

سيرورة التشكّل اللغوّي بين المعرفة اللغوّية وغير اللغوّية

الدكتور زين العابدين سليمان

مركز المولى إسماعيل للدراسات والابحاث
في اللغة والآداب والفنون / المملكة المغربية

ملخص البحث:

باعتبار اللغة أداة توصيل ومعرفة وظاهرة تخضع للتجارب وللتحليل العلمي كباقي العلوم الأخرى، فإنه يمكن دراسة صيغها وتعابيرها وتحليل تركيبها، وقد حاولنا في هذا المقال البحث في سيرورة التشكّل اللغوّي عبر المعرفة اللغوّية وغير اللغوّية ومن خلال الإحاطة بالسلوك الإنساني، باعتباره المادة الخام التي يتم تحليلها لسانياً حسب نظريات متعددة، فقارينا في البداية ظاهرة التشكّل اللغوّي، ووقفنا على أهم المراحل التي تسهم في هذا التشكّل، وكذا العوامل المؤثرة فيه، وختمنا البحث بسيرورة هذا التشكّل من المعرفة اللغوّية إلى المعرفة غير اللغوّية، وقد تم ذلك وفق الخطبة الآتية:

ظاهرة التشكّل اللغوّي.

مراحل التشكّل اللغوّي والعوامل المؤثرة فيه.

من المعرفة اللغوّية إلى المعرفة غير اللغوّية.

الكلمات المفاتيح: التشكّل اللغوّي؛ الظاهرة اللغوّية؛ المعرفة اللغوّية؛ سيرورة التشكّل.

Abstract:

Language is considered as a tool of communication, knowledge, and a phenomenon that is subjected to experiments and scientific analysis as other sciences; therefore, it is possible to study its formulas and expressions, and analyse its structures. This research paper explores the process of linguistic morphology through linguistic and non-linguistic knowledge and by taking human behaviour into account since human is regarded as the raw material that is analysed linguistically according to multiple theories.

The research study approaches the linguistic morphology phenomenon, and covers the most important stages that contribute to this formation, as well as the factors affecting it. Finally, it studies the process of this formation from linguistic knowledge to non-linguistic knowledge. This papers covers the topic according to the following outline:

- 1- *The linguistic morphology phenomenon.*
- 2 - *The stages of linguistic formation and the factors affecting it.*

- 1- *From linguistic knowledge to non-linguistic knowledge.*

Key Words: *The linguistic phenomenon؛ linguistic morphology؛ stages of linguistic.*

وقد أكد هؤلاء جميعاً على أهمية تشكّل اللغة والكلام في القدرة على الاتصال والتّوافق، والنّمو المعرفي اللغوی وغير اللغوی معاً، وهذا ما جعل مفهوم التشكّل اللغوی مفهوماً واسعاً يتطلّب تظافر كل المحوّبات الصوتية، والتّركيبية والدلاليّة، والصرفية، وتضمّن كل هذه المعطيات اللغویة مع نظرتها غير اللغویة هو ما يسمّهم في تشكّل اللغة لدى الفرد، فالطفل يبدأ بتعلّم اللغة وتشكّلها منذ الأيام الأولى من طفولته، ولكن في واقع الأمر لا تتشكّل لديه بالصورة المألوفة، وإنما يستعد لتشكّلها، حيث يرتبط هذا التشكّل بالجّمّع والسلوك الإنساني، فالطفل في تلك المرحلة يحاول التّواصل مع الآخرين خاصة الأم بشتى الوسائل.

إن تشكّل اللغة في مكان ما يعني تواجدها وترتّبها وتبادلها والتّفاهم بها، ويمثل ركيزة أساسية لاطفال مؤهل طبيعياً بملكته تمكنه من ذلك في عامه الأول، وبإمكان من التّعرّف على الصوت اللغوی للغة، كما يستطيع فهم العديد من الكلمات، Phonèmes وتراوح الكلمات التي يستطيع الطفل تشكّلها وإنتاجها خلال عامه الأول ما بين 5 إلى 10 كلمات، أما تشكّل التراكيب النحوية لديه فيمكن ملاحظتها في الشهر الثامن عشر، حيث يمكن الطفل في حدود السنة الثالثة من تشكّل وإنتاج بعض الجمل النحوية المفهومة، وفي حدود السنة السادسة نستطيع ملاحظة بعض المظاهر البراغميّة للغة التي تشكّلت لديه، وذلك من خلال انسجامه مع الجماعة داخل الأسرة وفي الشارع والمدرسة.

تنشّل اللغة لدى الطفل مرحلة مرحلة كـ «سوف نرى ذلك في المhour الم قبل»، ويبدأ هذا التشكّل بالأصوات منذ الصرخة الأولى لديه إلى مرحة اللغة الحقيقة، ويبيّن الصوت مادة لا قيمة لها إلا إذا وظفت في الكلمة، وهنا قد يكتسب الصوت قيمة يضيفها عليه المتكلّم بما يوظفه فيه، وقد أشرنا في دراسة سابقة إلى أن الكلام يتألف من سلسلة من الأصوات، ويتشكّل هذا النسبيّ، بداية بالأصوات، فالمقاطع، ثم الكلمات، ليتّهي إلى الملفوظات، فإذا كان الفونيم (phoneme) يمثل أصغر وحدة أساسية في الدراسة الصوتية الحديثة لأية لغة بشرية يعين بها معنى الكلمة، كما يفرق بين كلمة وأخرى ويعني صوت لغوي، مثل: /ب/ /ت/ /ث/ /ج/ /ح/، فإن القطع أشمل من الفونيم،⁽¹⁾ ولا يمكن الحديث عن الملفوظات دون الوقوف على الكلمات المكونة لها. ومن نافلة القول أنه لا توجد دلالة ثابتة لكل قطع؛ لأن دلالة المقطع تتشكّل وفق تضارفه مع المقاطع الأخرى، وبذلك فإن الأصوات، والتشكّل الصوتي يضفي على جوانب التشكّل

تقديم

تعتبر اللغة جوهر الدراسة العلمية إذ منها تنطلق جل النظريات والدراسات، ودراسة اللغة نفسها باعتبارها ظاهرة لغوية يقول سامي أدهم تتطلّب ثلاث مستويات: الأول كونها ظاهرة خارجية موضوعية تخضع للدراسة العلمية كباقي الظواهر الفيزيائية الطبيعية، حيث تخضع للتجارب والتحليل العلمي، ويمكن دراسة صيغها وتعاريفها وتحليل تركيبها وعلاقتها بعلم النفس والعلوم الأخرى، والثاني كونها أداة توصيل وتعريف، وأخيراً كونها تكون الشعور الفردي ذاته، فالشعور يصبح عندما بدون لغة رمزية، وهذه المستويات متشابكة لا يمكن فصل الواحد منها عن الآخر، وللغة ليست ظاهرة كباقي الظواهر تحس وتلمس وتوثر في الموسس فقط، أي ظاهرة حيادية تتظاهر بالاستقلال عن الإنسان وتنتهي للطبيعة، بل هي ظاهرة من نوع خاص وتأثيرها خاص.

لاشك أن البحث في ظاهرة التشكّل اللغوی يدوّن منطلقاً جيداً لكل الدراسات التي تتوخى الإحاطة بالسلوك الإنساني، باعتباره المادة الخام التي يتم تحليلها لسانياً حسب نظريات متعددة، لهذا فحياة كل فرد تعرف مراحل عده منذ ولادته حتى وفاته، ونلاحظ ذلك في التغييرات والنّمو المطرد في مختلف التواحي الجسمية والنفسية والاجتماعية، وتكون هذه المراحل وحدة واحدة، وتبعث عملية النّمو هذه من الداخل وليس من الخارج.

إن تشكّل اللغة ونموها يعتمد على مدى نضج الأجهزة الصوتية وتدريبها بحيث يعكس ذلك على سرعة الطفل المعرفية أو بطيئها، كما أن التّعرف والفهم للعلاقة القائمة بين التشكّل اللغوی والعوامل التي تؤثر فيه يتيح إمكانية التّعرف أكثر ما عرفناه على هذا التشكّل تقوياً وضبطاً، بل إن التّعرف على هذه العوامل يجعلنا أمام معرفة الأسباب الكامنة وراء اختلاف التشكّل اللغوی بين الأفراد بعضهم بعض أو بين جماعات مختلفة. من كل ماسبق أورثينا في هذه الورقة البحثية مقايره التشكّل اللغوی وسيروّره عبر المحاور الآتية:

1- ظاهرة التشكّل اللغوی.

2- مراحل التشكّل اللغوی والعوامل المؤثرة فيه.

3- من المعرفة اللغویة إلى المعرفة غير اللغویة.

1- ظاهرة التشكّل اللغوی

يعد موضوع ظاهرة التشكّل اللغوی من المواضيع الهمة التي شغلت بالباحثين من علماء الطب وعلماء النفس وعلماء اللغة،

بظاهره التشكّل اللغوّي، والتي لابد للفرد أن يمر براحل للوصول إليها.

2- مراحل التشكّل اللغوّي

إن اللغة تعمد في عملية تشكّلها على مدى اكتمال الأجرة الصوتية ووضجّها وتدرّبها، بحيث يعكس ذلك على سرعة الطفل المعرفية أو بطيئها، ويجب على اللغة كما قال فؤاد البهى السيد: "أن ترتكز على مستوى التوافق العقلي الحركي الحسي الذي تقوم عليه المهارة اللغوّية وخاصة في بدء تكوينها"⁽⁵⁾، ويمكن أن نشير إلى أهم هذه المراحل التي من خلالها يتم تشكّل اللغة كالتالي:

2-1 المرحلة الصرخية

لاشك أن الصراخ يعتبر المرحلة الأساسية والأولية التي يمر منها الطفل، وعبر هذه المرحلة تؤدي وظيفة اللغة في أبسط صورها، أي الاتصال بالآخرين وطلب العون منهم لإشباع الحاجات وهذا ما أكدته أنسى محمد أحمد قاسم في قوله: "يمكّنا أن ندرك أن الصرخة قد تكون أشبه في البداية بفعل مععكس، المثير فيه هو اندفاع الهواء إلى الرئتين والاستجابة هي تلك الأصوات التي يصدرها الوليد، ثم يتحوّل صرخة الطفل بعد مدة قصيرة من عملية لا إرادية إلى عملية إرادية هدفها التعبير عن حالة الطفل".⁽⁶⁾

ومن ثمّة فكثير من الأمّات بخبرهن يستطيعن التمييز بين صرخات أطفالهن المختلفة، وبالتالي إدراك معنى كل صرخة على حدة، مثلًا صرخة الجوع وصرخة الحوف إلى غير ذلك، ونجد في مصنف اللغة والطفل تحليلاً لهذه المرحلة إذ يقول صالح الشماع "يعبر الصراخ في أول الأمر عن عدم الارتياح في حين يكون الصمت دليل حالة اللامبالاة، ولكن بعد حين يتميّز الصراخ وتتفاصل صوره، أو بالأصح تبرز منه أصوات جديدة تمثل الارتياح في صورة فرقّات لطيفة، أما الصراخ البحث فيظل معبراً عن صور شتى من الانزعاج وعدم الارتياح".⁽⁷⁾

وما يمكن استنتاجه من هذا كله أن الصرخات تتضمن مجموعة من الأصوات يخرجها الطفل ويمكن أن تسمح له تدرجياً بأن يصغي إلى نطقه، وتساهم نوعاً ما في تشكّل اللغة، وقد ذهب على عبد الواحد وفي إلى أنه في هذه المرحلة لا يظهر من أنواع الأصوات إلا الأنواع الثلاثة الأولى الوجданية، والإرادية، وأصوات الإشارة السمعية، أما تعبيرات الطفل في هذه المرحلة فتنسّط جميع أنواع التعبير لديه".⁽⁸⁾

2-2 مرحلة المناغاة

من المتفق عليه في الدراسات الأخيرة أن المناغاة تعني اللعب العشوائي الذي لا يهدف منه الطفل إلى الاتصال بالغير، كما

للغوّي بعض الترابط والاسجام. يقول محمد صالح الضالع: "لا يمكن بأي حال من الأحوال أن تكون للأصوات المفردة معانٍ بذاتها، ولكنها تكتسب تلك المعاني من وجودها في السياق الذي يصبّغها بلونه، بالإضافة إلى لونها وطبعتها النطقية والسمعية".⁽²⁾ عموماً فإن معظم اللسانين أكدوا أن الفرد يولد مزوداً بملكة لغوّية، وقدرة فطرية تمكنه من تشكّل اللغة لديه، وهذه خاصية ينفرد بها الكائن البشري دون غيره من الكائنات الأخرى، وقد بين ذلك الدكتور الفاسي الفهري قوله: "إذا قارنا حالة الإنسان بنتائج التجارب التي أجريت على القردة، فإن القرد يمكن أن يتكلّم 200 كلمة (قد تصل بعد عدة سنوات من التعلم إلى 400)، بينما يستطيع الطفل في ظرف وجيز جداً أن يكتسب آلاف الكلمات".⁽³⁾ وهكذا فإن الفرد قادر على أن يشكل لغته ارتباطاً بعاداته النطقية ووفق مراحل معينة.

2- مراحل التشكّل اللغوّي والعوامل المؤثرة فيه

تفصح مختلف التغييرات الجسدية التي تظهر في حياة كل فرد عن وجود مراحل عده يمر منها منذ ولادته حتى وفاته، وتوكّد هذه العملية أن الفرد في حالة نمو ينبع من الداخل، يقول أحد زكي صالح: "إن الإنسان كأي كائن حي آخر ينمو نمواً داخلياً كلياً، وهذا النمو يحدث باستمرار في سن حياته المتتابعة، حتى يقف عند مرحلة معينة يأخذ عنها الإنسان تكوينه النهائي، ولذلك فإن عملية تقسيم هذه الفترة إلى مراحل معينة ليست سهلة، بل إنها مهمة عسيرة، ولذلك تتوقع أن يختلف علماء النفس في تقسيمهن فترة النمو إلى مراحل، وعما أن التقسيم غير خاضع لمقياس خارجي معين، فإننا لا نستطيع أن نقطع بأي تقسيم هو الأدق ولكن في مثل هذه الحالات يجب أن ننحدر من مبدأ المفعة مقياساً وبالتالي يكون أنفع التقسيمات المختلفة التقسيم التالي...".⁽⁴⁾

- ❖ المرحلة الأولى: مرحلة ما قبل الميلاد
- ❖ المرحلة الثانية: سن المهد
- ❖ المرحلة الثالثة: الطفولة المبكرة
- ❖ المرحلة الرابعة: الطفولة الوسطى
- ❖ المرحلة الخامسة: الطفولة المتأخرة
- ❖ المرحلة السادسة: المراهقة
- ❖ المرحلة السابعة: الرشد

من خلال ما أشار إليه أحد زكي يتضح أن الفرد يعرف نمواً عاماً عبر مراحل، ولكن هذا النمو يتبعه نمو لغوّي أو ما يعرف

الإيماءات والقدرات الفقهية لأن كل منها تظهر في نفس الوقت عند الغزو ويستخدمان معنى الاتصال⁽¹³⁾.

بعد جردن لأنهم مراحل التشكيل اللغوي لدى الفرد، يتضح لنا أنها كلها مجتمعة تساهم في بناء وتشكيل اللغة لديه، كما أنه قد تتدخل بعض العوامل تؤثر في هذا التشكيل اللغوي نشير إليها في المحو الآتي.

2- العوامل المؤثرة في التشكيل اللغوي

إن التعرف والفهم للعلاقة القائمة بين التشكيل اللغوي والعوامل التي تؤثر فيه، يفيدها في معرفة الأسباب الكامنة وراء اختلاف التشكيل اللغوي بين الأفراد، ويساعدنا في التعرف على أهم الاضطرابات النفسية في النطق والكلام، ومن ثم يمكن تقسيم العوامل المؤثرة في التشكيل اللغوي إلى مجموعتين حسب ما ذكره أنسه، محمد أحمد قاسم.

عوامل ذاتية نذكر منها:-

1-2-2 النصر والعمر الزمني

يعتبر كل من النضج والعمر الرمزي من أبرز العوامل الذاتية التي يجب أن تكون متوفرة لدى الطفل، بحيث إن الطفل لا يستطيع تعلم الاستجابات اللغوية إلا بعد أن يصل من الكبر والنضج إلى حد كاف، يسمح له بتعلمها يقول أنسى قاسم "النضج هو الذي يحدد معدل التقدم كما يزداد الحصول الللنطوي للطفل كلما تقدم في السن، ويكون فهمه دقيقة، وتتحدد معاني الكلمات في ذهنه، ويعود الارتباط بين العمر والنضج لدى الطفل إلى نضج الجهاز الكلامي والنضج العقلي"⁽¹⁴⁾، ويمكن تلخيص المؤشرات المستنيرة من العديد من الدراسات التي أثبتتها عدد من العلماء ذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر "سايلر" وادليل، على الشكاك، التالى:

- ازدياد عدد الكلمات التي يستخدمها الأطفال بازدياد العمر.
 - بطء وضياع المخزون النفطي لدى الطفل في السنتين الأولى والثانية.
 - كلما ازداد عمر نمو الطفل يزداد طول الجملة لديه.

الذكاء والتشكل اللغوي 2-2-2

مما اختلفت تعاريفات الذكاء، فإن المتفق عليه بين علماء النفس ومختلف النظريات، أن مفهوم الذكاء يرتبط بطريقة أو بأخرى بالقدرة على حل المشكلات، والقدرة على التعامل مع الأشياء ببساطة، ولللاحظ أن الأطفال الذين يجيدون حل مشكلاتهم ويتذمرون الأشياء ببساطة هم الذين لديهم قدرات لغوية عالية، وقد ورد في كتاب اللغة والتواصل لدى الطفل، أن هناك قدرتان

يتضح في صور النطق فيها بعد يقول صالح الشماع: "المناغاة بما تستغرقه من وقت يتراوح بين بضعة شهور قليلة وبين عام أو أكثر من عام، وبما أنها توجد في جميع الحالات حتى لدى الصم والبكم والبلداء يمكن القول إنها مظاهر مختلف الصراخ"⁽⁹⁾. ونؤكد كذلك من حملتنا أن المناغاة لا تخرج عن كونها مجموعة من الأصوات التي يخرجها الطفل وهو في حالة ارتياح وشبع أو خوف وجوع، يرى على عبد الواحد وافي في كتابه علم اللغة "أن هذه المرحلة تمتاز عن المرحلة الصرخية من الناحية الصوتية بظهور نوع جديد من الأصوات وهي أصوات التمرينات النطامية أو اللعب الللنفطي"⁽¹⁰⁾.

3-1-2 مرحلة التقليد

نجد الطفل في هذه المرحلة يحاول أن يقلد كل ما يسمعه وكل الحركات التي تدور حوله وخصوصاً من أبويه، ذلك هدف الاتصال بهم، أو لكي يصبح مثلهم، أو من أجل اللعب واللهو، يقول أنسى محمد أحمد قاسم في هذا الصدد "...والتقليد ذو أهمية بدليل كل طفل يتعلم اللغة التي يسمعها من المحيطين به، أي اللغة القومية له أو لغة الأم، هذا ولا تخفي أهمية التقليد لكل جوانب سلوك الطفل المختلفة"⁽¹¹⁾، إن التقليد اللغوي، أو كما يسميه البعض بالمحاكاة اللغوية، له دور كبير في كشف قدرات الأطفال ومدى استعدادهم واستجابتهم للمحيط الذي يعيشون فيه، لأنّه في هذه المرحلة يستجيب الطفل للأصوات البشرية المحيطة به فيما بين الشهر الثاني والشهر الثامن من بدء ميلاده، فيعبر عن سروره أو رضاه، ثم يتطور به الأمر فيقلد الأصوات التي يسمعها؛ مما يضطره إلى إجاده الاستئاع، والإصغاء، والانتباه إلى كل صوت يسمعه، ويدّهّب على عبد الواحد وفي إلى أن "هذه المرحلة تبدأ في السنة الأولى عند العاديين من الأطفال من الناحية اللغوية، وقد لا تبدأ لديهم إلا في أواخر الثانية أو الثالثة، وتتأخر تبعاً لذلك موعد انتهاءها، وعند بعض الحالات الشاذة لا تبدأ إلا في سن متاخرة جداً"⁽¹²⁾، نستنتج من هذا أن التقليد هو المرحلة الخامسة التي تميز الأطفال العاديين عن غيرهم، وبالتالي فتشكل اللغة يعرف سيرورته انطلاقاً من هذه المرحلة.

الإعماقات مرحلة 4-1-2

لعل للتقليد دور أساسي في تكرار الطفل لبعض الكلمات التي يسمعها وبالتالي يبدأ الأطفال في استخدام الإيماءات والإشارات التي تركي عملية النطق، وما نلاحظه علمنا أن الإيماءات تكثر خاصة عند الأطفال الذين لديهم عجز في تقليد اللغة والتكلم بها ويرى إكيرد ولوجودوين (1988) أن هناك علاقة قوية بين نمو

الطفل للدخول في المرحلة اللغوية، وينبئ لديه الاستعداد ليصل إلى المرحلة النهائية، وهي مرحلة اللغة الحقيقة، ورغم هذا كله فكثيراً ما يتعرض الفرد لبعض الاضطرابات في النطق والكلام ترجع إلى مجموعة من الأسباب، وينتج عنها فروقاً فردية في اللغة، ونشير إلى البعض منها كالتالي:

- اضطرابات النطق والكلام

نعلم جميعاً أن توزيع أية سمة لدى بني البشر لا يتم بمعدل واحد، بل بدرجات متفاوتة، فبعض الأفراد يملكون درجة عالية عن غيرهم في قدرة ما، وآخرون لهم معدل أقل، وللغة لا تقل شأنها عن أيّة قردة لدى الأفراد بحيث تعتبر ظاهرة معقدة تستدعي عمل كثير من الأعضاء والعوامل، ومن تم نجد هناك من لديه تأخراً أو اضطراباً في مظاهرها. يقول أحمد قاسم "فالغالبية العظمى من الأفراد يكتسبون الكلام واللغة دون أيّة صعوبات، غير أنه قد توجد بعض المشكلات سواء أثناء فترة الاكتساب أو في وقت لاحق بعد الاكتساب أو في وقت لاحق بعد اكتساب اللغة والكلام بشكل طبيعي"¹⁷ وتعود معظم هذه الاضطرابات إلى أسباب عضوية واجتماعية ونفسية مع العلم أن العوامل النفسية هي الأهم في جزء كبير من عوائق الكلام.

- الأسباب الضوضوية

تم عملية الكلام عبر مجموعة من الأعضاء تقتد من الأحشاء حتى الأنف والأذنين يقول صالح الشياع "فلا يُستبعد إذن أن يكون تلف أي عضو من هذه الأعضاء المنتشرة بين هذين الطرفين المتبعدين سبباً في الإخلال بعملية الكلام بشكل أو بأخر كما أن أي خلل عضوي أو وظيفي في الأعصاب يمنع التأثر الحركي، وإصابات المخ تؤخر عملية ارتقاء الكلام".¹⁸

- الأسباب الاجتماعية والنفسية

إن الأسباب الاجتماعية مشتركة مع الأسباب النفسية إن لم تقل متكاملة فيما بينها، فمثلاً ما يرور في ذهن الطفل ما هو إلا نتاج لما لاحظه أو سمعه في بيئته ومحیطه، مع العلم أن للأبوين دور كبير في مساعدة ابنائهم على تجاوز كل الاضطرابات النطقية عدا المتعلقة بالأعضاء، فلو نشأ الطفل في بيئه راقية ثقافياً واقتصادياً وتلقى معاملة وترية جيدة من أبويه، فإن العيوب ستقل في نطقه وكلامه، عكس الأطفال الذين عاشوا في قلق وتوتر نتيجة شعورهم بالخشية والحرمان، فيكون نطقهم معرضاً لمجموعة من العيوب والاضطرابات.

تحسان باللغة، إحداها الفهم اللغوي، والثانية هي الظاهرة الكلامية.

ومن ثم نستنتج أن هناك علاقة بين اللغة والذكاء، فالأطفال المتفوقون عقلياً يبدؤون الكلام قبل غيرهم، كما أن الأشخاص المعتوهين الذين يكتشفون على أدنى مستوى عقلي على اختبارات الذكاء، لا يمكنهم على الإطلاق من الكلام.

2-2-3 الصحة العامة

إن الحالة الصحية للطفل لها دور كبير في التأثير على عمليات نموه المختلفة، بحيث كلما كان الطفل سليماً من الناحية الجسمية كان أكثر نشاطاً، ومن تم يكون أكثر قدرة على تشكيل اللغة وأكتسابها يقول أحمد قاسم: "... كلما كان الطفل يعاني من تأخير في النمو الحركي إلا وتنج عنه قلة اللعب بالأصوات في المرحلة الخاصة به... وبالتالي هناك علاقة إيجابية كبيرة بين نشاط الطفل والمتو الكلامي".¹⁹

- عوامل بيئية تذكر منها:

2-2-4 دور القائين على رعاية الطفل في تشكيل اللغة المبكرة إن اللغة لا تنمو في فراغ معزل عن العالم الخارجي، فالطفل يواجه عملية الاكتساب بحافر بيولوجي قوي لبني اللغة، كما أن بزوغ اللغة يرتبط تماماً بالنمو المعرفي، بحيث إن الطفل لن يكتسب اللغة إذا لم يتعرض لمأذاج لغوية في حين أن السماع البسيط غير كاف لاكتساب اللغة، فلا بد للطفل أن يحيط مع القائين على رعايته بما يسهل عليه اكتساب الحصيلة اللغوية والتشكّل اللغوي ككل، وحسب ما ورد في كتاب اللغة والطفل "فإن القائين على الطفل يقumen بأكثر من توسيع تلفظاته، وذلك لأنهم يوفرون له معلومات متعلقة بالمعنى أيضاً".²⁰

2-2-5 المحيط والرعاية الأسرية

يمكن إجمال هذه النقطة بالذات في أن معظم الباحثين يذهبون إلى القول بأنه "لكي ينمو الكلام ويتطور، فلا بد أن يتلقى الطفل إيصال فيزيقي وافعالي يتسم بالانسجام والحيوية".

من هنا فمعظم الأسباب التي تكن وراء تعلم الأطفال اللغة هي اجتماعية في الأساس، ولا يأس أن نذكر بعض النقط التي تدرج ضمن المحيط الذي نشأ فيه الطفل، وداخل الأسرة التي تربى فيها:

- مستوى الأسرة التعليمي والاجتماعي، مشاهدته التلفزيون.

- عدد أطفال الأسرة والترتيب الميلادي للطفل.

- تعدد لغات مجتمعه بالإضافة إلى التحاقه بالروض أم لا.

انطلاقاً من كل ما سبق ذكره من مراحل التشكّل اللغوي والعوامل المؤثرة فيه لدى الفرد، يمكن القول أن كل ذلك يهي

الكلمة، ما دامت ترتبط بالكشف عن واقع ذهني يمكن تحث السلوكي الفعلي⁽²²⁾.

يرى تشوسمسكي أن اللغة نظام مستقل لكون القدرة اللغوية الموجودة في ذهن المتكلم تشكل مكونا من مكونات الدماغ المستقلة عن المكونات الأخرى غير اللغوية التي تحكم في الإدراك والذكرا والمعروفة، وله بيته المميزة وقوانينه الخاصة التي تهدف النظرية اللغوية إلى الكشف عنها، فالدماغ البشري يشبه الجسم البشري الذي يتكون من مجموعة من الأجهزة تعمل وفق نظامها الخاص، ووظائفها المنوطة بها في تناغم مع بعضها البعض⁽²³⁾.

تعمل النظرية اللغوية المعرفية عند تشوسمسكي على اكتشاف المبادئ العامة التي تشكل بنية النظام اللغوي الإدراكي الموجود في الدماغ، وهذه المبادئ كما يرى تشوسمسكي لا يمكن تعميمها، يقول: "ويمكننا حينئذ أن نسأل عما إذا كان من الممكن تعميم هذه المبادئ على حالات أخرى، أو أن نسأل عما إذا كان يمكن لمدخل ما يتحقق قدرا من النجاح التفسيري في حالة اللغة الإنسانية أن يفي على الأقل بالغرض ذاته، بوصفه غوذجاً موحياً بالنسبة لصور من البحث شبيهة في الحالات الأخرى، ولكن اعتقادي الخاص أن المبادئ لا يمكن تعميمها، أي أنها في نواح حاسمة خاصة بملكة اللغة، وإن كان من الممكن أن يكون المدخل موحياً في الحقيقة بالنسبة للأشياء الأخرى"⁽²⁴⁾.

وبذلك فتشوسمسكي يرى أن النظرية اللغوية تحتاج إلى نوع من الأمثلة وإسقاط العوامل غير اللغوية من عملية الوصف والتحليل للوصول إلى تلك المبادئ المضمنة في الدماغ البشري، وتشكل في مجموعة القدرة اللغوية للفرد، فاللغة – في الواقع الاستعمال- غير تقية يعني أنها تتدخل مع عناصر من قدرات أخرى موجودة في الدماغ، فالقدرة اللغوية 'Linguistic Competence'، في واقع الاستعمال تتفاعل مع نوعين آخرين: "القدرة البراغماتية" 'Pragmatic Competence' التي تمثل معرفة الشروط الخاصة باستعمال التراكيب بحسب الغايات المختلفة، والقدرة التصورية (Competence Conceptual) التي تتضمن المعرفة الإنسانية بشكلها الواسع والمعتقدات التي يحملها الفرد عن الكون والعالم⁽²⁵⁾.

وخلال لما سبق هناك اتجاه آخر لا يقبل أصحابه القول باستقلالية النظام اللغوي، لأنهم يرون أن لا انفصال بين المعرفة اللغوية والتفكير بشكل عام⁽²⁶⁾، وعليه فهم يعارضون ما ذهب إليه تشوسمسكي وأتباعه من أن تطور اللغة عند الطفل يأتي كلياً من نموذج نحوي متصل في الدماغ يُبني بالكامل بتعلیمات خاصة به⁽²⁷⁾.

3 - من المعرفة اللغوية إلى المعرفة غير اللغوية

ما هو معروف أن كل كائن حي يتمتع بنوع من المعرفة، وهذه المعرفة يمكن تصنيفها بطرق مختلفة، ومن هذه الطرق فصل المعرفة اللغوية عن المعرفة غير اللغوية حيث إن معظم النظريات اللغوية الحديثة اختلفت بعضها عن بعض في تصورها للغة، باختلاف أهدافها ومنطوقاتها النظرية والم矜حة، وهذا ما يظهر لنا من خلال إلقاء نظرة عن تاريخ علم اللغة الحديث منذ سويسري حتى الآن، حيث خلقت فكرة 'استقلالية النظام اللغوي' أو 'المعرفة اللغوية' نقاشاً واختلافاً في الرؤية عند كثير من العلماء والباحثين في الدراسات اللغوية، وهو أمر منشق أساساً من التصور العام الذي تقدمه مختلف هذه النظريات عن اللغة أو المعرفة اللغوية بشكل عام.

يعتبر سويسري رائد الدراسات البنوية، وأول من أكد على استقلالية النظام اللغوي من خلال فكرته الشهيرة اللغة يجب أن تدرس في ذاتها ومن أجل ذاتها، وكذلك عندما قدم اللغة بأنها نظام قائم له قوانينه الخاصة، وبنيته الذاتية التي يسعى علم اللغة إلى وصفها، وبذلك فقيمة المستويات اللغوية (الصوتية، والصرفية، والتراكيبة، والدلالية) تكتسب من خلال علاقتها بباقي المستويات في النظام اللغوي، يقول في هذا الصدد الدكتور حنون مبارك إن سويسري "يجرب اللغة من واقعيتها وماديتها، ويجرد اللغة من الذوات المتكلمة وشروط استعمالها"⁽¹⁹⁾، وتعزز ما ذهب إليه الدكتور حنون مبارك بقول دسويسري "يجب أن نحصر اهتمامنا في ميدان اللغة فقط وأن نتخذها قاعدة للحكم على جميع مظاهر الكلام الآخر"⁽²⁰⁾.

ما يتفق مع ما سبق فإن الدراسات البنوية ركزت على كشف القوانين التي تحكم النظام اللغوي، وهي قوانين داخلية ذاتية تقضي أي مؤثر خارجي غير لغوي، ولاشك أن بلومفورد ومن تبعه من اللغويين من أبرز من حاول التمسك بهذا المبدأ، حتى إنه كان يرى أن دراسة المعنى هي أضعف نقطة في الدراسات اللغوية، لأنه العنصر الذي لا يمكن وصفه ضمن نظام مغلق محكم معتمداً مبادئ النظرية السلوكية في علم النفس التي كان يتبناها⁽²¹⁾.

وقد ساد القول باستقلالية النظام اللغوي في النظرية التوليدية التحويلية حيث أصبح هدف النظرية اللغوية هو وصف القدرة اللغوية الداخلية التي تمكن الفرد من فهم وإنتاج ما لا يبعد من الجمل الصحيحة التي لم يسمعها من قبل، هذه القدرة اللغوية موجودة في الدماغ البشري، وعليه فإن الدكتور محمد غاليم ذهب إلى القول بأن "النظرية اللغوية نظرية ذهنية بالمعنى التقني لهذه

4. أحد زكي صالح، علم النفس التربوي، ص 64
 5. فؤاد البهبي السيد، الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيوخوخة، ص 197.
 6. أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل ص 111.
 7. صالح الشماع، اللغة والطفل، ص 55.
 8. علي عبد الواحد وافي، علم اللغة، ص 80-81.
 9. صالح الشماع، اللغة والطفل، ص 91.
 10. نفسه ص 67.
 11. أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل، ص 123
 12. علي عبد الواحد وافي، علم اللغة، ص 128.
 13. فلاح عن أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل، ص 130
 14. نفسه، ص 156.
 15. نفسه، ص 136.
 16. حلي خليل، اللغة والطفل دراسة في ضوء علم اللغة النفسي، ص 56
 17. أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل ص 197.
 18. صالح الشماع، اللغة والطفل، ص 157.
 19. حنون مبارك ، مدخل للسانيات سوسير، ص 28.
 20. فردان دي سوسير ، دروس في الألسنية العام، ترجمة: صالح القرمادي، ومحمد الشاوش، ومحمد عجينة، ص 29.
 21. انظر: Leonard Bloomfield, *Language*, P139-157.
 22. محمد غاليم، تأصيل البحث الدلالي العربي، ص 61.
 23. John R. Taylor, *Linguistics Categorization* : (بتصرف) Prototypes in Linguistic Theory
 24. نوم تشومسكي، المعرفة اللغوية طبيعتها وأصولها واستخدامها، ترجمة وتعليق: د.محمد فتحي، ص 44-45.
 25. John R. Taylor *Linguistics Categorization* P17
 26. (بتصرف) John I. Saeed, *Semantics*, P 299.
 27. Mark Turner, *The Literary Mind*, (Oxford, Oxford University Press, 1996), p 14
 28. محمد غاليم، تأصيل البحث الدلالي العربي، ص 66.
 29. Ray Jackendoff, *Semantics and Cognition*, p. 16-22.
 30. انظر في هنا: ابن رشيق، العمدة، ج 1، ص 239.
- لامحة المصادر والمراجع**
- ابن رشيق، العمدة، ج 1
 - أحد زكي صالح، علم النفس التربوي، ط 7 مكتبة الهضبة المصرية، 1961.
 - أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل، مركز الإسكندرية للكتاب، 2002.
 - حلي خليل، اللغة والطفل دراسة في ضوء علم اللغة النفسي، دار الهضبة العربية.

يرى هؤلاء أن المعرفة اللغوية لا تفصل عن الإدراك العقلي الذي لا يميز بين المعرفة اللغوية والمعرفة غير اللغوية، والذي له تأثير كبير بيئته ومحيط الإنسان وتجاريه اليومية المختلفة، فالعمليات العقلية التي تحكم في التفكير الإنساني، وفي تكوين المعرفة بشكل عام هي نفسها التي تحكم في المعرفة اللغوية، وفي تشكيل البنية اللغوية العامة بمستوياتها المختلفة، يقول الدكتور محمد غاليم "هناك مستوى واحد تعالج فيه المعرفة اللغوية والمعرفة الأخرى الحركة والبصرية والسمعية غير اللغوية، وللوصول إلى مجموعة من المعلومات لا ينبغي التمييز داخلها بين ما هو لغوي وما هو غير لغوي"⁽²⁸⁾. وهو المستوى الذي يطلق عليه مستوى البنية التصورية conceptual structure⁽²⁹⁾.

خلاصة

نخلص من خلال التعرّيج الذي قمنا به للمعرفة اللغوية وغير اللغوية إلى أن اللغة ليست مستقلة أو مغلقة على ذاتها، ولا يمكن وصف نظامها الداخلي وصوغ قواعده وقوانينه بمعزل عن البنية المعرفية، التي تؤسس لمبادئ عامة في الخبرة البشرية تؤثر مباشرة في بنية المبادئ اللغوية المختلفة، كما تستلزم المعرفة ذاتها وسيطاً تجري فيه وت تكون، وليس ذلك الوسيط إلا اللغة، يقول ابن رشيق في العمدة إن "كل معرفة للعالم تكون اللغة وسيطاً لها"⁽³⁰⁾، وهذه الوساطة اللغوية التي يجري عبرها الفعل المعرفي ليست محايدة بل هي فاعلة تكمن في قدرتها على توجيهه أسلوب الفعل المعرفي.

ومن هنا، فاللغة شروطها المعرفية الخاصة بها لأجل تشكيل صورة العالم أو لأجل مذجته وإبراره من خلال زاويتها، على أن تلك الشروط تبدأ بلغة التداول اليومي، وتنتهي بالنصوص الأكبر والأكثر تأثيراً في خارطة تلك اللغة، ومن ثم، صارت اللغة عاملًا محضًا من عوامل نمو الشخصية الفردية، وتشكلها المعرفى عبر مراحل عمرية تساهم كلها في نضح التشكّل اللغوي لدى الفرد وأكماله، بالرغم من العراقيل والاضطرابات التي تعترض سبيله، ونؤكد في الأخير على أن هذه السيرورة التي يمر منها التشكّل اللغوي فهي سيرورة يربط جزؤها الأول بنية الهندسة الداخلية للدماغ البشري، ويربط جزؤها الثاني بالعوامل الخارجية السوسيولوجية والسيكولوجية وغيرها، ويعمل التفاعل بين هذه المسارات الداخلية والخارجية على امتلاك ناصية اللغة وتشكلها.

هوماش البحث

1. زين العابدين سليمان، تفعيم الجملة في اللغة العربية دراسة أكستيكية، ص 45.
2. محمد صالح الصالح، الأسلوبية الصوتية، ص 30.
3. القامي الهربي، إنشاء قاعدة معجمية عربية مولدة، ص: 4.

- محمد صالح الضالع، الأسلوبية الصوتية، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر، ط 1. 2002.
- محمد غاليم، تأصيل البحث الدلالي العربي، رسالة دكتواره، (جامعة المحسن الثاني الخمدي)، شعبية اللغة العربية وآدابها - لسانيات، 1997.
- نوام تشومسكي، المعرفة اللغوية طبعتها وأصولها واستخدامها، ترجمة وتعليق وتقديم محمد فتحي، ط 1 دار الفكر العربي، 1999.
- John R. Taylor, Linguistics Categorization: Prototypes in Linguistic Theory, Oxford, Oxford University Press, 1995
- Leonard Bloomfield1, Language Winston Holt, Rinehart, New york, 1963
- Mark Turner, The Literary Mind, Oxford, Oxford University Press, 1996.
- Ray Jackendoff, Semantics and Cognition, The MIT Press, Cambridge, Mass. 1985 .
- حنون مبارك، مدخل للسانيات سوسير، ط 1، الدار البيضاء دار توپقال للنشر، 1987.
- زين العابدين سليمان، تنغم الجملة في اللغة العربية دراسة أكستيكية، ط 1، عالم الكتب الحديث الأردن، 2017.
- صالح الشياع، اللغة والطفولة، دار المعارف بمصر، 1955.
- صبري إبراهيم السيد، تشومسكي فكرة اللغوي وآراء التقاض فيه، دار المعرفة الجامعية، 1989.
- علي عبد الواحد واifi، علم اللغة، ط 7 دار نهضة مصر للطبع والنشر الفجالة القاهرة.
- الفاسي الفهري، إنشاء قاعدة معجمية عربية مولدة، مقال منشور في كتاب المعجم العربي المولد معهد الدراسات والأبحاث للتعریف الرباط، 2002.
- فردینان دی سوسر، دروس في الألسنية العامة، ترجمة: صالح القرمادي، ومحمد الشاوش، ومحمد عجينة، الدار العربية للكتاب، طرابلس ليبيا 1985.
- فؤاد البهي السيد، الأسس النفسية للفو من الطفولة إلى الشيخوخة، ط 2 دار الفكر العربي، 1968.