

(٢) البيتان للمعري في: شرح الكافية الشافية: ٤٦٧، ومعنى الليب: ٨٦٨، والأشباه والنظائر النحوية: ٢: ٦٥١. وبلا عزو في: الدر المصورون: ١: ١٧٦.

أراد: أنَّ (كَادَ) إِذَا فَنِيَتْ كَانَ الْكَلَامُ إِبْتَاتٌ، وَإِذَا لَمْ تُنْفَ كَانَ الْكَلَامُ نَفِيًّا، وقد رُدَّ هذا. انظر مصادر تخرير البيتين.

(٣) شرح أبيات معنى الليب: ٨: ٢٨.

[إِسْقَاطُ الْبَاءِ مَعَ (أَنْ) وَ(أَنَّ) فِي التَّعَجُّبِ]

[الكامل]

قالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيٌّ^(١):

أَتَيْتُ رَيَّانَ الْجُفُونَ مِنَ الْكَرَى
وَأَيْتُ مِنْكَ بِلَيْلَةِ الْمَسْوَعِ؟

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٢): «وَرَوَى الْبَيْتُ -يَعْنِي أَبَا حَيَّانَ- فِي (تَذْكِرَتِهِ) عَلَى خَلَافَ هَذَا^(٣)، قَالَ^(٤): لَا يُجُوزُ حَذْفُ الْبَاءِ مَعَ (أَنْ) وَ(أَنَّ)، مِنَ التَّعَجُّبِ، بَلْ تَقُولُ: (أَحَبُّ إِلَيَّ بِأَنْ تَزُورَنِي)، وَ: (أَهُونُ عَلَيِّ بِأَنَّ زَيْدًا يَغْضَبُ)، وَفِي شِعْرِ الشَّرِيفِ الْمُوسَوِيِّ إِسْقَاطُهَا، قَالَ:

أَهُونُ عَلَيَّ إِذَا امْتَلَأْتُ مِنَ الْكَرَى
أَنِّي أَيْتُ بِلَيْلَةِ الْمَسْوَعِ
أَنْتَهَى».

[دُخُولُ لَامِ الابتداءِ عَلَى (مَا) النَّافِيَةِ]

قالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٥): «قَالَ أَبِنُ السَّرَّاجِ فِي (الأُصُولِ)^(٦): وَلَا تَدْخُلُ الْلَّامُ عَلَى (مَا)؛ لِأَنَّ الْلَّامَ تَحْقِيقٌ، وَ(مَا) نَفِيٌّ، وَقَالُوا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ^(٧):

(١) البيت في ديوان الشريف الرضي ١ : ٥٩٣، برواية: (أهون عليك...)، وارتشاف الضرب: ٢٠٦٦ وللشريف المرتضى في: معنى الليب: ٨٧٦. وبلا عزو في: البحر المحيط ١ : ٢٢٩. وبرواية (أتىت ريان...) بلا عزو في: ارتشاف الضرب: ١٦٧٨، والدر المصنون ١ : ٢٥٤، وشرح التصريح ١ : ٢٣٤ (بعض صدره)، والممعن ٢ : ٣٩٤، ٣٩٤ : ٣، ٤٨ : ٣. (٢) شرح أبيات معنى الليب: ٨ : ٨

(٣) نقل البغدادي قول أبي حيان عن (البحر المحيط)، والمراد أن هذا على خلاف ما حكى أبو حيان في (البحر المحيط)، قال أبو حيان: «فَإِذَا قُلْتَ: أَتَأْتَنَا وَتَحْذَنَنَا وَنَصَبْتَ، كَانَ الْمَعْنَى عَلَى الْجَمْعِ بَيْنَ أَنْ تَأْتَنَا وَتَحْذَنَنَا، أَيْ وَيَكُونُ مِنْكَ إِتْيَانٌ مَعَ حَدِيثٍ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ: أَيْتُ ... الْبَيْتُ، مَعْنَاهُ: أَيْكُونُ مِنْكَ مَبِيتٌ رَيَانٌ مَعَ مَبِيتِي مِنْكَ بِكَذَا». البحر المحيط ١ : ٢٢٩.

(٤) أبو حيان ينقل هنا عن (النهاية)، كما صرَّح في: ارتشاف الضرب: ٢٠٦٦، والنَّصُّ أيضًا ثمة.

(٥) شرح أبيات معنى الليب: ٨ : ٨

(٦) الأصول ١ : ٤٣٥، وفيه بعض اختلاف.

(٧) البيت للنابغة الذبياني في: ديوانه: ١٥١، وفيه: (... شُكْرَكَ فَانْتَصَحْنِي)، وهي الرواية الأشهر. وبلا عزو في: الأصول ١ : ٤٣٥، والتعليق للفارسي ٤ : ٢٤٦، وشرح الكافية الشافية: ٨٥٠، والتذليل والتكميل ١١ : ٣٥١، ومعنى الليب: ٨٩١.

لَمَّا أَعْفَلْتُ شُكْرَكَ فَاصْطَنِعْنِي
فَكَيْفَ وَمِنْ عَطَائِكَ جُلُّ مَالِ؟

أَنَّهُ تَوَهَّمَ (الَّذِي) وَالصَّلَةَ. انتهى.

وَنَقْلَ أَبُو حَيَّانَ هَذَا الْكَلَامُ فِي (تَدْكِرَتِهِ)، وَأَرْدَفَهُ بِقَوْلِهِ: وَأَجْوَدُ مِنْ هَذَا أَنْ
تَجْعَلَ الْلَّامَ زَائِدَةً. انتهى».

[الرافع للاسم بعد (إذا)]

قال البغدادي^(١): «وقال أبو حيان في (التذكرة): ذهب سيبويه^(٢) في: «إذا السماء
انشققت» [الانشقاق: ١] إلى أنَّ (السماء) مُبتدأ، وخبره يجب أن يكون فعلًا^(٣)، وذهب
الجمهور إلى أنه مرفوع بفعل مذوقٍ في تقديره: (إذا انشققت السماء انشققت).

(١) حاشية على شرح بانت سعاد ١: ٣٠٢.

(٢) لم يذكر سيبويه الآية في (الكتاب).

(٣) - لم يمنع سيبويه الابتداء بعد (إذا) مطلقاً، بل عده من القبيح، وهذه القول انتصر ابن ولاد. قال سيبويه: «وما يصبح عدها ابتداء الأسماء و تكون الأسم بعده إذا أو قعت الفعل على شيء من سبيه نصباً في القتاس: (إذا)، و (حيث). تقول: (إذا عبد الله تلقاه فأكرمه)، ... لأنهما يكونان في معنى حروف المجازة، ويصبح إن ابتدأت الأسم بعدهما إذا كان بعدهما الفعل ... والرفع بعدهما جائز؛ لأنك قد تبتدئ الأسماء بعدهما فتقول: (اجلس حيث عبد الله حالس)، و: (اجلس إذا عبد الله حالس). ولـ (إذا) مواضع أخرى يحسن ابتداء الأسم بعدهما فيه. تقول: (نظرت فإذا زيد يضر به عمرو)، لأنك لو قلت: (نظرت فإذا زيد يذهب)، لحسنـ».

الكتاب ١: ١٠٦-١٠٧. وانظر: الانتصار لابن ولاد: ٦٥-٦٨.

وحكى ابن بشاذ والم rádi عن سيبويه منع الرفع بالابتداء بعد (إذا)، لأنَّ (إذا) فيها معنى الشرط، والشرط يطلب الفعل، فلا يليها إلا أفعال، مظهراً كانت أو مضمورة، وهو مذهب السيرافي والفارسي، وهو المفهوم من كلام سيبويه، قال في آخر (باب ما يضاف إلى الأفعال من الأسماء): «جملة هذا الباب أنَّ الرَّمَانَ إِذَا كَانَ مَاضِيًّا، أُضِيفَ إِلَى الْفَعْلِ، وَإِذَا الْأَبْتِدَاءُ وَالْخَبْرُ، لَأَنَّهُ فِي مَعْنَى (إِذَا)، فَأُضِيفَ إِلَى مَا يُضَافُ إِلَيْهِ (إِذَا). وَإِذَا كَانَ لَمْ يَقُعْ، لَمْ يُضَافْ إِلَى الْأَفْعَالِ، لَأَنَّهُ فِي مَعْنَى (إِذَا)، وَ(إِذَا) هَذِهِ لَا تُضَافُ إِلَى الْأَفْعَالِ». الكتاب ٣: ١١٩. وانظر: شرح الكتاب للسيرافي ١: ٧٥، ٣: ٣٣٠، والتَّعْلِيقَةُ للفارسي ١:

١١٦، ٢: ١٧٨، ١٧٩-١٧٥، وشرح المقدمة النحوية: ١٨٣-١٨٢، والجني الداني: ٣٦٨.
وأجاز الأخفش ارتفاع الاسم بعدها بالابتداء، ووافقه ابن جني. الخصائص ١٢: ١٠٤-١٠٥. وانظر في المسألة: البديع لابن الأثير ١: ٧٧-٧٣، وشرح المفصل ١: ٢٤٠، وارتشاف الضرب: ٢١٧٦، والتذليل والتمكيل ٧: ٣١٥، والدر المصنون ٩: ٤٦٤.

[تَشْنِيَّةُ الشَّيْءِ الْوَاحِدِ]

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(١): «وَقَدْ وَجَهَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ)، قَالَ: قَدْ يَجْعَلُونَ الشَّيْءَ الْوَاحِدَ قِسْمَيْنِ، فَيُشْتُونَ، قَالَ^(٢): (مَاتَ حَنْفَ أَنْفِيهِ)، وَقَالَ^(٣): [الرَّجْز]

يَا حَبَّذَا عَيْنَا سُلَيْمَى وَالفَمَا

جَعَلَ لِكُلِّ مَنْخِرٍ أَنْفًا، وَكُلِّ شَدَقٍ فَمَا انتَهَى».

[مِنَ الْأَبْيَاتِ الْمُشْكَلَةِ]

قَالَ لَبِيدٌ^(٤): [الكامل]

فَغَدَتِ كِلا الفَرْجَيْنِ تَحْسَبُ أَنَّهُ مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَاهُهَا

قَالَ الْبَغْدَادِيُّ^(٥): «قَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ): لَمْ يُجِزِ الْفَارِسِيُّ فِي (الْتَّعَالِيقِ)^(٦)

(١) حاشية على شرح بانت سعاد ٢: ٣٨٨. والشاهد في: تذكرة النهاة: ٤٨٢، وليس فيه النصُّ الذي حكاه البغدادي.

(٢) بعض من الحديث الشريف، والرواية في كتب الحديث: (مات حنف أنبه). والحديث في: مسندي أحمد ٣٤١: ٢٦.

قيل: يقال: (مات حنف أنبه); لأنَّ نفسم تخرج بتنفسه مِنْ فِيهِ وَأَنْفِهِ. وقيل: المزاد (منخرٍه).

(٣) الرَّجَزُ بلا عزو في: الخصائص: ١: ١٧١، وشرح التسهيل: ١: ٤٧، وتذكرة النهاة: ٤٨٢، والتذليل والتكمل: ١: ١٦٩، والخزانة: ٤: ٤٦٢. وقوله: (والفم)، أراد: (والفم)، فحذفَ، يعني: الفم والأنف، فتناهُما بالفظ (الفم)؛ للتَّجاوِرِ الَّذِي بَيْنَهُمَا.

(٤) البيت في: ديوان لبيد، ٢٢٢، والكتاب: ٤٠٧، والمقتضب: ٣: ٤٠٢، ٤: ٣٤١، شرح القصائد التسع المشهورات: ٤٠٨، والإيضاح العضدي: ١٨٧، وإيضاح شواهد الإيضاح: ٢٣٣، والإصلاح للفارقي: ٣٣٥، وتذكرة النهاة: ٢٧٩.

(٥) حاشية على شرح بانت سعاد ٢: ٤٤٧.

(٦) ذهب التَّخَاصُ إِلَى أَنَّ الْأَجْزَاءَ فِي (كِلَّا) أَنْ تَكُونَ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ، وَالْمَعْنَى: (فَغَدَتِ كِلا الفَرْجَيْنِ). شرح القصائد التسع المشهورات: ٤٠٨-٤٠٩.

أَنْ يُنْصَبَ (كَلَا الْفِرْجَيْنَ) عَلَى الظَّرْفِ^(١)؛ لَأَنَّهُ مَخْصُوصٌ، وَجَعَلَهُ مُبْتَدَأً، وَكَذَا قَالَ فِي (التَّذْكِرَةِ)، وَعَلَيْهِ أَكْثَرُ النَّحْوِيْنَ، وَأَجَازَ ذَلِكَ بَعْضُهُمْ؛ لَأَنَّ لَفْظَ (كَلَا)^(٢) لَا يُفْهَمُ مِنْهَا خُصُوصُهُمْ. انتهى.

[الرَّصَاصُ)- بكسر الراء-

قال الزبيدي^(٣): «و(الرَّصَاصُ)، كَسَحَابٍ، وَلَا يُكْسِرُ، وَنَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَامَّةِ^(٤). و(الرَّصَاصُ) مَقْصُورٌ مِنْهُ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥): وَهُوَ عَرَبٌ صَحِيحٌ، مِنْ: (رَصَّ بَنَاءً)، لَتَدَخُلَ أَجْزَائِهِ، وَشَاهِدُ (الرَّصَاصِ)، بِالْفَتْحِ، قُولُ الرَّاجِزِ: [الرَّاجِز]

أَنَّا ابْنُ عَمْرُو ذِي السَّنَةِ الْوَبَاصِ
وَابْنِ أَبِيهِ مُسْعِطِ الرَّصَاصِ

قَالَ: وَأَوْلُ مَنْ أَسْعَطَ بِالرَّصَاصِ مِنْ مُلُوكِ الْعَرَبِ ثَعْلَبَةُ بْنُ امْرِئِ الْقَيْسِ
بْنِ مَازِنِ بْنِ الْأَزِدِ.

ثُمَّ إِنَّ الْكَسْرَ الَّذِي نَفَاهُ الْمُصْنُفُ، رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَنَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَامَّةِ هُوَ
الَّذِي جَزَمَ بِهِ أَبُو حَاتِمٍ^(٦)، وَنَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مُقْتَصِراً عَلَيْهِ...».

(١) لم أقف على البيت في: (التعليق على كتاب سيبويه). وأنشد الفارسي في (الإيضاح) شاهداً على استعمالِ
أماماً وخلفاً اسمين.

وَذَكَرَ الْقَيْسِيُّ قَوْلَ الْفَارَسِيِّ، قَالَ: «و(خَلْفَهَا وَأَمَامَهَا): بَدَلٌ مِنْ خَبَرٍ (أَنَّ) الَّذِي هُوَ (مَوْلَى الْمَخَافَةِ)، وَهُوَ
رَأْيِي أَبِي عَلَيِّ، قَالَ: إِنَّ كَانَ عَلَى لَفْظِ الْإِفْرَادِ، فَإِنَّهُ فِي الْمَعْنَى لِلثَّيْنِ. وَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَدَلًا مِنْ (كَلَا)، وَيُجُوزُ
أَنْ يَكُونَ (خَلْفَهَا وَأَمَامَهَا)، خَبَرُ ابْتِداءِ مُضْمَرٍ، وَلَا يُجُوزُ نَصْبُ (كَلَا) عَلَى الظَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ مَخْصُوصٌ، وَهُوَ
قَوْلُ أَبِي عَلَيِّ الْفَارَسِيِّ فِي (الْتَّعَالِيقِ)». إِيضاً شَوَاهِدُ الْإِيضَاحِ: ٢٣٤.

(٢) في حاشية على شرح بانت سعاد: (كذا)، تحرير.

(٣) الناج: ٤: ١٢٠-١٢١ (كذب).

(٤) الصلاح (رقص).

(٥) جمهرة اللغة: ١٢١. والرجز فيه بلا عزو. وهو أيضاً بلا عزو في: اللسان: ٧: ٤١ (رقص).

(٦) حكى التوحيدى عن أبي حاتم أنه لا يجوز الكسر، وعليه ابن السكىت، وحكى البرد الكسر فيه. انظر:
إصلاح المنطق: ١٢٤، والمقتضى: ٤٧، والبصائر والذخائر: ٣: ٢٣.

[إِزَالَةُ الْلَّفْظِ لِلأَزْدَوْجِ]

قَالَ الرَّبِيدِيُّ^(١): «وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي (تَذْكِرَتِهِ) مَا نَصْهُ: يُرِيلُونَ الْلَّفْظَ عَمَّا هُوَ بِهِ أَوْلَى؛ لِأَجْلِ التَّوْافِقِ وَالْأَزْدَوْجِ، نَحْوُ: (أَنْفَقَ بِلَالًا، وَلَا تَخَشَّ مِنْ ذِي الْعَرْشِ إِقْلِالًا)^(٢)، وَ: (ارْجَعَنَ مَأْزُورَاتِ غَيْرِ مَأْجُورَاتِ)^(٣)، وَلَيْسَ مِنْ ذَلِكَ: (إِنِّي لَآتَيْهِ بِالْغَدَائِيَا وَالْعَشَائِيَا)^(٤)؛ لِأَنَّ (الْغَدَائِيَا) لَيْسَ جَمْعًا (غَدَاءً)، وَإِنَّمَا هُوَ جَمْعٌ (غَدِيَّة) بِمَعْنَى (غَدَاءً)».»

(١) التاج ١٤٦:٣٩ (غدو). وانظر: التذليل والتكميل ٢:١٥٨-١٥٩.

(٢) الحديث في: الرّهد لابن حنبل: ٦٦، ١٢، وفيه: (أنفق بلال)، وهو كذلك في كثير من المصادر.

(٣) الحديث في: سنن ابن ماجة ٢:٥١٦.

(٤) انظر: إصلاح المنطق: ٣٥، والألفاظ: ٤٢٧، ٥٠٠، والأضداد لابن الأباري: ١٤٥، والمحتب: ٢:١٦.

المصادر والمراجع

- الإتقان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م.
- أحكام (كُلُّ) وما عليه تدلّ، تقيّ الدين السبكي (ت: ٧٥٦هـ)، تحقيق د. طه محسن، الطبعة الأولى، دار الشؤون الثقافية العامة (آفاق عربية)، بغداد، ٢٠٠٠م.
- الأخبار الموقيات، الزبير بن بكار (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: سامي مكي العاني، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م.
- الاختيارين، الأخفش الأصغر (ت: ٣١٥هـ)، تحقيق: فخر الدين قباوة، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- ارتشاف الضرب من لسان العرب، أبو حيّان الأندلسّي (ت: ٧٤٥هـ)، تحقيق وشرح ودراسة: رجب عثمان محمد، مكتبة الحanagerي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م.
- الأزمنة والأمكنة، أبو علي المزوقي (ت: ٤٢١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
- أساس البلاغة، جار الله الزمخشري (ت: ٥٣٨هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- الأسمى في شرح أسماء الله الحسنى وصفاته، شمس الدين القرطبي (ت: ٦٧٨١هـ)، تحقيق: الشيخ عرفان بن سليم العشا حسّونة الدمشقى، الطبعة الأولى، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م.
- الأشباه والنظائر في النحو، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: عبدالإله نبهان، غازي مختار طليبات، وإبراهيم محمد عبدالله، وأحمد مختار الشريف، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.
- اشتراق أسماء الله، أبو القاسم الزجاجي (ت: ٣٣٧هـ)، تحقيق: د. عبد الحسين المبارك، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- أشعار السيدة الجاهليّين، الأعلم الشنتمري (ت: ٤٧٦هـ)، دار الآفاق الجديدة، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

- إصلاح المنطق، ابن السّكّيت (ت: ٢٤٤ هـ)، تحقيق: محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م.
- الأصول في النحو، أبو بكر ابن السراج (ت: ٣١٦ هـ)، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.
- الأضداد، أبو بكر الأنباري (ت: ٣٢٨ هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
- إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي، أبو البقاء العكيري (ت: ٦١٦ هـ)، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: د. عبدالحميد هنداوي، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م.
- الإغفال، أبو علي الفارسي (ت: ٣٧٧ هـ)، تحقيق: د. عبدالله بن عمر الحاج إبراهيم، المجمع الثقافي، أبو ظبي، مركز جمعة الماجد، دبي، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م.
- الإفصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الإيضاح، ابن الطراوة (ت: ٥٢٨ هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م.
- الإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب، ابن أسد الفارقي (ت: ٤٨٧ هـ)، تحقيق: سعيد الألغاني، جامعة بنغازى، الطبعة الثانية، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م.
- الاقتراح في أصول النحو وجدله، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، تحقيق: د. محمود فجال، دار القلم، دمشق، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م.
- إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، مغلطاي بن قليع (ت: ٧٦٢ هـ)، تحقيق: عادل بن محمد، وأسامي بن إبراهيم، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م.
- الألفاظ، ابن السّكّيت (ت: ٢٤٤ هـ)، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون، الطبعة الأولى، ١٩٩٨ م.
- الأمالي، ابن الشّجري (ت: ٥٤٢ هـ)، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ / ١٩٩١ م.
- الأمالي، أبو علي القالي (ت: ٣٥٦ هـ)، تحقيق: محمد عبدالجواد الأصممي، دار الكتب المصرية، الطبعة الثانية، ١٣٤٤ هـ / ١٩٢٦ م.

- الانتصار لسيبوه على المبرد، ابن ولاد التميمي (ت: ٣٣٢ هـ)، دراسة وتحقيق: د. زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام الأنصاري (ت: ٧٦١ هـ)، تحقيق: محمد محبي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، د. ت.
- الإيضاح العضدي، أبو علي الفارسي (ت: ٣٧٧ هـ)، تحقيق: د. حسن شاذلي فرهود، الطبعة الأولى، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م.
- إيضاح الوقف والابداء، أبو بكر الأنباري (ت: ٣٢٨ هـ)، تحقيق: محبي الدين رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م.
- الإيضاح، شرح مقامات الحريري، برهان الدين الخوارزمي المطري (ت: ٦١٠ هـ)، تحقيق: فراس عبدالرحمن النجار، كلية التربية، جامعة بغداد، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٥ م. (دكتوراه)
- إيضاح شواهد الإيضاح، الحسن بن عبد الله القيسبي (ت: ق ٦ هـ)، دراسة وتحقيق: د. محمد بن حمود الدعجاني، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م.
- الإيضاح في شرح المفصل، ابن الحاجب (ت: ٦٤٦ هـ)، تحقيق: د. إبراهيم عبدالله، دار سعد الدين، الطبعة الأولى، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٥ م.
- البحر المحيط في التفسير، أبو حيان الأندلسي (ت: ٧٤٥ هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٤٢٠ هـ.
- البحر المحيط في أصول الفقه، بدر الدين الزركشي (ت: ٧٩٤ هـ)، دار الكتبية، الطبعة الأولى، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.
- بدائع الفوائد، ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١ هـ)، تحقيق: علي محمد العمران، دار عالم الفوائد، مطبوعات مجمع الفقه الإسلامي، جدة، د. ت.
- البديع في علم العربية، مجد الدين بن الأثير (ت: ٦٠٦ هـ)، تحقيق ودراسة: د. فتحي أحمد علي الدين، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ.
- البرهان في علوم القرآن، بدر الدين الزركشي (ت: ٧٩٤ هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، مكتبة دار التراث، بلا طبعة، د. ت.

- البسيط في شرح جمل الزّجاجي، ابن أبي الريبع (ت: ٦٨٨هـ)، تحقيق: د. عياد عبيد الشّبيتي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى / ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م.
- البصائر والذخائر، أبو حيّان التّوحيدى (ت: نحو ٤٠٠هـ)، تحقيق: د. وداد القاضى، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- بغية الوعا في طبقات اللّغوين والنّحاة، جلال الدين السّيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م.
- البلغة في تراجم أئمة النّحو واللغة، مجد الدين الفيروزآبادى (ت: ٨١٧هـ)، دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.
- تاج العروس من جواهر القاموس، مرتضى الزّبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، مطبعة حكومة الكويت، عدة أعوام.
- تاريخ ابن الوردي، زين الدين بن الوردي (ت: ٧٤٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
- تاريخ الطّبرى = تاريخ الرسل والملوك، ابن جرير الطّبرى (ت: ٣١٠هـ)، دار التّراث، بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٨٧هـ.
- تاريخ العلماء النّحويين مِنَ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ، المفضل بن محمد التنّوخى (ت: ٤٤٢هـ)، تحقيق: د. عبدالفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
- التبيان في إعراب القرآن، أبو البقاء العكبرى (ت: ٦٦٦هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوى، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، بدون طبعة، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م.
- تدریب الرّاوی في شرح تقریب النّواعی، جلال الدين السّيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفاریابی، مكتبة الكوثر، الرياض، الطبعة الثانية، ١٤١٥هـ.
- تذكرة النّحاة، أبو حيّان الأندلسي (ت: ٧٤٥هـ)، تحقيق: د. عفيف عبد الرحمن، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- التّذليل والتكميل في شرح كتاب التّسهيل، أبو حيّان الأندلسي (ت: ٧٤٥هـ)، تحقيق: د. حسن هنداوى، دار القلم، دمشق، دار كنوز إشبيليا، الرياض، الطبعة الأولى، عدة سنوات.

- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، ابن مالك الجياني (ت: ٦٧٢ هـ)، تحقيق: محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، ١٣٨٧ / ١٩٦٧ م.
- التشبيهات، ابن أبي عون (ت: ٣٢٢ هـ)، عني بتصحیحه: محمد عبد المعید خان، مطبعة جامعة كامبردج، ١٣٤٩ / ١٩٥٠ م.
- تصحیح الفصیح وشرحه، ابن درستویه (ت: ٣٤٧ هـ)، تحقيق: د. محمد بدوي المختون، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
- التعليقة على كتاب سبیوه، أبو علي الفارسی (ت: ٣٧٧ هـ)، تحقيق: د. عوض بن حمد القوزی، مطبعة الأمانة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.
- التعليقات والنوادر، أبو علي الهمجاري (ت: ٣٠٠ هـ)، دراسة وختارات، ترتیب: حمد الجاسر، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.
- تفسیر ابن عطیة = المحرر الوجیز في تفسیر الكتاب العزیز، ابن عطیة الاندلسی (ت: ٥٤٢ هـ)، تحقيق: عبدالسلام عبدالشافی محمد، دار الكتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ.
- تفسیر القرطبی = الجامع لأحكام القرآن، شمس الدین القرطبی (ت: ٦٧١ هـ)، تحقيق: أحمد البردونی، وإبراهیم أطفیش، دار الكتب المصرية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م.
- تکملة تاريخ الطبری، محمد بن عبد الملک المقدسی (ت: ٥٢١ هـ)، تحقيق: البرت یوسف کنعان، المطبعة الكاثولیکیة، بیروت، الطبعة الأولى، ١٩٥٨ م.
- التکملة والذیل والصلّة لكتاب تاج اللّغة وصحاح العربیة، الحسن بن محمد الصخانی (ت: ٦٥٠ هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققین، مطبعة دار الكتب، القاهرة، ١٩٧٩-١٩٧٠ م.
- التّمام في تفسیر أشعار هذیل ما أغفله أبو سعید السّکری، ابن جنی (ت: ٣٩٢ هـ)، تحقيق: أحمد ناجي القيسي، وخدیجۃ الحدیثین وأحمد مطلوب، مطبعة العانی، بغداد، الطبعة الأولى، ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢ م.
- تمهید القواعد بشرح تسهیل الفوائد، ناظر الجيش (ت: ٧٧٨ هـ)، دراسة وتحقيق: د. علي محمد فاخر وآخرون، دار السلام للطباعة والنشر والتوزیع والترجمة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٨ هـ.

- التّبّيه على شرح مشكلات الحماسة، ابن جنّي (ت: ٣٩٢هـ)، تحقيق: د. حسن هنداوي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م.
- توجيه اللّمع، ابن الخباز الموصليّ (ت: ٦٣٩هـ)، دراسة وتحقيق: د. فايز زكي محمد دياب، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م.
- توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرّواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، ابن ناصر الدين الدمشقيّ (ت: ٨٤٢هـ)، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسيّ، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.
- ثمار الصناعة في علم العربية، الجليس الدينوريّ (ت: ق ٥هـ)، تحقيق: د. محمد بن خالد الفاضل، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
- جهرة اللغة، ابن دريد الأزديّ (ت: ٣٢١هـ)، تحقيق: رمزي منير بعلبكيّ، دار العلم للملائين، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م.
- الجمل في النّحو، أبو القاسم الزّجاجيّ (ت: ٣٣٧هـ)، تحقيق: د. علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت، دار الأمل، إربد، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
- الجنى الدّاني في حروف المعاني، أبو محمد المراديّ (ت: ٧٤٩هـ)، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.
- حاشية على شرح بانت سعاد، عبد القادر البغداديّ (ت: ١٠٩٣هـ)، تحقيق: نظيف محّرم خواجة، دار النشر فرانتس شتاينر، فيسبادن، ألمانيا، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- حاشية القونوبيّ على تفسير البيضاويّ، عضام الدين القونوبيّ (ت: ١١٩٥هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م.
- الحماسة البصرية، أبو الحسن البصري (ت: ٦٥٦هـ)، تحقيق: د. عادل سليمان جمال، مكتبة الحاجji، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- حواشي المفصل، أبو علي الشّلوبين (ت: ٦٤٥هـ)، تحقيق: حماد بن محمد الشّمالي، جامعة أم القرى، كلية اللغة العربية، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م. (ماجستير).

- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبدالقادر البغدادي (ت: ١٠٩٣ هـ)، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الرابعة، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م.
- المخصائق، ابن جنّي الموصلي (ت: ٣٩٢ هـ)، تحقيق: محمد علي النّجاشي، دار الكتب المصريّة، المكتبة العلمية، القاهرة، ١٩٥٧ م.
- خلق الإنسان في اللغة، الحسن بن أحمد بن عبد الرحمن (ت: ق ٥ هـ)، تحقيق وتقديم: أحمد خان، راجعه وزاده في حواشيه: مصطفى حجازي، المنظمة العربيّة للتربية والثقافة والعلوم، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦.
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ)، مراقبة: محمد عبد المعيد خان، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد، الهند، الطبعة الثانية، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.
- الدرر اللوامع على هموم الهوامع شرح جمع الجوامع، أحمد الشنقيطي (ت: ١٣٣٠ هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٠ م.
- الدلائل في غريب الحديث، قاسم بن ثابت السّرقسطي (ت: ٣٠٢ هـ)، تحقيق: د. محمد بن عبدالله القناص، مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م.
- ديوان أبي النّجم العجليّ، جمعه وشرحه: د. محمد أديب جران، مطبوعات مجتمع اللغة العربية، دمشق، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.
- ديوان الأخطل، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، الطبعة الرابعة، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م.
- ديوان الأسود بن يعفر، صنعة: د. نوري القيسي، وزارة الثقافة والإعلام، بغداد، ١٩٧٠ م.
- ديوان امرئ القيس، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، الطبعة الخامسة، ١٩٩٠ م.
- ديوان أوس بن حجر، تحقيق: د. محمد يوسف نجم، دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.
- ديوان الحماسة، أبو تمام الطائي (ت: ٢٣١ هـ)، مطبعة التوفيق، القاهرة، ١٣٢٢ هـ.

- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب، تحقيق: د. نعيم محمد أمين طه، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٩٨٦ م.
- ديوان جميل بن معمر، جمع وتحقيق: د. حسين نصار، مكتبة مصر، القاهرة، ١٩٧٧ م.
- ديوان خداش بن زهير العامري، صنعة: د. يحيى الجبوري، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
- ديوان ذي الرّمة، شرح أبي نصر الباهلي (ت: ٢٣١ هـ)، رواية ثعلب (ت: ٢٩١ هـ)، تحقيق: عبدالقدوس أبو صالح، مؤسسة الإيان، جدة، الطبعة الأولى، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.
- ديوان الرّاعي التّميري، شرح: واضح الصّمد، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.
- ديوان رؤبة، ضمن: مجموع أشعار العرب، تحقيق: وليم بن الورود، طبعة مصورة عن طبعة ليدن، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٩٧٩ م.
- ديوان زهير بن أبي سلمى، شرح ثعلب (ت: ٢٩١ هـ)، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة هارون الرشيد للتوزيع، الطبعة الثالثة، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٨ م.
- ديوان الشّريف الرّضي (ت: ٤٠٦ هـ)، شرح: د. يوسف شكري فرات، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م.
- ديوان الشّنفرى الأزدي، جمع وتحقيق: د. إميل بديع يعقوب، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م.
- ديوان طرفة بن العبد، دار الكتب العلمية، الطبعة الثالثة، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م.
- ديوان الطّرمّاح، تحقيق: د. عزّة حسن، دار الشرق العربي، بيروت، حلب، الطبعة الثانية، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.
- ديوان طفيل الغنوّي، تحقيق: حسان فلاح أوغلي، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٧ م.
- ديوان عامر بن الطّفيلي، رواية ثعلب (ت: ٢٩١ هـ)، دار صادر، بيروت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.

- ديوان عبدالله بن رواحة ودراسة في سيرته وشعره، جمع: د. وليد قصاب، دار العلوم، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.
- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات، تحقيق وشرح: د. محمد يوسف نجم، دار صادر، بيروت، د. ت.
- ديوان العجاج، تحقيق: د. عبدالحفيظ السطلي، المطبعة التعاونية، دمشق، ١٩٧١ م.
- ديوان عدي بن زيد العبادي، حققه وجمعه: محمد جبار المعيد، وزارة الثقافة والإرشاد، العراق، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م.
- ديوان عروة بن أذينة، تحقيق: د. جيسي الجبوري، دار القلم، الكويت، الطبعة الثانية، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.
- ديوان عروة بن الورد، تحقيق: د. محمد فؤاد نعناع، مكتبة دار العروبة، الكويت، مكتبة الحانجي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م.
- ديوان الفرزدق، شرح: عبدالله الصاوي، مطبعة الصاوي، القاهرة، ١٩٥٤ م. وطبعة أخرى: تحقيق: أيليا حاوي، دار الكتاب اللبناني، مكتبة المدرسة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٣ م.
- ديوان كثير عزّة، جمه وشرحه: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
- ديوان كعب بن مالك الأنصاري، دراسة وتحقيق: سامي مكي العاني، مكتبة النهضة، مطبعة المعارف، بغداد، ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م.
- ديوان لبيد بن ربيعة، شرح الطوسي، تحقيق: د. حنا الحتّي، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م.
- ديوان المتلمّس الضُّبعيّ، تحقيق: حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م.
- ديوان المثقب العبدّي، تحقيق وشرح: حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، القاهرة، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
- ديوان المزّرد بن ضرار الغطفاني، تحقيق: خليل إبراهيم العطيّة، مطبعة أسعد، بغداد، ١٣٦٢ م.

- ديوان النّابغة الذّبياني، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، الطبعة الثانية، ١٩٨٥ م.
- ديوان التّمر بن تولب العكليّ، جمع وتحقيق: د. محمد نبيل طريفى، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠ م.
- ديوان الْهُذَلِيْنِ، ترتيب وتعليق: محمد محمود الشّنقطيّ، الدّار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م.
- الذّيل على طبقات الحنابلة، ابن رجب الحنبليّ (ت: ٧٩٥ هـ)، تحقيق: د. عبدالرحمن العشيمين، مكتبة العبيكان، الطبعة الأولى، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٥ م.
- ربّع الأبرار ونصول الأخيار، جار الله الزّخّشريّ (ت: ٥٣٨ هـ)، تحقيق: عبدالأمير مهنا، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ط ١٤١٢، ١ هـ / ١٩٩٢ م.
- رصف المباني في شرح حروف المعاني، أحمد بن عبد اللّه الملقى (ت: ٧٠٢ هـ)، تحقيق: د. أحمد محمد الخراط، دار القلم، الطبعة الثالثة، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسّبع المثاني، شهاب الدين الألوسي (ت: ١٢٧٠ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥ هـ.
- الزّهد، أحمد بن حنبل (ت: ٢٤١ هـ)، وضع حواشيه: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م.
- الزّهرة، أبو بكر الأصبهانيّ (ت: ٢٩٧ هـ)، تحقيق: د. إبراهيم السّامريّ، مكتبة المدار، الأردن، الطبعة الثانية، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م.
- الزيادة والإحسان في علوم القرآن، عقيلة المكيّ، (ت: ١١٥٠ هـ)، تحقيق: مجموعة من الباحثين، مركز البحوث والدراسات، جامعة الشارقة، الإمارات، ١٤٢٧ هـ.
- سفر السّعادة وسفر الإفادة، علم الدين السّخاويّ (ت: ٦٤٣ هـ)، تحقيق: د. محمد الدّالي، دار صادر، الطبعة الثانية، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م.
- سقط الزّند، أبو العلاء المعريّ (ت: ٤٤٩ هـ)، دار بيروت، دار صادر، بيروت، ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م.
- سلاسل الذهاب، بدر الدين الرّركشيّ (ت: ٧٩٤ هـ)، تحقيق: محمد المختار بن محمد الأمين الشّنقطيّ، دون دار ومكان النّشر، الطبعة الثانية، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م.

- سنن ابن ماجه، ابن ماجه (ت: ٢٧٣ هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، دار الرسالة العالمية، الطبعة الأولى، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م.
- سهم الألحوظ في وهم الألفاظ، رضي الدين ابن الحنلي (ت: ٩٧١ هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
- شرح أبيات سبيويه، يوسف بن أبي سعيد السيرافي (ت: ٣٨٥ هـ)، د. محمد علي الريح هاشم، مكتبة الكليات الأزهرية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م.
- شرح أبيات مغني الليبي، عبدالقادر البغدادي (ت: ١٠٩٣ هـ)، تحقيق: عبدالعزيز رياح، وأحمد يوسف دقاق، دار المأمون للتراث، بيروت، ١٣٩٣ هـ / ١٤١٤ هـ.
- شرح أشعار الْهُذَلِيْنَ، أبو سعيد السكري (ت: ٢٧٥ هـ)، تحقيق: عبدالستار فراج، مكتبة دار العروبة، القاهرة، ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م.
- شرح الإمام بأحاديث الأحكام، تقى الدين بن دقيق العيد (ت: ٧٠٢ هـ)، تحقيق: محمد خلوف العبدالله، دار النوادر، سوريا، الطبعة الثانية، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م.
- شرح ألفية ابن مالك، ابن طولون الدمشقي (ت: ٩٥٣ هـ)، تحقيق: د. عبدالحميد الكبيسي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م.
- شرح تسهيل الفوائد، ابن مالك الجياني (ت: ٦٧٢ هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن السيد، ود. محمد بدوي المختون، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، مصر، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.
- شرح التسهيل، المرادي (ت: ٧٤٩ هـ)، تحقيق: محمد عبدالنبي عيسى، مكتبة جزيرة الورد، مكتبة الإيمان، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.
- شرح الرّضي على الكافية، الرّضي الأسترباذى (ت: نحو ٦٨٦ هـ)، تحقيق: د. يوسف حسن عمر، جامعة قاريونس، ليبيا، الطبعة الثانية، ١٩٩٦ م.
- شرح التعريف بضروري التصريف، ابن إياز (ت: ٦٨١ هـ)، تحقيق: د. هادي نهر، ود. هلال ناجي المحامي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م.

- شرح جمل الزّجاجي، ابن بابشاذ (ت: ٤٦٩ هـ)، تحقيق: حسين علي السّعدي، جامعة بغداد، ٢٠٠٣ م. (دكتوراه).
- شرح جمل الزّجاجي، ابن خروف (ت: ٦٠٩ هـ)، تحقيق: د. سلوى محمد عمر عرب، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤١٩ هـ.
- شرح جمل الزّجاجي، ابن عصفور الإشبيلي (ت ٦٦٩ هـ)، تحقيق: د. صاحب أبو جناح، من دار نشر، د. ت.
- شرح ديوان الحماسة، أبو علي المزوقي (ت: ٤٢١ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م.
- شرح ديوان الحماسة، أبو زكريا التبريزي (ت: ٥٠٢ هـ)، دار القلم، بيروت، د. ت.
- شرح ديوان المنبي، عبدالرحمن البرقوقي (ت: ١٣٦٣ هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م.
- شرح ديوان علقة الفحل، الأعلم الشتتمري (ت: ٤٧٦ هـ)، تحقيق: د. حنا نصر الحتي، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م.
- شرح ديوان عنترة، الخطيب التبريزي (ت: ٥٠٢ هـ)، تحقيق: مجید طراد، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.
- شرح ديوان كعب بن زهير، أبو سعيد السكري (ت: ٢٧٥ هـ)، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م.
- شرح شواهد التحفة الورديّة، عبدالقادر البغدادي (ت: ١٠٩٣ هـ)، تحقيق: عبدالله الشّلال، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٠١ م.
- شرح شواهد المغني، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، تحقيق: أحمد ظافر كوجان، لجنة التراث العربي، ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م.
- شرح القصائد التسع المشهورات، أبو جعفر النحّاس (ت: ٣٣٨ هـ)، تحقيق: أحمد خطاب، مطبعة حكومة بغداد، ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م.
- شرح القصائد التسع الطوال الجاهليّات، أبو بكر الأنباري (ت: ٣٢٨ هـ)، تحقيق: عبدالسلام هارون، دار المعارف، الطبعة الخامسة، ١٩٩٣ م.

- شرح الكافية الشافية، ابن مالك الجياني (ت: ٦٧٢هـ)، تحقيق: عبد المنعم أحمد هريدي، جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، مكتبة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- شرح كتاب سيبويه، أبو سعيد السيرافي (ت: ٣٦٨هـ)، تحقيق: أحمد حسن مهدي، علي سيد علي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م.
- شرح كتاب سيبويه (من باب الندبة إلى نهاية باب الأفعال)، علي بن عيسى الرّمانى (ت: ٣٨٤هـ)، تحقيق: سيف بن عبدالرحمن العريفى، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م.
- شرح كتاب سيبويه، الصّفار البطليوسى (ت: بعد ٦٣٠هـ)، تحقيق: د. معوض بن مساعد العوفى، دار المأثر، المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- شرح المفصل، ابن يعيش (ت: ٦٤٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م.
- شرح المقدمة النحوية، ابن باشاذ (ت: ٤٦٩هـ)، تحقيق: خالد عبد الكريم، المطبعة العصرية، الكويت، الطبعة الأولى، ١٩٧٧م.
- شرح هاشميات الكميٰت، أبو رياش القيسي (ت: ٣٣٩هـ)، تحقيق: د. داود سلوم ود. نوري القيسي، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- شعر ابن ميادة، جمع وتحقيق: د. حنا جمیل حداد، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- شعر ابن هرمة، تحقيق: محمد نفّاع، وحسن عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، د. ت.
- شعر أبي حيّة النّميري، جمعه وحققه: د. يحيى الجبوري، منشورات وزارة الثقافة والارشاد القومي، دمشق، ١٩٧٥م.
- شعر أبي زيد الطّائي، جمع وتحقيق: د. نوري حمودي القيسي، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٦٧م.

- شعر الأحوص الأنثاري، جمع وتحقيق: عادل سليمان جمال، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
- شعر بني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن وأخبارهم، جمع تحقيق: د. وليد السّرّاقبي، ود. محمد السّرّاقبي، دار ملامح للنشر والتوزيع، أبو ظبي، الطبعة الأولى، ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م.
- شعر عبدالله بن الزّبيري، جمع: د. يحيى الجبوري، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- شعر عبدالله بن الزّبير الأسدّي، جمع وتحقيق: د. يحيى الجبوري، دار الحرية، منشورات وزارة الإعلام، بغداد، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م.
- شعر عمرو بن أحمر الباهلي، جمع وتحقيق: د. حسين عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، د. ت.
- الصّاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، ابن فارس القزويني (ت: ٣٩٥هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ابن حماد الجوهري (ت: ٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.
- صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد زهير الناصر، دار طوق التجارة، (بصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.
- ضرائر الشّعر، ابن عصفور الإشبيلي (ت: ٦٦٩هـ)، تحقيق: السيد إبراهيم محمد، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٩٨٠م.
- الضّرائر وما يسوغ للشّاعر دون النّاشر، محمود شكري الآلوسي (ت: ١٣٤٢هـ)، المكتبة العربية، بغداد، المطبعة السلفية، مصر، ١٣٤١هـ.
- العديل بن الفرخ، حياته وشعره، د. نوري حمودي القيسي، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد ١٩٧٦، ١٩٧٦م.
- عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، بهاء الدين السبكي (ت: ٧٧٣هـ)، تحقيق: د. عبدالحميد هنداوي، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م.

- العقد الشمین فی تاریخ البلد الأمین، تقی الدین الفاسی (ت: ٨٣٢ھـ)، دار الكتب العلمیة، بیروت، الطبعه الأولى، ١٩٩٨م.
- عقود الرَّبِّرجَد علی مسند الإمام أَحْمَد، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ھـ)، تحقيق: د. سلمان القضاة، دار الجيل، بیروت، ١٤١٤ھـ / ١٩٩٤م.
- علل النحو، ابن الوراق (ت: ٣٨١ھـ)، تحقيق: محمود جاسم الدرويش، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ھـ / ١٩٩٩م.
- عنایة القاضی وكفایة الرّاضی علی تفسیر البیضاوی، شهاب الدین الخفاجی (ت: ٦٩١٠ھـ)، مطبعة بولاق، القاهرة، ١٢٨٣ھـ، (مصورة دار صادر، بیروت).
- غریب الحديث، أبو عبید القاسم بن سلام الھروی (ت: ٢٢٤ھـ)، تحقيق: د. حسین محمد محمد شرف، الهيئة العامة لشئون المطبع الأُمَّرِيَّة، القاهرة، الطبعه الأولى، ١٤٠٤ھـ / ١٩٨٤م.
- الفسر، شرح ابن جنی الكبير علی دیوان المتنبی، ابن جنی النحوی (ت: ٣٩٢ھـ)، تحقيق: د. رضا رجب، دار البنایع، دمشق، الطبعه الأولى، ٢٠٠٤م.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير، زین الدین المناوی (ت: ١٠٣١ھـ)، المکتبة التجاریة الکبری، مصر، الطبعه الأولى، ١٣٥٦ھـ.
- الكافی في الإفصاح عن مسائل الإيضاح، ابن أبي الریبع (ت: ٦٨٨ھـ)، تحقيق: د. فیصل الحفیان، مکتبة الرشد، الریاض، الطبعه الأولى، ١٤٢٢ھـ / ٢٠٠١م.
- الكامل في اللغة والأدب، المبرد (ت: ٢٨٥ھـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعه الثالثة، ١٤١٧ھـ / ١٩٩٧م.
- الكتاب، سیبویه (ت: ١٨٠ھـ)، تحقيق: عبدالسلام هارون، مکتبة الخانجي، القاهرة، الطبعه الثالثة، ١٤٠٨ھـ / ١٩٨٨م.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، جار الله الزمخشري (ت: ٥٣٨ھـ)، دار الكتاب العربي، بیروت، الطبعه الثالثة، ١٤٠٧ھـ.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، حاجي خليفه (ت: ٦٧١٠ھـ)، مکتبة المشنى، بغداد، بلا طبعه، د. ت.

- الكليات معجم المصطلحات والفرق اللغوية، أبو البقاء الكفوي (ت: ١٠٩٤ هـ)، تحقيق: عدنان درويش، محمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
- لسان العرب، ابن منظور الأنصاري (ت: ٧١١ هـ)، دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤ هـ.
- لغات القرآن، أبو زكريا الفراء (ت: ٢٠٧ هـ)، ضبطه وصحّحه: جابر بن عبد الله السّريع، ١٤٣٥ هـ.
- اللّمع في العربية، ابن جنّي الموصلي (ت: ٣٩٢ هـ)، تحقيق: فائز فارس، دار الكتب الثّقافية، الكويت، ١٩٧٢ م.
- ما تلحن فيه العوام، الكسائي (ت: ١٨٩ هـ)، ضمن: بحوث وتحقيقات، عبدالعزيز الميمني، أعدّها للنشر: محمد عزيز شمس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٥ م.
- ما يجوز للشّاعر في الضّرورة، محمد بن جعفر القرّاز (ت: ٤١٢ هـ)، تحقيق: د. رمضان عبد التواب، د. صلاح الدين الهادي، دار العروبة، الكويت، دار الفصحي، القاهرة، ١٩٨٢ م.
- مُثُل المقرب، ابن عصفور الإشبيلي (ت: ٦٦٩ هـ)، تحقيق: صلاح المليطي، دار الآفاق العربيّة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.
- مجاز القرآن، أبو عبيدة التّيمي (ت: ٢٠٩ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد سرّгин، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٨١ هـ.
- المحاسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، ابن جنّي الموصلي (ت: ٣٩٢ هـ)، تحقيق: علي النجدي ناصيف، د. عبدالحليم النجار، د. عبدالفتاح الشّلبي، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.
- المحكم والمحيط الأعظم، ابن سيده (ت: ٤٥٨ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م.
- محمد بن مسعود الغَزْنِي وجهوده في التّحوّل، د. محمد حسن عواد، مجلة مجمع اللغة العربية الأردنيّ، العدد ٦٠، ٢٠٠١ م.

- المرجح في شرح الجمل، ابن الخشّاب (ت: ٥٦٧هـ)، تحقيق ودراسة: علي حيدر، دمشق، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م.
- المسائل البصريّات، أبو علي الفارسيّ (ت: ٣٧٧هـ)، تحقيق: د. محمد الشاطر أحمد، مطبعة المدّني، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- المسائل الشّيرازّيات، أبو علي الفارسيّ (ت: ٣٧٧هـ)، تحقيق: د. حسن هنداوي، كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٤م.
- المسائل والأحوية، ابن السّيد البطليوسّي (ت: ٥٢١هـ)، تحقيق: د. وليد محمد السّرّاقبيّ، قنديل للطباعة والنشر والتوزيع، دبي، الطبعة الأولى، ١٤٤٠هـ / ٢٠١٩م.
- المسائل العضديّات، أبو علي الفارسيّ (ت: ٣٧٧هـ)، تحقيق: د. علي جابر المنصوريّ، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربيّة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- المساعد على تسهيل الفوائد، ہاء الدّین ابن عقیل (ت: ٧٦٩هـ)، تحقيق: د. محمد كامل برکات، جامعة أم القرى، دار الفكر، دمشق، دار المدّني، جدة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ / ١٤٠٠هـ.
- المسند، أحمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد، وآخرون، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ / ٢٠٠١م.
- المصباح لما أعمم من شواهد الإيضاح، ابن يسعون (ت: بعد ٥٤٢هـ)، تحقيق: د. محمد حمود الدعجاني، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م.
- معانٰ القرآن، أبو زكريا الفراء (ت: ٢٠٧هـ)، تحقيق: أحمد يوسف النجاشي، ومحمد علي النجار، وعبد الفتاح الشّلبيّ، دار المصريّة للتأليف والترجمة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٥٦م.
- معانٰ القرآن، الأخفش الأوسط (ت: ٢١٥هـ)، تحقيق: د. هدى محمود فراعة، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
- معرك الأقران في إعجاز القرآن، جلال الدين السّيوطيّ (ت: ٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، ياقوت الحمويّ (ت: ٦٢٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلاميّ، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.

- معجم الشعراء، محمد بن عمران المرزباني (ت: ٣٨٤هـ)، تحقيق: د. فاروق أحمد اسليم، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م.
- المُرُبُّ، شرح كتاب القوافي للأخفش، ابن جنّي (ت: ٣٩٢هـ)، تحقيق واستدراك: د. وليد السّراقيبيّ، د. محمد السّراقيبيّ، دائرة الثقافة، حكومة الشّارقة، الطبعة الأولى، ٢٠١٨م.
- المغازي، المنسوب إلى محمد بن عمر الواقدي (ت: ٢٠٧هـ)، تحقيق: مارسلن جونس، دار الأعلمي، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م.
- مغني الليب عن كتب الأعaries، ابن هشام الانصاري (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق: د. مازن المبارك، ومحمد علي حمد الله، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٥م.
- المفصل في صنعة الإعراب، جار الله الزّخشرى (ت: ٥٣٨هـ)، تحقيق: د. علي بو ملحم، مكتبة الهاّل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.
- المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية، أبو إسحاق الشّاطبي (ت: ٧٩٠هـ)، تحقيق: مجموعة محققين، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى - مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م.
- المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية، بدر الدين العيني (ت: ٨٥٥هـ)، تحقيق: د. علي محمد فاخر، د. أحمد محمد توفيق السّوداني، د. عبد العزيز محمد فاخر، دار السّلام للطباعة والتّنشر والتّوزيع والتّرجمة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م.
- مقالات هامة لابن هشام في اللّغة والأدب والتحوّل والصرف، ابن هشام الانصاري (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق: د. نسيب نشاوي، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- المقتضي في شرح الإيضاح، عبدالقاهر الجرجاني (ت: ٤٧١هـ)، تحقيق: د. كاظم بحر المرجان، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، دار الرّشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٢م.
- المقتضي، محمد بن يزيد المبرّد (ت: ٢٨٥هـ)، تحقيق: محمد عبدالخالق عضيمة، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، د. ت.
- المقرب، ابن عصفور الإشبيلي (ت: ٦٦٩هـ)، تحقيق: أحمد عبدالستار الجواري، وعبدالله الجبورى، الطبعة الأولى، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م.

- **المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد، مجير الدين العليمي المقدسي** (ت: ١٤٩٢هـ)، تحقيق: عبدالقادر الأنزاوط، دار صادر، بيروت، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- **منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك، أبو حيّان الأندلسي** (ت: ٧٤٥هـ)، تحرير: سيدني جلزر، الجمعية الأمريكية للمستشرقين، نيويورك، ١٣٦٧هـ / ١٩٤٧م. مصورة دار أضواء السلف.
- **منير الدياجي في تفسير الأجاجي، علم الدين السخاوي** (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق: سلامة المرادي، جامعة أم القرى، كلية اللغة العربية، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٥م. (دكتوراه)
- **المهات في شرح الروضة والرافعي**، جمال الدين عبدالرحيم الإسنوي (ت: ٧٧٢هـ)، اعنى به: أحمد بن علي الدمياطي، مركز التراث الثقافي المغربي، الدار البيضاء، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م.
- **الموضح المبين لأقسام النّوين، ابن أبي اللطف العشائر** (ت: ٩٢٨هـ)، تحقيق د. محمد عامر حسن، القاهرة، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- **نتائج الفكر في النحو، أبو القاسم السهيلي** (ت: ٥٨١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
- **نَزَهَةُ النَّاظِرِينَ فِي فَهْرِسِ مَوْلَفَاتِ السَّيُوطِيِّ**، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، مطبع مظهر العجائب بمدراس، ١٢٧٩هـ.
- **نَكَتُ عَلَى مَغْنِي الْبَلِيبِ، الشَّهَابُ الْخَفَاجِيُّ** (ت: ١٠٦٩هـ)، تحقيق: عبدالواحد الحربي، الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، كلية اللغة العربية، ١٤٢٧هـ - ١٤٢٨هـ (دكتوراه)
- **النَّكَتُ فِي تَفْسِيرِ كِتَابِ سَيِّبُوِيِّ، الْأَعْلَمُ الشَّنْتُمِرِيُّ** (ت: ٤٧٦هـ)، تحقيق: رشيد بلحبيب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- **النَّكَتُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ابْنُ فَضَّالِ الْمُجَاشِعِيِّ** (ت: ٤٧٩هـ)، دراسة وتحقيق: د. عبدالله عبدالقادر الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م.
- **النَّوَادِرُ فِي الْلُّغَةِ، أَبُو زِيدِ الْأَنْصَارِيِّ** (ت: ٢١٥هـ)، تحقيق ودراسة: د. محمد عبدالقادر أحمد، دار الشرقاوى، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.

- هَمْعُ الْهَوَامِعُ فِي شَرْحِ جَمِيعِ الْجَوَامِعِ، جَلالُ الدِّينِ السَّيُوطِيِّ (ت: ٩١١ هـ)، تَحْقِيق: د. عبد العال مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.
- الْوَافِي بِالْوَفِيَاتِ، صَلَاحُ الدِّينِ الصَّفْدِيِّ (ت: ٧٦٤ هـ)، تَحْقِيق: أَحْمَدُ الْأَرْناؤُوطُ وَتُرْكَي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م.
- الْوَشَاحُ فِي فَوَائِدِ النِّكَاحِ، جَلالُ الدِّينِ السَّيُوطِيِّ (ت: ٩١١ هـ)، تَحْقِيق: طَلَعتُ عبد القوي، دار الكتاب العربي، دمشق، د. ت.