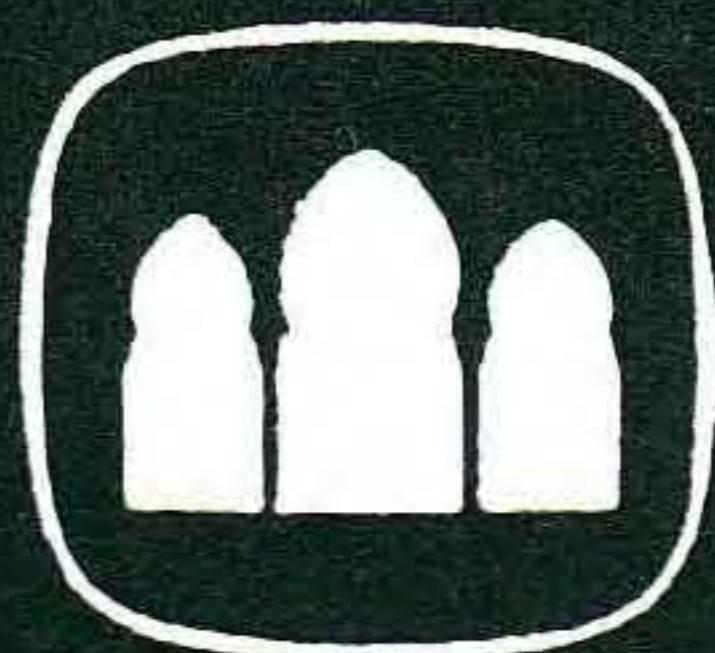


جامعة المولى إسماعيل
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
مكناس

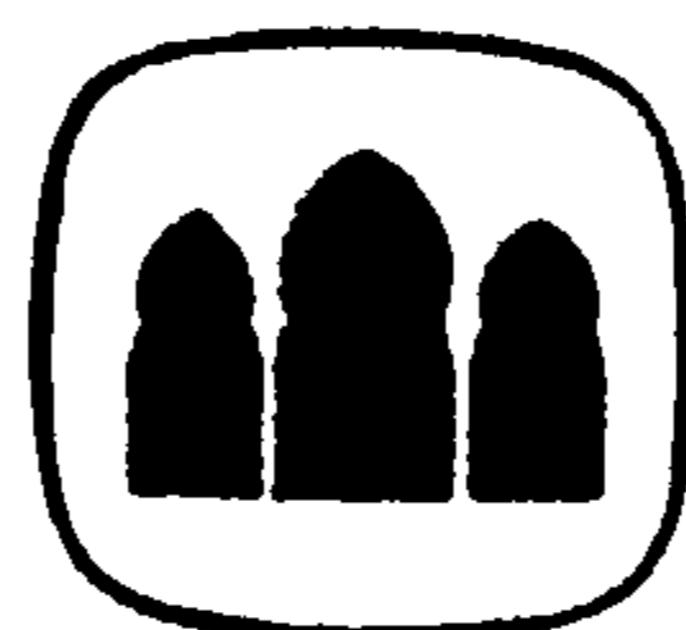


السانيات ولغة العربية بين النظرية والتطبيق



1992

جامعة المولى إسماعيل
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
مكناس



اللسانيات العربية
بين النظرية والتطبيق

سلسلة الندوات

من تداوليات «المعنى المضمر»

بنعييس أزاييط
كلية الأداب - مكناس

ملخص

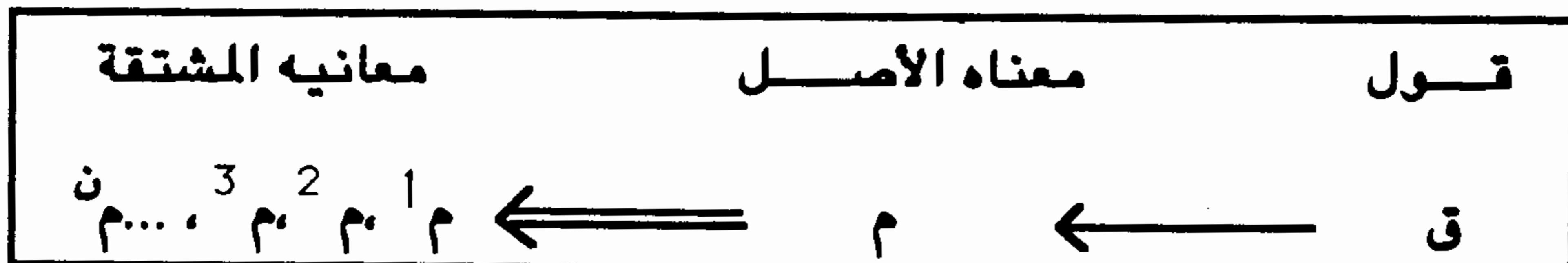
في هذه المداخلة تم التعرف على المعنى «المضمر» ووروده كخاصية مميزة من خصائص الخطاب اللغوی عامّة، ومن ثمة اعتبر فعل لسانیا يربط بين المتكلم والمخاطب وفق شروط تفاعلیة تداولیة أساسها القصد والتواصل.

1 - مدخل :

1-1 - لأنريد أن نتطرق - في هذا المدخل - لورود مبدأ "المضمر" من المعانی في التراث الفكري اللغوی العربي في الواقع الملموس والممارسة الفعلية والسلوك اللغوی (1) وكذلك وروده في الدراسات العلمية المتباينة للخطاب اللغوی العربي ، في المجالات الدينية والأدبية واللغوية وغيرها (قضية تأويل مشكل القرآن ومسالك الدلالة الثانية أو معنى المعنى وكذا تحرير اللهجات العربية عند بعض النحاة في مسألة التعلييل) (2) . بل نريد أن نشير إلى أن هذا "المبدأ" ملازم للذات المتكلمة العربية ، ومن هنا ارتبط باللغة العربية أيما ارتباط . ولأنجانب الصواب إذا وصفناه بأنه "مبدأ طبيعي" في اللغات الإنسانية جميعها ، وسنحاول في المرحلة التالية تلمس بعض ظواهر هذا المعنى من خلال أمثلة منتقاة من اللغة العربية :

1 - 2 - لنعتبر الجملة التالية : " ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل " نعم ، ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل ، لوسيق هذا القول سياق الحكمة والاعتبار ، ولكن لا يرمي هذا القول إلى معانٍ آخر ؟ غير الأخبار عن حقيقة واقعة ؟ لا يبحث المخاطب مثلاً على اغتنام فرص الحياة مهما ساد ذلك من مشاق في دروب الحياة ؟ لا يدعو إلى التخفيف عن الآلام التي يتکبد بها الأشقياء ؟ لا يرمي إلى المثابرة والتحدي ؟ إلى المکابدة والعمل ؟ مغلفة كلها (هذه المرامي) بإهاب الأماني ومحاطة برداء الأمالي ، أم يدعو هذا القول إلى شيء آخر غير ما ذكر ، كأن يساق مثلاً رمزاً لف比亚 من القضايا التي يريد المتكلم ناطقاً به إيصالها إلى المخاطب ؟

والخلاصة : إن هذا القول يكون شبكة من المعانٍ التي يختار المخاطب منها أو ردها للسياق النفسي ، أو الاجتماعي ، أو المعرفي ، ... وقد تكون كلها معانٍ مشتقة من معنى أصل :



والجدير بالذكر أن هذه المعانٍ المشتقة هي التي تكون ما نسميه "بالمعنى المضمر" الذي يستتر أو يشتق عبر وسائل الاستدلال من الملفوظ اللغوي (=المنظوق) .

وعندما نقول في لغتنا العادية : " الجو حار هنا " . فإننا لانتحدث مباشرة على سبيل الإخبار، بل قد نعني بهذا القول:

- افتح النافذة
- أو - هل بإمكانني أن أنزع معطفِي ؟
- أو - لنغير الحجرة
- أو - لا تجعلني أتحدث
- أو - لا يمكن لي أن أنام هنا
- أو - ابتعد عن هذا الصخب ...

إذا حملنا العبارة على المجاز أو غير ذلك من المعانٍ التي يضمُرها قولنا «الجو حار هنا» ولو لا ضيق الوقت لحللنا نماذج أخرى من واقع اللغة العربية وأكتفي الآن بسرد أمثلة أخرى مع ذكر سياقاتها الذي يخصص معنى هذه الأمثلة وهي مصنفة بحسب مجالات الإضمار :

١ - ٣ - بعض مجالات الإضمار وأمثلتها :

١ - الاقتضاء :

- أقلع زيد عن ضرب زوجته . يقتضي : كان زيد يضرب زوجته

- فلان يرتجف . في مقام : يخاف

- إجابتني لن تروقك ، في معرض لا يجعلني أتكلم .

- جاء عمرو لرؤيتي : في سياق : له مشاكل مادية .

- نحوبي عربي مات وفي نفسه شيء من (حتى) : في معرض الحديث عن تفانيه من أجل العلم .

ب - استلزم :

استفهام إنكاري

أتشتم أباك ؟

كنية عن الكرم (صفة)

كثير الرماد

فلانة نزوم الضحى

فلانة نزوم الضحى

- العز (الوصوف) أو النسبة

- العز (صفة)

- العلم في صدره

- العلم في صدره

- الحفظ (الموصوف) أو النسبة

- المجد بين ثوبيه

- النسبة (ثبوت المجد له)

- لقد أذن العصر

(في جوابكم الساعة)

قد أذن العصر

ج - تعريف :

- أشكوا إليك قلة الفأر في بيتي . في سياق أطلب منك

ما أقتات به : تعريف

- فلان كريم جدا - في مقام بخييل جدا . تعريف -

- فلان يحب المال حبا شديدا : في مقام بخييل جدا

- خطه جميل - في جواب كيف هو في اللسانيات ؟ تعريف

- فلان رجل ذكي لا يفهم شيئا (في معرض إنه بليد) . تعريف

د - عتاب :

- ألم تشارك في هذه الندوة ؟ في معرض عدم مشاركته

(atab) .

- جئت مبكرا (في سياق جاء متأخرا) . عتاب

- تماذيك في التباطؤ سيؤخرنا حتما . في سياق . أسرع .

ه - تحضير وحث :

- العلم يفقه الناس . (في معرض التحضير والبحث على طلب العلم) .

و - التماس :

- هل يمكن لك أن تفتح النافذة ؟ في معرض الالتماس .

- هل تستطيع أن تناولني الملح ؟ في مقام الالتماس .

ز - انظر خروج الاستفهام عن مقتضى الظاهر في كتب **البلاغة العربية القديمة وانظر أزاييط 87 - 1988** (ص 336 - 340).

- انظر نصا حواريا ورد في العقد الفريد ج ٢/ ٨١ - ٨٢ يعجم بأمثلة حية من واقع المعنى المضمر في اللغة العربية.

والحاصل ان هذه الخلفيات من المعاني المضمرة المسكوت عنها والاقتضائية والاستلزمائية والتعرفيضية أو التلميحية أو المشار إليها بالسياق من عتاب والتماس وتحفيض وغيرها ، تعكس أبعادا معرفة وفكرية لدى المتكلم العربي في خطابه اللغوي العادي أو الأدبي ، ومهما كانت طبيعتها البنوية وقيمتها التلفظية التنجيزية فيمكن الإحاطة بها بالتعريف وصفا وتفسيرا في إطار تداولية الخطاب اللغوي .

2 - تعريف "المعنى المضمر"

إن أبسط تعريف "للمعنى المضمر" هو ذلك المعنى "غير المصرح به" في العبارة اللغوية المنطق بـها. وقد يرافق المعنى "المضمر" المعنى "المذوق" (= المقدر) ، أو المعنى "المتروك" (= المذكور) ، أو يرافق المعنى "المستتر" (= المظهر) ، إلا أن استاذنا الدكتور طه عبد الرحمن (1991 : 111 - 112) في تحليله للأضمار في الدليل يرى أن الأضمار - في المعاني حملـا على الأضمار في الدليل - "حـذف لـاعـن جـهـل ، بل حـذف مـؤـاخـذ عـلـيـه" من قبل المخاطب ، وهو كذلك "ترك يـسـتـثـمـرـه المستدل [= المتكلم] لـفائـدة" ، "ترك لا عن غـفـلة بل ترك مستـفـادـ منه" ، وهو أيضا استثارـ مـقصـودـ "يـعـرـفـ منـ المـتـكـلـمـ الـأـرـادـةـ لـهـ وـالـالـتـفـاتـ إـلـيـهـ".

إلا أن الخاصية الأساسية في المعنى "المضمر" تتجلـى في كونه معنى "غير مـتعلـقـ بـالـأـلـفـاظـ تـعلـقـ [ـالـمـعـنىـ]ـ المـصـرحـ بـهـ" في القول اللغوي .

وربما ارتبط هذا المصطلح الأصيل (3) بما يعتـملـ في ذات المخاطب من تـفـكـيرـ وـشـعـورـ وـفـعـالـ ايـ يـرـتـبـطـ بماـ يـدـعـىـ بـ "ضمـيرـ السـامـعـ"ـ الذيـ يـدرـكـ المـقصـودـ منـ الخطـابـ اللـغـوـيـ المـوجـهـ إـلـيـهـ .

3 - متى يلتجمئ المتكلمون إلى المعنى "المضمر"

لعل أسباب ظهور هذا الصنف من المعنى في ذاتية اللغة يعود إلى العوامل التالية :

3 - 1 - الاحتراز عن التطويل واجتناب فضل الكلام وحشوه حتى لا يؤدي هذا إلى إتّهام المخاطب في تحصيل المطلوب (طه . ن . م : ١١٥)

3 - 2 - الاقتتصاد في التعبير: لعل هذا العامل ينطبق على التعبير اللغوية العربية التي تميل كل الميل إلى الإيجاز . غير أن هذه الخاصية يجب أن تسجل بتحفظ كبير ، ذلك أن المتكلم العربي يلتجمئ إلى الإيجاز كما يلتجمئ إلى الإطناب والمساواة حسب مسطرة تكلمية يعتمد عليها تجاه مخاطبه ، وأن الدراسات الاحصائية المحددة لنسب الاستهلاك للأسلوب العربي قديمه وحديثه تكاد تنعدم إن لم نقل لا توجد نهائيا .

3 - 3 - اعتقاد المتكلم بأن المخاطب عالم بالمعنى المضمر ، أو بإمكانه أن يستدل عليه ، أو يستنبطه من فحوى الخطاب ، أو بإمكان معارف المخاطب وثقافته وكفاءته أن تشير له سبل إدراك المعنى من المعاني .

3 - 4 - وهناك من يرى أن سبب ظهور "ظاهرة المعاني المضمرة" في الخطاب اللغوي الطبيعي يتجلّى في عجز اللغات الطبيعية نفسها ، ويفسر هذا العجز تعقدها وغموض بعض بنياتها والتباسها الدلالي حتى في مقام توافق عادي (انظر BREKLE 1974: 13) .

3 - 5 - غير أننا نرى أن العوامل الداعية إلى استعمال هذا الصنف من المعاني تكمن في الحقيقة الأساسية التالية :

* إن اللغات الطبيعية باعتبارها تقوم على البنى والمعنى تتتوفر على مخزون تعبيري متلون ومتعدد، وباعتبار تطورها في ظل الظروف والتغيرات تتحصل لديها بنيات "متغيرة" بدورها شكلاً ومضموناً .
ومadam الدافع إلى القول والهدف منه شيئاً متأزمين ، فإن المعاني التي تتولد منها متلون من معان صريحة إلى معان مضمرة أو بالعكس ، وفقاً لتكون المقام والظروف المحيطة بكل متكلم وبكل مخاطب في كل اللغات الطبيعية .

وما دام الأمر كذلك فإننا نرجع أسباب استعمال " المعنى المضمر " إلى مقومات المجال التداولي للخطاب اللغوي الطبيعي نفسه .

4 - المجال التداولي والمعنى المضمر

يفرض هذا النوع من المعنى مجالاً تداولياً يقوم على العناصر التالية :

1 - 1 - الأفعال التنجيزية (4) Actes illocutoires
وتدرج تحتها جملة من الأفعال التالية :

1 - 1 - 1 : الفعل العرضي (5)
هو فعل قضوى يقوم فيه (المتكلم) بعرض قوله المحتمل للأضمار على مخاطبه أو يسوق قوله على سبيل الإضمار .

ومن المنطقات التداولية لهذا الفعل :
1.1.4 (1) : أن المتكلم يعتقد ورود ما يقول : ويمكن أن نصوغ لهذا المنطق الصياغة الصورية التالية :

قال (مك ، ج) ← ورو (مك ، ج)

حيث : قال : قال
مك : متكلم
ج : جملة قضوية
ورو : ورود Pertinence
← : مؤشر الاعتقاد

1.1.4 (2) : أن المتكلم يطالب المخاطب - ضمنيا - بأن يقول بدوره هذا القول :
وتصورته المنطقية على الشكل التالي :

قال (مك ، ج) ← يـ (مـ . وـ (مـ ، ج))

حيث : مخ : مخاطب
يؤ : يقول
↔: مؤشر الطلب

1.1.4 (3) : أن للمتكلم معطى أو مجموعة من المعطيات ينطلق منها في حديثه للمخاطب ، وفق الصياغة المنطقية التالية :

قال (مك، ج) → ▽ ع (قا (مك، ج))

حيث : ▽ : يوجد على الأقل
ع : معطى كيما كان نوعه أو مجموعة من المعطيات
كيما كان نوعها (لغوية ، نفسية ، ثقافية ، ...).
← : مؤشر الاعتقاد بوجود معطى أو معطيات الانطلاق .

1.1.4 (4) : واجب على المخاطب (أو ممكن له) أن يقول القضايا المعروضة عليه :

قا (مك، ج) □ ↔ يؤ {مخ، (مك، ج)}

حيث :

مؤشر الوجوب ← □
مؤشر الإمكان ← //□

5.1.1.4 : أن يكون منطق العرض (أو منطق القول) معانيه المعجمية واضحة ومفهومة ، أو يحتملها حتى تتم عملية التأويل أو الكشف عن المعنى المراد .

1.4 (2) : فعل الاستدراج وشروطه : أبسط تعريف نعطيه لهذا الفعل «الخطابي» هو جعل المخاطب - في وضعية مقامية معينة - يدخل مع المتكلم في «مجال خطابي» معين ، فيستدرج إليه بواسطة مجموعة من الشروط ومنها :

2.1.4 (1) : أن يكون المحتوى القضوي (7) مبنيا على جملة من

المعطيات اللسانية (أو العماد اللغوي) Support linguistique (أو العماد اللغوي) (Kerbrat, 1986: 13).

أمثلة :

<u>لحسن الحظ قد أخذت مطربتي</u>	<u>ياله من جو بديع !</u>
عبارة لغوية تخصيص معنى	عبارة منطقية بها
العبارة الأولى	

2.1.4(2) : أن يعتقد المتكلم بأن المخاطب بإمكانه أن يدخل المجال الخطابي الإضماري ويحول فيه .

2.1.4(3) : أن لا يلمس المخاطب أدنى صعوبة في فهم هذا المجال وإدراكه .

2.1.4(4) : تشكل الشروط الثلاثة السابقة شرطاً تمهدية لفعل « المعنى المضمر » عند المتكلم والمخاطب على حد سواء ، وحيث تحدد هذه الشروط برمتها « الوجهة الخطابية » التي يتتخذها المعنى المضمر .

أو بتعبير أصح تحدد هذه الشروط الفعل التنجيزي (A) المراد تحقيقه بالفعل أو بالانفعال أو بالتفاعل .

5.2.1.4 : وهناك شرط أساس في فعل الاستدراج يتجلّى في قصدية المتكلم - بقوله - جعل المخاطب يفعل أو ينفعل أو يتفاعل ، ويشكل هذا شرطاً جوهرياً في كل تعبير إضماري .
أما التعبير القصوى الاخباري Information فلا يحتل الإمرتبة ثانوية من قصدية المتكلم لمباشرته .

**(3).1.4 : مسلمات المعنى المضمر
(أو بديهيات الخطاب المضمر) .**

من مسلمات المعنى المضمر التي نرى أنها واردة في وصف إوالية المعنى المضمر ما يلي :

1.3.1.4 : يفترض في المتكلم أن يكون مثيراً Stimulus بقوله ، ويفترض في المخاطب أن يكون مستجيباً لهذا القول .

2.3.1.4 : ووفقاً يكون المتكلم فاعلاً *actant* والمخاطب منفعلاً *réac-tant* في الدور الأول وينعكس الأمر في الدور الثاني حيث يصبح المتكلم منفعلاً والمخاطب فاعلاً للخطاب اللغوي المضمر.

3.3.1.4 : من المحتمل أن يفهم المخاطب غير ما يقصده المتكلم بقوله ، ومن الممكن أن يهدف المتكلم - فيما يهدف - إلى هذه النتيجة - [المغالطة] .

4.3.1.4 : يتقييد المتخاطبان (المتكلم والمخاطب) - في غالب الأحيان - بجملة من الأعراف والمواضعات والسنن اللغوية والمعرفية المشتركة بينهما حتى يتم توجيه القول وتخصيصه .

5.3.1.4 : يقول كل قول حامل لمؤشرات التأويل (الداخلية أو الخارجية = اللغوية أو غير اللغوية) وفق وظائف الربط التواصلي بين المتكلم والمخاطب .

6.3.1.4 : يحصل التواصل (= التفاهم) التام بين الطرفين إذا تحققت البديهييات الخمس السابقة باكملها .

7.3.1.4 : ويتم التواصل "الناقص" في حالة غياب أو تغريب بعض منها .

8.3.1.4 : ويحصل «الانقطاع التام (8)» بين الطرفين في حالة انعدام التواصل التام .

9.3.1.4 : كما يحصل «شبـه الانقطاع» إذا حصل «ال التواصل الناقص» ، أو إذا التجأ المتكلم إلى الألغاز والتعمية ، أو لم يقدم في قوله ما ينير المعنى المقصود .

10.3.1.4 : يتميز المتكلم - في هذا الصنف من المعنى - بكونه عارضاً للمعاني المضمرة المحتملة بلفظ قد تكون له قراءات متعددة ، بينما يمتاز المخاطب بكفاءة استنباطية تخصيصية تؤهله لحصر المعنى المراد ، ولذا فال الأول من شيء للفظ ، والثاني مكتشف للمعنى وفق هذه الصورة :

مُخاطب	متكلّم	قول
ج = معان محتملة أو متعددة	ج = الفاظ أو مركبات من الفاظ	ج = جملة أو جمل

وإذن كيف يكتشف أو يدرك المُخاطب المعنى المضمر ؟

2.4 : طريقة الكشف أو الاكتشاف (أو كيف يدرك المعنى المضمر ؟)

1.2.4 : يرجع بعض اللغويين القدامى أو المحدثين (9) اشتقاد المعنى المضمر - بكل أصنافه - إلى إوالية منطقية هي إوالية الاستدلال . Inférence

والاستدلال عملية قد تطلق « على كل قضية مضمرة Proposition implicite نستطيع استخراجها من عبارة ما ، واستنباطها من محتواها الحرفي contenu littéral) « Kerbrat 1986 : 21 .

ويشكل الاستدلال سلسلة من العمليات المنطقية التي ليست بالضرورة ان تكون منطقية بل قد تكون تحليلية أو تداولية أو تجريبية ، يقوم بها المُخاطب المستمع ليصل إلى المعنى المضمر المقصود .

2.2.4 : إن الاستدلال يشكل وحدة لحتوى معين يمكن أن يغطي حقول « الاقتضاء » و « الاستلزم » وغيرها .

ولنأخذ نموذج الكنية " البعيدة " أو ظاهرة الاستلزم من خلال مثال عربي قديم :

رجل كثير الرماد .

حيث المعنى المضمر هو : رجل مضياف وحيث يؤكد السكاكي (المفتاح 414) على أن الانتقال من الدلالة الحرافية (= رجل كثير الرماد) إلى الدلالة الاستلزمائية (= هو مضياف) لا يتم إلا عبر سلسلة من الاستدلالات [المنطقية إذا شئنا] :

- 1 - ننتقل من كثرة رماد القدر إلى كثرة الجمر.
- 2 - ومن كثرة الجمر إلى كثرة إحراق الحطب تحت القدر .

- 3 - ومن كثرة إحراق الخطب تحت القدور إلى كثرة الطبائع
- 4 - ومن كثرة الطبائع إلى كثرة الأكلة .
- 5 - ومن كثرة الأكلة إلى كثرة الضيفان
- 6 - ومن كثرة الضيفان إلى أنه مضياف»

(عن المتوكل 1982 : 190 - 191)

4 . 2 . 3 : إلا أن إعتماد الإطار التداولي اللساني المتحرك يجعل من المعاني المضمرة المشتقة في علاقة وثيقة بعناصر التواصل وسياق الحال ، وفي هذا المضمار قد تساعد معجمة العناصر الاستدلالية (العناصر التداولية بالخصوص) معجمة تحتية عبر عملية الاستدلالية هاته ، دون الاعتماد على معاني الوحدات المعجمية المباشرة ، ومثال هذه المعجمة القانون التالي :

ص عند المخاطب	يقتضي يستلزم يوحي بـ يتضمن يومئـ إلى يشير إلى	المتكلم لـ ج	استعمال
			ذكر
			قول
			تلفظ

حيث : ج : جملة ، تعبير ، قول ...
 ص : معنى مشتق ، معنى مراد ...
 ومثالنا على ذلك : الجملة الاستفهامية التالية : أتشتم أباك ؟
 حيث ج : جملة استفهامية
 ص : القيمة التجيزية (المشتقة من فعل السؤال في سياق الإنكار والتوبیغ).
 إننا قمنا هنا بمعجمة «ج» و «ص» وذلك بإعطائهما معانٍ معجمية خاصة في إطار الاستعمال أو السياق أو في إطار تداولية الخطاب الاستفهامي . (انظر أزایيط 1988 : 338 - 339) .

خاتمة :

لقد حاولنا فيما سبق أن نعرف بظاهرة المعنى المضمر ونتعرف

على تجلياتها المتعددة ونضع إطاراً يجمعها ، واتضاع أن المعنى المضمر شكل من أشكال الخطاب اللغوي الطبيعي التواصلي ، تمارس فيه حيوية العناصر التداولية واستراتيجياتها الخطابية .

الهوامش :

- (1) - انظر بعض ظواهر المعنى المضمر في كتب البلاغة العربية القديمة وبالخصوص في الأساليب التالية : الأسلوب الحكيم ، أسلوب الالتفات ، أسلوب المغالطة ، التساهل في العبارة ، الخ .
- (2) - انظر على سبيل المثال لا الحصر :
 - تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة
 - دلائل الإعجاز للجرجاني
 - الكتاب ١ / ٣٣٤ لسيبوه
 - سر الفصاحة (ص ، ٣٨ - ٤٥) لابن سنان ...
- (3) - انظر طه عبد الرحمن (١٩٩١: ١١٣) واستخدام مصطلح الإضمار أو الضمير عند المناطقة والأصوليين والمتكلمين والبلاغيين .
- (4) - هذه الأفعال إما أن تكون "إخباراً" أو "استخبراراً" أو "أمراً" أو "نهياً" أو "وعداً" أو "وعيداً" أو غيرها ، وكلها تؤكد على السمة الإنجازية أو التجيزية لفعل الخطاب اللغوي .
- (5) - استعرنا هذا المصطلح من طه عبد الرحمن ١٩٨٧ .
- (6) - استلهمنا هذه المNELقات الصورية مما جاء في طه عبد الرحمن ١٩٨٧ .
- (7) - يشكل المحتوى القضوي مجموع دلالات العناصر المعجمية للجملة برمتها ، وكل جملة في إطار نظرية الأفعال اللغوية تحتوي على محتويين :
 - محتوى قضوي
 - قوة تجيزية تخصص معنى الجملة (خبر ، استiciar ، أمر ، نهي ...)
- (8) - انظر طه عبد الرحمن ١٩٨٧ (٧٤: ٧٤) واستخدامه لمصطلح "الانقطاع" وكذلك مصطلح "العارض" .
- (9) - على سبيل المثال لا الحصر انظر :
 - السكاكي : مفتاح العلوم : ٤٠٥ ، ٤١٤ ، ٤١٥ .

- المتكل (191 - 1982)
- (21 : 1986) KERBRAT
- ازاييط (339 - 338 ,35 : 1988)

المصادر والمراجع المذكورة:

(1) - باللغة العربية :

- ب . ازاييط (1988) : الاستفهام في اللغة العربية دراسة دلالية تداولية . (رسالة جامعية) مرقونة
- الجرجاني : عبد القاهر (ت 471 هـ) دلائل الإعجاز في علم المعانى . نشر محمد رشيد رضا دار المعرفة بيروت 1978 .
- الخفاجي : الأمير أبو محمد بن سعيد بن سنان (ت 466 هـ) سر الفصاحة . دار الكتب العلمية بيروت 1982 .
- السكاكي : أبو يعقوب محمد بن علي (ت 626 هـ) مفتاح العلوم . دار الكتب العلمية بيروت 1983 .
- سيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (100 - 180 هـ) "الكتاب" . مطبعة بيروت : نشر عبد السلام هارون عالم الكتب . الطبقة 6 .
- طه عبد الرحمن : في أصول الحوار وتجديد علم الكلام . المؤسسة الحديثة للنشر والتوزيع ط 1 - 1987 .
- طه عبد الرحمن - 1991 : الإضمار في الدليل - 1 - مقال في مجلة المناقرة ، السنة 2 . العدد 4 . 1991 .
- ابن عبد ربّه : أبو عمر أحمد بن محمد (ت 328 هـ) العقد الفريد . الناشر : دار الكتاب العربي بيروت 1983

(2) - باللغة الأجنبية :

- Herbert. E BREKLE 1972 (1974) : Sémantique . Traduit et adapté par Pierre Cadiot Yvon Girard. Armand Colin, Paris 1974
- KERBRAT - ORECCHIONI (Catherine) 1986 : L'implicite

Armand colin , Paris 1986 .

- MOUTAOUAKIL, A (1982): Réflexions sur la théorie de la signification dans la pensée linguistique arabe, publication de la faculté des lettres de Rabat