

# **الحبشية العربية: الجُعْزِيَّة مثلاً**

**جَاسِرُ أَبُو صَفَيْهَ**

الجامعة الأردنية

كتب الكثير عن الصلات بين جزيرة العرب، ولاسيما اليمن، وساحل أفريقيا الشّرقي<sup>(١)</sup>. وليس الغرض من هذا البحث أن أعرض لهذه الصلات؛ لأنَّ الحديث عنها سيكون مكروراً. كما كتب عن تأثير العربية في لغات أفريقيا<sup>(٢)</sup>. ولكنها

(١) انظر حول صلات جزيرة العرب بساحل أفريقيا الشّرقي: ديلف نيلسون، *التاريخ العربي القديم*، ترجمة فؤاد حسنين، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، د.ت. ، ص ٣١ فما بعدها؛ أمين توفيق الطبيبي، *الحبشة العربية الأصول والثقافة*، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية (٢٠)، طرابلس، ١٩٩٣، ص ٣٠-٢٧؛ محمد عبد القادر بافقية، *تاريخ اليمن القديم*، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٣، ص ٦٤؛ ممتاز العارف، *الأحباش بين مارب وأكسوم*، منشورات المكتبة العصرية، بيروت / صيدا، ١٥-٨؛ عبد الجيد عابدين، *بين الحبشة والعرب*، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٤٧، ص ١٢-٩؛ عبد الله حسن الشيبة، دراسات في تاريخ اليمن القديم، مكتبة الوعي الشوري للطباعة والنشر والتوزيع، تعر، ط ١، ١٩٩٩ - ٢٠٠٠، ص ١٦٨ فما بعدها؛ محمد عبد القادر باطراف، *الهجرة اليمنية*، وزارة شؤون المغتربين، صنعاء، ط ١، ٢٠٠١، ص ٩؛ بلقاسم رحماني، *علاقة جنوب شبه الجزيرة العربية بشرق أفريقيا منذ قيام الدوليات العربية الجنوبية حتى الفتح الإسلامي*، أطروحة ماجستير، جامعة الجزائر، معهد التاريخ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م، ص ١٥٨ - ١٦٣. عبد علي عثمان، *الصلات الثقافية بين اليمن والمستوطنات الحضرية في شرق أفريقيا*، ضمن كتاب ضم البحوث التي قدمت في ندوة "النحوات البشرية والهجرات اليمنية إلى الشام وشرق وشمال أفريقيا قبل ظهور الإسلام وبعد ظهوره". وقد أهداني الكتاب أخي المفضل ١. د. علي فهمي خشيم، فجزاه الله عنّي خير الجزاء. والكتاب من منشورات المركز العالمي للدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، بنغازي، ط ٢٠٠٥. وبعث د. عبد في الصفحات من ٤٧-٣٥؛ وفي الكتاب نفسه د. رفعت هزم، *الهجرات اليمنية حتى نهاية القرن الثالث الميلادي*، ص ١٦٧ فما بعدها؛ وفي الكتاب: هدى عبدالرحمن العلام، *تأثير هجرة قبيلتي حبيش والأجاعر من اليمن إلى شرق أفريقيا قبل الإسلام*، ص ١٧٣ - ٢٠٠. أسمهان سعيد الجرو، *العلاقات الدولية بين اليمن والعالم القديم* / العلاقة مع شرق أفريقيا، فصل من كتاب أرسلته لي مشكورة بالبريد الإلكتروني؛ Gamal Nkromah, Older than Egypt is Ethiopia, Al-Ahram Weekly on-Line, Issue No. 652, 21-27 August 2003; Gabriella F-Scelta, The Comparative Origin and Usage of the Ge'ez Writing System of Ethiopia, December 14, 2001, p. 3.

(٢) انظر مثلاً: العلاقة بين الثقافة العربية والثقافات الأفريقية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، مجموعة بباحثين، أعدّه للنشر د. يوسف فضل حسن، تونس، ١٩٨٥؛ العربية في اللغات الأفريقية، وقائع المتنقى العربي الأفريقي حول العلاقات بين اللغة العربية واللغات الأفريقية الأخرى، داكار، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م؛ وقرأت على الإنترنت عرضاً لكتاب "اللغة العربية وعلاقتها باللغة الإرتيرية - الجذور والامتداد" لإدريس محمود حامد. ولكنّي لم أستطع الحصول عليه.

كتابات نظرية لم تدرس الفاظ اللغات الأفريقية دراسة ترسيسية لبيان أثر العربية فيها، باستثناء بعض البحوث التي عرضت للغة السواحلية والغولانية<sup>(۱)</sup>.

ولم أجد، في حدود علمي، أن اللهجة الجعزية قد حظيت بدراسة مفصلة لالفاظها وبيان اثولها العربية، باستثناء ما عمله لسلاو، الذي صنع المعجم الجعزى الإنجليزى، الموسوم بـ "Ge'ez-English Comparative Dictionary" ثم عمل كتاباً آخر بعنوان: "Arabic Loanwords in Ethiopian Semitic" جمع فيه ما تيسر له من الفاظ عربية في الحبشية: الجعزية وتفرعاتها المختلفة كالامحرية والهررية والتجرية والتجرينية والأرجوبا وغيرها.

وبلغ عدد الألفاظ ما يزيد على أربعة آلاف لفظة.

ولما كانت اللهجات المتفرعة من الجعزية كثيرة، فقد قصرتُ الحديث هنا على الجعزية الأم، مبيناً الرسّ العربي للألفاظ، سواءً أكانت سبئية وحميرية أم عدنانية، مستعيناً بمعجم لسلاو وكتابه، وبالمعجم السبئي الذي صنعه بيستون وزملاؤه، وكتاب "العربة القديمة ولهجاتها" لعادل محاد مریخ، وكتاب "لسان ظفار الحميري المعاصر" للدكتور محمد بن سالم المعشنى، ومعجم اللهجة الجبالية الذي صنعه جونستون "Jibbali Lexicon".

### الجِمِزَةُ :

يصنف اللغويون، الغربيون والعرب، الإثيوبية الحبشية ضمن ما يطلق عليه خطأ "اللغات السامية"، وعند الباحثين العروبيين "اللهجات العربية القديمة" تمييزاً لها من اللهجة العدنانية.

والجعزية نسبة إلى قبيلة الأجاوز اليمنية التي هاجرت إلى ما عُرف فيما بعد بالحبشة في القرن الخامس قبل الميلاد، وعند بعض الباحثين قبل هذا الوقت بقرون

(۱) العربية في اللغات الأفريقية، ص ۴۲ - ۹۸.

طويلة<sup>(١)</sup>). وما تزال هذه اللغة متداولة حتى اليوم في أثيوبيا، وهي لهجة يمنية كما صرّح بذلك محمد باهارف، وأشار أيضًا إلى أنّ جذور الأمهرية سبعية<sup>(٢)</sup>. ويدرك بامطرف أنّ قبيلة الأجاوز هاجرت من البقعة المعروفة بـ "جبل حبشية" في شمال حضرموت الشرقي، وأنّ اسم الحبشة الذي سميت به أثيوبيا، جاءها من اسم قبيلة حَبَشَات، إحدى بطون الأجاوز<sup>(٣)</sup>.

ويتضح من رسم الحروف الهجائية الجعزية إنّها مشتقة من خط المسند اليمني<sup>(٤)</sup>.

ويُنقل جمال نكروما آراء علماء غربيين يتّضح منها أنّ الهجرات الساميّة (العربيّة) نجحت في الوصول إلى أثيوبيا قبل حوالي (٢٥٠٠) سنة، مخترقًا البحر الأحمر من جنوب الجزيرة العربيّة، وأنّهم أحضروا معهم لغتهم الساميّة (= العربية) وخطّهم، وكان ذلك في القرن الخامس قبل الميلاد، كما تدلّ الآثار على ذلك<sup>(٥)</sup>. ويقول عن اللهجة الجعزية إنّها من أصل عربيّ، هي وتفرعاتها كالأمهرية والتجرينية، ويؤكّد أنّ الجعزية تُعدّ فرعاً من السبعية<sup>(٦)</sup>.

ويفلّ أن تحدث عن تأثير العربية، بل هجاتها المختلفة، في اللهجة الجعزية، يحسن الوقوف عند بعض المسائل التي ذكرها لسلاو في دراسته للألفاظ العربية في الجعزية، وهي<sup>(٧)</sup>:

#### ١- درس لسلاو للألفاظ الجعزية والعربية دراسة صوتية ولغویة ومعجمیة.

(١) الهجرة اليمنية، ص. ٩. وكتاب بامطرف "الجامع" ص ١٣٦؛ هدى العلام، ص ١٧٦ فيما بعدها.

(٢) الهجرة اليمنية، ص. ٩.

(٣) المصدر نفسه، ص. ٩.

(٤) الحبشة عربية الأصول، ص ٢٣؛ وانظر اللوحات في آخر البحث.

(٥) جمال نكروما، الأهرام الأسبوعي.

(٦) المصدر نفسه.

(٧) انظر كتاب لسلاو: Arabic Loanwords in Ethiopian Semitic, pp58-62.

٢- يُفَصِّلُ بَيْنَ الْلَّهْجَةِ الإِرْمِيَّةِ وَالسَّرِيَانِيَّةِ وَالعَرَبِيَّةِ، وَيَنْقُلُ رأْيَ نُولَدَكَهُ فِي وَجُودِ بَعْضِ الْأَلْفَاظِ الْجِعْزِيَّةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَأَنَّ بَعْضَ الْأَلْفَاظِ الْجِعْزِيَّةِ ذَاتِ الْأَثْلِ الإِرْمِيَّ مُوجَوَّدةٌ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَوَجَهَ الْخَطْبُ فِيمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ لِسْلَاوْ وَنُولَدَكَهُ وَغَيْرَهُمَا مِنْ عُلَمَاءِ الْلُّغَةِ الْغَرَبَيَّينَ أَنَّهُمْ يَنْظَرُونَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ عَلَى أَنَّهَا الْعَدَنِيَّةُ لَيْسَ غَيْرُهُ، وَلَا يَعْدُونَ الإِرْمِيَّةِ وَالسَّرِيَانِيَّةِ وَالْجِعْزِيَّةِ مِنَ الْلُّهَجَاتِ الْعَروَبِيَّةِ أَوِ الْعَرَبِيَّةِ.

أَمَّا مَا قَالَهُ نُولَدَكَهُ عَنْ وَجُودِ الْأَلْفَاظِ الْجِعْزِيَّةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ، فَالصَّوَابُ أَنْ يَقُولَ: إِنَّ هَذِهِ الْأَلْفَاظَ ذَاتَ اُثْلِ الْإِرْمِيَّةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ، لَأَنَّ الْعَرَبِيَّةَ أَصْلُ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ.

٣- يَرِى لِسْلَاوْ أَنَّ الْأَلْفَاظَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْجِعْزِيَّةِ جَاءَتْ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصِيحَةِ وَمِنَ الْلُّهَجَاتِ الْمُحْكَيَّةِ.

وَأَقُولُ: إِنَّهَا جَاءَتْ مِنَ الْلُّهَجَاتِ الْعَروَبِيَّةِ جَمِيعَهَا.

٤- يَرِى أَنَّ مَا يَرْجُحُ عَرَبِيَّةً لِلْفَظَةِ الْجِعْزِيَّةِ هُوَ التَّشَابِهُ الصَّوْتِيُّ.

وَأَقُولُ: وَالتَّشَابِهُ الدَّلَالِيُّ.

٥- يَذَكُرُ أَنَّ الصَّادَ فِي الْعَرَبِيَّةِ يَقَابِلُهُ فِي الْجِعْزِيَّةِ حَرْفُ السِّينِ، وَأَنَّ الْخَاءَ فِي الْعَرَبِيَّةِ يَقَابِلُهُ حَرْفُ الْكَافِ فِي الْجِعْزِيَّةِ. وَيَخْلُصُ مِنْ هَذَا إِلَى القِولِ إِنَّ الْأَلْفَاظَ الْجِعْزِيَّةِ الْمُشَتَّمَلَةِ عَلَى هَذِينِ الْحُرْفَيْنِ تَكُونُ ذَاتِ اُثْلِ الْإِرْمِيَّةِ.

ثُمَّ عَادَ إِلَى الْمُقَابَلَةِ بَيْنَ بَعْضِ الْحُرْفَيْنِ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْجِعْزِيَّةِ، مِنْ ذَلِكَ:

الْجِعْزِيَّةُ	الْعَرَبِيَّةُ
د (d) أَو ز (z)	ذ (ذ)
ت (t) أَو س (s)	ث (ث)
ز (z) أَو ص (s)	ظ (ظ)
ق (q)	غ (غ)

أقول: غاب عن لسلاو أنَّ السَّيْنَ والصاد تتبادلان في العربية، وأنَّ الكاف تتبادل مع الحاء. كما تتبادل الذال مع الزاي، والغين مع القاف والثاء مع الثاء والسين<sup>(١)</sup>.

٦- ذكر لسلاو أنَّ الحروف الصامتة في العربية هي نفسها في الجُعْزِيَّة، وهي : الهمزة، ع، ب، د، ض، ف، هـ، حـ، كـ، لـ، نـ، قـ، رـ، سـ، صـ، تـ، طـ، وـ، يـ، زـ.

وأنَّ التَّمَاثِيلَ التَّامَّ بَيْنَ الصَّوَامِتَ الْعَرَبِيَّةِ وَالْجُعْزِيَّةِ كَمَا يَلِي :

\* الصَّوَامِتَ الْجُعْزِيَّةُ : الهمزة، بـ، دـ، ضـ، فـ، هـ، حـ، كـ، لـ، مـ، نـ، قـ، تـ، طـ، وـ، يـ، هي نفسها في العربية.

وفيما يلي بعض الإبدالات بين الحروف العربية والجُعْزِيَّة :

الجُعْزِيَّة	
--------------	--

عـ (غـ)	
---------	--

جـ (جـ)	
---------	--

سـ	
----	--

شـ (شـ)	
---------	--

صـ (ظـ)	
---------	--

زـ (ذـ)	
---------	--

جـ (معقودة) / مصرية	
---------------------	--

سـ	
----	--

شـ (شـ)	
---------	--

صـ (ظـ)	
---------	--

زـ (ذـ)	
---------	--

٧- يذكر لسلاو أنَّ طريقة نطق الألفاظ الجُعْزِيَّة ليس من السهل معرفتها، ولكن يمكن التنبه إلى ما يلي :

الجُعْزِيَّة		العَرَبِيَّة
--------------	--	--------------

ةـ حرَكَة فتح قصيرة	=	اـ
---------------------	---	----

اـ حرَكَة فتح طويلة	=	ăـ
---------------------	---	----

هـ كسرة قصيرة مائلة إلى الفتح أو ضمة قصيرة	=	u + i
--	---	-------

(١) انظر حول تبادل هذه الحروف في العربية العدنانية: أبو الطيب اللغوي، كتاب الإبدال، تحقيق عز الدين التنوخي، دمشق، ١٣٧٩هـ / ١٩٦٠م، ١٥٩٤هـ / ٢٤١٧٢، ٦/٣٢٨.

ء واء قصيرة (ضمة) = ۰

او aw

أي ay

ـ ـ واء طويلة = ۵

ـ ـ ياء طويلة = ۱

وفيما يلي تفصيل القول في تأثير العربية في اللهجة الجعزية، ببيان الرس العربي للألفاظ الجعزية.

### أولاً: ألفاظ ذات رسّ سبئي:

تتضمن الجعزية ألفاظاً كثيرة ذات رسّ سبئيّ، لأنَّ السَّبئيين كانوا المهاجرين الأوائل إلى الحبشة<sup>(١)</sup>.

وقد تخيرتُ من هذه الألفاظ مجموعة قابلتها بما جاء في "المعجم السَّبئي" وكتاب "العربية القديمة ولهجاتها"، وكتاب "لسان ظفار الحميري المعاصر"، و"لسان العرب".

الجعزية	السبئية	العربية العدنانية
.۱	'anama	'ان م= حاكمة (الطبقات الدنيا) الأنام
.۲	'ām	'ع و م awm
.۳	'arf	ع رف 'arf
.۴	'asaba	ع س ب 'as <sub>3</sub> b
.۵	badw	ب د و bdw
.۶	bəher	ب ح ر bhr
.۷	balaq	ب ل ق blq
.۸	dafan	مـ د ف ن m-dfn
.۹	fadfada	ف د ف د fadfd
.۱۰	fanqal	ف ق ل fql

(١) الهجرة اليمنية، ص ٨، تاريخ اليمن القديم، ص ٦٤.

وَهْبٌ / جَادٌ، جَادَ	جَ دِي	gdy_t	gada	.١١
جَوَادٌ، جَوَادٌ سَرِيعٌ	جَ وَدٌ	gwd	ḡayada	.١٢
حَجَرٌ، مَدْنِيَّةٌ، حُجْرَةٌ	حَ حَرٌ	hgr	hagar	.١٣
حَجَّ، حُجَّةٌ / حَقٌّ	حَ حٌ	hg	hgg, haggaga	.١٤
حَلْفٌ	حَ لَفٌ	ḥlf	ḥalafa	.١٥
حَلَّ، نَزَلَ	حَ لَلٌ	ḥll	ḥalala	.١٦
حَوَّرٌ، حَادَّةٌ، اسْتَقَرَّ	حَ وَرٌ	ḥwr	ḥwr	.١٧
خَاصٌّ، غَدَرٌ، نَفْضُ الْعَهْدِ	خَ يِسٌّ	hys	hys/hesa	.١٨
خَدَاجٌ	خَ دَجٌّ	ḥdg	ḥadaga	.١٩
حَزَبٌ / جَمَاعَةٌ مُسْلِحَةٌ	حَ زَبٌّ	ḥzb	ḥ əzb	.٢٠
خَلَا، مَضَى، أُرْسَلَ، تَخَوَّلَهُ (تعَهِّدَهُ)	خَ لَوْ	ḥlw/hly	ḥallawa	.٢١
لُصْقٌ	لَ صَقٌ	lsq	Laṣqa	.٢٢
مَحْفَدٌ (دَارَةٌ فِي الْيَمَنِ)	مَ حَفَدٌ	m̄hfd	māḥ fad	.٢٣
أَرْضٌ / تَرْبَةٌ / حِجَارَةٌ مَحْمَّةٌ بِالنَّارِ	مَ رَتٌ - مٌ	mrt-m	maret	.٢٤
مَاثٌ، خَلْطٌ	مَ يِثٌ	myt	mys, mesa	.٢٥
نَفْقَةٌ، نَفَدٌ،	نَ فَقٌّ	nfq	nāfaqa	.٢٦
نَفَصٌ، تَخلَّى عَنْ	نَ قَصٌّ	nqs	naqaṣa	.٢٧
قَسْمٌ	قَ سَمٌّ	qsm	qaśama	.٢٨
قَدَحٌ، يَغْرِقُ الْمَاءَ	قَ دَحٌّ	qdh	qadha	.٢٩
مَقْتُوْيٌ، خَادِمٌ	قَ تَوْ	qtw	qatawa	.٣٠
أَحْمَرٌ، قَوْحٌ، قَبْحٌ	قَ يِحٌّ	qyh	qyh	.٣١
رَدْءٌ، مَسَاعِدَةٌ	رَ دَءٌ	rd'	rad'a	.٣٢
رَحْلٌ	رَ حَلٌّ	rhl	raḥala	.٣٣
ثَمَرٌ، غَلَّةٌ	ثَ مَرٌّ	ṭmr	samra	.٣٤
سَرَيَّةٌ	سَ رِيٌّ / تٌ	srwy-t	sarwe	.٣٥
سَهْلٌ	سَ هَلٌّ	shl	šhl	.٣٦
صُبْحٌ، أَصْبَحَ	صَ بَحٌّ	sbh	šabha	.٣٧
صَرَابٌ، حَصَادٌ	صَ رَبٌّ	ṣrb	ṣaraba	.٣٨
وَرَقٌ / قَطْرَةٌ، دَنَانِيَّةٌ	وَدَقٌّ	wdq	wadaqa	.٣٩
حَدٌّ، فَاصِلٌ (يَمَنِيَّةٌ)	وَثَنٌ	wtn	wassana	.٤٠

**ثانياً: ألفاظ ذات رَسَّ عَرَبِيٌّ (عدناني وعروبي):**

تتضمن الجُعْزَيَة، بوصفها لهجة عروبية قديمة، كثيراً من الألفاظ العربية العدنانية وغير العدنانية. وقد اختارت منها عدة مجموعات تمثل مختلف مناحي الحياة، باستثناء الألفاظ الدينية التي دخلت الجُعْزَيَة بعد الإسلام، واختارت من كل مجموعة خمس كلمات.

**أ - مظاهر الطبيعة:**

العربية	الجُعْزَيَة
أباب / عَبَاب / فيضان	أَبِبِي ( 'abäbi )
فلك	فَلَّك ( fäläk )
جزيرة	جزيرت ( gäzirat )
كرم	كَرْم ( kärm )
قمر	قَمَر ( qämär )

**ب - الكواكب:**

عطارد	عَطَارَد ( 'atarad )
دبَّران	دَبَّرَان ( däbäran / däbran )
زُحل	زُحَّال / سُحَّال ( zuhal / suhal )
الثَّريَا	تَرِيَا ( tərya )
زِهورَة	زِهورَا / زِهارَا ( zəhura / zə hara )

**ج - الأبراج السماوية:**

الأسد	أَسَد ( 'asäd )
الدُّلو	دَلَو ( dalw )
الحمل	حَامِل / حَامِل ( hamäl / haməl )
الحوت	حُوت ( 'əlhut / hut )
الميزان	مِيزَان / المِيزَان ( ə lmizan / mizan )

#### د- الحيوانات:

فِيل	( fälfäl )
جاموس	( gamus ) جاموس
نَاقَة	( naqät ) ناقَة
قرْد	( q rd ) قرْد
طاووس	( täwos ) طاووس

## هـ- أعضاء الجسم وحالاته:

بَاعُ / بَاعَ	( ba <sup>‘</sup> )
حَوَاسٌ	( həwas ) حَوَاسٌ
عَيْنٌ	( ‘ayn ) عَيْنٌ
كَبْدٌ	( kabd ) كَابْدٌ
خَوْرٌ / ضَعْفٌ	( həwur ) خَوْرٌ

## و- الأطعمة والأشربة:

جِبْنَةٌ	( gəbnät )
خَمْرٌ	( kämər )
خُبْزٌ / حُبْزٌ	( habz ) ( kobäzä )
مَرْقٌ	( märäq )
شَرَابٌ	( šäräb )

### **ز- الأشجار والنباتات:**

بَلْسَان	( bäläsan )
بَلُوط	( balut )
بُطْمٌ	( butəm )

سَلِيْخَةٌ (sälihot)

صَنَوْبَرٌ (sänobar)

حـ- خَضْرَاءَاتٍ وَحُبُوبٍ:

عَلَسٌ (‘aläs) (نوع من القمح)

بَاقِلَاءٌ (baqela)

بَصْلٌ (bäsäl)

بَطْيَخٌ (bätih)

جَوْزٌ (gäwz)

طـ- الملابس:

دِيَبَاجٌ (dibag)

بَرْنُوسٌ (bärnus)

حَارِيرٌ (harir)

قَمِيصٌ (qämis/qämis)

طَلِيسَانٌ (tälisan)

يـ- الأَخْشَابُ وَالْمَعَادِنُ وَالْجَلُودُ وَالْجَوَاهِرُ:

آبُنُوسٌ ('abnus)

عُودٌ ('ud)

حَادِيدٌ (hađid)

عَامِبَرٌ ('ambär)

دُرٌ، دَرٌ، دُرٌ (dor/där/dorr)

كـ- الأَدْوَاتُ وَالْأَوَانِيُّ:

بَوقٌ، بَوْقٌ (buq/bäwq)

دبُوس (dəbus)

جرَاب (gərab)

خَابِيْه (ḥabäy)

لَوْح (läwh)

المنازل والأبنية والآثار :

عَارِيش (‘arīš)

حَبْس (ḥabs)

حَانُوت (ḥanot)

كُور (käwr)

قَلْعَة (qəl‘a)

طُنْف / طُنْف = ما نَتَّا من الجبل (ṭenf)

الأعمال البدنية والحرف :

حَانَطَ (ḥanätä)

قَلْبَ (qäläbä)

طَرَزَ / خَاطَ (täräzä)

حَقْنَ = حَبَسُ البول (haq\*änä)

وَكَبَ / موكب (wäkäbä)

نــ المــكــايــيل والأوزــان :

إِرْدَبَ (’ardäb)

مــنــان (mənan) (نــوع من الأوزــان)

ســبــكــو (səbko)

بــدــرــة (bädra)

وــيــبــاء (wäyba') (وــيــة (ميــكــال))

س— الوقت:

عام	عام ('am)
دقيقة	دَقِيقًا (däqiqā)
الحرّم (شهر)	مَحَارَم (mäharäm)
تاريخ (تاریخ)	تاریخ (tarik)
وقات (جمع) (wäqat)	أوقات (جَمِيع)

ع— الألوان والروائع:

عَاكِدَر	أَكْدَر ('akdär)
أصفر	أَصْفَار ('asfar/'asfar)
أزرق	أَزْرَق ('azräq)
حَامَر / أحمراء (hamär/ahmarä)	أَحْمَر / حُمْرَة (ahmarä)
رائحة	رِحْ (rɪħe)

ف— الأحاسيس والعقل والتفكير:

عُذر	عُذْر ('udr)
عقل	عَقْل (ql)
معالم	مُعَلَّم (mä'al m)
ساودا	سَوْدَاء (sawda)
ظلم	ظَلَم (tämä)

ص— التعبير القراءة والكتابة:

علامة	عَالَم (älämä)
كتاب	كِتاب (kətab)
ختم	كَتَم (kätämä)

قلم	قَلْمَ (qäläm)
رَقَمَ (كتب)	رَقَمَ (räqämä)
ق - المال والتجارة:	
أَدَى	(’adäya)
عَارَبُون / عُرْبُون	عَارَبُون (’aräbon)
دينار	دِينار (dinar)
درهم	دِرْهَم (də rhə m)
قيراط	قِيراط (qirat)
ر - ألفاظ الحرب:	
درع	دِرْع (’erə d)
منجنيق	مَنْجَنِيق (mängäniq)
مِزْرَاق	مِزْرَاق (mezraq)
نَفْط	نَفْط (naft)
قوس	قَوْس (qäws)
ثالثاً : ألفاظ جعزية مماثلة للعربية :	
تضمنت الجعزية قدرًا كبيراً من الألفاظ المماثلة للألفاظ العربية مماثلة تامة في المعنى . وقد أحصيت منها ، اعتماداً على ما ذكره لسلا و قرابة ثلاثة وثلاثة وعشرين لفظة ، أثبتت منها فيما يلي خمس عشرة لفظة خوف الإطالة (١) .	
الجعزية	الجُعْزِيَّة
أَبَى	أَبَى
أَحَّ (سعَل)	أَحَّ

(١) انظر سائره الألفاظ في : Arabic Loanwords in Ethiopian Semitic, pp. 83 -95.

عَضَّ	عَضَّ
بَحْثٌ	بَحْثٌ
بَابَارِيَّ (فلفل أسود)	بَرْبَارِيَّ
بَتَكَ (قطع)	بَتَكَ
دَقَّ	دَقْدَقَ
دَحَرَ	دَحَرَ
فَكَرَ	فَكَرَ
فَصْنَ	فَطَنَ
هِبَّ	هَبَّ
حَجَرَ	حَجَرَ
كَبَّتَ	كَبَّتَ
كَرْكَرَ (طحنَ)	كَرْكَرَ
قَلْمَ	مَقْلُمَتَ (من قَلْمَ بمعنى قطع)

#### رابعاً: ألفاظ مُمَاثلة بالقلب والإبدال:

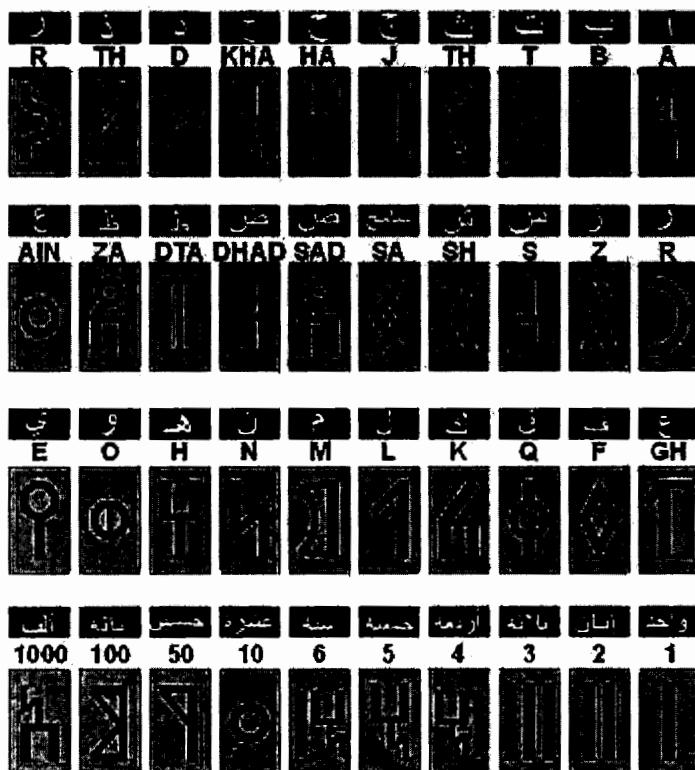
الجعزية	العربة
عَفَرَ / أَفَرَ	عَرَفَ (من الرائحة العطرية)
عَرَيَّ	عَايَرَ
دَاهِمَّ	هَدَمَ
كَسْخَ	سَلَيْخَ (لا طَعْمَ له)
قَنَطَ	نَطَقَ (من النَّطاق / الحزام)
سِحْكَ	حَسَكَ

وَبَعْدَ،

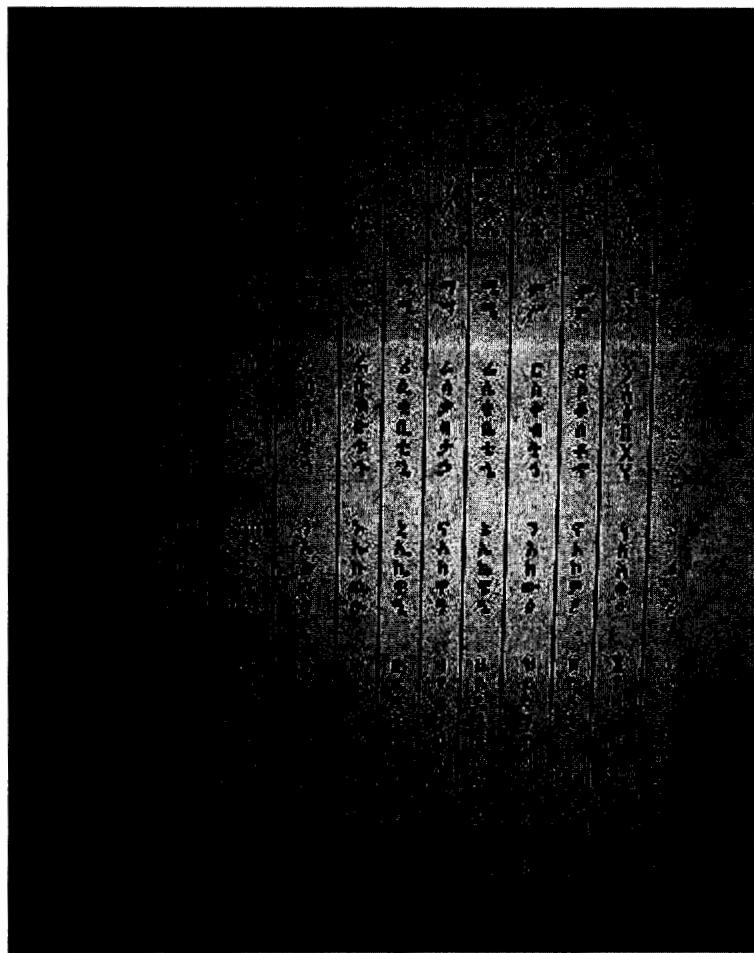
فَأَرْجُو أَنْ أَكُونْ قَدْ قَدِّمْتُ تَصْوِيرًا وَاضْحَىً، وَإِنْ كَانَ مُخْتَصِّرًا، عَنْ تَأْثِيرِ الْعَرَبِيَّةِ،  
بِلِهَجَاتِهَا الْمُخْتَلِفَةِ، فِي الْلَّهَجَةِ الْجِعْزِيَّةِ، إِحْدَى الْلَّهَجَاتِ الْعَرَوِيَّةِ الْقَدِيمَةِ. فَإِنْ  
أَصَبْتُ فَمِنَ اللَّهِ الْعُوْنَ وَالسَّدَادُ، وَإِنْ أَخْطَأْتُ فَمِنْ عَجْزِي وَقَلَّةِ حِيلَتِي، رَاجِيًّا أَنْ  
أَنْالَ أَحَدُ الْأَجْرَيْنِ: أَجْرُ الْمَصِيبِ أَوْ أَجْرُ الْمَخْطَئِ.

#### المصادر المستخدمة في الدراسة:

- ١) العربية القديمة ولهجاتها: عادل مريخ.
- ٢) القاموس المحيط: الفيروزآبادي.
- ٣) لسان ظفار الحميري المعاصر: د. محمد بن سالم المعشنبي.
- ٤) لسان العرب: ابن منظور.
- ٥) المعجم السبعي: بيستون وآخرون – إنجليزي، فرنسي، عربي.
- ٦) المعجم اليمني في اللغة والتراث: مطهر علي الإرياني.  
بالإنجليزية والجعزية:
- 7) Wolf Leslau Comparative Dictionary of Ge'ez (Classical Ethiopic), Otto Harrassowitz, Wiesbaden, 1996.
- 8) Wolf Leslau, Arabic Loanwords in Ethiopian Semitic, Otto Harrasowitz, Wiesbaden, 1991.
- 9) T.M. Johnstone, Jibbali Lexicon, Oxford University press, 1981.



### حروف خط المسند



القلم المعربي

## أشهر الخطوط العربية بما فيها المسند والجعзи