

محاولة في توصيف الجملة الفعلية حاسوبياً
الجملة المبدوءة بالفعل الماضي التام المجرد الثلاثي الصحيح المبني للمعلوم

د. ريم فرحان المعايطه*

تاريخ القبول: ٢٠٠٩/١١/١

تاریخ تقديم البحث: ٢٠٠٨/٨/٢٦

ملخص

يحاول البحث توصيف الجملة الفعلية المبدوءة بالفعل الماضي التام الثلاثي المجرد الصحيح المبني للمعلوم اللازم، الذي قد يتحول إلى متعد عند دخول الجار وال مجرور عليه، توصيفاً حاسوبياً، باستخدام التحليل النحووي لبعض الجمل المدرosaة من خلال بعض النماذج الشجرية، وباستخدام التوليد النحووي للتركيب اللغوية الممكنة لجملة (خرج الطالب) بزيادة كل الألفاظ التي تحتملها هذه الجملة يميناً وشمالاً للحصول على جميع التركيب الممكنة لها، ووضعها في صورة أنماط محددة، يتم إدخالها للحاسوب ليصبح مرجعاً في ذاكرته، فإذا أدخلت إليه التركيب الاستعملالية المختلفة، وجد كل تركيب منها نظيراً له في هذه الأنماط؛ فالحاسوب يفقد الحدس الفطري الذي يمتلكه الإنسان.

وتحري بي أن أشير إلى أن الموضوع قد درس في كتاب الدكتور نهاد الموسى الموسوم بـ "العربية نحو توصيف جديد في اللسانيات الحاسوبية"، إلا أنني حاولت التفصيل في توصيف الجزئية المتداولة في البحث تفصيلاً أمل أن يكون نافعاً وشاملاً إلى حد المستطاع مع استحالة أن يكون توصيفاً كاملاً.

الكلمات الدالة: توصيف، الجملة الفعلية، الحاسوب.

* قسم العلوم الإنسانية، كلية الهندسة التكنولوجية، جامعة البلقاء التطبيقية.
حقوق النشر محفوظة لجامعة مؤتة، الكرك، الأردن.

Abstract

An attempt to describe verb clause via computer A sentence that starts with past perfect tense –active based form Dr. Reem Farhan AL Ma'aitah

This study attempts to describe verbal clause which starts with past perfect tense, active base form and form three letters.

This past perfect tense which is without antecedent can be transformed into a verb with an antecedent when we have preposition in the sentence , a description via computer through the use of grammatical analysis of some sampled sentences , through syntax diagram models, and through grammatical generation of linguistic compounds that are available to the sentence (students exited) all pronunciation that the sentence can take whether left or right in order to obtain all possible compounds and replace them into a certain patterns. then ,those are entered into a computer to became as a reference in it's memory.Thus, if all different usable compounds are entered into computer each compound would find a peer among these patterns due to computer lacks the human instincts.

It is worth mentioning that this subject has been taught in a book authored by Dr Nehad Al Mousa entitled " Arabic : Towards a New Description in the light of Computational Linguistics". However, I attempted to have some details on partial descriptions that are discussed.I n the topic in the hope to be comprehensive and beneficial as much as it can be with the impossibility to be in full description.

key words : Description, verbal clause , computer.

مقدمة

تعدّ معالجة النحو العربي آلياً باستخدام الحاسوب من أبرز المقومات الأساسية لإعداد اللغة العربية؛ لتمكن من اللحاق بعصر المعلومات، و"يتوقف على هذه المعالجة مدى نجاحنا في تطوير برامج عربية في العديد من التطبيقات التعليمية والمكتبية والثقافية"^(١)، كما تمثل معالجة النحو آلياً صلب اللسانيات الحاسوبية، وقطرة الوصل بين علوم اللغة وعلوم الحاسوب؛ فهي موضوع متعدد الجوانب يصب فيه نتاج كثير من نظريات النحو الحديثة وأساليب الذكاء الاصطناعي المتغيرة^(٢). والمقصود بتوصيف اللغة حاسوبياً "تخطيط تفصيلي مضاف قد يهدي إلى خطى التدرج في اكتساب اللغة... وقد يفضي إلى كشف بعض مسارب الحدس الخفي، ولكنه يمثل النموذج اللغوي المقترن بداعه في الحاسوب"^(٣). ويرى نهاد الموسى أن ثمة فرقاً بين الوصف والتوصيف، فالوصف للإنسان الذي يملك الحدس، والتوصيف للحاسوب الذي يفقد هذا الحدس، ويرى أيضاً أن لتوصيف النظم مطلب من أهمها: أن تُعرض "تجليات النظم في أنماط التركيب الجملي عرضاً يستوعب إمكانات تشكيلها في العربية جميماً، ويتخذ هذا العرض نسقاً أفقياً؛ يتتألف في كثير من الأمثلة على نحو من التابع الخطّي لكنه يستوعب، كذلك، الأمثلة التي يجري فيها النظم على وفق قواعده في الترتيب من تقديم وتأخير"^(٤).

ولإنجاح توصيف اللغة حاسوبياً لا بد من وجود تعاون فعال بين خبير البرمجة الإحصائية واللغوي؛ ليعرف اللغوي إمكانات البرمجة، وليف على الأبعاد التي يمكن أن تختصر في سبيل إنجاز أسرع وأدق وأشمل^(٥). وبفضل تركيب اللغة العربية المنطقي التوافقى تظهر إمكانات غير محدودة لإجراء الدراسات والتحاليل اللغوية التوافقية والاشتقاقية عليها بتطبيق التكنولوجيا الأوتوماتيكية^(٦).

(١) علي، نبيل: "الحاسوب والنحو العربي"، الموسم الثقافي الرابع عشر، مجمع اللغة العربية الأردني، ط١، عمان، ١٩٩٦ م، ص: ١٤٥.

(٢) علي، نبيل : اللغة العربية والحاسوب، مؤسسة تعرّيف، الكويت، ١٩٨٨، ص ٣٣٥-٣٨٨.

(٣) الموسى، نهاد: "العربية نحو توصيف جديد في ضوء اللسانيات الحاسوبية، ط ١، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ٢٠٠٠ م، ص ٦٩، وقد حاول نهاد الموسى في هذا الكتاب المتخصص في اللسانيات الحاسوبية أن يرسم صورة العربية للحاسوب، وذلك بتوصيفها ليعوض الحاسوب عن عنصر الحدس الذي ينفرد به الإنسان، وذلك من خلال توصيف كافة المستويات اللغوية للغة العربية، كما يعرض معظم ما كتب في هذا الموضوع، انظر: ص ٣٤-٥٢.

(٤) الموسى، نهاد: "العربية نحو توصيف جديد، ص ٦٩، ١٠١.

(٥) عماير، إسماعيل : "تطبيقات في المناهج اللغوية، ط ١، دار وائل، عمان، ٢٠٠٠ م، ص: ٢٩٧.

(٦) برانكا، باولو: "استخدام الكمبيوتر في دراسة اللغة: معالجة المصطلحات القانونية". حلويات الجامعة التونسية، العدد السادس والعشرون، تونس، ١٩٨٧ م، ص ١١، وانظر: حبيبي، إسحق علي: "التقنيات الحديثة وأفاقية العربية"، الموسم الثقافي الرابع عشر، مجمع اللغة العربية الأردني، ط ١، عمان، ١٩٩٦ م، ص: ١٣٧.

ومع كل ذلك تواجه معالجة النحو العربي آلياً مشكلات عدة و متداخلة؛ لعدم ملائمة كثير من أساليب البرمجة الحديثة، التي صممت أصلاً نحو الإنجليزية، نحو اللغة العربية للاختلاف الجوهرى بينهما^(١). وتتصل هذه المشكلات بظواهر نحوية تجافي سمة الاطراد، كالاستثار والتقدير والإعراب المحلي والتعدد في حالات: الجواز، والوجوه الإعرابية، واللبن النحوى الناتج من عدم التشكيل الكلى أو الجزئي^(٢). ومن هذه المشكلات أيضاً عدم وجود صياغة رياضية للنحو العربي، وفقدان الإحصائيات النحوية لمعدلات استخدام الكلمات في الواقع الإعرابية، وقصور المعجم الحديث عن التوصيف النحوى لمفرداته^(٣).

معالجة النحو العربي آلياً:

للمعالج النحوى الآلي شقان: شق تحليلي وشق توليدى، ويتم التحليلي على مستويين:
أولاً: مستوى الكلمة المفردة.

ثانياً: مستوى الجملة.

أولاً: مستوى الكلمة المفردة:

يقوم المعالج النحوى بتحليل الكلمة سواء أكانت فعلأً أم اسمأً أم حرفأً، فإن كانت فعلأً حدد صيغته في الماضي والمضارع والأمر، وكونه معلومأً أو مجهولاً، ولازمأً أو متعدياً، ومزيدأً أو مجردأً، وصحيحاً أو معتلاً، ومثبتأً أو منفيأً، وجاماً أو متصرفاً، ومبنيأً أو معربأً، وعلامة كل منها ظاهرة أو مقدرة، حرفأً كانت أم حركة والضمير المسند إليهمـا. ويقوم أيضاً ببيان "ما قد يقع في تحليل الفعل من اشتراك ينبع عنه تعدد في صور التحليل لاستقلاله عن السياق"، ومن ذلك مثلاً "أتعَّبَ" فهي منفردة فعل ماض و فعل مضارع منصوب، و"فاصطادوا" فعل ماض و فعل أمر، و"أثَّبَ" فعل مضارع مجزوم و فعل أمر. وإن كانت اسمأً حدهـ من حيث الجمود والاشتقاق ومن حيث التجريد والزيادة. وحدد "حالته من حيث الإعراب والبناء وعلامة كل منها، ظاهرة أو مقدرة، ويميز كذلك ما قد يقع في تحليل الاسم" من اشتراك، ومن ذلك: اشتراك الكلمة (ساقاه) في الاسمية والفعالية. وإن كانت حرفأً حدد سبقتها ولاحقتها ووظيفتها الإعرابية وعلامات بنائـها^(٤).

(١) علي، نبيل: "الحاسوب والنحو العربي"، الموسـم الثقافـي الرابع عشر، مـجمع اللغة العـربية الأـردنـي، طـ١، عـمان، ١٩٩٦ مـ، صـ: ١٥٢.

(٢) الزركـانـ، محمدـ: "الـلـسـانـيـاتـ وـبـرـمـجـةـ الـلـغـةـ فـيـ الـحـاسـوبـ"، السـجـلـ العـلـمـيـ لـنـدوـةـ اـسـتـخـداـمـ الـلـغـةـ العـربـيـةـ فـيـ تـقـنـيـةـ الـعـلـوـمـاتـ، مـكـتبـةـ المـلـكـ عبدـ العـزـيزـ الـعـامـةـ، الـرـيـاضـ، ١٤١٤ـ هـ / ١٩٩٣ـ مـ، صـ: ٦٠.

(٣) المرجـعـ السـابـقـ، صـ: ٦٠ـ: وـاـنـظـرـ: المـوسـىـ، نـهـادـ: العـربـيـةـ نـحوـ تـوـصـيـفـ جـدـيدـ، صـ: ٢٨١ـ ٢٨٧ـ، وـعـلـيـ، نـبـيلـ: الـلـغـةـ العـربـيـةـ وـالـحـاسـوبـ، صـ: ٤٠٢ـ ٣٩١ـ.

(٤) الزركـانـ، محمدـ: "الـلـسـانـيـاتـ وـبـرـمـجـةـ الـلـغـةـ العـربـيـةـ فـيـ الـحـاسـوبـ"، صـ: ٦٠ـ.

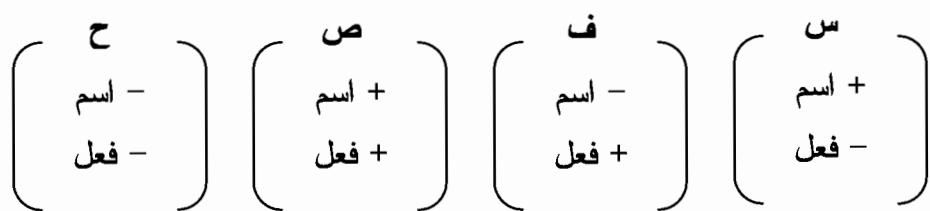
الاسم والفعل والحرف:

يتألف الكلام عند معظم علماء العربية من اسم و فعل و حرف، وهو تقسيم يمكن تخزينه في الحاسوب من خلال ضوابط منطقية تعتمد على خصائص كل من الاسم والفعل كما يأتي^(١):

- إذا توافر (الجر) / التنوين/النداء/ أَل، فاللفظ (اسم).
- إذا توافرت التاء/ ياء المخاطبة (أَفْعَلِي) / نون التوكيد، فاللفظ (فعل).
- اللفظ (حرف).

ويلاحظ أنَّ الحرف الحالة المطلقة التي لا تصدق فيها القضايا الشرطية المتقدمة.

ويحدُّد بعض المُحَدِّثين أربع حالات لأقسام الكلمة لتسهيل التعامل معها آلياً، وهي الاسم والفعل والصفة والحرف^(٢). وتُمثِّل العلاقة النحوية الصرفية التي تربط تلك الأقسام من خلال خاصيتين هما: الاسمية والفعلية، فخاصية الاسمية تتطبَّق على الاسم والصفة في الوقت نفسه، وخاصية الفعلية تتطبَّق على الفعل والصفة في الوقت نفسه أيضاً، فمثلاً الفعل (يُضْحِكُونَ) في جملة (دخل طلَبٌ يُضْحِكُونَ) تكون صفةً لطلب، بينما لا تتطبَّق الخاصيتان على الحرف، ويمكن توضيح ذلك على النحو الآتي^(٣):



الفعل الماضي والمضارع والأمر:

تبدأ الجملة الفعلية بفعل ماض أو مضارع أو أمر. ويتم توصيفه على النحو الآتي^(٤):

- الماضي يمتاز بأنه يتحقق بصيغ الفعل لواحق تدل على الشخص والعدد والنوع (الجنس النحوي)، نحو تاء التأنيث الساكنة، التي لا تقوم بوظيفة الفاعل، ونحو الضمائر المتصلة، التي تقوم بهذه الوظيفة.

(١) البكاء، محمد كاظم : "منطق اللغة والحوسبة (النحو العربي)" ، ندوة الحاسوبات ولغة العربية، المركز القومي للحاسبات الإلكترونية، العراق، ٢٢ تشرين الثاني ١٩٩٢، ص ٦-٥ . وينبغي أن تُعد برامج خاصة تخزن في الحاسوب توصيف الحروف كاملة بما فيها حروف الجر وحروف النداء، التي تميز الأسماء عن الأفعال.

(٢) علي، نبيل : اللغة العربية والحوسبة، ص ٣٣٩ .

(٣) المرجع السابق، ص ٣٣٩ - ٣٤٠ .

(٤) حسنين، صلاح الدين: "ال فعل العربي وطرق معالجته بالحاسب الآلي" ، السجل العلمي لندوة استخدام اللغة العربية في تقنية المعلومات، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، ٤١٤١ هـ / ١٩٩٣ م، ص ٢٩٠ .

- المضارع يتكون من سوابق تدل على الشخص، وهي حروف المضارعة، أما اللواحق التي تحدد النوع (الجنس النحوي) والعدد، فهي تلحق الأفعال الخمسة فقط: يفعلون، وتعلون، ويفعلان، وتقعلن، وتفعلين.
- الأمر يصاغ من المضارع بعد حذف أحرف المضارعة في الفعل الثلاثي المجرد المثال، ويحلق به همزة الوصل أيضاً في الفعل الثلاثي المجرد الصحيح، ويحلق به همزة الوصل وتحذف لامه في الفعل الثلاثي المجرد المعتل الآخر (الناقص)، وتحذف عينه في الفعل المجرد الأجوف الثلاثي. وبذلك يمكن صوغ قواعد اشتقاق للأفعال الثلاثية المجردة، ليسهل تعامل الحاسوب معها على النحو الآتي:
 - ١- إذا كان الفعل الماضي على زنة " فعلٌ" ، وكان صحيحاً، كان الفعل المضارع على زنة "يفعلُ" ، وكان الأمر على زنة "افعلٌ" ، نحو: خرج - يخرج - اخرج ، ولعب - يلعب - العَب ، وحسن - يحسن - احسن .
 - ٢- إذا كان الفعل الماضي على زنة " فعلٌ" ، وكان أجوف، كان الفعل المضارع المرفوع على زنة "يفعلٌ" ، والأمر على زنة " فِلٌ" ^(١) ، نحو: عاد - يعود - عُدْ ، وباع - بَيَّعْ ، ونام - ينام - نَمْ .
 - ٣- إذا كان الفعل الماضي على زنة " فعلٌ" ، وكان مثلاً، كان الفعل المضارع على زنة (يَعْلُ) والأمر على زنة (علٌ) نحو: وَقَفْ - يَقْفَ - قَفْ .
 - ٤- إذا كان الفعل الماضي على زنة " فعلٌ" ، وكان ناقصاً أو لفيفاً مقويناً، كان المضارع على زنة "يفعلٌ" ، وكان الأمر على زنة (افْعُلٌ) نحو: الناقص : سعى - يسعى - اسْعَ ، و دعا - يدعُو - ادْعَ ، وللكيف المقوون : طوى - يطوي - اطْوِ ، و كوى - يكوي - اكْوِ .
 - ٥- إذا كان الفعل الماضي على زنة " فعلٌ" ، وكان لفيفاً مفروقاً، كان مضارعه على زنة "يَعْلُ" ، وكان الأمر على زنة "ع" نحو: وَقَىْ - يَقْيَ - قَ ، و وَشَىْ - يَشِيْ - شِ ، وفي الوقف تزاد الهاء: قِهْ و شِهْ .

(١) ويمكن تفسير ذلك صوتياً، فعل الأمر من الفعل الأجوف يصاغ من مضارعه بعد حذف حرف المضارعة، فمثلاً: الأمر من (عاد) التي مضارعها (يعود) هو (عود)، إلا أن الفعل (عود) يشكل المقطع الرابع (ص ح ص)، وهو مقطع مرغوب لعدم وجود مسوغ له هنا؛ لهذا لجأ الناطق العربي إلى تصدير هذا المقطع باجزاء الحركة، فأصبح (عد)، فتكون بذلك المقطع (ص ح ص)، وهو مقطع مقبول وشائع في العربية.

ويمكن أن تحدد قاعدة صوغ الأمر على النحو الآتي: "إن كان ما بعد حرف المضارعة متحركاً، ترك على حاله وحذف حرف المضارعة عند صوغ الأمر، وإن كان ساكناً، يُردد مكان حرف المضارعة همزة وصل" (الغلايبي، مصطفى: جامع الدروس العربية، مراجعة محمد أسعد النادري، ط ٣٦، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، ١٩٩٩م، ج ١، ص ٢١٠).

والأمثلة السابقة تحمل التداخل واللبس؛ لذا يجب توصيفها للحاسوب توصيفاً يميز بين الاحتمالات الواردة لكل منها، ويحدد شذوها، وجدير بالذكر أنَّ هذا يحتاج إلى دراسة منفصلة ومتخصصة. أما هذه الدراسة فتوصف الفعل الماضي الصحيح فقط.

المفرد والمزيد:

ترمز الفاء في (فعل) إلى الصامت الأول، والعين إلى الصامت الثاني، واللام إلى الصامت الثالث، "وبعد أن يُؤتى بهذا الأصل (فعل) يضاف إليه ما تتميز به الصيغة الناتجة فإذا اقتصرت الإضافات على مجرد الحركات كانت الصيغة الناتجة مجردة، أما إذا شملت الإضافة التضعيف أو الإلصاق أو كليهما كانت الصيغة الناتجة مزيدة"^(١).

الصحيح والمعتل:

قد يكون الفعل الماضي المفرد صحيحاً، وقد يكون معتلاً، ويعتمد ذلك على وجود حرف العلة: **الألف والواو والياء** _ التي يزود بها الحاسوب _ وعدمه.

- الفعل الصحيح: ما خلا من أحرف العلة، نحو: كَتَبَ، و لَعِبَ، و كَرْمَ، و زَمْجَرَ.

- الفعل المعتل : ما كان فيه حرف من أحرف العلة أو حرفان، نحو: وَصَلَ، وَقَالَ، وَسَعَى، وَوَشَى، وَطَوَى. والفعل الذي أوله حرف علة هو المثال، والذي أوسطه حرف علة هو (الأجوف) يعامل معاملة الفعل الصحيح عند إسناد الضمائر إليه.

المتعدي واللازم:

الفعل اللازم هو الفعل الذي لا يتعدى إلى أي مفعول به، أو هو الفعل الذي يكتفي بمرفوعه في إفاده معنى **تام يحسن السكوت عليه**، نحو: جَلَسَ مُحَمَّدٌ، وَكَرَمَ خَالِدٌ. أما الفعل المتعدي فهو الذي يتعدى إلى مفعول به واحد أو أكثر، أو هو الذي يحتاج إلى منصوب أو أكثر حتى يفيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها، نحو: أَكَلَ الْجَائِعُ الطَّعَامَ، وَمَنَحَ الْمُدِيرُ الطَّالِبَ جَائِزَةً^(٢).

وقد يتعدى الفعل كما يرى بعض النحاة بحرف جر، نحو: مَرَرْتُ بِزِيدٍ، ونظرتُ إِلَى عَمِّرٍ، وعجبتُ مِنْ بَكْرٍ^(٣)؛ فالعربية تتسم بالمرونة في لزوم الفعل وتعديه، ويفتهر ذلك في إمكان تحويل الفعل اللازم إلى متعدٍ كما في جملة (خرجَ الطَّالِبُ) فالفعل خرج لازم يتحول إلى فعل متعدٌ عندما

(١) حسنين، صلاح الدين: "الفعل العربي وطرق معالجته بالحاسب الآلي"، ص ٢٨٩.

(٢) نحلة، محمود أحمد: مدخل إلى دراسة الجملة العربية، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٨ م، ص ١٢٣ - ١٢٤، وأبو المكارم، علي: الجملة الفعلية، ط ١، مؤسسة المختار، القاهرة، ٢٠٠٧ م، ص ٤٤.

(٣) ابن جني، أبو الفتح عثمان(ت ٣٩٢ هـ / ١٠٠١ م): كتاب اللمع في العربية، تحقيق فائز فارس، دار الكتب الثقافية، الكويت، ١٩٧٢، ص ٥١، وانظر: نحلة، محمود أحمد: مدخل إلى دراسة الجملة العربية، ص ١٢٥.

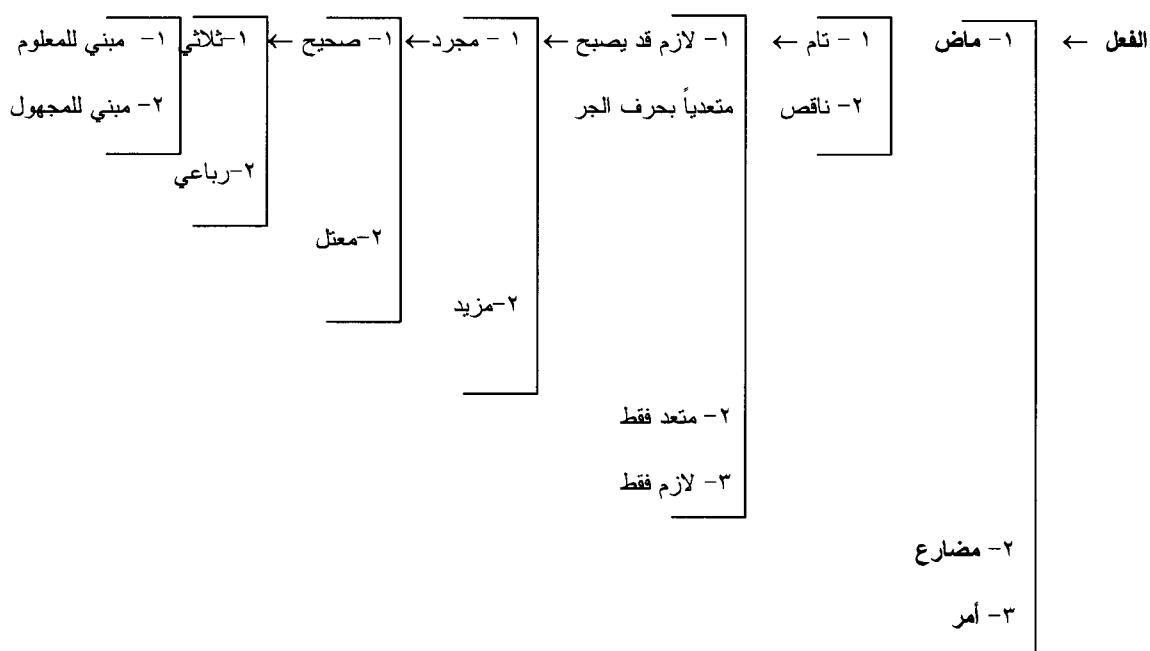
يقال: (خرج الطالب من الجامعة)، كما يظهر ذلك في إمكان تحويل الفعل المتعدي إلى لازم نحو:
كسرتُ الشيءَ فانكسَر^(١).

المعلوم والمجهول:

- الفعل الماضي المبني للمعلوم هو ما ظهر فاعله أو استتر.
- الفعل الماضي المبني للمجهول هو ما حُذف فاعله.

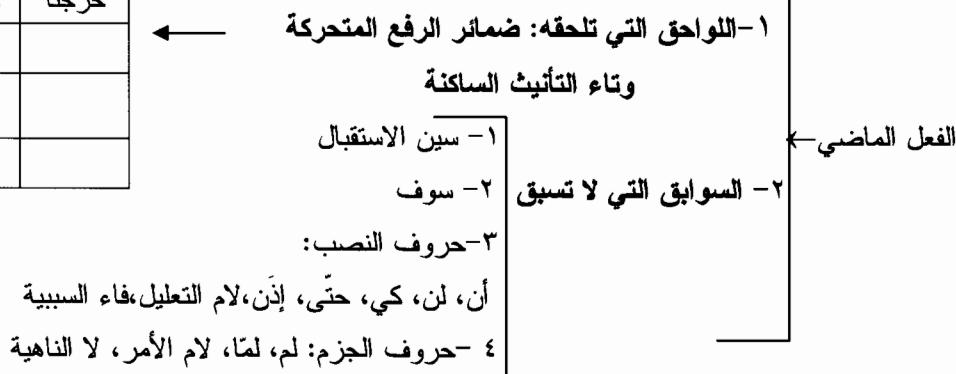
الماضي المجرد المجهول - المضارع المجرد	المعلوم
الماضي المجرد المجهول	المعلوم
فعل - يُفعل	فعل - يُفعل
فعل - يُفعّل	فعل - يُفعّل

وسيقترن الحديث على التركيب المبدوء بالفعل الماضي التام المجرد الصحيح الثلاثي المبني للمعلوم اللازم، الذي قد يتحول إلى متعدٌ عند دخول الجار وال مجرور عليه، ويمكن إجمال ما سبق فيما يأتي:

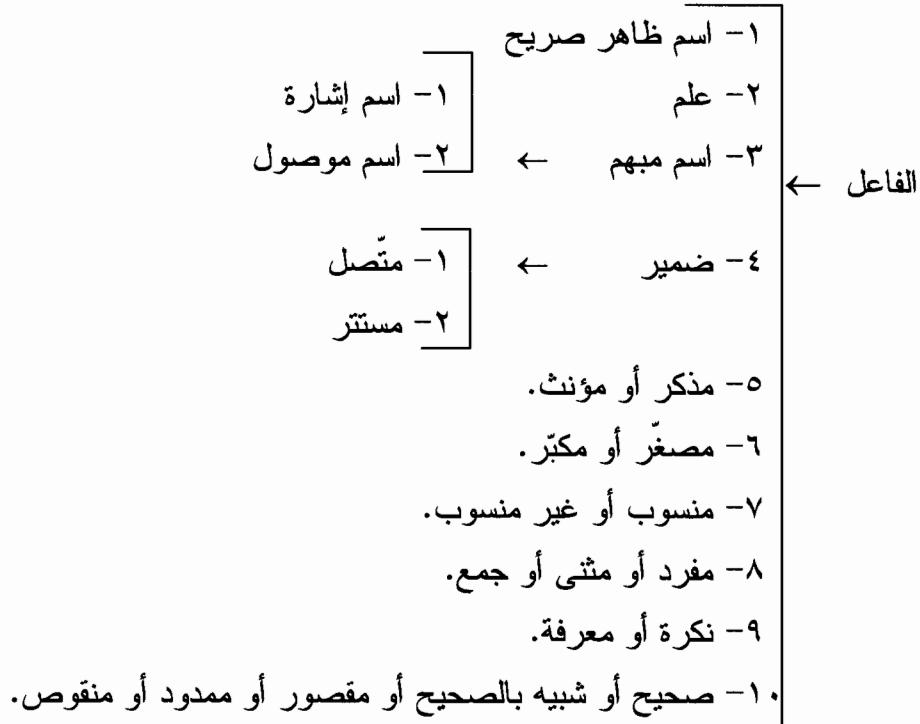


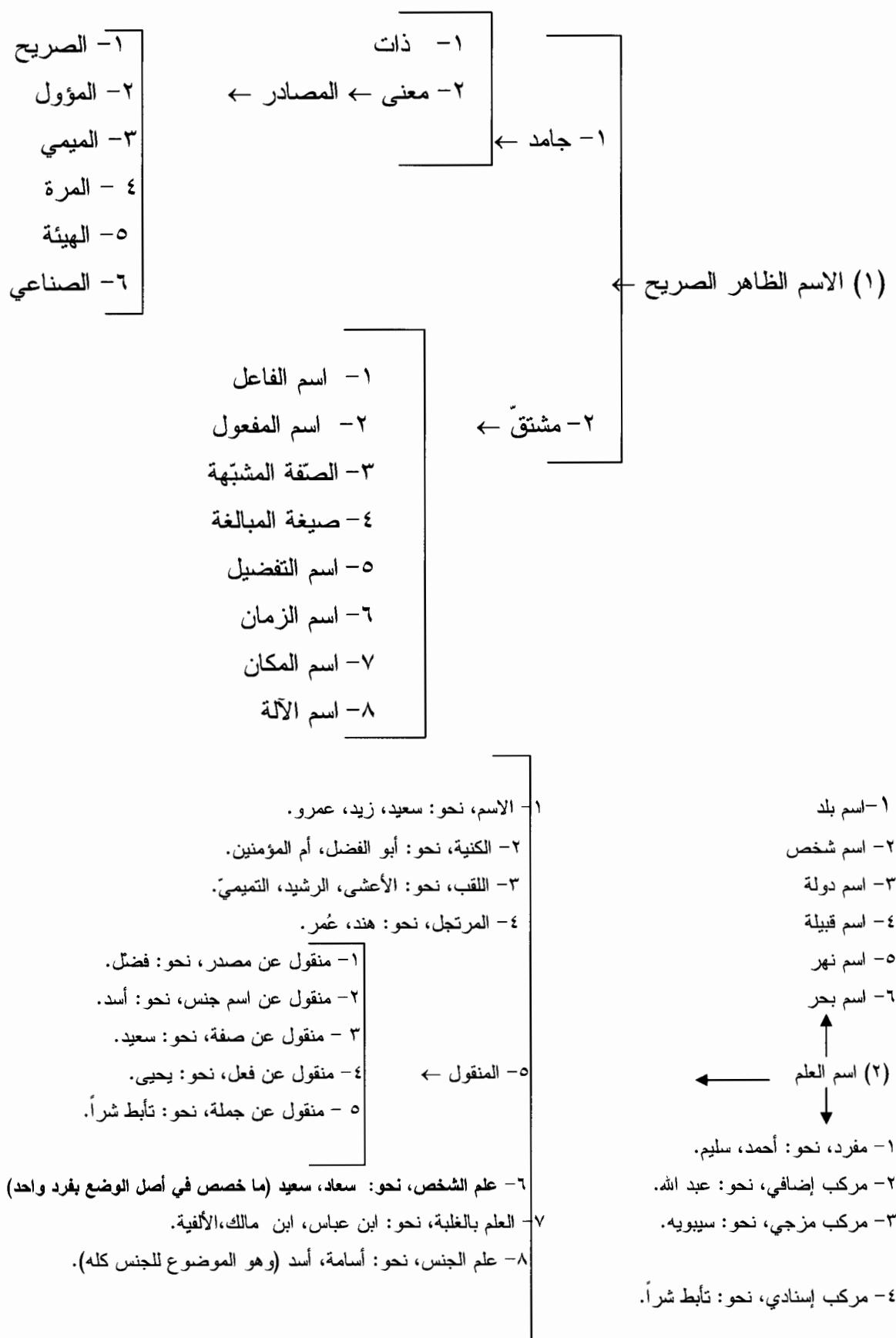
(١) انظر: أبو المكارم، علي: *الجملة الفعلية*، ص ٥٠ - ٥٢، وفيها يذكر وسائل تحويل الفعل من لازم إلى متعد، ووسائل تحويل الفعل من متعد إلى لازم، التي قررها النحاة.

المخاطب	الغائب	المتكلّم
خرجتَ	خرجاً	خرجتُ
خرجتْ	خرجناً	خرجنا
خرجتماً	خرجناً	
خرجتم	خرجوا	
خرجتُنَّ	خرجنَّ	

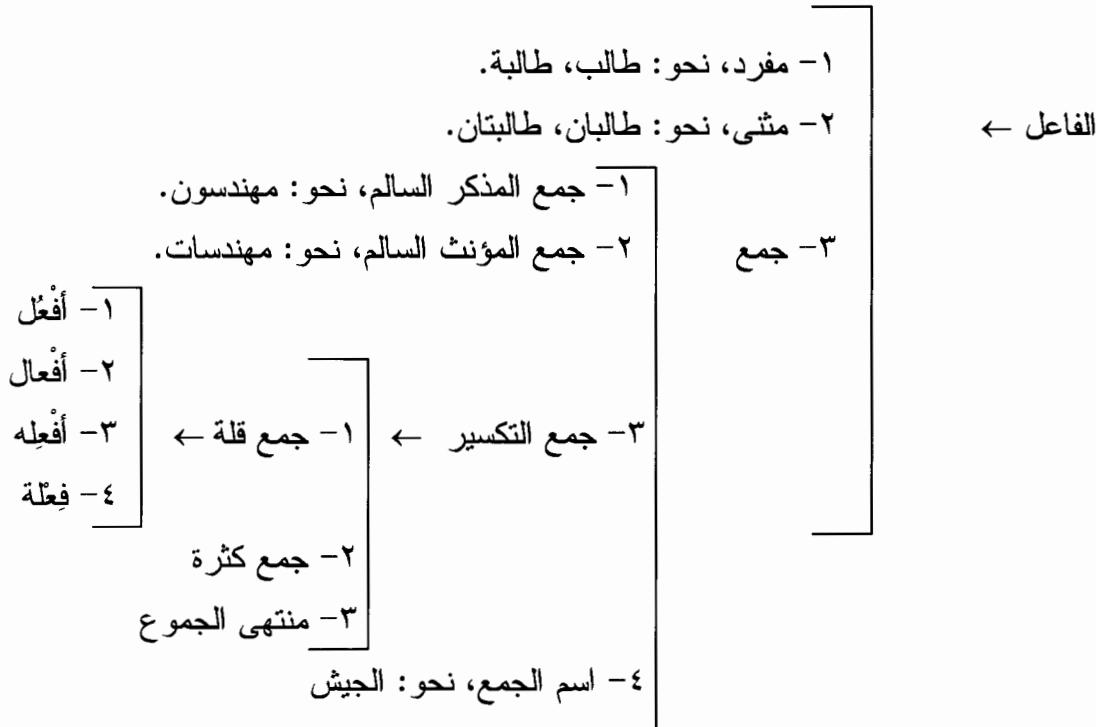
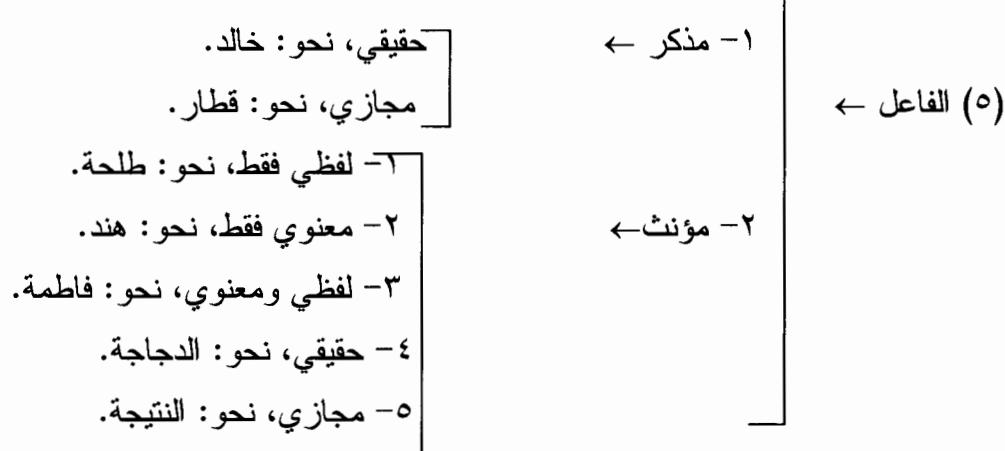


والفعل لا بد له من فاعل؛ لذا اقتضى الأمر توصيف الفاعل للحاسوب:









١- نكرة

الفاعل ←

- ١- معرف بألف التعريف
- ٢- معرف بالإضافة
- ٣- اسم إشارة
- ٤- اسم موصول
- ٥- علم
- ٦- ضمير

- ١- صحيح، نحو: رجل، كتاب، ماء (ما آخره ليس حرف علة ولا همزة بعد ألف زائدة)
 ٢- شبيه بالصحيح، نحو: ظبني، دلو، هذفي (ما آخره واو أو ياء قبلها سكون)

الاسم الظاهر باعتبار
الحرف الأخير ←

- ١- ما ألفه منقلبة عن ياء أو واو، نحو: الثرى، علا.
 ٢- ما ألفه زائدة للتأنيث، نحو: بشرى، حلى.
 ٣- ما ألفه زائدة للإلحاق، نحو: أرطى الملحة بجعفر.
 ٤- ما ألفه مزيدة للتکثير، نحو: كمثري.
- ٣- المقصور ←
 (ما آخره ألف لازمة)

- ١- ما همزته أصلية نحو: أجزاء، أنباء.
 ٢- ما همزته منقلبة عن ياء أصلية، نحو: غناء، لقاء.
 ٣- ما همزته منقلبة عن واو أصلية، نحو: صفاء، دعاء.
 ٤- ما همزته زائدة نحو: كبرباء، حمراء، صحراء.
- ٤- الممدود ←
- ١- ما آخره ياء منقلبة عن واو، نحو: المتعالي، الداعي.
 ٢- ما آخره ياء أصلية في الكلمة، نحو: الهدى، القاضي.
- ٥- المنقوص ←

ثانياً: مستوى الجملة:

الجملة في أقصر صورها " أقل قدر من الكلام يفيد السامع معنى مستقلاً بنفسه، سواء تركب هذا القدر من كلمة واحدة أو أكثر".^(١) ويذهب معظم علماء النحو إلى القول بأن الجملة في اللغة العربية قسمان: جملة اسمية وجملة فعلية؛ فالاسمية هي التي تبدأ باسم، والفعلية هي التي تبدأ بفعل. ويختلف الباحثون في تحديد رتبة الكلمات داخل الجملة العربية، فثمة من يرى أن الجملة اسمية هي الأساس في العربية، وأن الجملة الفعلية تحويل للجملة اسمية بتقديم الفعل على فاعله. وثمة من يرى أن الجملة الفعلية هي الأساس، وأن الجملة اسمية تحويل للجملة الفعلية بتقديم الفاعل على فعله. ويرى آخرون أن كليهما أساساً في اللغة العربية. وهي بذلك قضية لم تحل بعد، وتحتاج إلى دراسة تأصيلية مستفيضة؛ لأنها ذات أهمية خاصة بالنسبة لمعالجة منظومة النحو آلياً، حيث هي بمثابة القالب (الرئيس) الذي ستصب فيه شتى القواعد النحوية، والنقطة الأساسية الذي سُتبّنَ عليه عمليات التحويل النحوي المختلفة، من تقديم وتأخير وحذف^(٢). والجملة عند الأخذ برأي من يعد كليهما جملة أساسية تتكون مما يأتي:

الجملة اسمية = مبتدأ(مسند إليه) + خبر(مسند) / خبر(مسند) + مبتدأ(مسند إليه).

الجملة فعلية = فعل (مسند إليه) / فعل (مسند) + فاعل (مسند إليه) + تتمة
الجملة/ فعل + تتمة الجملة + فاعل / تتمة الجملة + فعل + فاعل.

/ فعل + فاعل + مفعول به / فعل + فاعل + مفعول به + تتمة الجملة.

/ فعل + مفعول به + فاعل / مفعول به + فعل + فاعل.

وشبه الجملة = حرف جر + اسم مجرور (شبه جملة حرافية).

/ مضارف (ظرف مكان / زمان) + مضارف إليه (شبه جملة ظرفية).

الجملة الفعلية:

وأبرز سمات الجملة الفعلية ما يأتي:^(٣)

١- أن يتقدم الفعل على فاعله.

٢- ألا يلحق بالفعل علامة التثنية أو الجمع إذا كان الفاعل متثنٍ أو جماعاً ظاهراً.

٣- أن يتصل بالفعل علامة تأنيث إذا كان الفاعل مؤنثاً على وفق مستويات التأنيث واتصال الفاعل المؤنث بالفعل أو انفصاله عنه.

(١) رئيس، إبراهيم : من أسرار اللغة، ط ٣، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٦٦، ص ٢٦٠ - ٢٦١، وانظر: مفهوم الجملة عند العرب في كتابي: نحلة، محمود أحمد : مدخل إلى دراسة الجملة العربية، ص ١٧ - ٢٢، وأبو المكارم، علي : الجملة الفعلية، ص ٢٩ - ٣٠ .

(٢) علي، نبيل : اللغة العربية والحاسوب، ص ٣٥١.

(٣) عبادة، محمد إبراهيم: الجملة العربية دراسة لغوية نحوية، المعارف الإسكندرية، ١٩٨٤، ص ٥٢ - ٥١.

٤- يكون الفاعل اسمًا ظاهراً معرباً أو مبنياً، أو ضميراً بارزاً أو مستترأ، أو ما هو في منزلة الاسم، وهو ما يُعرف بالمصدر المؤول.

٥- لا يُحذف الفاعل.

٦- قد يتقدّم على الفعل غير الفاعل من متطلباته، ولا يخرج هذا التقديم عن كونه تركيبياً فعلياً مثل: كيف قام محمد؟

٧- يجوز أن يُسبّق بأدوات تفيد النفي، أو الاستفهام، أو الشرط، أو التأكيد والتحقيق، أو التقليل والتشكيك أو الاستقبال، أو الطلب من أمر ونهي وعرض وتحضير وتنبئ وترجع.

تحليل الجملة الفعلية:

هذه لائحة الرموز التي وُظّفت في بناء قواعد الجملة الفعلية:

ج: جملة / أو

ج ف: جملة فعلية فعل

ج س : جملة اسمية فاعل

مف : مفعول به ظاهر

ش ج ح: شبه جملة من جار و مجرور ضمير

ش ج ظ: شبه جملة ظرفية حرف

() القوسان للدلالة على أن ما بداخلها اختياري ظرف

ت ج: تتمة الجملة صفة

وبذلك يمكن تحديد الجملة الفعلية الأصلية (دون أي تقدير) باستخدام القاعدتين الآتيتين:

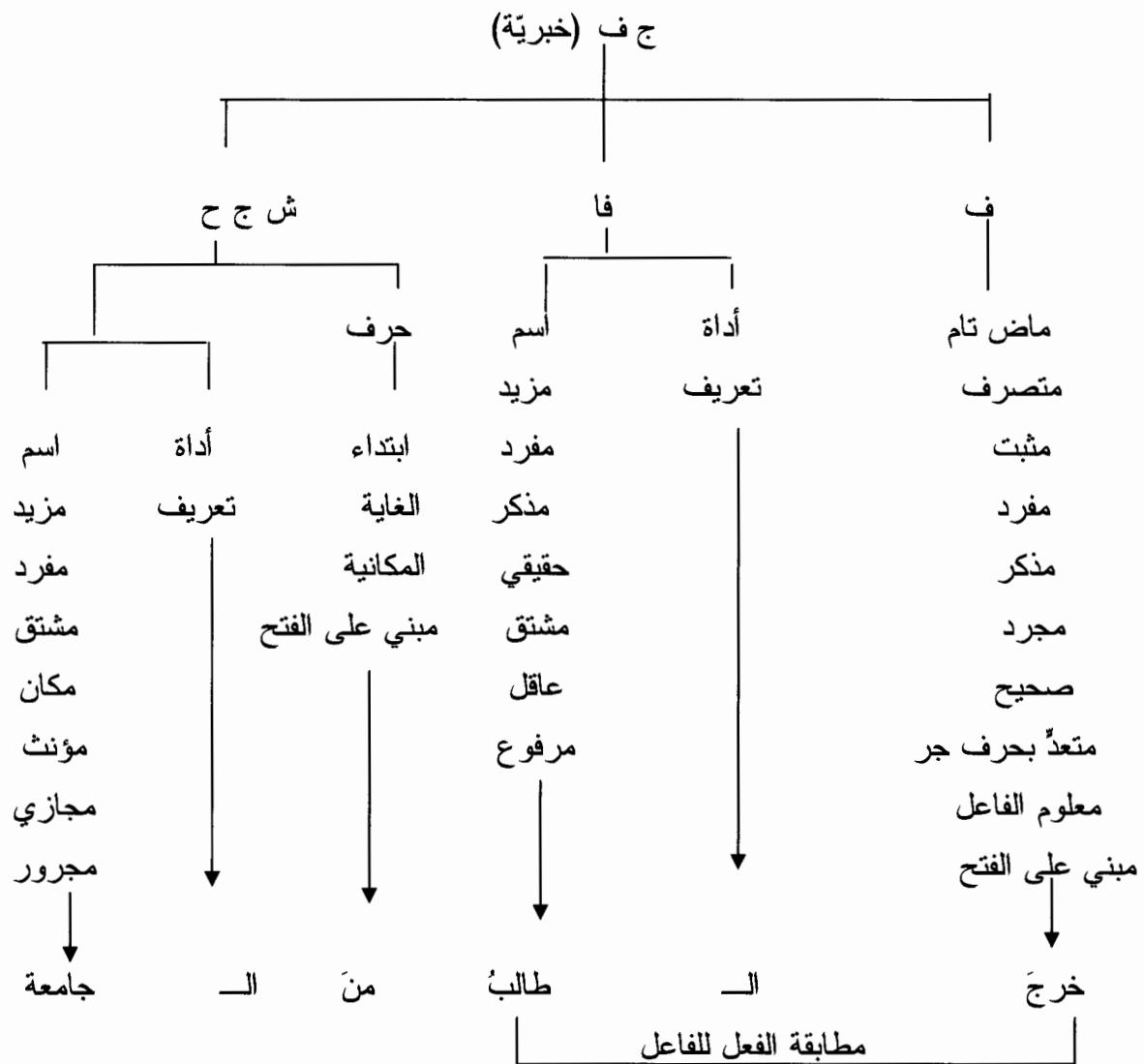
ج ف = ف + فا / ف + فا + ت ج.

/ ج ف = ف + فا + مف / ف + فا + مف + ت ج.

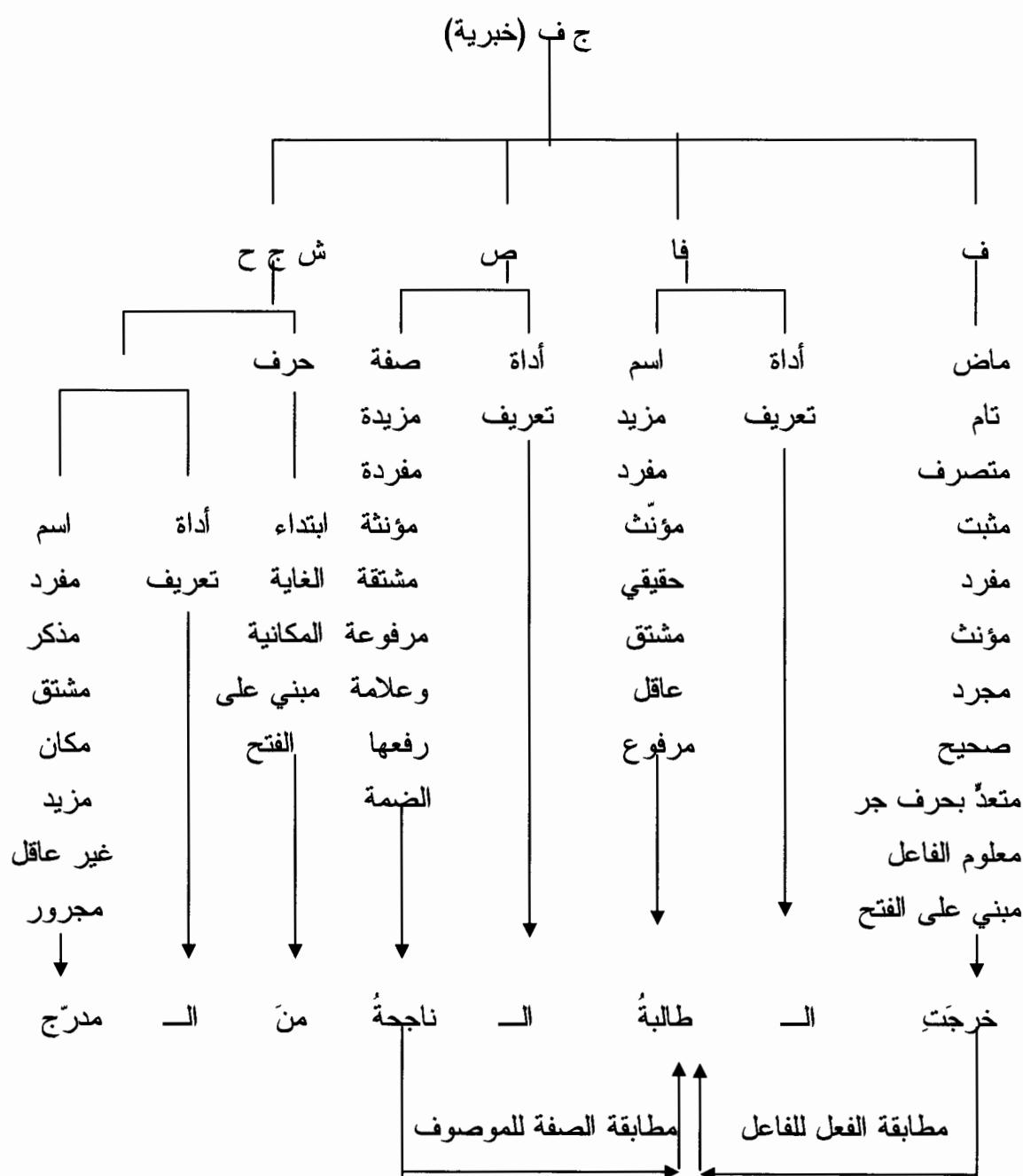
فالجملة الفعلية تتكون من فعل وفاعل، أو من فعل وفاعل وتتمة الجملة من الفضلات والمتصلات إلا المفعول به، إن كانت مبوبة بفعل لازم. أو من فعل وفاعل ومفعول به، أو من فعل وفاعل ومفعول به وتتمة الجملة، إن كانت مبوبة بفعل متعدٍ. وستقتصر الدراسة على الجملة الفعلية المبوبة بالفعل الماضي التام اللازم، الذي قد يصير إلى التعدي عند دخول حرف الجر عليه، الصحيح مجرد الثلاثي المبني للمعلوم^(١).

(١) انظر: نحلة، محمود أحمد: مدخل إلى دراسة الجملة العربية، ص ١٢٣ - ١٢٥، وأبو المكارم، علي: الجملة الفعلية، ص ٣٧ - ٣٨.

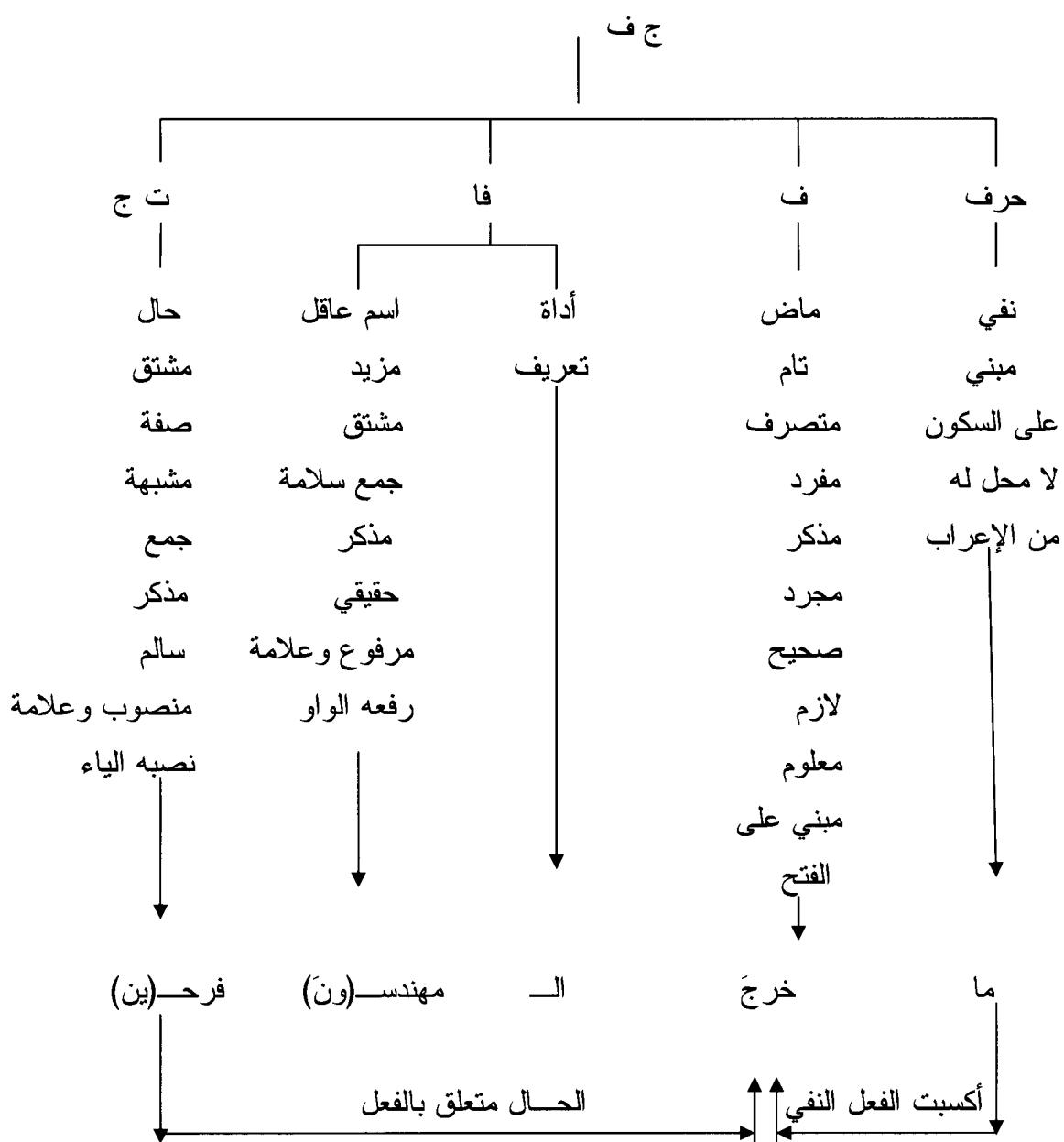
* تحليل الجملة المبدوءة بالفعل الماضي التام المجرد الثلاثي الصحيح المعلوم الفاعل، اللازم الذي قد يصير إلى التعدّي عند دخول حرف الجرّ عليه.
وذلك نحو الفعل اللازم (خرج) في جملة (خرج الطالب)، الذي يصبح متعدّياً بدخول حرف الجرّ: خرج الطالب من الجامعة. ويمكن توضيح آلية التحليل من خلال النماذج الشجرية الآتية:
ج ف : خرج الطالب من الجامعة.



ج ف : خرجت الطالبة الناجحة من المدرج.



ج ف : ما خرج المهندسون فرحين.



وبذلك يعتمد التحليل النحوي للجملة على المحللين النحوي والصرفي للكلمة المفردة.

توليد الجملة:

يقصد به "أن يبدأ نظام النحو للغة ما بوضع مجموعة من القواعد، يمكن من خلالها توليد العدد اللانهائي من التعبيرات اللغوية المسموح بها في هذه اللغة". ويتم تطبيق قواعد النحو التوليدي ذاتها على الجمل القائمة بالفعل لتحليل بنيتها النحوية^(١). وقد ظهر ذلك في هذه الدراسة عندما تم تحديد الجملة الفعلية، لتسهيل عملية التحليل الآلي باستخدام القاعدتين :

ج ف = ف + فا / ف + فا + ت ج

/ ج ف = ف + فا + مف / ف + فا + مف + ت ج

قواعد توليد الجملة الفعلية التي فاعلها:

١) دال على المفرد المذكر :

* ف ماضٍ مبني على الفتح+فاس ظاهر مفرد مذكر نكرة/س ظاهر مفرد مذكر معرفة/فاس علم+ت ج

/ س موصول مفرد مذكر/ ض الغائب المستتر

/ س إشارة مفرد مذكر

- خرج طالبً / طالبُ علمٍ منَ الجامعة.

- خرج الطالبُ / طالبُ العلم منَ الجامعة.

- خرج علىً منَ الجامعة/ خرج الذي فُصلَ منَ الجامعة.

- خرج منَ الجامعة / خرج هذا منَ الجامعة.

* ف ماضٍ مبني على السكون+ فا ض المتكلم المفرد (ت')/ فا ض المخاطب المذكر المفرد(ت)+ت.

- خرجـ(ت) منَ الجامعة / خرجـ(ت) منَ الجامعة.

٢) دال على المثنى المذكر :

* ف ماضٍ مبني على الفتح+فاس نكرة/فاس معرفة بـأ + (ان) س + ت ج

/ فاس إشارة مذكر/ فاس موصول مذكر+ صلة الموصول

- خرج طالبـ(ان) / الطالـ(بان) منَ الجامعة.

- خرجـ هـ(ان) منَ الجامعة / خرجـ اللـ(ان) فـصـلا منَ الجامعة.

* ف ماضٍ مبني على الفتح + فاس ظاهر نكرة + (ألف الاثنين)+ مضارف إليه معرفة/نكرة+ت ج.

- خرج طالبـ(ا) العلم / طالبـ(ا) علمٍ منَ الجامعة.

* ف ماضٍ مبني على الفتح + فا ألف الاثنين (ا) + ت ج.

(١) علي، نبيل: اللغة العربية والحاسوب، ص ٣٦٥.

- خرجـ(ا) من الجامعة.

* ف ماضٍ مبني على السكون + فاض المخاطب المثنى (نا)/ فاض المخاطب المثلثي (تما) + ت ج -
خرجـ(نا) / خرجـ(تما) من الجامعة.

(٣) دال على الجمع المذكر:

* ف ماضٍ مبني على الفتح + فاس ظاهر (جمع تكسير) نكرة غير مضاف/ مضاف إلى النكرة+ت ج
/ فاس ظاهر (جمع تكسير) معرفة بـالـ / بالإضافة

_ خرجـ طلابـ / خرجـ طلابـ علمـ منـ الجامعة.

- خرجـ الطلابـ / خرجـ الطلابـ العلمـ منـ الجامعة.

* ف ماضٍ مبني على الفتح + فاس ظاهر نكرة / فاس ظاهر معرف بـالـ + (ونـ)+ ت ج
- خرجـ مهندسـ(ونـ) / المهندسـ(ونـ) منـ الموقع.

* ف ماضٍ مبني على الفتح + فاس ظاهر+(وـ) مضاف إليه معرف بـالـ/ بالإضافة+ت ج.
/ مضاف إليه نكرة

- خرجـ مهندسـ(وـ) البناء منـ الموقع.

- خرجـ مهندسـ(وـ) بناء المدرسة منـ الموقع.

- خرجـ مهندسـ(وـ) بناء منـ الموقع.

* ف ماضٍ مبني على الفتح+فاس إشارة دال على الجمع + ت ج.
/ فاس موصول دال على الجمع المذكر+صلة الموصول

_ خرجـ هؤلاء منـ الجامعة / خرجـ الذينـ قدموا منـ الجامعة.

* ف ماضٍ مبني على السكون+فاض المتكلم الجماعة (نا)/ فاض المخاطب المذكر الجمع(تم) + ت ج.
- خرجـ(نا) منـ الجامعة / خرجـ(تم) منـ الجامعة.

* ف ماضٍ مبني على الضم + فاض واو الجماعة (وا) + ت ج.

- خرجـ(وا) منـ الجامعة.

(٤) دال على المفرد المؤنث :

* ف ماضٍ مبني على الفتح + (تـ) + فاس ظاهر مؤنث نكرة + ت ج

/ فاس ظاهر مؤنث معرف بـالـ/ معرف بالإضافة

/ فاس موصول مفرد مؤنث + صلة الموصول

/ فاس علمـ مؤنث/ ضـ الغائبة المستتر/ فـ اـشـارةـ مـفردـ مؤـنـثـ

- خرجـ(تـ) طالـةـ / خرجـ(تـ) الطـالـةـ منـ الجامعة.

- خرجـ(تـ) طالـةـ العـلمـ منـ الجامعة/ خرجـ(تـ) التيـ قـدـمـتـ منـ الجامعة.

- خرجـ(تـ) ليـلـى من الجامـعـةـ / خـرـجـ(تـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـ) هـذـهـ من الجـامـعـةـ.
- * فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ + فـاضـ الـمـتـكـلـمـةـ الـمـفـرـدـةـ (تـ) / فـاضـ الـمـخـاطـبـةـ الـمـفـرـدـةـ (تـ)+ـتـ جـ.
- خـرـجـ(تـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـ) من الجـامـعـةـ.

٥) دـالـ عـلـىـ الـمـثـنـيـ الـمـؤـنـثـ:

- فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتحـ +ـ تـ +ـ فـاسـ ظـاهـرـ مـؤـنـثـ نـكـرـةـ / مـعـرـفـ بـأـلـ +ـ (انـ) +ـ تـ جـ
- / فـاسـ إـشـارـةـ مـؤـنـثـ / فـاسـ مـوـصـولـ مـؤـنـثـ +ـ صـلـةـ الـمـوـصـولـ
- خـرـجـ(تـ) طـالـبـ(انـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـ) الطـالـبـ(انـ) من الجـامـعـةـ.
- خـرـجـ(تـ) هـاتـ(انـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـ) اللـتـ(انـ) فـصـلـتـاـ من الجـامـعـةـ.
- * فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتحـ+ـ(تـ) +ـ فـاسـ ظـاهـرـ مـؤـنـثـ نـكـرـةـ +ـ أـلـفـ الـاثـنـينـ (اـ) +ـ مـضـافـ إـلـيـهـ+ـتـ جـ
- خـرـجـ(تـ) طـالـبـ(اـ) الـعـلـمـ من الجـامـعـةـ.
- * فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتحـ +ـ تـ +ـ فـاـلـفـ الـاثـنـينـ (اـ) +ـ تـ جـ
- _ خـرـجـتـ (اـ) من الجـامـعـةـ.
- * فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ +ـ فـاضـ الـمـتـكـلـمـتـينـ (نـاـ) / فـاضـ الـمـخـاطـبـتـينـ (تـمـاـ) +ـ تـ جـ
- خـرـجـ(نـاـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـمـاـ) من الجـامـعـةـ.

٦) دـالـ عـلـىـ الـجـمـعـ الـمـؤـنـثـ:

- * فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتحـ +ـ تـ +ـ فـاسـ ظـاهـرـ نـكـرـةـ +ـ (اتـ) +ـ تـ جـ
- / فـاسـ ظـاهـرـ مـعـرـفـ بـأـلـ / بـالـإـضـافـةـ
- خـرـجـ(تـ) طـالـبـ(اتـ) من الجـامـعـةـ.
- خـرـجـ(تـ) طـالـبـ(اتـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـ) طـالـبـ(اتـ) الـعـلـمـ من الجـامـعـةـ.
- * فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتحـ +ـ (تـ) +ـ فـاسـ إـشـارـةـ دـالـ عـلـىـ الـجـمـعـ +ـ تـ جـ
- / فـاسـ مـوـصـولـ دـالـ عـلـىـ جـمـعـ الـإـنـاثـ +ـ صـلـةـ الـمـوـصـولـ
- خـرـجـ(تـ) هـؤـلـاءـ من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـ) اللـوـاتـيـ فـصـلـنـ من الجـامـعـةـ.
- * فـماـضـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ+ـفـاضـ الـمـتـكـلـمـاتـ (نـاـ)/ـفـاضـ الـمـخـاطـبـاتـ (تـنـ)/ـ(نـ) النـسـوـةـ الـغـائـبـاتـ+ـتـ جـ
- خـرـجـ(نـاـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(تـنـ) من الجـامـعـةـ / خـرـجـ(نـ) من الجـامـعـةـ.

والـتـولـيدـ النـحـويـ ضـدـ التـحلـيلـ النـحـويـ، فـهـوـ تـحـوـيلـ الـبـنـيـةـ الـعـميـقةـ لـلـجـمـلـةـ إـلـىـ صـورـتـهاـ السـطـحـيـةـ،
أـيـ قـيـامـ الـمـوـلـدـ النـحـويـ الـآـلـيـ بـبـنـاءـ جـمـلـ جـدـيـدةـ بـتـغـيـيـرـهـ بـالـعـلـاقـاتـ الدـلـالـيـةـ (ـالـمـفـرـدـاتـ وـعـلـاقـاتـ
عـنـاصـرـ الـإـسـنـادـ وـمـكـمـلـاتـهاـ) وـنـوـعـ الـأـسـلـوبـ النـحـويـ الـمـرـادـ صـيـاغـةـ الـجـمـلـةـ عـلـىـ هـيـئـتـهـ^(١)، وـيـنـطـلـقـ

(١) علىـ، نـبـيلـ :ـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـالـحـاسـوبـ، صـ.ـ٣٩٠ـ

النهاة من أقل ما يكون عليه الكلام مما هو فوق اللفظة، ويتحقق ذلك في الكلام المكون من لفظتين كـ: (زيد قائم) و (خرج زيد) و (ضربت زيدا)، ثم تكون عملية التوليد بزيادة كل الأجناس من الألفاظ التي تحتملها هذه القطعة يميناً وشمالاً دون أن تُقْدِّها وحدتها^(١)، ومثال ذلك جملة (خرجـ(ـ) طلابـ) المبدوءة بفعل ماض تام صحيح مجرد ثلاثي لازم مبني للمعلوم مثبت، والتي تتكون من بنية عميقـة هي : فعل (عامل)+فاعل (ممـولـ). ويمكن أن نولد منها كثيراً من البنـى السطحـية بـزيـادة الألفـاظ كلـها التي تحـتمـلـهاـ هذهـ الـبنـىـ العـمـيقـةـ شـمـالـاـ،ـ وـيمـكـنـ أنـ نـوـلـدـ مـنـهـاـ،ـ أـيـضاـ،ـ كـثـيرـاـ مـنـ الـبـنـىـ السـطـحـيـةـ بـمـاـ يـمـكـنـ مـنـ تـقـديـمـ وـتـأـخـيرـ،ـ وـذـكـرـ كـمـاـ يـلـيـ^(٢)ـ:

- * ف + فـاـ + حـ جـ رـوـرـ / فـ + حـ جـ رـوـرـ+فـاـ / حـ جـ رـوـرـ+فـ + فـاـ
- خـ جـ الطـلـابـ إـلـىـ الجـامـعـةـ / خـ جـ الطـلـابـ إـلـىـ الجـامـعـةـ الطـلـابـ / إـلـىـ الجـامـعـةـ خـ جـ الطـلـابـ
- خـ جـ الطـلـابـ كـ البرـقـ / خـ جـ (ـ) البرـقـ الطـلـابـ / كـ البرـقـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ مـنـ الجـامـعـةـ / خـ جـ مـنـ الجـامـعـةـ الطـلـابـ / مـنـ الجـامـعـةـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ (ـ) المـشارـكـةـ/خـ جـ (ـ) المـشارـكـةـ الطـلـابـ/(ـ) المـشارـكـةـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ عـلـىـ القـانـونـ / خـ جـ عـلـىـ القـانـونـ الطـلـابـ/عـلـىـ القـانـونـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ حـتـىـ المـسـاءـ / خـ جـ حـتـىـ المـسـاءـ الطـلـابـ / حـتـىـ المـسـاءـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ (ـ) الـحـافـلـةـ / خـ جـ (ـ) الـحـافـلـةـ الطـلـابـ/(ـ) الـحـافـلـةـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ فـيـ الصـبـاحـ / خـ جـ فـيـ الصـبـاحـ الطـلـابـ / فـيـ الصـبـاحـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ عـنـ الـمـوـضـوعـ/خـ جـ عـنـ الـمـوـضـوعـ الطـلـابـ/عـنـ الـمـوـضـوعـ خـ جـ الطـلـابـ.
- * فـ + فـاـ + حـالـ مـفـرـدـ (ـمـشـقـ/ـجـامـدـ)/ فـ + حـالـ + فـ / حـالـ + فـ + فـاـ
- خـ جـ الطـلـابـ مـسـرـعـينـ / خـ جـ مـسـرـعـينـ الطـلـابـ / مـسـرـعـينـ خـ جـ الطـلـابـ.
- خـ جـ الطـلـابـ وـحـدـهـمـ/خـ جـ وـحـدـهـمـ الطـلـابـ / وـحـدـهـمـ خـ جـ الطـلـابـ.
- * فـ + فـاـ + حـالـ مـتـعـدـدـ / فـ + حـالـ مـتـعـدـدـ + فـ / حـالـ مـتـعـدـدـ + فـ + فـاـ
- خـ جـ الطـلـابـ مـسـرـعـينـ قـلـقـلـينـ/خـ جـ مـسـرـعـينـ قـلـقـلـينـ الطـلـابـ / مـسـرـعـينـ قـلـقـلـينـ خـ جـ الطـلـابـ.
- * فـ + فـاـ + حـالـ شـ جـ حـ / فـ + حـالـ شـ جـ حـ + فـاـ / حـالـ شـ جـ حـ + فـ + فـاـ
- خـ جـ الطـلـابـ بـهـدـوـهـ / خـ جـ بـهـدـوـهـ الطـلـابـ / بـهـدـوـهـ خـ جـ الطـلـابـ.
- * فـ + فـاـ + حـالـ جـ فـ
- خـ جـ الطـلـابـ يـحـمـلـونـ كـتـبـهـمـ.

(١) صالح، عبد الرحمن الحاج: "منطق النحو العربي والعلاج الحاسوبي للغات"، السجل العلمي لندوة استخدام اللغة العربية في تقنية المعلومات، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، ١٤١٤ـ١٩٩٣ـهـ، ص ٣٣، ٣٥.

(٢) أخذت هذه الأنماط من كتاب: الموسى، نهاد: العربية نحو توصيف جديد، ص ١٠٢-١٠٦.

- * ف + فا + الواو + قد + ج ف مبدوءة بفعل ماض
- خرجَ الطالبُ وقد انهرَ المطر.
- * ف + فا + الواو + ج س (ضمير + فعل مضارع)
- خرجَ الطالبُ وهم يضحكون.
- * ف + فا+ الواو + ج س (مبدوءة باسم ظاهر)
- خرجَ الطالبُ والسماءُ ممطرةً.
- * ف+ فا+ مفعول لأجله صريح / مفعول لأجله صريح + ف+ فا
- خرجَ الطالبُ خوفاً/ خوفاً خرجَ الطالبُ.
- * ف + فا+ مفعول لأجله غير صريح
- خرجَ الطالبُ للتعلم / خرجَ الطالبُ ليتعلّموا / خرجَ الطالبُ لكي يتعلّموا.
- خرجَ الطالبُ يفرّجون عن أنفسِهم.
- * ف + فا + مفعول فيه / ف+ مفعول فيه + فا / مفعول فيه + ف+ فا
- خرجَ الطالبُ صباحاً/ خرج صباحاً الطالب / صباحاً خرج الطالب.
- خرجَ الطالبُ مساءً/ خرج مساءً الطالب / مساءً خرج الطالب.
- خرجَ الطالبُ قبلاً/ خرج قبلاً الطالب / قبلاً خرج الطالب.
- خرجَ الطالبُ بعده / خرج بعده الطالب / بعده خرج الطالب.
- خرجَ الطالبُ أمامك / خرج أمامك الطالب / أمامك خرج الطالب.
- خرجَ الطالبُ خلفك / خرج خلفك الطالب / خلفك خرج الطالب.
- خرجَ الطالبُ منذ الصباح/ خرج منذ الصباح الطالب/منذ الصباح خرج الطالب.
- * ف + فا + مفعول مطلق يؤكد المعنى / ف + مفعول مطلق + فا
- خرجَ الطالبُ خروجاً / خرج خروجاً الطالب.
- خرجَ الطالبُ القهقري.
- * ف+ فا + مفعول مطلق يبين العدد/ف+ مفعول مطلق+فا/مفعول مطلق يبين العدد+ف+ فا
- خرجَ الطالبُ خرجةً / خرجاتٍ / خرجتين.
- خرجَ خرجتين الطالب / خرجتين خرجَ الطالب.
- * ف+ فا+مفعول مطلق يبين النوع بإضافته/ف+مفعول مطلق+فا/مفعول مطلق + ف + فا
- خرجَ الطالبُ خروجَ العقلاء / خرنجةَ العقلاء.(مصدر هيئة)
- خرجَ خروجَ العقلاء الطالب / خروجَ العقلاء خرجَ الطالب.
- * ف+ فا + مفعول مطلق يبين النوع بوصفه / مفعول مطلق+ف+فا / ف+مفعول مطلق+فا

- خرجَ الطَّلَابُ خرُوجاً حمِيداً / خرُوجاً حمِيداً خرَجَ الطَّلَابُ / خرَجَ خرُوجاً حمِيداً الطَّلَابُ.
 - * ف + فا + واو المعية + مفعول معه معرف بـالـ / معرف بالإضافة
 - خرجَ الطَّلَابُ والشروع / خرجَ الطَّلَابُ وشروعَ الشَّمْسِ.
- كما يمكن توليد كثير من البنى السطحية بزيادة الألفاظ الممكنة كلها شمالاً (أي الامتداد بها إلى اليسار) مع عدم إمكان تغيير الترتيب، وذلك كما يأتي^(١):
- * ف + فا (مستثنى منه) + إلا + اسم منصوب (مستثنى) —
ما الاستثناء الصريح
 - خرجَ الطَّلَابُ إلا سعيداً. ← استثناء متصل
 - خرجَ الطَّلَابُ إلا طالباً منهم. (لا يستثنى من النكرة إلا إذا خصت)
 - خرجَ الطَّلَابُ إلا كتبُهم. ← استثناء منقطع
 - * ف + إلا + اسم منصوب (مستثنى) + فا (مستثنى منه)
 - خرجَ إلا سعيداً الطَّلَابُ.
 - خرجَ إلا طالباً منهم الطَّلَابُ.
 - خرجَ إلا كتبُهم الطَّلَابُ.
 - * ف + فا + لا يكون / ليس + اسم منصوب
 - خرجَ الطَّلَابُ لا يكون خالداً / خرجَ الطَّلَابُ ليسَ خالداً.
 - * ف + فا + غير / سوى + اسم مجرور
 - خرجَ الطَّلَابُ غيرَ خالدٍ / خرجَ الطَّلَابُ سوى خالدٍ.
 - * ف + فا + عدا / خلا / حاشا + اسم منصوب ← حاشا و عدا و خلا أفعال ماضية
 - خرجَ الطَّلَابُ عدا علياً / خرجَ الطَّلَابُ خلا علياً/ خرجَ الطَّلَابُ على النظامِ حاشا علياً.
 - * ف+ فا+ ما عدا / ما خلا + اسم منصوب
 - خرجَ الطَّلَابُ ما عدا خالداً / خرجَ الطَّلَابُ ما خلا خالداً.
 - * ف + فا + عدا / خلا/حاشا+ اسم مجرور خلا وعدا وحاشا أحرف جر شبيهة بالزائد
 - خرجَ الطَّلَابُ عدا عليٌ / خرجَ الطَّلَابُ خلا عليٌ.
 - خرجَ الطَّلَابُ على النظامِ حاشا عليٌ.
 - * ف+ فا+ حال + ولا سيما + اسم معرفة مجرور/ مرفع ← شبه الاستثناء
 - خرجَ الطَّلَابُ مسرعينَ ولا سيما خليلٍ / خليلٌ.
 - * ف + فا (منعوت) + نعت مفرد (٢)

(١) الموسى، نهاد: العربية نحو توصيف جديد، ص ١٠٦-١٠٨.

(٢) الموسى، نهاد: العربية نحو توصيف جديد، ص ١٠٦ - ١٠٧.

- خرج (الـ) طلابُ (الـ) مجتهدون / (الـ) محظوظون / الأسرعُ من غيرهم.
- خرج (الـ) طلابُ (الـ) حسنةُ أخلاقُهم / (الـ) مرفوضةُ طلباتُهم.
- خرج (الـ) طلابُ (الـ) دمشقيون / (الـ) عدولُ / (الـ) غيرُ.
- خرج (الـ) طلابُ (الـ) أربعةُ / خرج (الـ) طلابُ ذوو (الـ) علم.
- خرجَ الطَّلَابُ الَّذِينَ نجحوا / الَّذِينَ يصْحُوكُون / الَّذِينَ هُدُوا.
- خرجَ الطَّلَابُ الَّذِينَ تَحْتَ التَّجْرِيبَ / الَّذِينَ مَعْهُمُ الْمَفْتَاحُ / الَّذِينَ عَنْهُمُ الْحَلُّ.
- خرجَ الطَّلَابُ هُؤُلَاءِ / أولئكِ.
- خرجَ طلابُ ما.
- خرجَ طلابُ أيُّ طلابٍ.
- خرجَ طلابُ أَيُّما طلابٍ. ← ما زائدة
- خرجَ طلابُ غيرَكُم / مثلكُم / سواكُم / شبيهُكُم / نظيرُكُم.
- * ف + فَا نَكْرَةُ (المنعوت) + نَعْتُ ج ف
 - خرجَ طلابُ يحملونَ كتبَهُم.
- * ف + فَا نَكْرَةُ + نَعْتُ ج س
 - خرجَ طلابُ آباؤُهم كرماءُ.
- * ف + فَا نَكْرَةُ + نَعْتُ ش ج ح / ش ج ظ
 - خرجَ طلابُ على أقدامِهِم / قبلي.
- * ف + فَا (مبدل منه) + بدل مطابق
 - خرجَ الطَّلَابُ الْزَّيْدُونَ.
- * ف + فَا (مبدل منه) + بدل بعض من كل ← لا بد من ضمير يربطه مع المبدل منه
 - خرجَ الطَّلَابُ ربُّعُهُم.
- * ف + فَا (مبدل منه) + بدل اشتغال ← لا بد أيضاً من ضمير يربطه مع المبدل منه
 - خرجَ الطَّلَابُ نتائجُهُم.
- * ف + فَا (اسم معطوف عليه) + حرف عطف + اسم معطوف (١).
 - خرجَ الطَّلَابُ ثُمَّ / لَا / أَوْ / بَلْ / حَتَّى / و / فـ المحاضرون.
- * ف + فَا (مؤكداً) + توكيد معنوي.
 - خرجَ الطَّلَابُ أَنفُسُهُم / أَعْيُنُهُم / كُلُّهُم / جمِيعُهُم / عامتُهُم.

(١) انظر أنماط العطف والتوكيد في كتاب: الموسى، نهاد: العربية نحو توصيف جديد، ص ١٠٦، ١٠٨.

* ف + فا + كُلُّهم + أجمعون

- خرج الطالب كُلُّهم أجمعون.

* ف + فا (مؤكّد) + توكيـد لفظي (نفس الفاعل).

- خرج الطالبُ الطالبُ.

* ف (مؤكّد) + توكيـد لفظي (نفس الفعل) + فا.

- خرجَ خرجَ الطالبُ.

* (ف + فا) (جملة مؤكّدة + توكيـد لفظي (الجملة السابقة نفسها)

- خرج الطالبُ خرج الطالبُ.

* ف + فا + الفاء (رابط) + ظ (إذا الفجائية) + ج س.

- خرجَ الطالبُ فإذا المحاضرُ غاضبٌ.

- خرجَ الطالبُ فإذا الأمرُ معقدٌ.

* ف + فا + الفاء (رابط) + ظ (إذا الفجائية) + ج س الخبر فيها مذوق جوازاً.

- خرجَ الطالبُ فإذا المعلمُ ...

ويمكن أيضاً أن نولد من البنية العميقـة كثيراً من البنـى السطحـية بزيـادة الألفـاظ كلـها التي تحـتمـلـها هذه البنـى العمـيقـة يـمينـاً، وـذلك كـما يـأتـي: (١)

* أدـاة استـفـهـام + ف + فـا + ؟

(أ) / (هل) / (كيف) / (متى) / (أين) / (لـماـذا) خـرجـ الطـالـبـ؟

* مـنـ + أـينـ + فـ + فـاـ + ؟

- مـنـ أـينـ خـرجـ الطـالـبـ؟

* أـ (همـزة الاستـفـهـام) + ماـ النـافـيـةـ + فـ + فـاـ + ؟

- أـماـ خـرجـ الطـالـبـ؟

* حـ نـفـيـ + فـ + فـاـ

- ماـ خـرجـ الطـالـبـ.

* حـ دـعـاءـ + فـ + فـاـ

- لاـ خـرجـ الطـالـبـ.

* (لـ) + قـدـ + فـ مـاضـ + فـاـ

- (لـ) قدـ خـرجـ الطـالـبـ.

* هـاـ + قـدـ + فـ + فـاـ

(١) انظر: الموسى، نهاد: العربية نحو توصيف جديد، ص ١٠٨-١٠٩.

- ها قد خرجَ الطّلابُ.
 - * ربما + ف + فا
 - ربما خرجَ الطّلابُ.
 - * حرف يفيد الندم + ف ماض + فا
 - ألا / ألا / لولا / لوما / هلا خرجَ الطّلابُ.
- ويمكن أن نولد منها أيضاً كثيراً من البنى السطحية بزيادة الألفاظ التي تحتملها هذه البنية العميقه يميناً وشمالاً، كما يأتي: ^(١)
- * أ(همزة استفهام)+ ف + فا (معطوف عليه) + أم + اسم معطوف+؟
 - أخرجَ الطّلابُ أم المحاضرون؟
 - * ما + ف + إلا + فا
 - ما خرجَ إلا الطّلابُ.
 - * ما + ف + فا (معطوف عليه) + بل / لكن + اسم معطوف.
 - ما خرجَ الطّلابُ بل / لكن المحاضرون.
 - * ما + ف + فا + إلا + اسم منصوب على الاستثناء / مرفوع على البديلة
 - ما خرجَ الطّلابُ إلا سعيداً / سعيد.
 - * ما + ف + إلا + اسم منصوب على الاستثناء + فا (المستثنى منه)
 - ما خرجَ إلا سعيداً الطّلابُ.
 - * ما + ف + فا + غير منصوبة على الاستثناء/ مرفوعة على البديلة + اسم مجرور بالإضافة.
 - ما خرجَ الطّلابُ غيرَ خالِدٍ / غيرَ خالِدٍ.
 - * ما + ف + غيرَ (منصوبة) + اسم مجرور بالإضافة + فا.
 - ما خرجَ غيرَ خالِدٍ الطّلابُ.
 - * ما + ف + فا (مستثنى منه)+ إلا+ اسم منصوب ليس من جنس المستثنى منه ← استثناء منقطع
 - ما خرجَ الطّلابُ إلا أمتعتهم.
 - * ما + ف + فا(مستثنى منه)+ غيرَ+ س جُرْ بالإضافة ليس من جنس المستثنى منه ← استثناء منقطع
 - ما خرجَ الطّلابُ غيرَ كتبِهم.
 - * ما النافية+ ف + فا + إلا + حال
 - ما خرجَ الطّلابُ إلا ناجحين.
 - * ما النافية+ ف + فا + إلا + مفعول لأجله صريح / غير صريح

(١) انظر: الموسى، نهاد: العربية نحو توصيف جديد، ص ١٠٩.

- ما خرجَ الطَّلَابُ إِلا خوفاً / ليتعلّمُوا / للتَّعلُّمُ.
- * ما النافِيَةُ + ف + فا + إلا + ح + جر + اسم مجرور.
- ما خرجَ الطَّلَابُ إِلا إِلَى الجَامِعَةِ.
- * ما النافِيَةُ + ف + فا + إلا + ظ زمان
- ما خرجَ الطَّلَابُ إِلا صبَاحاً.
- * لُو الشَّرْطِيَّةُ + (ف + فا) جَمْلَةُ الشَّرْطُ + الَّامُ الواقِعَةُ فِي جَوابِ الشَّرْطُ + (ف + فا) جَوابُ الشَّرْطُ
- لُو خرجَ الطَّلَابُ لِخَرْجَتْ.
- * لُو الشَّرْطِيَّةُ + (ف + فا) + (ف + فا)
- لُو خرجَ الطَّلَابُ خَرْجَتْ.
- * إنْ + (ف + فا) جَمْلَةُ الشَّرْطُ + (ف + فا) جَوابُ الشَّرْطُ (١)
- إنْ خرجَ الطَّلَابُ خَرَجَ المَعْلُومُ.
- إنْ خرجَ الطَّلَابُ خَرْجَتْ / خَرْجَتْهَا / خَرْجَتْهُم / خَرْجَتْهُنَّ.
- إنْ خرجَ الطَّلَابُ خَرْجَتْ / خَرْجَنَا.
- إنْ خرجَ الطَّلَابُ خَرَجَ / خَرَجا / خَرْجُوا.
- إنْ خرجَ الطَّلَابُ خَرْجَتْ / خَرْجَتْهَا / خَرْجُنَّ.
- إنْ خرجَ الطَّلَابُ أَخْرَجَ / نَخْرُجُ / يَخْرُجُ / تَخْرُجُ / يَخْرُجُوا / يَخْرُجُنَّ.
- إنْ خرجَ الطَّلَابُ تَخْرُجُ / تَخْرُجِي / تَخْرُجًا / تَخْرُجُوهَا / تَخْرُجُنَّ.
- * لَئِنْ + (ف + فا) + الَّامُ الواقِعَةُ فِي جَوابِ الشَّرْطُ + (ف + فا)
- لَئِنْ خرجَ الطَّلَابُ لِخَرْجَتْ.
- * إِذَا + (ف + فا) جَمْلَةُ الشَّرْطُ + (ف + فا) جَوابُ الشَّرْطُ
- إِذَا خرجَ الطَّلَابُ خَرَجَ المَعْلُومُ.
- * إِذَا + مَا + ف + فا + ف ماض + فا
- إِذَا مَا خرجَ الطَّلَابُ خَرَجَ المَعْلُومُ.
- * أَيْنَما + (ف + فا) جَمْلَةُ الشَّرْطُ + (ف + فا) جَوابُ الشَّرْطُ
- أَيْنَما خرجَ الطَّلَابُ خَرْجَتْ.
- * لَمَّا + (ف + فا) جَمْلَةُ الشَّرْطُ + (ف ماض + فا) جَوابُ الشَّرْطُ
- لَمَّا خرجَ الطَّلَابُ خَرْجَتْ.
- * لَمَّا + أَنْ الزائِدةُ + (ف + فا) جَمْلَةُ الشَّرْطُ + (ف + فا) جَوابُ الشَّرْطُ

(١) وحالات الإسناد التي مع جواب إن هي نفسها مع جواب الشرط لكل من لُو وإذا وأينما ولَمَّا وكلما.

- لما أن خرجَ الطَّلَابُ خَرَجْتُ.
- * كَلَمَا + ف + فا + ف ماض + فا
- كَلَمَا خَرَجَ الطَّلَابُ خَرَجَ الْمَعْلُومُ.

وبعد، فتواجده محاولة توصيف اللغة العربية حاسوبياً مشكلاتٍ عدّة؛ فهي ليست كاللغة الإنجليزية التي صُنِّمَ أصلًا لها الحاسوب، كما أن اللغة العربية فيها من الخصائص ما يجعل عملية التوصيف صعبة مقارنة بغيرها من اللغات، فهي تعتمد على ظواهر لغوية مختلفة كالاستiar والحذف والتقدير... الخ، والهاسوب لا يملك تلك المخيلة القادرّة على صوغ عدد لا نهائي من الأنماط أو التراكيب اللغوية الموجودة في ذهن الإنسان العربي، ومع ذلك فإنّكية توصيفها واردة لو تضافرت جهود اللغويين والهاسوبيين معاً.

وقد حاولت في هذا البحث توصيف الجملة الفعلية المبدوءة بالفعل الماضي التام المجرد الثلاثي الصحيح المبني للمعلوم، اللازم صراحةً (خرجَ الطَّلَابُ)، واللازم الذي يصير إلى التعدي عند دخول حرف الجر عليه (خرجَ الطَّلَابُ من الجامعة)، باستخدام التحليل النحواني لبعض الجمل المدرّسة من خلال بعض النماذج الشجرية، وباستخدام التوليد النحواني للتراكيب اللغوية الممكنة لجملة (خرج الطَّلَابُ) وذلك بزيادة كل الألفاظ التي تحتملها هذه الجملة يميناً وشمالاً، ومع اعتمادي على كتب النحو العربي؛ لتذكر جميع الأنماط الممكنة للجملة المدرّسة خاصةً كتاب (النحو الوافي) لعباس حسن، وكتاب (جامع الدروس العربية) لمصطفى الغلاياني، إلا أنني واجهت مشقة في محاولة حصرها، مع أن الجملة المدرّسة من أيسير الجمل في اللغة العربية، وستزداد المشكلة تعقيداً عند الرغبة في توصيف الأنواع الأخرى للجمل في اللغة العربية.

ويمكن أن أخرج بالتوصيات الآتية:

- ١-أن تتواءل الدراسات من أجل توصيف حاسوبي للغة العربية: أصواتها ونحوها وصرفها ومعجمها، حتى نردّ التهم القائلة إنّها غير قادرة على مواكبة تطورات العصر.
- ٢-لا بدّ من تضافر جهود اللغويين من أجل تيسير نحو اللغة العربية وصرفها؛ حتى يسهل توصيفها حاسوبياً.
- ٣-العمل على إيجاد قاعدة بيانات ترصد الدراسات اللسانية الحاسوبية للغة العربية؛ ليترشد بها الباحثون، ويبدأوا من حيث انتهى الآخرون.