

**كشاف زيادات الرازي في مختاره
على الجوهري في صحاحه**

عاطف محمد المغaurي إبراهيم
الباحث المساعد في مجمع اللغة العربية في القاهرة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبيه الأمين، وعلى أزواجه وآل بيته الطيبين الطاهرين، وعلى صحبه والتابعين، وبعد :

فقد عزمت وضع عدة كشافات للمعجمات العربية تعنى بفكرة الاستدراك، وخصصت ذلك بالمعجمات التي قامت على معجم صالح اللغة لأبي نصر الجوهري رحمه الله تعالى، فكان أن أنجزت منها كشاف توهيمات الفيروزابادي في قاموسه الجوهري في صالحه، ثم قفيته بـ "كشاف زيادات الرازى في مختاره على الجوهري في صالحه"، وأعد الآن لـ "كشاف مرويات ابن بري في لسان العرب" .

وقد قدمت لـ "كشاف زيادات الرازى في مختاره على الجوهري في صالحه" بمدخل بيّنت فيه أهمية صالح اللغة للجوهري والدراسات التي قامت حوله، وأتبعت ذلك بترجمة للرازى، ثم ذكرت طبعات مختار الصلاح التي بلغها علمي، ثم تناولت الدراسات التي قامت حول مختار الصلاح للرازى، وأتبعت ذلك بوصف لمقدمة الرازى، ثم زيادات الرازى في مختاره، وبيّنت صيغ الزيادة والنقد لدى الرازى، متبعاً إياها بصيغ نقد الفيروزابادي في قاموسه الجوهري في صالحه، وخلصت إلى أن أسلوب الرازى في النقد كان أرق وأقوم من أسلوب الفيروزابادي . وأخيراً أوردت كشاف زيادات الرازى في مختاره على الجوهري في صالحه، وقد رتبته ألفبائياً حسب الجذور اللغوية .

مدخل :

المعجمات العربية حقل خصب من حقول البحث اللغوي لدى علماء العربية، وبعض هذه المعجمات كُتب له من الانتشار وبعد الصيغة ما لم تحظَ به معجمات أخرى . وبعد صالح اللغة لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣ هـ) من المعجمات التي نالت تلك المكانة .

ولأهمية صحاح اللغة للجوهري تعددت عليه الاختصارات والتجزيات والشرح والحواشي والتكميلات والنقد والترجمات على صحاح اللغة للجوهري^(١).
وكان من دأب القدماء تقدير جهود من سبقهم، وفي ذلك يقول ابن منظور ٧١١هـ: " وإنى لم أزل مشغوفا بمطالعات كتب اللغات، والاطلاع على تصانيفها وعلل تصانيفها، ورأيت علماءها بين رجلين؛ أما من أحسن جمعه فإنه لم يحسن وضعه، وأما من أجاد وضعه فإنه لم يُجد جمعه، فلم يُفْد حسنُ الجمع مع إساءة الوضع، ولا نفعت إجاده الوضع مع رداءة الجمع"^(٢).

وقد نبه الشيرازي (توفي ق ١٣٣هـ) في معجمه "معيار اللغة" على بعض عيوب المعجمات العربية بقوله^(٣): "إن القوم قد سلكوا مسلك الإهمال في مقام البيان، واقتصرت كتابة حل ما كتبوا في هذا الفن على الإعراب والأشكال دون ذكر الأوزان،

(١) انظر في حصر تلك الأعمال: جامع الشروح والحواشي: معجم شامل لأسماء الكتب المشروحة في التراث الإسلامي وبيان شروحها" الجزء الثاني، ١١٣٤، والمعجم العربي للدكتور حسين نصار /٢٥٢٩-٥٠٣، ومقدمة الصحاح لأحمد عبد الغفور عطار، ٢١٢-١٥٥، ومقدمة "تاج اللغة وصحاح العربية" الجوهري ٣٩٨هـ. بحoshi ابن بري ٥٨٢هـ وكتاب الوشاح للنادلي ١٢٠٠هـ ١٣-١٠. وانظر: رسالتي للدكتوراه بعنوان: الجهود اللغوية في اختصار صحاح اللغة للجوهري للجوهري مع تحقيق الكتاب، إعداد: عاطف محمد المعاوري، كلية دار العلوم جامعة القاهرة فرع الفيوم، ٤٧-٥١، وكذلك: كتاب توهيمات الفيروزآبادي في قاموسه للجوهري في صحاحه، إعداد: عاطف محمد المعاوري، قيد التحكيم لنشره في عمادة البحث العلمي بجامعة الإمام، ٥-٩.

وقد وهم عبدالله محمد الحبشي في جامع الشروح والحواشي: معجم شامل لأسماء الكتب المشروحة في التراث الإسلامي وبيان شروحها" الجزء الثاني، ١١٣٤، بان جعل من "صفو الراح من مختار الصحاح" عملي الأول لـ "عبد الرحمن بن عيسى الهمذاني المتوفى سنة ٣٢٠هـ" ، والثاني لـ "عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المكي المتوفى سنة ١٠٣٧هـ". والصواب ما ذكرتُ من أنه عمل واحد لعبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المكي المتوفى سنة ١٠٣٧هـ، وأنه ضمن شروح مختار الصحاح للرازي، وليس ضمن شروح الصحاح للجوهري.

(٢) لسان العرب لابن منظور، المقدمة.

(٣) معيار اللغة محمد بن علي ميرزا الشيرازي، مقدمة معيار اللغة ١.

ووَقَعَتْ كُتُبَهُمْ بِأَيْدِيِّ الْمُسْتَنْسِخِينَ... مِنَ الْعَرَبِ وَالْعِجْمِ، فَحَصَلَ فِيهَا الْزِيَادَةُ وَالنَّقْصَانُ... وَمِنْهَا: تَفْسِيرُ الْلَّفْظِ الْمُعْرُوفِ بِالْخَفْيِ وَغَيْرِ الْمُعْرُوفِ... وَمِنْهَا: تَعبِيرُ لِفْظَهُ عَلَى سَبِيلِ الدُّورِ... وَمِنْهَا: تَعبِيرُ لِفْظَهُ عَلَى سَبِيلِ الدُّورِ لَا عَلَى سَبِيلِ الدُّورِ... وَمِنْهَا: الإِتِيَانُ بِالْفَاظِ غَيْرِ مَعْرُوفَةِ الْأَوزَانِ... وَمِنْهَا: تَعبِيرُ لِفْظَهُ عَلَى سَبِيلِ الدُّورِ... وَمِنْهَا: تَعبِيرُ اللَّفْظِ عَلَى سَبِيلِ اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى... وَمِنْهَا: اخْتِصارُ الْبَيَانِ فِي تَفْسِيرِ الْأَلْفَاظِ وَالْكَلَامِ بِحِيثِ يَصِيرُ مَخْلَا لِفَهْمِ الْمَعْنَى الْمَرَادِ وَيَسْتَعْلِمُ عَلَى أَكْثَرِ الْأَفْهَامِ... وَمِنْهَا: إِيْرَادَهُمْ كَثِيرًا مِنَ الْلِّغَاتِ فِي غَيْرِ مَوْضِعَهَا وَكَانُ يَصُعبُ عَلَى الطَّالِبِ وَجْدَانَهَا...".^(١)

ترجمة الرازي:

هو محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، أبو عبدالله، زين الدين. لغوی، مفسر، فقيه حنفي، صوفي، أدیب. "أخباره قليلة، ولا نعرف تاريخ ولادته ولا تاريخ وفاته على وجه التحديد، فقد اتسم العصر الذي عاش فيه بالاضطراب السياسي والحروب الطاحنة، إذ كان الصليبيون قد شنوا حملاتهم المتالية على العالم الإسلامي من الغرب، واستولوا على بيت المقدس سنة ٤٩٣ هـ، واجتاح المغول العالم الإسلامي من الشرق، فسيطروا على إيران كلها عام ٦٢٨ هـ، ثم زحف هولاكو بجحافله إلى عاصمة الخلافة الإسلامية بغداد، سنة ٦٥٦ هـ، واستباحها ودمّرها وأحرق معاهد العلم والمكتبات فيها وقتل الخليفة وأهله.

ولهذا كله اضطربت في ذلك العصر الاتجاهات الفكرية المتباعدة والنزاعات الدينية المختلفة، وانتعش التصوف. وكان الرازي، وأصله من الري، من كبار

(١) معيار اللغة محمد بن علي ميرزا الشيرازي، مقدمة معيار اللغة ١، المعجم العربي للدكتور حسين نصار

. ٥٤٥-٥٤١ / ٢

الصوفية الذين ولعوا بالأسفار والرحلة في طلب العلم فزار مصر والشام والأنضول، واتصل بالعلماء وطلاب العلم في هذه الأقطار".^(١)

مؤلفات الرازي:

- تنوعت تأليف الرازي وتوزعت على علوم متعددة، ولا غرو في ذلك، فهو اللغوي، المفسر، الفقيه، الصوفي، الأديب. ويمكن إجمال مؤلفاته في الآتي^(٢):
١. أسئلة القرآن. (أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي التنزيل، وطبع بعنوان: مسائل الرازي وأجوبتها من غرائب آي التنزيل).
 ٢. إشارات القرآن.
 ٣. التاريخ.
 ٤. تحفة الملوك والسلاطين.
 ٥. تفسير سورة الأنعام.
 ٦. تفسير غريب القرآن العظيم.
 ٧. حدائق الحقائق في الأخلاق والمواعظ.
 ٨. دقائق الحقائق في التصوف.
 ٩. دوحة البلاغة.

(١) اعتمدت في ترجمته على: الأعلام للزركلي ٥٥ / ٦، دراسة في مختار الصحاح للرازي للدكتور هاشم طه شلاش، ٢٣٤-٢٣٦، مقدمة تحقيق: تفسير غريب القرآن العظيم، للرازي، بتحقيق د. حسين الملاي، ص ٢٤-٢٥، روضة الفصاحة للرازي بتحقيق د. خالد عبد الرؤوف الجبر: مقدمة التحقيق ص ١٠-١٥، اختصار المعاجم: أهدافه وطريقه: دراسة في مختار الصحاح للرازي، للدكتور علي القاسمي، موقع بوابة المترجمين العرب (واتا) على شبكة الإنترنت.

(٢) انظر مقدمة تحقيق: تفسير غريب القرآن العظيم، للرازي، بتحقيق د. حسين الملاي، ص ٣٣-٥٠، وفيه ذكر عشرين مصنفاً للرازي، الأعلام للزركلي ٥٥ / ٦، روضة الفصاحة للرازي بتحقيق د. خالد عبد الرؤوف الجبر ١٥-١٧، اختصار المعاجم: أهدافه وطريقه: دراسة في مختار الصحاح للرازي، بقلم: علي القاسمي، موقع بوابة (واتا) المترجمين العرب على شبكة الإنترنت، دراسة في مختار الصحاح للرازي للدكتور هاشم طه شلاش، ٢٣٤-٢٣٦.

١٠. الذهب الإبريز في تفسير الكتاب العزيز.
١١. رسالة في التوحيد.
١٢. روضة الفصاحة.
١٣. زهر الربيع من ربيع الأبرار.
١٤. كتاب الأبيات المعتمد عليها (كتاب في الأبيات التي يتمثل بها).
١٥. كتاب الأمثال والحكم.
١٦. كنز الحكمة.
١٧. كنوز البراعة في شرح مقامات الحريري.
١٨. مختار التعبير.
١٩. مختار الصحاح.
٢٠. معاني المعاني.
٢١. هداية من الاعتقاد.

طبعات مختار الصحاح :

طبع مختار الصحاح عدة طبعات^(١):

- * طبع لأول مرة في بولاق سنة ١٢٨٢هـ، وتوالت طبعاته في هذه الدار في السنوات ١٣٠٢هـ، ١٣٠٤هـ، ١٣٢٣هـ، ١٣٣٧هـ. والتاريخ الأخير يمثل الطبعة للثانية لمختار في مطبعة بولاق.
- * طبع في مطبعة وادي النيل في سنة ١٢٨٩هـ.
- * طبع في المطبعة الخيرية في سنة ١٣٠٤هـ، وأعيد طبعه فيها في سنة ١٣٠٨هـ.
- * طبع في مطبعة محمد مصطفى في سنة ١٣٠٥هـ.

(١) انظر: دراسة في مختار الصحاح للرازي للدكتور هاشم طه شلاش، ٢٤٢-٢٤٣.

- * طبع في مطبعة عبدالرازق سنة ١٣١١هـ.
- * طبع في مطبعة نظارة المعارف بترتيب المصباح في سنة ١٣٠٧هـ. وأعيد طبعه في سنة ١٣١١هـ، ١٣٢٣ - ١٣٢٥هـ على ذلك الترتيب.
- * وقد وكلت وزارة المعارف أمر القيام بتغيير ترتيب مختار الصحاح للرازى إلى الأستاذ محمود خاطر، وأشرف على تحقيقه ومراجعته وطبعه وتصحیحه العلامة الشيخ حمزة فتح الله. وقد امتازت هذه الطبعة بدقة الضبط وكمال التحقيق. وقد أعيد طبع الكتاب على هذا الترتيب عدة مرات^(١).
- * طبع في مطبعة مصطفى محمد في سنة ١٣٥٥هـ.
- * طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٩٥٠ - ١٣٦٩هـ، بترتيب المصباح أيضاً.
- * طبع طبعات متعددة مع زيادات باسم "المختار من صحاح اللغة"، وقد قام بهذه المهمة محمد محبى الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكى. وكانت الطبعة الخامسة منه في مطبعة الاستقامة بالقاهرة. وتشتمل هذه الطبعة على كتاب مختار الصحاح بلا حذف. وقد ضبط ضبطاً دقيقاً وزيدت على مواده زيادات، وزينت هذه الطبعة بصور الحيوان والنبات وأجزائها.
وثمة طبعات حديثة تجارية منها:
 - * مختار الصحاح. محمد بن أبي بكر الرازى (ت ٦٩١هـ). دار الكتب العلمية. بيروت. ط ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م.
 - * مختار الصحاح للرازى دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، بيروت. م ١٩٨٦.
 - * مختار الصحاح للرازى، دار مكتبة الهلال. بيروت. م ١٩٨٨.

(١) منها طبعات دار الفكر ١٩٧٣ - ١٩٨١م.

- * مختار الصحاح للرازي، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر. ١٩٨٧ م.
- * مختار الصحاح للرازي، دار الكتاب الحديث. الكويت. ١٩٨٧ م.
- * مختار الصحاح للرازي، ط١، المؤسسة الحديثة للكتاب.
- * مختار الصحاح للرازي، دار المعرفة للطباعة والنشر.
- * مختار الصحاح للرازي، دار الإرشاد للنشر.
- * ترتيب مختار الصحاح للرازي، دار المشاريع.

دراسات حول مختار الصحاح للرازي:

ومن بين تلك الدراسات التي قامت حول الصحاح كتاب مختار الصحاح لمحمد ابن أبي بكر بن عبد القادر الرازي المتوفى سنة ٦٥٠ هـ، وهو أشهر مختصرات الصحاح وأكثرها شيوعاً^(١).

ولأهمية هذا الكتاب وشهرته قامت عليه الدراسات الآتية:

١. عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المكي المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ.^(٢) (٣). صفو الراح من مختار الصحاح. خ دار الكتب المصرية.

(١) خ برلين ٦٩٤٤ والمتحف البريطاني أول ٤٦٨ والظاهرية ١٥٦٠ وثمانيني نسخ بنفس المكتبة وسائر مكتبات العالم. طبع بمصر سنة ١٢٧٧ هـ وسنة ١٢٨٧ هـ وسنة ١٣٠٢ هـ، وتكررت طباعته.

(٢) انظر: عبدالله محمد الحبشي في جامع الشروح والحواشي: معجم شامل لأسماء الكتب المنشورة في التراث الإسلامي وبيان شروحها" الجزء الثاني، ١١٣٤، وحسين نصار: المعجم العربي: ٢ / ٥٠٤-٥٠٨. ومقدمة الصحاح لأحمد عبد الغفور عطار، ٢١٢-١٥٥، ومقدمة "تاج اللغة وصحاح العربية. الجوهرى ٣٩٨ هـ. بحوثي ابن بري ٥٨٢ هـ وكتاب الوشاح للتادلى ١٢٠٠ هـ". ١٣-١٠.

(٣) كما ذكره عبدالله محمد الحبشي في: جامع الشروح والحواشي: معجم شامل لأسماء الكتب المنشورة في التراث الإسلامي وبيان شروحها" الجزء الثاني، ١١٣٤ ، وهو خطأ بين وقع فيه؛ إذ إن تاريخ وفاته قبل تأليف الجوهرى للصحاب. وقد نبه الدكتور حسين نصار على هذا الأمر فقال: "واشتهر مختار الرازي فاختصره بدوره داود بن محمد القارصي الحنفي باسم (مختار مختار الصحاح)، وعبدالرحمن بن عيسى الهمذاني باسم (صفو الراح من مختار الصحاح)، ومن الواضح أن مؤلف هذا الكتاب ليس عبد الرحمن بن عيسى الهمذاني صاحب الألفاظ الكتابية المتوفى عام ٣٢٠ هـ". المعجم العربي ٢ / ٥٠٧ . =

٢. داود بن محمد القارصي المتوفى سنة ١١٦٠هـ. مختار الصحاح (مختصر مختار الصحاح). خ المتحف البريطاني . ٤١٨٠.

٣. المختار من صحاح اللغة. تأليف: محمد محبي الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكي: المفتشين بالمعاهد الدينية. ط٤. مطبعة الاستقامة. القاهرة. ١٣٥٣هـ / ١٩٣٤م.

٤. إبراهيم راشد المقرب. الإفصاح عن أحاديث مختار الصحاح. الرياض. سنة ٤١٤١هـ.

أما الدراسات المعجمية الحديثة التي قامت على دراسة مختار الصحاح فأهمها فيما أعلم:

١. المعجم العربي نشأته وتطوره، د. حسين نصار.
 ٢. دراسة لمختار الصحاح للرازي للدكتور هاشم طه شلاش، نشرت سنة ٢٣٠-٢٨٦ هـ في مجلة المجمع العلمي العراقي ببغداد مجلد ٣٤، ج ٣، ص ٤٠٣.
 ٣. علي القاسمي، اختصار المعاجم: أهدافه وطريقه: دراسة في مختار الصحاح للرازي، موقع بوابة المترجمين العرب (واتا) على شبكة الإنترنت.
 ٤. رسالتى للدكتوراه بعنوان: الجهود اللغوية في اختصار صحاح الجوهرى للجواليفي مع تحقيق الكتاب، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة فرع الفيوم، الفصل الأول.

كما أخطأ عبد الله محمد الحبشي في جامع الشروح والحواشي : معجم شامل لأسماء الكتب المشروحة في التراث الإسلامي وبيان شروحها "الجزء الثاني ، ١١٣٤" ، بان ذكر هذا الكتاب ضمن شروح الصحاح والصواب انه مختصر مختار الصحاح للرازي ، وقد جعل من "صفو الراح من مختار الصحاح" علين الاول لـ "عبدالرحمن بن عيسى الهمذاني المتوفى سنة ٥٣٢هـ" ، والثاني لـ "عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المكي المتوفى سنة ١٠٣٧هـ" . والصواب ما ذكرت استثنائنا بت nomine الاستاذ الدكتور حسين بنصالح .

الدراسة الأولى : المعجم العربي نشأته وتطوره، أ.د. حسين نصار.
تناول فيه مختار الصحاح بدراسة مقتضبة جداً في خمس صفحات من حيث
وصف مقدمة الرازي^(١).

ورأى الأستاذ الدكتور حسين نصار : "أن الرازي في سبيل الاختصار حذف
كثيراً من صيغ الصحاح وخاصة ما يتصل منها بالأعلام أو أقوال اللغويين أو الأخبار
المختلفة حول الألفاظ، وكثيراً من الشواهد الحديثية، وأكثر الشواهد الشعرية وبعض
الشواهد القرآنية^(٢) .

كما نبه الأستاذ حسين نصار إلى أن الرازي ضبط أكثر الألفاظ بالعبارة والوزن،
ونبه على مشتقاتها وجموعها، وحاول أن يفسرها بعبارة سهلة، وصدر مختار
الصحاح بمقدمة لغوية ذات نفع كبير للمعجمات، وهذب الصحاح من الزوائد غير
اللغوية التي امتلاها^(٣) .

وفي رأيي لم يكن الرازي مختصراً فحسب بل كان مدققاً محققاً نافذاً للصحاح
الجوهرى، وقول الأستاذ الدكتور حسين نصار : "ولم يتعد هدف الرازي الاختصار،
فلم يحاول النقد"^(٤) قول يحتاج إلى وقفة، كما سيأتي التمثيل عليه لاحقاً في
صيغ نقد الرازي للجوهرى.

الدراسة الثانية : دراسة مختار الصحاح للرازي للدكتور هاشم طه شلاش.
وتبدأ هذه الدراسة بمقدمة تناول فيها أسباب شهرة صحاح الجوهرى، وعزماها
لسببين، كما تناول أسباب تفضيل كثير من علماء اللغة الصحاح على غيره من
المعجمات.

(١) المعجم العربي : نشأته وتطوره، أ.د. حسين نصار / ٣٩٦ - ٤٠١ .

(٢) المعجم العربي نشأته وتطوره للدكتور حسين نصار / ٥٠٦ / ٢ .

(٣) المعجم العربي نشأته وتطوره، د. حسين نصار / ٥٤٥ / ٢ .

(٤) المعجم العربي نشأته وتطوره للدكتور حسين نصار / ٥٠٦ / ٢ .

ثم تحدث عن الرازى مؤلف مختار الصحاح من حيث : اسمه، نسبه، سيرته، مؤلفاته. وتناول مختار الصحاح بالدراسة، مبيناً سبب الشهرة العظيمة التي نالها المختار، ثم ذكر طبعات مختار الصحاح. بعد ذلك يبدأ الوصف التفصيلي لمختار الصحاح، من حيث : مقدمة الكتاب، الكتاب؛ نظامه وأبوابه ومواده، الظواهر النهجية في الاختصار: الفصول، الجنود والمواد، الشواهد، أسماء علماء اللغة، زيادات الرازى، وأجمل أوجه النقد في :

- * التناقض في عبارات الجوهرى .
 - * إغفال التفسير أحياناً .
 - * وضع الألفاظ في غير مواضعها .
 - * اقتصار الجوهرى على الغريب أحياناً وإغفال المشهور من كلام العرب .
 - * ضعف التفسير .
 - * الانفراد بالألفاظ أو معان لم ترد في مصادر أخرى .
- ثم قام بالدفاع عن الجوهرى، كما بينَ مواضع التحقيق والتوضيح والتمكيل والاستدراك والتنبيهات في زيادات الرازى . وأخيراً قام الدكتور شلاش بتقديم مختار الصحاح للرازى : ما له، وما عليه .

الدراسة الثالثة: اختصار المعاجم: أهدافه وطريقه: دراسة في مختار الصحاح للرازى، على القاسمي.

وفي هذه الدراسة تناول الدكتور علي القاسمي ما يأتي :

- ١ . تقديم، وفيه تعريف ببعض أغراض اختصار المعاجم والقواعد الواجب مراعاتها .

- ٢ . العبرية والتعقيد: وتناول فيها النهجية الرائدة للخليل في تنظيم المعجم التي أثّرت، بدرجات متفاوتة، في أعمال كبار المعجميين العرب الذين جاءوا بعد

الخليل مثل معاصره أبي عمرو الشيباني (١٤٩-٢٠٦هـ)، في معجمه (الجيم)، وابن دريد (٢٢٣-٣٢١هـ) في معجمه (الجمهرة)، وأبي منصور الأزهري (٢٨٢-٢٣٢١هـ) في معجمه (تهذيب اللغة)، والصاحب بن عباد (٣٢٦-٣٨٥هـ) في معجمه (المحيط).

وقد ذكر أنه على الرغم من أن المعجميين الذين جاءوا بعد الخليل بذلوا جهداً كبيراً لتسهيل منهجه وتبسيطها في هذا الجانب أو ذاك، فإنه لم يتم التخلص منها برمتها إلا على يد عبقرى آخر هو الجوهري.

٣. الجوهرى ومعجمه (الصحاح): وفيها عرف بالجوهرى وكتابه الصحاح وأهميته.

٤. تلخيص الصحاح: حيث أدى صدور هذا الصحاح إلى تنشيط الحركة المعجمية تمثل في الكتابات النقدية التي تناولته والأعمال المعجمية التي انبثقت عنه تعليقاً، وتكملاً، وتحشية، وتلخيصاً.

٥. الرازي ومختار الصحاح: حيث عرف بالرازي ومختاره.

٦. اختصار المعاجم: حيث لا يعني اختصار المعجم مجرد حذف ما زاد على كلمات المدخل ومعانيها الأولى من معلومات نحوية، ومعانٍ ثانوية ومجازية، وتعبيرات اصطلاحية وسياقية، وشواهد، وغيرها، فعملية الاختصار مقيدة بالهدف منها وجمهور القراء المستهدفين. وهنا درس ما يأتي:

* أهداف الاختصار ونطاقه.

* طرائق الاختصار وقواعدـه.

* اختصار المعلومات نحويةـ.

* حذف الألفاظ العويصة والغريبةـ.

* حذف المعاني العويصة والغريبةـ.

* حذف المعلومات الموسوعية.

* اختصار الشواهد.

* حذف المصادر والمراجع.

٧. الخاتمة: وفيها خلص إلى أن الطرائق التي استخدمها الرازي في اختصار معجم الصاحب، هي طرائق تقوم على تخطيط محكم وأسس علمية جعلت من معجم مختار الصاحب أشهر مختصرات الصاحب وأيسرها، ومكنته من التفوق على جميع المختصرات الأخرى حتى تلك التي أنجزها علماء مشهود لهم بالمعرفة والخبرة مثل محمود الزنجاني (٦٥٧٣ هـ) وخليل بن أبيك الصفدي (٦٩٦-٧٦٤ هـ) وغيرهما.

الدراسة الرابعة: المهدود اللغوية في اختصار صاحب اللغة للجوهري للجواليقي مع تحقيق الكتاب، كلية دار العلوم جامعة القاهرة فرع الفيوم، إعداد: عاطف محمد المغاري. ويختص الفصل الأول منها بدراسة الرازي، وهذا الفصل بعنوان أوجه الاتفاق والاختلاف بين مختار الجواليقي للصحاب ومحتر الصاحب للرازي. ويتضمن: وصف مقدمة الرازي لمختاره، وأسباب إعجاب الرازي بالصحاب، ومعايير جمع المادة عند الرازي، وزياداته، ومصادر جمعه للمادة، ومنهجه في زياداته، وطريقة الرازي في الضبط، وطريقة شرحه للمعنى ويشمل: المغايرة التامة، وتفسير الكلمة بكلمة، وتفسير الكلمة بأكثر من كلمة واحدة، والتفسير بالسياق اللغوي، والتفسير بكلمة معروفة، وعدد الجذور في مختار الصاحب الرازي، وشواهد المختار، والأعلام في المختار.

وصف مقدمة الرازي:

قدم الرازي مختاره بمقدمة منهجية تعد دليلاً أو مرشدًا لطريقة البحث في مختاره.

تبدأ مقدمة الرازي بـ: "الحمد لله بجميع الحامد، على جميع النعم، والصلة والسلام على خير خلقه محمد المبعوث إلى خير الأمم، وعلى آله وصحبه مفاتيح الحكم ومصابيح الظلم" ^(١).

ثم وصف لختصر الرازي بقوله: "هذا مختصر في علم اللغة جمعته من كتاب الصاحح للإمام العالم العلامة أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى رحمه الله تعالى" ^(٢).

وأسباب إعجاب الرازي بالصحيح هي:

١. حسن الترتيب.
٢. وفرة التهذيب.
٣. كثرة التداول.

وبين إعجابه بالصحيح وسبب اختصاره له بقوله: " لما رأيته أحسن أصول اللغة ترتيباً وأوفرها تهذيباً وأسهلها تناولاً وأكثرها تداولاً" ^(٣).

ثم ذكر تسميته مختصره بقوله: "وسميت مختار الصحاح" ^(٤).

ومعايير جمع المادة عنده:

١. كثرة الاستعمال والجريان على الألسن.
٢. الأهم فالأهم خصوصاً من الألفاظ الواردة في القرآن الكريم والحديث النبوى.
٣. تجنب العويس والغريب من اللغة.

وهذه المعايير وضعها والتزمها لكونها مناسبة للاختصار ثم لغرض تعليمي وهو سهولة حفظ المختصر وهي فكرة كانت شائعة في ذهن المصنفين. يقول الرازي:

(١) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٢) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٣) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٤) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

"واقتصرت فيه على ما لابد لكل عالم فقيه، أو حافظ، أو محدث، أو أديب من معرفته وحفظه، لكثر استعماله وجريانه على الألسن مما هو الأهم فالأهم خصوصاً الفاظ القرآن العزيز والأحاديث النبوية واجتنبت فيه عویض اللغة وغريبها طلباً للاختصار وتسهيلاً للحفظ"^(١).

زيادات الرازي: وقد زاد الرازي على مادة الصحاح فوائد أخرى من غير الصحاح، يقول الرازي: "وضمنت إليه فوائد كثيرة من تهذيب الأزهرى، وغيره من أصول اللغة الموثق بها وما فتح الله تعالى به علىَّ، فكل موضع مكتوب فيه (قلت) فإنه من الفوائد التي زدتتها على الأصل"^(٢).

مصادر جمع المادة:

لقد اتبع المعجميون العرب القدماء ثلاثة طرق لجمع مادة معاجمهم، ذكرها الأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر، وهي:

١. طريق الإحصاء العقلي الذي قام به الخليل بن أحمد في معجمه العين، واستطاع من خلاله جمع مادة اللغة من خلال الإحصاء الرياضي، والقيام بعمليات من التوافق والتباين.
٢. طريق المشافهة الذي قام به الأزهرى في معجمه تهذيب اللغة، واستطاع من خلاله القيام بجمع ميداني لمادة كثيرة سجلها في معجمه.
٣. طريق جمع مادة المعجم من معاجم السابقين، وهو الطريق الذي ظل سائداً حتى العصر الحديث، دون محاولةأخذ مادة المعجم من مادة حية تم جمعها من خلال النصوص^(٣).

ويدرج الرازي تحت الطريق الثالثة، وقد نص الرازي على ذلك بقوله: "جمعته

(١) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٢) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٣) صناعة المعجم الحديث. د. أحمد مختار عمر ٧٦-٧٥.

من كتاب الصاحح للإمام العالم العلامة أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى
رحمه الله تعالى ... وضمنت إليه فوائد كثيرة من تهذيب الأزهري، وغيره من
أصول اللغة الموثق بها وما فتح الله تعالى به على^(١).

ثم سرد الرازي أبواب الأفعال الثلاثية وأنها محصورة في ستة أنواع لا غير.

يقول الرازي :

"أبواب الأفعال الثلاثية محصورة في ستة أنواع لا غير:

الباب الأول : فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمنها في المضارع والمذكر
منها سبعة موازين :

نصر ينصر نصراً، دخل يدخل دخولاً، كتب يكتب كتابةً، رد يرد ردًا، قال
يقول قولهً، عدا يعدو عدواً، سما يسمو سموًّا.

الباب الثاني : فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع والمذكر
منها خمسة موازين :

ضرب يضرب ضرباً، جلس يجلس جلوساً، باع يبيع بيعاً، وعد يعد وعداً، رمى
يرمي رميًّا.

الباب الثالث : فعل يفعل بفتح العين في الماضي والمضارع والمذكر منها ميزانان :
قطع يقطع قطعاً، خضع يخضع خضوعاً .

الباب الرابع : فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع والمذكر
منها أربعة موازين :

طرب يطرب طرباً، فهم يفهم فهماً سلم يسلم سلاماً، صدي يصدِّي صدًّا .

الباب الخامس : فعل يفعل بضم العين في الماضي والمضارع والمذكر منها ميزانان :
ظرف يظفر ظرافةً، سهل يسهل سهولةً .

(١) مختار الصاحح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

الباب السادس: فَعِلْ يفعل بكسر العين في الماضي والمضارع كوثق يثق وثيقاً ونحوه، وهو قليل لم نذكر له ميزاناً نرده إليه بل حيث جاء في الكتاب ننص على وزانه وزان مصدره^(١).

وبين الرازى اختصاصه هذه الموازين العشرين بالذكر دون غيرها بقوله: " وإنما خصصت هذه الموازين العشرين بالذكر دون غيرها لأنني اعتبرتها فوجدت لها أكثر الأوزان التي يشتمل عليها هذا المختصر"^(٢).

ثم ذكر الرازى في مقدمته ثلاثة قواعد، هي:

القاعدة الأولى:

وهي عن مصادر الأفعال الثلاثية القياسية والقياس والمصادر السمعية، يقول الرازى: "قاعدة: أعلم أن الأصل والقياس الغالب في أوزان مصادر الأفعال الثلاثية أن فعل متى كان مفتوح العين على وزن فعل بسكون العين إن كان الفعل متعدياً وعلى وزن فعل إن كان الفعل لازماً، مثاله من الباب الأول نصر نصراً، قعد قعداً، ومن الباب الثاني ضرب ضرباً وجلس جلوساً، ومن الباب الثالث قطع قطعاً، خضع خضوعاً، ومتى كان مكسور العين ويفعل مفتوح العين كان مصدره على وزن فعل أيضاً إن كان الفعل متعدياً، وعلى وزن فعل بفتحتين إن كان لازماً مثاله فهم فهماً، طرب طرباً ومتى كان فعل مضموم العين كان مصدره على وزن فعالة بالفتح، أو فعولة بالضم أو فعل بكسر الفاء وفتح العين، وفعالة هي الأغلب. مثاله ظرف ظرافه، سهل سهولة، عظم عظماً، هذا هو القياس في الكل، وأما المصادر السمعية فلا طريق لضبطها إلا السمع والحفظ والسماع مقدم على القياس فلا يصار إلى القياس إلا عند عدم السمع"^(٣).

(١) مختار الصحاح للرازى، خطبة المؤلف ٦-٥.

(٢) مختار الصحاح للرازى، خطبة المؤلف ٦.

(٣) مختار الصحاح للرازى، خطبة المؤلف ٦.

القاعدة الثانية: تناول الرازي فيها:

منهجه في ضبط عين المضارع: يقول الرازي: "اعلم أن الأبواب الثلاثة الأول لا يكفي فيها النص على حركة الحرف الأوسط من الماضي في معرفة وزن المضارع مع اتحاد الماضي فلا بد من النص على المضارع أيضاً، أو رده إلى بعض الموازين المذكورة، وأما الباب الرابع والخامس فيكفي فيهما النص على حركة الحرف الأوسط من الماضي في معرفة وزن المضارع، لأن مضارع فعل بالكسر عند الإطلاق لا يكون إلا بالفتح، كذا اصطلاح أئمة اللغة في كتبهم، لأن اجتماع الكسر في الماضي والمضارع قليل وكذا اجتماع الكسر في الماضي مع الضم في المضارع قليل أيضاً لأنه من تداخل اللغتين مثل فضل يفضل ونحوه، فمتي اتفق نصوا عليه فيهما. ومضارع فعل بالضم لا يكون إلا يفعل بالضم ففي الباب الرابع والخامس لا نذكر إلا الماضي المقيد والمصدر فقط طلباً للإيجاز، ومتى قلنا في فعل مضارع بالضم أو بالكسر فاعلم أن ماضيه مفتوح الوسط لا محالة" (١).

منهجه في إيراد مصادر الفعل الرباعي: يقول الرازي: "وكذا أيضاً لا نذكر مصدر الفعل الرباعي مع ذكر الفعل إلا نادراً لأن مصدره مطرد على وزن الإفعال بالكسر لا يختلف" (٢).

طريقة إسناده الفعل إلى الضمير: يقول الرازي: "وكذا انسند كل فعل نذكره إلى ضمير الغائب غالباً لأنه أخصر في الكتابة إلا في موضع يفضي إلى اشتباه الفعل المتعدى باللازم اشتباهاً لا يزول من اللفظ الذي نفسره به الفعل. أو يكون في إسناده إلى ضمير المتكلمفائدة معرفة كونه واوياً أو يائياً نحو غزوت ورميت فيكون إسناده إلى ضمير المتكلم دالاً على مضارعه. أو يكون مضاعفاً فيكون إسناده إلى ضمير المتكلم مع النص على حركة عين الفعل دالاً على بابه نحو

(١) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٦.

(٢) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٦.

صادت و مسست و نحوهما، أو فائدة أخرى إذا طلبها الحاذق و جدها فحينئذٍ
نسنده إلى ضمير المتكلم و ترك الاختصار دفعاً للاشتباه أو تحصيلاً للفائدة
الزائدة" (١) .

طريقة إيراده للفعل الماضي : يقول الرازي : " وإنما نذكر في أثناء اختصار لفظ
الماضي مع قولنا : إنه من باب كذا لفائدة زائدة على معرفة بابه و هي كونه متعدياً
بنفسه أو بواسطة حرف جر أو أي حرف هو" (٢) .

طريقة إيراده ما عدا الثلاثي من الأفعال : يقول الرازي : " وأما ما عدا الثلاثي من
الأفعال فإنما لم نذكر له ميزاناً لأن جار على القياس في الغالب فمتى عرف ماضيه
عرف مضارعه و مصدره إلا ما خرج مضارعه أو مصدره عن قياس ماضيه فإنما نبه
عليه" (٣) .

طريقة إيراده الفعل المتعدد بالهمزة أو التضييف : يقول الرازي : " وكذا أيضاً لم
نذكر الفعل المتعدد بالهمزة أو بالتضييف بعد ذكر لازمه لأن لازمه متى عرف فقد
عرف تعديه بالهمزة و التضييف من قاعدة العربية، كيف و أن تلك القاعدة مذكورة
أيضاً في حرف الباء الحارة من باب ألف اللينة في هذا اختصر فإن اتفق ذكر الفعل
لازماً أو متعدياً بواسطة فذلك لفائدة زائدة تختص بذلك الموضع غالباً" (٤) .

القاعدة الثالثة : وتناول فيها الرازي :

١ - طريقة إيراده الفعل مع المصادر بوزن التَّفْعِيل أو التَّفْعُل أو التَّفْعُلَة : يقول
الرازي : " أعلم أنا متى ذكرنا مع الفعل مصدرأً بوزن التفعيل أو التفعل أو التفعلة أو
ذكرنا مصدرأً من هذه الأوزان الثلاثة وحده أو قلنا فَعَلَه فتفعل كان ذلك كله نصاً

(١) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٦.

(٢) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٦.

(٣) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٦.

(٤) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٦.

على أن الفعل مشدد إذ هو القاعدة فيؤمن الاشتباه فيه مع ذلك" (١) .

٢- طريقة إيراده الموازين المعدودة في مقدمته للمختار: يقول الرازي: " والتزمنا في الموازين أنا متى قلنا في فعل من الأفعال إنه من باب ضرب أو نصر أو قطع أو غير ذلك من الموازين المعدودة فإنه يكون موازناً له في حركات ماضيه و مضارعه ومصدره أيضاً على التعريف المذكور عند ذكر الموازين لا على غيره إن كان للميزان تصريف آخر غير التصريف الذي ذكرناه" (٢) .

٣- طريقة ضبط الأسماء: يقول الرازي: " وأما الأسماء فإننا ضبطنا كل اسم يشتبه على الأعم الأغلب إما بذكر مثال مشهور عقيبه، وإما بالنص على حركات حروفه التي يقع فيها اللبس، وإن كان كثير مما قيدناه يستغني عن تقييده الخواص ولهذا أهمله الجوهرى رحمة الله تعالى لظهوره عنده" (٣) .

وبين الرازي سبب اختياره هذه الطريقة في الضبط بقوله: " ولكنا قدمنا بزيادة الضبط بالميزان أو بالنص عموم الانتفاع بها ويعسر لعلتين: إحداهما عسر الترتيب بالنسبة إلى الأعم الأغلب. والثانية قلة الضبط فيها بالموازين المشهورة وقلة التنصيص على أنواع الحركات اعتماداً من مصنفيها على ضبطها بالشكل الذي يعكسه التبدل والتحريف عن قريب، أو اعتماداً على ظهورها عندهم فيهملونها من أصل التصنيف" (٤) .

ختام المقدمة: يختتم الرازي مقدمته بقوله: " وأننا أسؤال الله أن يجعل علمي وعملي لوجهه الكريم، وينفعني وإياكم به إنه هو البر الرحيم" (٥) .

(١) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٧.

(٢) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٧.

(٣) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٧.

(٤) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٧.

(٥) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٧.

زيادات الرازي في مختاره:

زاد الرازي على مادة الصحاح فوائد أخرى من غير الصحاح، يقول الرازي:
"وضمنت إليه فوائد كثيرة من تهذيب الأزهري، وغيره من أصول اللغة الموثوق
بها وما فتح الله تعالى به علىّ، فكل موضع مكتوب فيه (قلت:) فإنه من الفوائد
التي زدتتها على الأصل" (١).

ولقد نص الرازي على ذلك بقوله: "جمعته من كتاب الصحاح للإمام العالم
العلامة أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى رحمه الله تعالى... . وضمنت إليه
فوائد كثيرة من تهذيب الأزهري، وغيره من أصول اللغة الموثوق بها وما فتح الله
تعالى به علىّ" (٢).

منهج الرازي في زيادات: يقول الرازي:

"وضمنت إليه فوائد كثيرة من تهذيب الأزهري... . فكل موضع مكتوب فيه
(قلت) فإنه من الفوائد التي زدتتها على الأصل، وكل ما أهمله الجوهرى من أوزان
مصادر الأفعال الثلاثية التي ذكر مصادرها فإني ذكرته إما بالنص على حركاته أو
برده إلى واحد من الموازين العشرين التي أذكرها الآن إن شاء الله، إلا ما لم أجده
من هذين النوعين في أصول اللغة الموثوق بها المعتمد عليهما فإني قفوت أثره
رحمه الله تعالى في ذكره مُهملًا لثلاً أكون زائفًا على الأصل شيئاً بطريق القياس
بل كل ما زدته فيه نقلته من أصول اللغة الموثوق بها" (٣).

ويمكن إجمال زيادات الرازي فيما يأتي:

١. تحقيق وتدقيق (٤).

(١) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٢) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٣) مختار الصحاح للرازي، خطبة المؤلف ٥.

(٤) مختار الصحاح للرازي: أوب، بت، جدب، جنى، زيد، كفا.

٢. زيادة بيان وشرح^(١).

٣. زيادة شاهد^(٢).

٤. زيادة معنى^(٣).

٥. نقد واعتراض^(٤).

صيغ الزيادة والنقد لدى الرازى:

أبل	قلْتُ : نَظِيرَهُ وَزْنَاً ... وَنَظِيرَهُ وَزْنَاً فَقَطْ ...
أشم	قلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...
أجر	قلْتُ : ...
آخر	قلْتُ : ...

(١) مختار الصحاح للرازى: باب الألف، ضلل، منا، شهد، أبل، أثم، أجر، آخر، أرب، الباء، بخل، برد، بسنس، بلقع، تفه، ثجع، ثقب، ثلث، ثوب، جبب، جرى، حمز، جون، حنت، حشا، حضر، حظا، حمل، حوا، حوت، خشن، خطب، خطم، خلا، خون، رتو، رزم، رسا، رشد، رعد، رغم، ركك، رها، زرب، سدد، سرا، سقا، سكك، سنه، سوا، شها، شيئاً، صبح، صدى، صلق، صلل، طرح، طلع، طهر، طهم، عثا، عشا، عصعص، عقق، عقل، علا، عمى، غبب، غالب، فرخ، فوخ، فره، قدر، قرح، قرطل، قرن، قلب، كعك، كور، ليد، لين، لم، منجن، منن، نبا، نير، نحب، نفع، نقل، هبط، وزن.

(٢) مختار الصحاح للرازى: أذن، ألا، أمر، حبب، حرث، حسر، حفا، خرج، زمهر، سجد، سجن، سرب، شكس، صدع، صغا، صفا، صلا، صنا، عرم، عفنا، عقب، غرق، فجا، قصا، قعر، قمط، قوا، قيص، قيض، ملا، محل، مطا، نجد، نضد، نقص، ورد، وضع.

(٣) مختار الصحاح للرازى: بطن، بنت، جزر، حرث، حلا، حمل، حمد، حول، خفي، خلل، رجل، رزق، سجل، سنن، شناع، صحب، ضبع، طرز، عتا، عجرف، عرس، عرن، عمل، غلل، غير، قصر، قطب، كباب، كسا، ندد، نصب، هدى، هييم، وجب، وردي.

(٤) مختار الصحاح للرازى: أمر، أوب، باب الهاء، ببر، برسم، بطر، بعل، بكى، بنى، توب، ثنى، جمر، جنز، حرض، خون، خيل، درك، دلب، دور، ذبح، ذير، ريض، رغا، روى، زفت، سخا، سخن، سوم، شغل، صمت، طلح، ظهر، عبد، عتب، عجز، عشش، عندل، عندلاب، فخذ، فم، فوه، قلت، قنا، كسف، كفا، كون، لبى، لوا، ليت، منا، نجا، نجز، نطق، نعش، نفح، نمس، نمل، هتا، وكر، يدي.

اذن	قلتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...
أرب	قلتُ : وَنَقْلَ الْفَارَابِيُّ : ...
الا	قلتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...
أمر	قلتُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : ... ؛ أَيْ : ...
أمر	قلتُ : لَمْ يُذْكَرْ فِي شَيْءٍ مِنْ أُصُولِ اللُّغَةِ وَالتَّفْسِيرِ أَنْ ... بِمَعْنَى ...
أوب	قلتُ : وَفِي أَكْثَرِ النُّسُخِ : ... وَهُوَ مِنْ تَحْرِيفِ السَّاسَخِ، وَالبَيْتُ يَدْلُ عَلَيْهِ، وَأَيْضًا ... بِمَعْنَى ...، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي ...، فَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعُهُ وَلَا التَّفْسِيرُ مُطَابِقًا لَهُ.
باب الهمزة	قلتُ : يُرِيدُ ...
باب الهاء	قلتُ : ...
باب الهاء	قلتُ : فَسَرَ - رَحْمَةُ اللَّهِ - ... فِي مَادَةٍ ... بِخَلَافِ هَذَا.
بنت	قلتُ : ... ، ذَكَرَهُ فِي رَمَ، فَرَادُ الْمُسْتَشْنَى عَلَى مَا حَصَرَهُ فِيهِ.
بنت	قلتُ : كَذَا هُوَ فِي النُّسُخِ ... ، وَلَا أَعْرِفُ لَهُ وَجْهًا، وَيُحَتمَلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ تَصْحِيحِ النُّسُخِ وَكَانَ أَصْلُهُ ...
بخل	قلتُ : هَذَا حَدِيثٌ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ .
برد	قلتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...
برر	قلتُ : لَا أَعْلَمُ أَحَدًا ذَكَرَ ... بِمَعْنَى ... غَيْرُهُ، - رَحْمَةُ اللَّهِ - .
برسم	قلتُ : فِي التَّهْذِيبِ : ... ، بِالْفَتْحِ .
بسس	قلتُ : هَكَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّهْذِيبِ وَشَرْحِ الْغَرِيَبَيْنِ : ... ، وَذَكَرَ الْبَيْهَقِيُّ فِي مَصَادِرِهِ أَنَّهُ ...
بطر	قلتُ : لَمْ يُفْسِرْهُ فِي ... ، وَإِنَّمَا فَسَرَهُ فِي ...
بطن	قلتُ : ...
بعل	وَالْبَعْلُ : اسْمُ صَنْمٍ كَانَ لِقَوْمٍ إِلَيْهِمْ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
بكاكا	قلتُ : صَوَابُهُ: وَبَعْلُ : اسْمُ صَنْمٍ، بِغَيْرِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ كَمَا قَالَ.
	قلتُ : أَوْرَدَ رَحْمَةُ اللَّهِ - هَذَا الْبَيْتُ فِي ... ، وَجَعَلَ ... مَنْصُوبَةً بِ... ، وَهُنَّا جَعَلَهَا مَنْصُوبَةً بِ... ؛ وَفِيهِ نَظَرٌ.

قلتُ : هُوَ حَدِيثٌ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .	بلغع
قلتُ : وَهُوَ رَحِمَةُ اللَّهِ - قَدْ قَالَهُ بِ... فِي ... ، وَكَانَ الْأَصْلَ فِيهِ أَنَّ ...	بني
قلتُ : ... أَيْ : ...	تفه
قلتُ : لَمْ يَذْكُرِ الْجُوهِرِيُّ فِي ... مَعْنَى ... ، وَلَا وَجَدْتُهُ فِي غَيْرِ الصَّحَاحِ	توب
مِنْ أُصُولِ الْلُّغَةِ الَّتِي عِنْدِي ، وَلَكِنْ لَهُ نَظِيرٌ أَشْهَرٌ مِنْ هَذَا ، وَهُوَ ...	ثجع
قلتُ : وَقَدْ نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ مِثْلَ هَذَا .	ثقب
قلتُ : وَنَظِيرِهُ ...	ثلث
قلتُ : فِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ : ...	ثنى
قلتُ : ذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّ ... ، وَفَسْرَةُ	ثوب
قلتُ : نَظِيرِهُ ...	جب
قلتُ : ... ؛ كَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ؛ وَيُعَضِّدُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	جدب
قلتُ : مَعْنَاهُ ...	جري
قلتُ : يُوجَدُ فِي بَعْضِ النُّسُخِ عَلَى الْحَاشِيَةِ : صَوَابُهُ : ... ، وَالصَّحِيحُ مَا فِي	جزر
الْأَصْلِ ؛ كَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ عَنِ ابْنِ شُعَيْلٍ .	جمر
قلتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	جمز
قلتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ ...	جنا
قلتُ : كَانَ صَوَابُهُ : ...	جزر
قلتُ : وَفِي الدِّيْوَانِ : ... ؛ وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ ...	جون
قلتُ : وَفِي الدِّيْوَانِ وَبَعْضِ نُسُخِ الصَّحَاحِ : ...	حب
قلتُ : هَذَا مُنَاقِضٌ لِمَا ذَكَرَهُ مِنْ تَفْسِيرٍ ... فِي ...	حتت
قلتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	حرث
قلتُ : ... أَيْ : ... وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	حرث
قلتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	
قلتُ : تَمَامُ الْحَدِيثِ ... ؛ كَذَا نَقَلَهُ الْفَارَابِيُّ فِي الدِّيْوَانِ .	
قلتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الْفَرَاءُ : ...	

حرض	قُلْتُ: قَوْلُهُ: ...؛ فَيَدِّ انْفَرَادٍ بِذِكْرِهِ، لَا تَظْهَرُ فِيهِ فَائِدَةٌ زَائِدَةٌ.
حرف الباء	قُلْتُ: الْمَعْرُوفُ الْمُشْهُورُ أَنَّ ... فِي هَذَا الْبَيْتِ بِمَعْنَى ...
حسر	قُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
حشا	قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
حضر	قُلْتُ: وَفِي الدِّيْوَانِ جَعَلَ هَذِهِ اللُّغَةَ مِنْ بَابِ ...
حظا	قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
حفا	قُلْتُ: وَمِنَ الْأَوَّلِ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ...، وَمِنَ الثَّانِي: قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
حلا	قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
حلل	قُلْتُ: لَمْ يَذْكُرِ الْجُوَهْرِيُّ فِي ... أَنَّ ... بِمَعْنَى ... وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي ... أَنَّهُ يُقَالُ: ...
حمد	قُلْتُ: ... ذَكَرَهَا الرَّمَخْشَرِيُّ فِي مَصَادِرِ الْمُنْصَلِ ... وَذَكَرَ صَاحِبُ الدِّيْوَانِ أَنَّ ...
حمل	قُلْتُ: وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ... لَا اخْتِصَاصَ لَهُ بِ...؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ... لَا دَلَالَةَ فِيهِ عَلَى الْمُصْدَرِ؛ لَأَنَّ ...، وَكَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى: (حَمْلًا خَفِيفًا) لَا دَلَالَةَ فِيهِ عَلَى الْمُصْدَرِ؛ لَأَنَّ ...؛ فَاسْتِشَاهَدَ الْجُوَهْرِيُّ -رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى- بِالآيَتَيْنِ فِيهِ نَظَرٌ.
حوا	قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
حوت	قُلْتُ: وَهَكَذَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ، وَيُؤَيِّدُ قَوْلُهُ ... قَوْلُهُ تَعَالَى: (نِسِيَا حَوْتَهُمَا)، وَالْمُنْقُولُ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ ... وَأَدَلُّ مِنْ هَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ...، فَإِنَّهُ يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ إِطْلَاقِ ... لَا عَلَى حَصْرِ مُسَمَّى ... كَمَا يَظْنُهُ الْعَامَةُ.
حول	قُلْتُ: ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الرَّجَاجِ أَنَّ ...
خرج	قُلْتُ: وَقْرَئَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
خشن	قُلْتُ: مَعْنَى ...
خطب	قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ؛ أَيْ: ...
خطم	قُلْتُ: ذَكَرَ فِي الدِّيْوَانِ أَنَّ ...
خفا	قُلْتُ: وَأَصْلُ ...

فُلْتُ : وهَذَا نَادِرٌ أَنْ يَكُونَ الْاسْمُ الْمَقْصُورُ فِي حَالَةِ النَّصْبِ بِخِلَافِهِ فِي حَالَةِ الرُّفعِ وَالْجَرِّ.	خلا
فُلْتُ : لَمْ يَذْكُرْ ... يَعْنِي ...	خلل
فُلْتُ : وَالضَّمُّ لِغَةٍ فِيهِ نَقْلَهَا الْفَارَابِيُّ وَقَالَ : وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ .	خون
فُلْتُ : هَذَا التَّفَسِيرُ لَا يُنَاسِبُ سَبَبَ نُزُولِ الْآيَةِ، وَلَمْ أَجِدْهُ لِغَيْرِهِ .	خون
فُلْتُ : ذَكَرَ ... الَّذِي هُوَ ... فِي خَوْلٍ، وَفِي خَيْلٍ، وَهُوَ مِنْ أَحَدِهِمَا فِي الظَّاهِرِ، لَا مِنْهُمَا .	خيبل
فُلْتُ : صَوَابُهُ : ...	درك
فُلْتُ : ... يَفْتَحُ الدَّالِّ : نَصٌّ عَلَيْهِ فِي الْمُغَرَّبِ .	دلب
فُلْتُ : التَّأْنِيَثُ فِي ... لَيْسَ عَلَى الْمَعْنَى بِلْ عَلَى ...، إِنْ أَرِيدَ ...، أَوْ عَلَى لَفْظٍ ... إِذَا أَرِيدَ ...	دور
فُلْتُ : ... فِي الْدِيْوَانِ بِسُكُونٍ ...، وَنَقْلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ بِسُكُونٍ ...؛ وَعَنْ أَبِي زِيدٍ أَنَّهُ ...	ذبح
فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عَبْيَدَةَ : ...	ذبر
فُلْتُ : ... يَعْنِي ... أَشَدُ مُنَاسَبَةً فِي الْبَيْتِ .	
فُلْتُ : لَمْ أَجِدْ ... فِي التَّهْذِيبِ وَلَا فِي شَرْحِ الْغَرِيبَيْنِ بِهَذَا الْمَعْنَى .	ربض
فُلْتُ : ...	رتو
فُلْتُ : ...	رجل
فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	رزق
فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	رزم
فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي نَجْرٍ : ...	رسا
فُلْتُ : هُوَ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَالْزَاءِ وَفَتْحِهِمَا أَيْضًا .	رشد
فُلْتُ : وَفِي الْدِيْوَانِ : ...	رعد
فُلْتُ : وَذَكَرَ فِي ثَغْرِ أَنَّهَا ...، وَهُوَ أَعْمَ .	رغما
فُلْتُ : مَعْنَاهُ ...	رغم

رغم	قلتُ: معناه ...
ركك	قلتُ: في عَرِيبٍ أَبِي عَبْدِ الْهَرْوِيِّ: ...، وفي التَّهْذِيبِ: مَفْتُوحٌ مُخَفَّفٌ ضَبْطًا لَا نَصًا.
رها	قلتُ: ...
روا	قلتُ: قَدْ ذَكَرَ... في رأى أيضًا، وَهُوَ مِنْ أَحَدِ الفَصَلِينَ ظَاهِرٌ لَا مِنْهُمَا.
زرب	قلتُ: ...، فَكَيْفَ يَكُونُ ...؟ وَإِنَّمَا هِيَ ...
زفت	قلتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
زمهر	قلتُ: وَقَالَ تَعْلَمْ... وَبِهِ فَسَرَ بِعَضُّهُمْ قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
زيد	قلتُ: ...، فَهُوَ لَازِمٌ وَمُتَعَدٌ إِلَى مَفْعُولَيْنِ... انتهى كلامي.
سجد	قلتُ: ...
سجل	قلتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَالْفَارَابِيُّ وَغَيْرُهُمَا: ...
سجن	قلتُ: يُقَالُ: ...؛ نَقْلَهُ الْفَارَابِيُّ.
سخا	قلتُ: قَدْ ذَكَرَ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى - في سخن ضد هذا.
سخن	قلتُ: قَدْ ذَكَرَ رَحْمَةُ اللَّهِ - في سخن ضد هذا.
سد	قلتُ: وفي الْدِيوَانِ: ...
سرا	قلتُ: يُرِيدُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
سرب	قلتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
سقى	قلتُ: ...
سقى	قلتُ: أَيْ: ...
سكك	قلتُ: هَذَا حَدِيثٌ ذَكَرَهُ الْمُحَمَّدُ ثُوْنَ وَأَئِمَّةُ الْلُّغَةِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، وَالْجَوَهْرِيُّ أَيْضًا ذَكَرَهُ فِي أَمْ رِ... .
سنن	قلتُ: ...
سنن	قلتُ: وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ ذَلِكَ فِي الشِّعْرِ، وَيُلْزِمُ الْيَاءَ إِذْ دَاكَ.
سوا	قلتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ... وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّهُ حَدِيثٌ؛ وَكَذَا الْهَرْوِيُّ لَمْ يَذْكُرْهُ فِي شَرْحِ الْغَرِيبَيْنِ.

قلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	سوا
قلْتُ : فِي الإِشْكَالِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجُوهَرِيُّ نَظَرٌ .	سوم
قلْتُ : تَعْلِيلُهُ يُوَهِّمُ أَنَّهُ إِذَا سُمِّيَ فَاعْلَمُ بِيَحْوُزُ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَإِنَّكَ لَوْ	شع
قلْتَ : ... ، لَمْ يَحْرُزْ ، لَأَنَّ التَّعْجِبَ إِنَّمَا يَحْوُزُ مِنَ الْفَاعِلِ لَا مِنَ الْمَفْعُولِ .	
قلْتُ : ... أَيْ : ...	شك
قلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	شع
قلْتُ : هُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ؛ مِنْ ...	شها
قلْتُ : إِنَّمَا قَالَ : ... ، لَأَنَّ ... يُذَكِّرُ وَيُؤَنِّثُ ، وَلَكِنَّ الْأَعْلَبَ عَلَيْهِ التَّائِبَةُ ،	شهد
عَلَى مَا نَذْكُرُهُ فِي ...	
قلْتُ : وَفِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ :	شا
قلْتُ : وَهُوَ أَيْضًا ... ، ذَكَرَهُ فِي ...	صبح
قلْتُ : وَكَذَا ... ذَكَرَهُ فِي ...	صبح
قلْتُ : لَمْ يُجْمِعْ فَاعِلٌ عَلَى فَعَالَةٍ إِلَّا هَذَا الْحَرْفُ فَقَطْ .	صحب
قلْتُ : وَقَبِيلًا : أَصْلُهُ ...	صدا
قلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	صدع
قلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	صغا
قلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	صفا
قلْتُ : مَعْنَاهُ : ...	صلق
قلْتُ : يَعْنِي ...	صلل
قلْتُ : هَذَا التَّفْسِيرُ أَخْصُ مِمَّا فَسَرَّهُ بِهِ فِي ...	صمت
قلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	صنا
قلْتُ : أَصْلُ الْحَدِيثِ أَنَّ ...	ضلل
قلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	ضيع
قلْتُ : ...	طرح
قلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	طرز

طبع	فُلْتُ: جُمِهُورُ الْمُفَسِّرِينَ عَلَى أَنَّ الْمُرَادَ ...
طبع	فُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: ...
طبع	فُلْتُ: أَيْ ...
طهر	فُلْتُ: وَنَقْلَ الْمُطَرِّزِي فِي الْمُغَرْبِ ...
طهم	فُلْتُ: ...
ظهر	فُلْتُ: تَرَكَ ...، وَهِيَ مِمَّا فُرِيَّ بِهِ فِي السَّبْعَةِ، وَذَكَرَ ... الَّذِي مِنْ غَرَائِبِهِ لَمْ يُقْرَأْ بِهِ فِي الشَّوَّادِ أَيْضًا.
عبد	فُلْتُ: فَسَرَ رَحِمَهُ اللَّهُ ... فِي بَابِ الْأَلِفِ الْلَّيْنَةِ عِنْدَ ذِكْرِ أَفْسَامِ الْهَاءِ بِخَلَافِ مَا فَسَرَ بِهِ هُنَا.
عتا	فُلْتُ: ... وَالْجَوَهِرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - لَمْ يُفْسِرْهُ.
عتب	فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي عَتْبٍ: ... وَقَالَ فِي سَكْفٍ: ...
عشنا	فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
عجرف	فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
عجز	فُلْتُ: تَرْتِيبُهَا هُوَ التَّرْتِيبُ الْمَذْكُورُ فِي الشِّعْرِ إِلَيْهِ ...، فَإِنَّهُ ...، وَهُوَ الَّذِي ذُكِرَ ... مَكَانَهُ.
عرس	فُلْتُ: قَوْلُهُ ... مِمَّا تَقُولُهُ الْعَامَةُ، وَهُوَ خَطْطٌ؛ كَذَا ذَكَرَهُ فِي ...
عزم	فُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
عن	فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
عشنا	فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
عشنا	فُلْتُ: وَقَسَرَ بَعْضُهُمُ الْأَيَّةَ: ...
عشش	فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...، وَقَدْ فَسَرَ الْجُوهِرِيُّ فِي ... بِمَا يُخَالِفُ تَفْسِيرَهُ هُنَا.
عصعص	فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ...
عوا	فُلْتُ: وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
عقب	فُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ...
عقق	فُلْتُ: وَنَقْلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبْنِ السَّكِيْتِ: ...

عقل	قلتُ : أي ... ؛ كذا نسّرَهُ الأزهريُ.
علا	قلتُ : وقد توضّعَ موضِعَ ... ؛ ذكرهُ مع شاهدِه في ...
عما	قلتُ : هُوَ بتشديدِ ... يُعرَفُ من التَّهْذِيبِ.
عمل	قلتُ : قالَ الأزهريُّ ... وإنَّ فلَامَ وَجْهَ لصِحَّتِهِ غَيْرَ هَذَا القياسِ.
عندل	قلتُ : ... مَوْضِعُهُ ... في ... ، وقد ذَكَرَهُ فِيهِ، فَهُوَ هُنَا زِيَادَةً.
عندلب	قلتُ : قَوْلُهُ : ... مَوْضِعُهُ ... في ... ، وقد ذَكَرَهُ فِيهِ، فَذَكَرُهُ هُنَا ضَائِعٌ.
غب	قلتُ : وَهُوَ حَدِيثٌ مَرْوِيٌّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .
غرق	قلتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...
غلب	قلتُ : يَعْنِي ...
غلل	قلتُ : قالَ الأزهريُّ : ...
غير	قلتُ : وَمِنْهُ ...
فجا	قلتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...
فخذ	قلتُ : لَمْ أَجِدْ ... فِيمَا عِنْدِي مِنَ الْأَصْوُلِ؛ وَأَمَّا الْذِي فِي الْحَدِيثِ: ...
فرخ	قلتُ : معناهُ : ...
فره	قلتُ : قالَ الأزهريُّ : ...
فم	قلتُ : قالَ ... ، وَهُوَ مُنَاقِضٌ لِقَوْلِهِ هُنَا.
فوخ	قلتُ : معناهُ : ...
فوه	قلتُ : قالَ ... وَهُوَ مُنَاقِضٌ لِقَوْلِهِ هُنَا.
قدر	قلتُ : وَهُوَ ... ، ذَكَرَهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُجْمَلِ.
فرح	قلتُ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ ... ، وقد نَقَلَهُ الأزهريُّ أَيْضًا عَنِ الْفَرَاءِ.
قرطل	قلتُ : قالَ الأزهريُّ : ...
قرن	قلتُ : هُوَ فِي التَّهْذِيبِ ... ، نَقَلَهُ عَنِ الْأَصْمَاعِيِّ، وَأَنْشَدَ عَلَيْهِ بَيْتاً وَتَحْقِيقَهُ فِي الْمُغَرَّبِ.
قصا	قلتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...
قصر	قلتُ : قالَ الْهَرْوِيُّ : ...

قطب	قلت : قال الأزهري : ...
قر	قلت : وكلام الأزهري يدل على جريان اللغات الثلاث فيه أيضاً، وإن لم أجده.
قلب	قلت : ومنه قوله تعالى : ...
قلت	قلت : وقال الأزهري : ...
قطط	قلت : وهكذا رواه الأزهري أيضاً، ولا أعرف أحداً من أئمة اللغة بروايه حدينا كما بروايه بعض الفقهاء في كتبهم.
قنا	قلت : قال الأزهري : ...
قوا	قلت : المشهور المعروف : ...، كما ذكره أئمة اللغة في كتبهم حتى الجوهرى - رحمة الله تعالى - فإنه ذكره ...، ولو كان منbabين لنبه عليه، أول ذكره غيره في المعمتل. ولم أعرف أحداً غيره ذكره فيه، فيجوز أن يكون من سبق القلم.
قيص	قلت : ومنه قوله تعالى : ...
قيص	قلت : وبهما قرئ : ...؛ نقله الأزهري.
كبب	قلت : ومنه قرئ : ...، على ما بيناه في ...
كسا	قلت : قال الأزهري : ...
كسف	قلت : لا حاجة إلى ما ذهب إليه الفراء من التأويل، وهو على حقيقته، ومعناه ... قلت : أورد هذا البيت في ...، وجعل ... منصوبة بقوله تبكي، وهذا جعلها منصوبة ...؛ وفيه نظر.
كعك	قلت : قال الأزهري : ...
كفا	قلت : ذكره في ...
كفا	قلت : وفي أكثر نسخ الصحاح : وفuwol؛ وهو من تحرير الناسخ، ...
كما	قلت : قال الأزهري : قال الزجاج : ...
كنا	قلت : ...؛ ذكره الفارابي.
كور	قلت : قال الأزهري : ...
كون	قلت : وقد أورد رحمة الله تعالى - هذا البيت في ... على غير هذا

الوَجْهِ، فَلَعِلَّ فِيهِ رِوَايَتَيْنِ، وَهُوَ بَيْتٌ وَاحِدٌ، أَوْ لَعَلَّهُمَا بَيْتَانِ تَوَارِدَ الشَّاعِرَانِ عَلَى بَعْضِ الْفَنَاظِهِمَا.	
قُلْتُ : وَهَذَا التَّخْرِيجُ عَنِ الْخَلِيلِ يُخَالِفُ التَّخْرِيجَ الْمَنْقُولَ فِي ... ، فَإِنْ أَنْكَنَ الْجَمْعَ بَيْنَهُمَا فَلَا مُنَافَاةً.	لما
قُلْتُ : ...	لبد
قُلْتُ : فِي التَّهْذِيبِ : ... ؛ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ.	لين
قُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الْفَرَاءُ : ...	لم
قُلْتُ : هَذَا الْمَرْضُ فِيهِ سَبْقُ قَلْمِ.	لوي
قُلْتُ : ... ، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْلُّغَاتِ الْثَّلَاثَ فِي التَّهْذِيبِ.	ليت
قُلْتُ : كَانَ ...	محل
قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	مطا
قُلْتُ : أَرَادَ بِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	ملا
قُلْتُ : يُقَالُ فِي جَمْعِهَا ...	منا
قُلْتُ : الَّذِي أَعْرِفُهُ فِي الْحَدِيثِ : ... ؛ أَيْ : بِحِذَائِهَا.	منا
قُلْتُ : ...	منجن
قُلْتُ : وَتَسَامُ الْكَلَامُ فِي ... مَذْكُورٌ فِي ...	نبا
قُلْتُ : وَمَعْنَى ... ذَكْرُهُ فِي فَدِي.	نهر
قُلْتُ : وَهَذَا قَوْلُ غَرِيبٍ لَمْ أَعْرِفْ أَحَدًا مِنْ كِبَارِ أُمَّةِ التَّفْسِيرِ أَوِ الْلُّغَةِ قَالَهُ غَيْرُهُ - رَحْمَةُ اللَّهِ -.	بنا
قُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ...	بحب
قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	نجد
قُلْتُ : الْمُشْهُورُ ...	بجز
قُلْتُ : ...	ندد
قُلْتُ : ...	نصب
قُلْتُ : ... وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ...	نضد

نطاق	قلتُ: وهذا التفسير أعم مما فسره به في ...
تعش	قلتُ: هذا مناقض لما سبق في تفسير ...
نفح	قلتُ: ذكر ثعلب في الفصيح ...؛ وكذا ذكر الأزهري في الهدب.
نفع	قلتُ: معناه: ...؛ أي: ...
نفع	قلتُ: ...
نقص	قلتُ: قال الأزهري: قال ثعلب: ...
نقل	قلتُ: لم أجده فيما عندي من أصول اللغة ... بالمعنى الذي قصده.
نس	قلتُ: ... في الديوان في باب أفعل؛ ... وأما ... فلا أعرف أحداً ذكره غير المطرزي في المغرب.
عمل	قلتُ: هذا حديث نقله الأزهري.
هبط	قلتُ: كل ما ذكره في ... قد ذكره مرات في ...، ولم يعد في ... كله المذكور في ... بل بعضاً.
هتنا	قلتُ: استعمل ... بمعنى ...، وهو غير معروف بهذه المعنى.
هجس	قلتُ: قد ورد هدى في الكتاب العزيز على ثلاثة أوجه ...
هدى	قلتُ: ...
هيم	قلتُ: قال الأزهري: ...
وجب	قلتُ: ومنه قوله تعالى: ...
ورد	قلتُ: تمام الحديث: ...
ورى	قلتُ: معناه ...
وزن	قلتُ: ومنه قوله تعالى: ...
وضع	قلتُ: قد فسر ... في ... بما يخالف هذا.
وكر	قلتُ: قوله تعالى: ...، ولا أعرف أحداً من أئمة اللغة أو التفسير ذهب إلى
يدى	ما ذهب إليه الجوهرى من أنها جمجمة يد.

ونستنتج من ذلك أن أسلوب الرازي في نقده الجوهرى في صحاحه كان ألطف وأرق وأقوم من أسلوب الفيروزابادى في قاموسه في نقده الجوهرى في صحاحه، فالفيروزابادى كان نقاده على النحو الآتى^(١):

- * أو غلط الجوهرى في ...^(٢)
- * خلافاً لقول الجوهرى^(٣)
- * ذكره الجوهرى، ولم يذكر له معنى^(٤)
- * صوابه ...، ووهم الجوهرى^(٥)
- * صوابه ب...، وصحّح الجوهرى، وإنما أخذَهُ من ...^(٦)
- * غلط الجوهرى، فقال بدلَ في ...، في ...^(٧)
- * غلط فيه الجوهرى والصواب:^(٨)
- * غلط من الجوهرى^(٩)
- * غلط، ووهم الجوهرى^(١٠)
- * قول الجوهرى: ... ، كلام ضائع، لأنَه لم يُسند^(١١)
- * كما توهَّم الجوهرى^(١٢)

(١) انظر: كشاف توهيمات الفيروزآبادى في قاموسه الجوهرى في صحاحه.

(٢) القاموس المحيط، : سمم.

(٣) القاموس المحيط، : تخذ.

(٤) القاموس المحيط، : فرسخ.

(٥) القاموس المحيط، : قنا، قفص.

(٦) القاموس المحيط، : شيج.

(٧) القاموس المحيط، : سعا.

(٨) القاموس المحيط، : سدم.

(٩) القاموس المحيط، : هرف.

(١٠) القاموس المحيط، : عبد.

(١١) القاموس المحيط، : قرقف.

(١٢) القاموس المحيط، : قرع.

- * كما تَوَهَّمَهُ الجَوَهِرِيُّ^(١)
- * كما زَعَمَ الجَوَهِرِيُّ^(٢)
- * كما وَهِمَ الجَوَهِرِيُّ^(٣)
- * لا ... كما تَوَهَّمَ الجَوَهِرِيُّ^(٤)
- * لا ...، كما تَوَهَّمَهُ الجَوَهِرِيُّ^(٥)
- * ليس من ... وَهِمَ الجَوَهِرِيُّ^(٦)
- * هكذا ذَكَرَهُ الجَوَهِرِيُّ وَغَيْرُهُ، وَالكُلُّ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ^(٧)
- * هكذا قال الجَوَهِرِيُّ، وَهُوَ سَهُوٌ، وَالصَّوَابُ:^(٨)
- * وأخْطَأَ الجَوَهِرِيُّ^(٩)
- * وأخْطَأَ الجَوَهِرِيُّ فِي الإِطْلَاقِ^(١٠)
- * وأخْطَأَ الجَوَهِرِيُّ فِي قَوْلِهِ: ...^(١١)
- * واستَشْهَادُ الجَوَهِرِيَّ بِ... غَلَطٌ صَرِيقٌ، وَهُوَ مُسْبُوقٌ فِيهِ، وَالصَّوَابُ...^(١٢)
- * واستَشْهَادُ الجَوَهِرِيَّ بِ... تَصْحِيفٌ وَاضِحٌ، وَالصَّوَابُ فِي الْبَيْتِ^(١٣)

(١) القاموس المحيط: أبا ، غصن.

(٢) القاموس المحيط: حصب، شيئاً.

(٣) القاموس المحيط: ظلل.

(٤) القاموس المحيط: أشا، رطم، سخن.

(٥) القاموس المحيط: نقل، ويل.

(٦) القاموس المحيط: قمد.

(٧) القاموس المحيط: قترد.

(٨) القاموس المحيط: فرطح.

(٩) القاموس المحيط: وحد.

(١٠) القاموس المحيط: بنا.

(١١) القاموس المحيط: سلم.

(١٢) القاموس المحيط: علب.

(١٣) القاموس المحيط: لجز.

- * وأفرد الجوهرى له ترکيباً: ...، وهما، والصواب ما فعلنا^(١)
- * وأما ...، فتصحيف من الجوهرى، وإنما^(٢)
- * وأما قول الجوهرى، ... فعقلظ. والصواب في اللُّغَةِ والبِيْتِ^(٣)
- * وإنشاد الجوهرى ... سهو^(٤)
- * وإنشاد الجوهرى مختل^(٥)
- * وإنشاد الجوهرى: ... غلط، هو مسبوق إليه، ...، والرواية: ...^(٦)
- * وإنشاد الجوهرى: ...، غلط، لأنَّه^(٧)
- * وإنكار الجوهرى باطل^(٨)
- * وإنكار الجوهرى كونه بمعنى ... غير جيد^(٩)
- * وإنما تصحف على الخليل، وتبعه الجوهرى وغيره.^(١٠)
- * وأوهام الجوهرى بيت...^(١١)
- * وإيراد الجوهرى إيه فى: ...، وهم.^(١٢)
- * وبخط الجوهرى ... ، وهو تصحيف.^(١٣)

(١) القاموس المحيط : نيف.

(٢) القاموس المحيط : زيد.

(٣) القاموس المحيط : صبر.

(٤) القاموس المحيط : جرب.

(٥) القاموس المحيط : لفف.

(٦) القاموس المحيط : نصر.

(٧) القاموس المحيط : نبذ.

(٨) القاموس المحيط : أهل.

(٩) القاموس المحيط : لم.

(١٠) القاموس المحيط : تغز.

(١١) القاموس المحيط : صعر.

(١٢) القاموس المحيط : ذلعي.

(١٣) القاموس المحيط : هرأ.

- * وَتَصَحَّفَ عَلَى الْجَوَهِرِيِّ^(١)
- * وَتَصَحَّفَ عَلَى الْجَوَهِرِيِّ فَقَالَ : ...^(٢)
- * وَتَصَحَّفَ عَلَى الْجَوَهِرِيِّ فِي الْلُّغَةِ، وَفِي الْمُشْطُورِ^(٣)
- * وَتَفْسِيرُ الْجَوَهِرِيِّ ... سَهْوٌ^(٤)
- * وَتَفْسِيرُ الْجَوَهِرِيِّ إِيَاهُ بِ... غَيْرُ جَيْدٍ، إِنَّمَا...^(٥)
- * وَتَفْسِيرُهُمَا ... وَهُمْ مِنَ الْجَوَهِرِيِّ، وَالصَّوَابُ^(٦)
- * وَحَكَايَةُ الْجَوَهِرِيِّ عَنِ الْخَلِيلِ : ... حَكَايَةٌ مُخْتَلَّةٌ ضَرَبَ فِيهَا مَذَهَبُ الْخَلِيلِ
عَلَى مَذَهَبِ الْأَخْفَشِ، وَلَمْ يُمِيزْ بَيْنَهُمَا ... كَمَا زَعَمَ الْجَوَهِرِيُّ^(٧)
- * وَحُكْمُ الْجَوَهِرِيِّ بِ... غَلَطٌ^(٨)
- * وَخُطْئُ الْجَوَهِرِيِّ فِي كَسْرِهَا^(٩)
- * وَذِكْرُ ... هُنَا وَهُمْ مِنَ الْجَوَهِرِيِّ^(١٠)
- * وَذِكْرُ أَحَدُهُمَا الْجَوَهِرِيُّ غَيْرُ مُقَيَّدٍ^(١١)
- * وَذِكْرُ الْجَوَهِرِيِّ ... بَعْدَ هَذَا التَّرْكِيبِ غَيْرُ جَيْدٍ، وَالصَّوَابُ^(١٢)

(١) القاموس المحيط : رباع.

(٢) القاموس المحيط : بدبد.

(٣) القاموس المحيط : زيع.

(٤) القاموس المحيط : نفح.

(٥) القاموس المحيط : رحل.

(٦) القاموس المحيط : هزبر.

(٧) القاموس المحيط : شيئاً.

(٨) القاموس المحيط : علهج.

(٩) القاموس المحيط : بدبد.

(١٠) القاموس المحيط : عجلد.

(١١) القاموس المحيط : شزن.

(١٢) القاموس المحيط : قطمر.

- * وذِكْرُ الجَوْهَرِيُّ ... هُنَا وَهُمْ، وَإِنَّا مَوْضِعُهُ...^(١)
- * وذِكْرُ الجَوْهَرِيُّ ... هُنَا غَيْرُ سَدِيدٍ^(٢)
- * وذِكْرُ الجَوْهَرِيُّ ... هُنَا وَهُمْ، لَأَنَّ ...، وَالصَّوَابُ ...^(٣)
- * وذِكْرُ الجَوْهَرِيُّ إِيَّاهُ فِي ... غَلَطٌ، وَإِنْ أَحَالَهُ عَلَى سِبْوَيِّهِ^(٤)
- * وذِكْرُ الجَوْهَرِيُّ إِيَّاهُمَا فِي ... غَيْرُ مُغْنٍ عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا^(٥)
- * وذِكْرُ الجَوْهَرِيُّ لَهُ فِي ... وَهُمْ،^(٦)
- * وذِكْرُ الجَوْهَرِيُّ هَذِهِ الْلَّفْظَةُ بَعْدَ ... وَهُمْ،^(٧)
- * وذِكْرَهُ الجَوْهَرِيُّ بِ... سَهْوًا^(٨)
- * وذِكْرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي^(٩)
- * وذِكْرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي ... وَهَمَا.^(١٠)
- * وذِكْرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي ... وَاهِمَا^(١١)
- * وذِكْرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي ...، وَوَهْمٌ^(١٢)
- * وذِكْرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي ... وَهَمَا^(١٣)

(١) القاموس المحيط : لذذ.

(٢) القاموس المحيط : جسد.

(٣) القاموس المحيط : بكر.

(٤) القاموس المحيط : ذمح.

(٥) القاموس المحيط : درعف.

(٦) القاموس المحيط : مرهم.

(٧) القاموس المحيط : قمطر.

(٨) القاموس المحيط : قرطم.

(٩) القاموس المحيط : خند.

(١٠) القاموس المحيط : قنسن.

(١١) القاموس المحيط : قنبر.

(١٢) القاموس المحيط : زرج.

(١٣) القاموس المحيط : ألا.

- * وذِكْرُهُ فِي . . . وَهَمُّ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ،^(١)
- * وذِكْرُهُ هُنَا وَهَمُّ، وَكُلُّ مَا ذُكِرَ مِنَ القياسِ تُخْبِطُ^(٢)
- * وَزَلَّتْ قَدْمُ الْجَوْهَرِيِّ فَقَالَ: . . . لَأَنَّهُ إِنْ أَرَادَ الْإِسْتِقَاقَ، فَمَا أَقَلَّ جَدْوَاهُ، وَإِنْ أَرَادَ . . .، فَغَلَطَ^(٣)
- * وسِيَاقُ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ يَقْتَضِي أَنَّهُ . . .، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، وَإِنَّمَا هُوَ^(٤)
- * وصَحْفَ الْجَوْهَرِيِّ فِي ذِكْرِهِ بِ. . .^(٥)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيِّ^(٦)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيِّ ثَلَاثَ عَلَطَاتٍ: أَحَدُهَا أَنَّ التَّرْكِيبَ صَحِيحٌ، . . .، ثَانِيهَا أَنَّ لَا مَعْنَى لَهُ، ثَالِثُهَا أَنَّ الرَّوَايَةَ فِي الرَّجَزِ الْمُسْتَشْهِدِ بِهِ . . .^(٧)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيِّ فَاحْشَ فِي . . .^(٨)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيِّ فَحَرَفَ^(٩)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيِّ فَذَكَرَهُ بِ. . .^(١٠)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيِّ فَذَكَرَهُ فِي . . . تَصَحَّفَ عَلَيْهِ . . .^(١١)

(١) القاموس المحيط : صمعر.

(٢) القاموس المحيط : لوك.

(٣) القاموس المحيط : وحد.

(٤) القاموس المحيط : عضل.

(٥) القاموس المحيط : شمخ.

(٦) القاموس المحيط : جرن، حبر، خسب، خزا، خصم، خضم، دبا، رزح، شمرخ، ضرا، ضفت، عسا، علا، عور، غلا، فرطم، كفن، نحا، نحم، ندح، هبد، هفا، وجع.

(٧) القاموس المحيط : نتح.

(٨) القاموس المحيط : جيا.

(٩) القاموس المحيط : وجب.

(١٠) القاموس المحيط : سيع.

(١١) القاموس المحيط : بدن.

- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فَقَالَ^(١)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي^(٢)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي ... وَذَكْرُهَا فِي^(٣)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي اللُّغَةِ وَالرِّجَزِ^(٤)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي الْمِثَالِ^(٥)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي إِبْرَادِهِ هُنَا^(٦)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ بِ...^(٧)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي قَوْلِهِ:^(٨)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِي قَوْلِهِ: ...، وَلَوْلَا قَوْلُهُ: ...، لَحُمْلٌ عَلَى النَّاسِخِ^(٩)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ فِيهِ غَلْطَتَيْنِ، وَفِي إِنْشَادِهِ الْبَيْتَ غَلْطَتَيْنِ^(١٠)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ وَذَكَرَهُ فِي^(١١)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ، ... تَصْحِيفٌ^(١٢)
- * وَغَلَطَ الْجَوْهِرِيُّ، رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى^(١٣)

(١) القاموس المحيط : عرف.

(٢) القاموس المحيط : حكم، دغل، فلنج، قرن، لوا، مزج، نظر، هجج.

(٣) القاموس المحيط : قدد.

(٤) القاموس المحيط : زال، غفق.

(٥) القاموس المحيط : سند.

(٦) القاموس المحيط : نخا.

(٧) القاموس المحيط : سمد.

(٨) القاموس المحيط : سجع.

(٩) القاموس المحيط : ربخ.

(١٠) القاموس المحيط : بدؤ.

(١١) القاموس المحيط : وزع.

(١٢) القاموس المحيط : سرح.

(١٣) القاموس المحيط : حند، شمح.

- * وَغَلْطَ الْجَوْهَرِيُّ، فَذَكَرَهُ بِ... (١)
- * وَفِي ذِكْرِ الْجَوْهَرِيِّ إِيَاهَا فِي ... نَظَرٌ. (٢)
- * وَفِي قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ: ...، نَظَرٌ. (٣)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ...، وَاسْتِشَاهَدُ بِالْبَيْتِ باطِلٌ. (٤)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ: ... غَلْطٌ، لَأَنَّ (٥)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ... سَهْوٌ (٦)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ... غَلْطٌ، وَالصَّوَابُ: (٧)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ فِي ...، تَصْحِيفٌ، ... وَلَعَلَهُ أَخَذَهُ مِنْ (٨)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ... خَلْفٌ، وَأَصْلَحَ فِي بَعْضِ النُّسُخِ، وَكُتِبَ: ... بَدَلٌ ...، وَكَلَاهُمَا غَلْطٌ، لَأَنَّ ... (٩)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ: ... إِلَى آخِرِهِ، سَهْوٌ (١٠)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ: ... تَصْحِيفٌ قَبِيعٌ، وَتَحْرِيفٌ شَنِيعٌ، وَإِنَّما (١١)
- * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ: ... تصْحِيفٌ. وَالصَّوَابُ: ... (١٢)

(١) القاموس المحيط : حزا.

(٢) القاموس المحيط : قمهد.

(٣) القاموس المحيط : ثلت.

(٤) القاموس المحيط : لغو.

(٥) القاموس المحيط : جنس.

(٦) القاموس المحيط : ثمن.

(٧) القاموس المحيط : ثعجر.

(٨) القاموس المحيط : عرر.

(٩) القاموس المحيط : ربح.

(١٠) القاموس المحيط : زمن.

(١١) القاموس المحيط : زرر.

(١٢) القاموس المحيط : سهم، هشر.

- * قوله الجوهرىٌّ: ... خطأً^(١)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... سهوٌ^(٢)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... سهوٌ، والصواب^(٣)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... غلطٌ^(٤)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... غلطٌ. واستشهاده ببيتٍ ... باطلٌ.^(٥)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... غير جيدٍ^(٦)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... ليس بشيءٍ.^(٧)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... وهمٌ^(٨)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... وهمٌ، والصواب^(٩)
- * قوله الجوهرىٌّ: ... وهمٌ، لم يذكر غيره، فكانه لم يذكر شيئاً.^(١٠)
- * قوله الجوهرىٌّ: ...، قصورٌ منه، وقلة اطلاعٍ^(١١)
- * قوله الجوهرىٌّ: ...، تصحيفٌ، والصواب^(١٢)
- * قوله الجوهرىٌّ: ...، سهوٌ، وإنما^(١٣)

(١) القاموس المحيط : سلع، قرم، هبب.

(٢) القاموس المحيط : صلب، فرم.

(٣) القاموس المحيط : سحل، ظار.

(٤) القاموس المحيط : سوخ، ظفر، لفف.

(٥) القاموس المحيط : سلم.

(٦) القاموس المحيط : رغل.

(٧) القاموس المحيط : وعر.

(٨) القاموس المحيط : طول، قصر.

(٩) القاموس المحيط : صوف.

(١٠) القاموس المحيط : نعش.

(١١) القاموس المحيط : عنب.

(١٢) القاموس المحيط : غضب.

(١٣) القاموس المحيط : نزح.

- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... ، غَلَطٌ^(١)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... ، غَلَطٌ صَرِيقٌ ، والصوابُ^(٢)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... ، غَلَطٌ لَأَنَّهُ^(٣)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... ، وَهُمْ^(٤)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... ، وَهُمْ ، وَإِنَّمَا^(٥)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... ، وَهُمْ ، وَمَوْضِعُهُ ... ، وَالبَيْتُ الشَّاهِدُ أَيْضًا مُصَحَّفٌ^(٦)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... تَصْحِيفٌ قَبِحٌ.^(٧)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... تَصْحِيفٌ ، والصوابُ^(٨)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... تَصْحِيفٌ ، وصَوَابُهُ^(٩)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... تَصْحِيفٌ ، والصوابُ^(١٠)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... ، سَهْوٌ^(١١)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... صَوَابُهُ^(١٢)
- * قولهُ الجوهرِيُّ : ... قُصُورٌ^(١٣)

(١) القاموس المحيط : بشر، شعف، شيد، غنم، فيف، قدد، كتب، نجع.

(٢) القاموس المحيط : ميد.

(٣) القاموس المحيط : شيئاً.

(٤) القاموس المحيط : أمر، تزن، رأم، سرق، عجم.

(٥) القاموس المحيط : نشل.

(٦) القاموس المحيط : قعثل.

(٧) القاموس المحيط : دهن.

(٨) القاموس المحيط : بهت.

(٩) القاموس المحيط : بزم.

(١٠) القاموس المحيط : جشر، حجل.

(١١) القاموس المحيط : دلل، قدم.

(١٢) القاموس المحيط : صست.

(١٣) القاموس المحيط : ضنن.

- * قوله الجوهرىٌ : ... موضعه :، وإنما أثبتته هنا سهواً، والله تعالى أعلم^(١)
- * قوله الجوهرىٌ : ...، الصواب^(٢)
- * قوله الجوهرىٌ : ... غير جيدٍ، والصواب ...^(٣)
- * قوله الجوهرىٌ : ...، غلطٌ، واستشهاده بـ ... غلطٌ. قوله : ... غلطٌ أيضاً.^(٤)
- * ولم يذكر الجوهرىٌ غيره.^(٥)
- * ولم يذكر الجوهرىٌ غيرها، وليس من هذه المادة، إنما هو من ...^(٦)
- * ولم يعرفه الجوهرىٌ، فأنكره.^(٧)
- * ولم يعرفها الجوهرىٌ.^(٨)
- * وليس ... كما توهّم الجوهرىٌ، ولا ... كما غيره.^(٩)
- * وليس بـ ... كما توهّم الجوهرىٌ.^(١٠)
- * وليس كما ذكره الجوهرىٌ^(١١)
- * وهذا موضع ذكره، لا ...، كما فعله الجوهرىٌ^(١٢)
- * وهم فيه الجوهرىٌ، وصوابه : ...، لأنّه^(١٣)

(١) القاموس المحيط : ضبع.

(٢) القاموس المحيط : عدد.

(٣) القاموس المحيط : بسر.

(٤) القاموس المحيط : ببب.

(٥) القاموس المحيط : هتر.

(٦) القاموس المحيط : تلم.

(٧) القاموس المحيط : غذا.

(٨) القاموس المحيط : شيخ.

(٩) القاموس المحيط : محل.

(١٠) القاموس المحيط : بهل، عقل.

(١١) القاموس المحيط : قلخ.

(١٢) القاموس المحيط : قرع.

(١٣) القاموس المحيط : جيا.

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ^(١)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فَذَكَرَهُ فِي^(٢)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فَذَكَرَهُ هُنَا^(٣)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فَقَالَ^(٤)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فِي^(٥)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فِي^(٦)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فِي إِطْلَاقِهِ^(٧)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فِي إِبْرَادِهِ بَعْدَ تَرْكِيبِهِ^(٨)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فِي تَفْسِيرٍ . . . بِهَذَا الْمَعْنَى^(٩)

* وَوَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فِي ذِكْرِهِ هُنَا^(١٠)

(١) القاموس المحيط : أثأ ، أدم ، أفع ، أكل ، أوا ، أيا ، بادل ، بجا ، بحتر ، بحر ، بيد ، تاب ، ثعب ، جبد ، جثا ، جحا ، جخا ، جذر ، جذم ، جلد ، جلند ، جنف ، جوث ، حنت ، حرق ، حطا ، حطم ، خجا ، خرب ، خلف ، خوم ، دمع ، دملك ، ديدب ، ديم ، ذهب ، رجا ، رقا ، رقف ، زلعي ، سبا ، سحم ، سدد ، سما ، شرا ، شصا ، شطا ، شكا ، شكر ، صمع ، صنف ، طلحف ، طوا ، عتد ، عنك ، عنك ، غرق ، غرنق ، غفل ، فتر ، فرع ، فصص ، قدي ، كرس ، كرف ، كفف ، للا ، لجا ، لدى ، لغب ، ليأ ، ماق ، مدح ، مرغ ، مغض ، نبق ، ندا ، نسا ، نمح ، نوخ ، هبد ، هبر ، هلع ، هوب ، وجرو ، ودع ، ورا ، ورس ، وعي ، وهم ، يسر .

(٢) القاموس المحيط : تنخ .

(٣) القاموس المحيط : ثاثا .

(٤) القاموس المحيط : مطر .

(٥) القاموس المحيط : حنتل .

(٦) القاموس المحيط : رزا ، زمج ، صوب ، نعج ، هنب ، وام ، وأم .

(٧) القاموس المحيط : نكص .

(٨) القاموس المحيط : حبا .

(٩) القاموس المحيط : هركل .

(١٠) القاموس المحيط : ددن .

- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ فِي ذِكْرِهِ هُنَا، وَإِنْ نَسَبَهُ إِلَى سِبِيبِهِ^(١)
- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ وَهَمَا فَاضِحًا، فَجَعَلَ الْكُلَّ...^(٢)
- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ، فَذَكَرَهُ لَا فِي الْثَلَاثِيِّ وَلَا فِي الرُّبَاعِيِّ^(٣)
- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ، فَضَبَطَهُ بِقَلْمِهِ عَلَى ...^(٤)
- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ، فَغَيَّرَ الرِّوَايَةَ بِقُولِهِ: ...، وَتَكَلَّفَ لِمَعْنَاهُ.^(٥)
- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ، كَمَا وَهُمْ فِي ...^(٦)
- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ، وَالصَّوَابُ:^(٧)
- * ووَهْمُ الْجَوَهْرِيُّ، وَإِنَّمَا غَرَّهُ^(٨).

(١) القاموس المحيط : ذحج.

(٢) القاموس المحيط : ورصن.

(٣) القاموس المحيط : عنجد.

(٤) القاموس المحيط : كوس.

(٥) القاموس المحيط : كسف.

(٦) القاموس المحيط : خبل.

(٧) القاموس المحيط : شوش.

(٨) القاموس المحيط : زوا.

كتاب زيادات الرازي في مختاره

على الجوهرى في صحاحه

<p>قال الأخفش: يقال: جاءت إلوك أبابيل؛ أي: فرقاً. و"طير أبابيل" قال: وهذا يعني التكثير، وهو من الجمع الذي لا واحد له. وقال بعضهم: واحده إبول، مثل عجول. وقال بعضهم: واحده إبيل. قال: ولم أجد العرب تعرف له واحداً.</p>	<p>أبل</p>
<p>قلت: نظيره وزناً ومعنى طير أبابيد، ونظيره وزناً فقط عباديد وعباديد، وهم الفرق من الناس.</p>	<p>اثم</p>
<p>الاثم: الذنب، وقد اثم، بالكسر، إثماً ومائماً، إذا وقع في الإثم، فهو آثم وأثيم وأثوم أيضاً. وأئمه الله في كذا، بالقصر، يائمه، بضم الثناء وكسرها، أثاماً: عده عليه إثماً، فهو ماثوم.</p>	<p>اثم</p>
<p>قلت: قال الأزهري: قال القراء: أئمه الله يائمه إثماً وأثاماً: جازاه جزاء</p>	<p>أجر</p>
<p>الإثم، فهو ماثوم؛ أي: مجزيٌ جزاء إثمه.</p>	<p>آخر</p>
<p>تقول: استأجرت الرجل، فهو يأجرني ثمانين حجاج؛ أي: يصير أجيري.</p>	<p>آخر</p>
<p>وأنجر عليه بكلدا، من الأجر، فهو مؤجر.</p>	<p>آخر</p>
<p>قلت: معناه استأجر على العمل.</p>	<p>آخر</p>
<p>الأخ: أصله آخر، بفتح الخاء؛ لأنَّه يجمع على آخاءٍ مثل آباءٍ، والذاهب منهُ وأوْه؛ لأنَّك تقول في الثنائية: أخوان، وبعض العرب يقول: أخان، على</p>	<p>آذن</p>
<p>النَّفْصِ، ويجمع أيضاً على إخوانٍ مثل خَرَبٍ وَخَرْبَانِ.</p>	<p>آذن</p>
<p>قلت: المُرْبُ: ذكر النُّجَارَى.</p>	<p>آذن</p>
<p>آذن له في الشيء، بالكسر، إذناً، وأذن بمعنى علم، وبابه طرب، ومنه قوله تعالى: (فاذروا بحرب من الله ورسوله). وأذن له: استمع، وبابه طرب. قال</p>	<p>آن</p>
<p>قعنب بن أم صاحب:</p>	<p>آن</p>
<p>إِنْ يَأْذُنُوا رِبَّهُ طَارُوا بِهَا فَرَحا</p>	<p>آن</p>
<p>وَإِنْ ذُكِرْتُ بِشَرَّهُ ذُكِرْتُ بِهِ</p>	<p>آن</p>
<p>صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به</p>	<p>آن</p>
<p>مني وما أذنوا من صالح دفنتوا</p>	<p>آن</p>

<p>أرب</p> <p>قُلْتُ : وَتَقْلُلَ الْفَارَابِيُّ : مَارْبَةٌ ، أَيْضًا بِالْكَسْرِ ، وَبَابُهُ طَرَبٌ . أَلَا مِنْ بَابِ عَدَاءٍ ؟ أَيْ : قَصْرٌ . وَفُلَانٌ لَا يَأْلُوكُ نُصْحَا ، فَهُوَ آلٌ . وَالْأَلَاءُ : النَّعْمُ ، وَاحْدَدُهَا إِلَى بِالْفَتْحِ وَقَدْ يُكْسَرُ ، وَيُكْتَبُ بِالْيَاءِ مِثْلُ مِعَيْ وَأَمْعَاءِ . وَآلٌ يُؤْلِي إِلَيْهِ : حَلْفٌ ؛ وَتَآلٌ وَأَتَآلٌ مِثْلُهُ .</p>
<p>الا</p> <p>قُلْتُ : وَتَقْلُلَ الْفَارَابِيُّ : مَارْبَةٌ ، أَيْضًا بِالْكَسْرِ ، وَبَابُهُ طَرَبٌ . أَلَا مِنْ بَابِ عَدَاءٍ ؟ أَيْ : قَصْرٌ . وَفُلَانٌ لَا يَأْلُوكُ نُصْحَا ، فَهُوَ آلٌ . وَالْأَلَاءُ : النَّعْمُ ، وَاحْدَدُهَا إِلَى بِالْفَتْحِ وَقَدْ يُكْسَرُ ، وَيُكْتَبُ بِالْيَاءِ مِثْلُ مِعَيْ وَأَمْعَاءِ . وَآلٌ يُؤْلِي إِلَيْهِ : حَلْفٌ ؛ وَتَآلٌ وَأَتَآلٌ مِثْلُهُ .</p>
<p>أمر</p> <p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (لَا يَاتِلُ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ) . وَأَتَمَرَ الْأَمْرُ : امْتَشَلَهُ . وَأَتَمَرُوا بِهِ : إِذَا هَمُوا بِهِ وَتَشَارَوْرُوا فِيهِ . وَالْأَثْتِمَارُ وَالْأَسْتِمَارُ : الْمُشَارِرَةُ ؛ وَكَذَا التَّامَرُ كَالْتَفَاعُلِ .</p>
<p>أمر</p> <p>قُلْتُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَاتَّرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ) ؛ أَيْ : لِيَأْمُرْ بِعَضُّكُمْ بَعْضًا بِالْمَعْرُوفِ .</p>
<p>أمر</p> <p>وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (أَمْرَنَا مُتَرْفِيَهَا) ؛ أَيْ : أَمْرَنَا هُمْ بِالطَّاعَةِ فَعَصَوْا ، وَقَدْ يَكُونُ مِنْ الْأَمَارَةِ .</p>
<p>أوب</p> <p>قُلْتُ : لَمْ يُذْكَرْ فِي شَيْءٍ مِنْ أَصْوُلِ الْلُّغَةِ وَالتَّفْسِيرِ أَنَّ أَمْرَنَا مُخْفَفًا مُتَعَدِّيَا بِمَعْنَى جَعَلَهُمْ أَمْرَاءَ .</p>
<p>أوب</p> <p>آبَ : رَجَعَ ، وَبَابُهُ قَالٌ ، وَأَوْبَةٌ وَإِيَابًا أَيْضًا . وَالْأَوَابُ : التَّائِبُ . وَالْمَأْبُ : الْمَرْجِعُ . وَأَتَابَ بِوْزَنِ اعْتَابٍ مِثْلُ آبٍ ؛ فَعَلَ وَأَفْتَعلَ بِمَعْنَى . قَالَ الشَّاعِرُ : وَمَنْ يَتَقَرَّبُ فِي إِنَّ اللَّهَ مَعْهُ وَرَزِقَ اللَّهُ مُؤْتَابٌ وَغَادِي</p>
<p>باب الهاء</p> <p>قُلْتُ : وَفِي أَكْثَرِ النُّسُخِ : وَاتَّابَ مَضْبُوطٌ بِتَسْتِيدِ التَّاءِ ، وَهُوَ مِنْ تَحْرِيفِ النُّسُخِ ، وَالْبَيْتُ يَدْلُلُ عَلَيْهِ ، وَأَيْضًا فِي أَتَابَ بِمَعْنَى اسْتَحْيَا ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي أَبٍ ، فَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعًا وَلَا التَّفْسِيرُ مُطَابِقًا لَهُ .</p>

<p>قُلْتُ : الْهَلْبَاجَةُ : الْأَحْمَقُ ; وَالْبَقَافَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامُ .</p> <p>الهاءٌ تردادٌ في كلام العرب على سبعة أضرب : ... والسابع: تدخلٌ في الجمْع لثلاثة أوجه: للنسبة كالهالبة؛ وللعمجمة كالموارحة والجواربة؛ وللعوض من حرف محدود كالعبدلة، وهو: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن الزبير.</p> <p>قُلْتُ : قَسَرٌ - رَحْمَةُ اللَّهِ - الْعَبَادَةُ في مادة ع ب د بخلاف هذا.</p> <p>باب الهمزة الألف: حرف هجاء مقصورةً موقوفة، فإن جعلتها اسمًا ممددة لها، وهي تؤثر ما لم تسم حرقاً. والألف: من حروف المد واللين والزيادات ... وقد ينادى بها، تقول: أزيدُ أقبل، إلا أنها للقريب دون البعيد؛ لأنها مقصورة.</p> <p>قُلْتُ : يُرِيدُ أَنَّهَا مَقْصُورَةٌ مِنْ "يَا" أَوْ مِنْ "أَيَا" أَوْ مِنْ "هِيَا" اللائي تلائماً لنداء البعيد.</p> <p>البَتُّ: القطع، تقول: بته ينته وبيته، بضم الباء وكسرها، وهو شاذ؛ لأنَّ المضارع إذا كان مضارعاً مكسوراً لا يكون متعدياً، إلا: هذا، وعله في الشراب يعله ويعله، وتم الحديث ينميه وينمه، وشده يشدده ويشدده، وجبه يجده؛ وهذه الكلمة وحدها على لغة واحدة هي الكسر؛ وإنما سهل تعدد هذه الأفعال إلى المفعول اشتراك الضم والكسر فيها.</p> <p>قُلْتُ : وَرَمَهُ يَرْمُهُ وَبَرَمَهُ ذكره في رم، فزاد المستثنى على ما حصره فيه.</p> <p>وَقَوْلُهُمْ : تَصَدَّقَ فُلَانٌ صَدَقَةً بَنَاتِهِ، وَصَدَقَةً بَتَّةَ بَنَلَةِ اي: انقطعت عن صاحبها وبانته.</p> <p>قُلْتُ : كَذَا هُوَ فِي النُّسَخِ بِتُونِ بَعْدَهَا نَاءٌ، وَلَا أَعْرِفُ لَهُ وَجْهًا، وَيُحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ تَصْحِيحِ النُّسَاخِ وَكَانَ أَصْلُهُ: وَبَانَتِهِ، بِتَاعَيْنِ، مُفَاعَلَةً مِنَ الْبَتِّ.</p> <p>البُخْلُ والبُخْلُ بالفتح، والبخل بفتحتين؛ كله بمعنى؛ وقد يخل بكذا، من باب فهم وطرب؛ وبخلاً أيضاً بالضم، فهو بداخل وبخيل؛ وبخله: نسبة إلى البخل. ويقال: "الولد مبخلة مجينة".</p> <p>قُلْتُ : هَذَا حَدِيثٌ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ.</p>	<p>باب الهاء</p> <p>باب الهمزة</p> <p>بت</p> <p>بت</p> <p>بخ</p>
---	--

البريد: المُرْتَب؛ يُقال: حُملَ فلانٌ على البريد. والبريد، أيضًا: اثنا عشر ميلًا. وصاحب البريد قد أبدى إلى الأمير، فهو مُرِدٌ، والرسول بريدٌ.
قلت: قال الأزهري: قيل لدابة البريد: بريد؛ لسيره في البريد. وقال غيره: البريد: البعلة المُرتبة في الرباط تعرّيب "بريده دم"، ثم سمي به الرسول المحمول عليهما، ثم سميت به المسافة.

البر: ضد العقوق؛ وكذا المبرة؛ تقول: بررت والدي، بالكسر، أبهه برأ، فأنا بريه وبيار. وجّمّع البر أبار، وجّمّع البار برة. وفلان يبر خالقه ويتربيه؛ أي: يطئمه.

قلت: لا أعلم أحدًا ذكر التبرر بمعنى الطاعة غيره، -رحمه الله-.
البرسام، بالكسر: علة معروفة؛ وقد برس، على ما لم يسم فاعله، فهو مبرس.
رسم

قلت: في التهدب: البرسام، بالفتح.
 بس الإبل وأبسها: زحرها، وقال لها: بس بس. وفي الحديث: "يخرج قوم من المدينة إلى اليمن والشام والعراق بيسون، والمدينة خير لهم، لو كانوا يعلمون".
قلت: هكذا هو مضبوط في الصحاح والتهدب وشرح الغربيين: بيسون، بكسر الباء؛ وذكر البيهقي في مصادره أنه من باب رد برد.
البطر: الأشر، وهو شدة المرح، وباب طرب؛ وأبطره المال. يقال: بطرت عيشك، كما قالوا رشدت أمرك؛ وقد فسرناه في رش د.

قلت: لم يفسر في رش د، وإنما فسره في سفه.
 بطّن الثوب تطبينا: جعل له بطانة. واستبطن الشيء.

قلت: استبطن الشيء: دخل في بطنه؛ تقول منه: استبطن الوادي ونحوه، واستبطن الشيء: أخفاه. واستبطن الشيء: طلب ما في بطنه. وقال الأزهري: تبطن الكلأ: جول فيه.

والبعل: اسم صنم كان لقوم إلياس عليه السلام.
قلت: صوابه: وبعل: اسم صنم، بغير الألف واللام كما قال.

برد

برر

برسم

بس

بطر

بطن

بعل

<p>بَاكَاهُ فِي كَاهٌ، إِذَا كَانَ أَبْكَى مِنْهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ:</p> <p>الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ تُبْكِي عَلَيْكَ نُجُومُ اللَّيلِ وَالْقَمَرُ</p> <p>قُلْتُ: أَوْرَدَ رَحْمَةً اللَّهُ—هَذَا الْبَيْتُ فِي كِسْفٍ، وَجَعَلَ النُّجُومَ وَالْقَمَرَ</p> <p>مَنْصُوبَةً بِكَاسِفَةٍ، وَهُنَا جَعَلُوهَا مَنْصُوبَةً بِقَوْلِهِ: تُبْكِي؛ وَفِيهِ نَظَرٌ.</p> <p>الْبَلْقَعُ وَالْبَلْقَعَةُ: الْأَرْضُ الْقَفْرُ الَّتِي لَا شَيْءَ بِهَا؛ يُقَالُ: "الْيَمِينُ الْفَاجِرَةُ تَذَرُّ</p> <p>الدِّيَارَ بِلَاقِعٍ".</p> <p>قُلْتُ: هُوَ حَدِيثٌ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.</p> <p>بَنَى بَيْتًا، وَبَنَى عَلَى أَهْلِهِ بَيْنِي: رَفَعَهَا؛ بِنَاءً فِيهِمَا، وَالْحَمَاءُ تَقُولُ: بَنَى</p> <p>بِأَهْلِهِ، وَهُوَ خَاطِئًا.</p> <p>قُلْتُ: وَهُوَ رَحْمَةُ اللَّهِ—قَدْ قَالَهُ بِالْبَاءِ فِي عِرْسٍ، وَكَانَ الْأَصْلُ فِيهِ أَنَّ</p> <p>الْدَّاخِلَ بِأَهْلِهِ كَانَ يَضْرِبُ عَلَيْهَا قُبَّةً لَيْلَةً دُخُولِهِ بِهَا، فَقِيلَ لِكُلِّ دَاخِلٍ</p> <p>بِأَهْلِهِ: بَانٌ.</p> <p>التَّافِهُ: الْحَقِيرُ الْبَسِيرُ؛ وَقَدْ تَفَهَّمَ، مِنْ بَابِ طَرِبٍ. وَفِي الْحَدِيثِ فِي ذِكْرِ</p> <p>الْقُرْآنِ: "لَا يَتَفَهَّمُ وَلَا يَتَشَانُ".</p> <p>قُلْتُ: لَا يَتَفَهَّمُ؛ أَيْ: لَا يَصِيرُ حَقِيرًا. وَلَا يَتَشَانُ؛ أَيْ: لَا يَخْلُقُ عَلَى كَثْرَةِ</p> <p>الرَّدِّ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: تَشَانَتِ الْقَرِيبَةُ؛ أَيْ: أَخْلَقَتْ وَصَارَتْ شَنَانًا.</p> <p>التَّوْبَةُ: الرُّجُوعُ عَنِ الذَّنْبِ، وَبَابُهُ قَالَ، وَتَوْبَةُ أَيْضًا. وَقَالَ الْأَخْفَشُ: التَّوْبُ</p> <p>جَمْعُ تَوْبَةٍ، كَعْوَمَةٍ وَعَوْمَةً.</p> <p>قُلْتُ: لَمْ يَذْكُرِ الْجَوْهَرِيُّ فِي عِرْسٍ وَمَعْنَى الْعَوْمَةِ، وَلَا وَجَدْتُهُ فِي غَيْرِ</p> <p>الصَّحَاحِ مِنْ أَصْوَلِ الْلُّغَةِ الَّتِي عِنْدِي، وَلَكِنْ لَهُ تَظِيرٌ أَشْهَرُ مِنْ هَذَا، وَهُوَ</p> <p>دَوْمَةٌ وَدَوْمٌ؛ وَهُوَ شَجَرُ الْمُقْلِ.</p> <p>وَالثَّجُّ، أَيْضًا: سَيَلَانُ دِمَاءِ الْهَدْيِ، وَهُوَ لَازِمٌ، تَقُولُ مِنْهُ: ثَجَ الدَّمُ يَثِجُ،</p> <p>بِالْكَسْرِ، ثَجَاجًا، بِالْفَتْحِ.</p> <p>قُلْتُ: وَقَدْ نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ مُثْلِهِ هَذَا.</p> <p>الثَّقْبُ، بِالْفَتْحِ: وَاحِدُ الثُّقُوبِ. وَالثَّقْبُ، بِالضَّمِّ: جَمْعُ ثُقْبَةٍ، كَالثَّقْبِ يَفْتَحُ الْقَافِ.</p>	<p>بكا</p> <p>بلقع</p> <p>بني</p> <p>تفه</p> <p>توب</p> <p>ثج</p> <p>ثقب</p>
--	--

<p>قلتُ : وَنَظِيرُهُ دُلْبَةٌ وَدَلْبٌ وَنُقْبَةٌ وَنُقْبَةٌ .</p> <p>ثُلَّتُهُمْ، مِنْ بَابِ ضَرَبٍ، إِذَا كَانَ ثَالِثُهُمْ، أَوْ كَمْلَتُهُمْ ثَلَاثَةً بِنَفْسِهِ.</p> <p>قلتُ : فِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ : وَكَمْلَتُهُمْ، بِغَيْرِ الْفِي؛ قَالَ: وَكَذَلِكَ إِلَى الْعَشْرَةِ، إِلَّا أَنَّكَ تَنْتَحِرُ أَرْبَعَهُمْ وَأَسْبَعُهُمْ وَأَتْسَعُهُمْ فِي الْمُعْنَيْنِ جَمِيعًا، لِكَانَ الْعَيْنِ.</p> <p>وفي الحديث : " مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ : أَنْ تُوضَعَ الْأَخْيَارُ وَتُرْفَعَ الْأَشْرَارُ، وَأَنْ تُقْرَأُ الْمُشَاهَةُ عَلَى رُءُوسِ النَّاسِ فَلَا تُغَيِّرُ ". قِيلَ: هِيَ الَّتِي تُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ :</p> <p>دوبيتي؛ وَهُوَ الْغَنَاءُ. وَكَانَ أَبُو عَبْدِيْدٍ يَذْهَبُ فِي تَأْوِيلِهِ إِلَى غَيْرِ هَذَا .</p> <p>قلتُ : ذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّ الْحَدِيثَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا -، وَقَسَرَهُ لَمَّا سُئِلَ عَنْهُ بِمَا اسْتُكْتَبَ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى . وَقَالَ أَبُو عَبْدِيْدَةَ: قِيلَ: إِنَّ الْأَخْبَارَ وَالرُّهْبَانَ بَعْدَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَضَعُوا كِتَابًا فِيمَا بَيْنَهُمْ عَلَى مَا أَرَادُوا مِنْ غَيْرِ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى، فَهُوَ الْمُشَاهَةُ؛ فَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا - كَرِهَ الْأَخْذَ عَنْ أَهْلِ الْكِتَابِ، وَكَمْ يُرِدُ بِهِ النَّهَيُّ عَنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَسُنْتِهِ، وَكَيْفَ يَنْهَى عَنْ ذَلِكَ وَهُوَ مِنْ أَكْثَرِ أَصْحَابِهِ حَدِيثًا عَنْهُ !</p> <p>المُثَابَةُ : الْمُوْضِعُ الَّذِي يُثَابُ إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى؛ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَنْزِلُ مُثَابَةً، وَجَمِيعُهُ مَثَابٌ .</p> <p>قلتُ : نَظِيرُهُ غَمَامٌ وَغَمَامٌ وَحَمَامٌ وَحَمَامٌ .</p> <p>والثَّوَابُ وَالْمُثُوبَةُ : جَزَاءُ الطَّاغِيَةِ .</p> <p>قلتُ : هُمَا مُطْلَقُ الْجُزَاءِ؛ كَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ؛ وَيُعَضِّدُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :</p> <p>(هل ثوب الكفار) ؟ أَيْ: جُوْزُوا لَأَنَّ تَوْبَةَ بِمَعْنَى أَثَابَهُ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (بِشَرِّ من ذلك مشوبة) .</p> <p>الْجُبُّ : الْبَرِّ الَّتِي لَمْ تُطُوِّ .</p> <p>قلتُ : مَعْنَاهُ لَمْ تُبْنِ بِالْحِجَارَةِ .</p> <p>الْجَدْبُ : ضَدُّ الْخُصْبِ. وَمَكَانُ جَدْبٍ أَيْضًا وَجَدِيبٌ بَيْنُ الْجَدُودِيَّةِ، وَبَابُهُ سَهْلٌ. وَأَرْضُ جَدْبَةَ، وَأَرْضُ جَدْبٍ بِضَمَّتَيْنِ .</p>	<p>ثُلَّت</p> <p>ثَنَى</p> <p>ثُوب</p> <p>ثُوب</p> <p>جَبِب</p> <p>جَدْب</p>
--	--

فُلْتُ: يُوجَدُ في بَعْضِ النُّسخِ عَلَى الْحَاشِيَةِ: صَوَابُهُ: وَأَرَضُونَ جُدُوبَ.
وَالصَّحِيحُ مَا فِي الْأُصْلِ؛ كَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ عَنْ أَبْنِ شَمِيلٍ.
الْجَرِيُّ: الْوَكِيلُ، وَالرَّسُولُ. وَقَدْ جَرَى جَرِيًّا وَاسْتَجْرَى أَيْضًا، أَيْ: وَكَلَّ
وَكِيلًا وَأَرْسَلَ رَسُولًا؛ وَفِي الْحَدِيثِ: "فُولُوا بِقُولُكُمْ وَلَا يَسْتَجِرُوكُمْ
الشَّيْطَانُ".

جري

فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَدَمَ عَلَى النَّبِيِّ -عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ- رَهْطُ بَنِي
عَامِرٍ، فَقَالُوا: أَنْتَ وَالدُّنَّا، وَأَنْتَ سَيِّدُنَا، وَأَنْتَ الْجُفْنَةُ الْغَرَاءُ. فَقَالَ: فُولُوا
بِقُولُكُمْ... الْحَدِيثُ، أَيْ: تَكَلَّمُوا بِمَا يَحْضُرُكُمْ وَلَا تَنْتَطِقُوا وَلَا تَنْتَطِقُوا
كَائِنًا تَنْتَطِقُونَ عَنْ لِسَانِ الشَّيْطَانِ. وَالْعَرَبُ تَدْعُو السَّيِّدَ الْمَطَاعَمَ جَفْنَةً،
لِمَلَابِسَتِهِ لَهَا، وَالْغَرَاءِ الَّتِي فِيهَا وَضَعُ السَّنَامِ. وَسُمِّيَ الْوَكِيلُ جَرِيًّا، لِأَنَّهُ
يَجْرِي مَجْرَى مُوَكِّلٍ.

جزر

المُجْزَرُ كَالْمَجْلِسِ: مَوْضِعُ جَزْرِهَا. وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:
إِيَّاكُمْ وَهَذِهِ الْمَجَازِرُ، فَإِنَّ لَهَا ضَرَاؤَةً كَضْرَاؤَةِ الْحَمْرَ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يَعْنِي
نَدِيَ الْقَوْمَ؛ لَأَنَّ الْجُزُورَ إِنَّمَا تُنْتَحَرُ عِنْدَ جَمْعِ النَّاسِ.

فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَرَادَ بِالْمَجَازِرِ الْمَوَاضِعَ الَّتِي تُنْتَحَرُ فِيهَا الإِلْبُلُ لِبَيْعِ لُحُومِهَا
وَتُنْذَبِحُ الْبَقْرُ وَالشَّاءُ.

جمر

الْجَمْرَةُ: الْحُصَاءُ. وَالْجَمْرَةُ، بِكَسْرِ الْمِيمِ: وَاحِدَةُ الْمَجَامِرِ؛ وَكَذَا الْجَمْرُ،
بِكَسْرِ الْمِيمِ وَضَمْهَا؛ فَبِالْكَسْرِ: اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْجَمْرُ؛
وَبِالضَّمِّ: الَّذِي هُبِيَ لَهُ الْجَمْرُ.

فُلْتُ: كَانَ صَوَابُهُ: الَّذِي هُبِيَ لِلْجَمْرِ.

جمز

الْجَمْزُ: ضَرَبَ مِنَ السَّيْرِ أَشَدَّ مِنَ الْعَنْقِ؛ وَقَدْ جَمَزَ الْبَعِيرُ، مِنْ بَابِ ضَرَبِ
وَالْجُمَارُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّسْدِيدِ: الْبَعِيرُ الَّذِي يَرْكَبُهُ الْجَمْزُ.

فُلْتُ: وَفِي الدِّيْوَانِ: وَالْجَمَارَةُ: نَاقَةُ الْجَمْزِ؛ وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ الْجَمَارَ.

جنا

جَنَى الْثَّمَرَةَ، مِنْ بَابِ رَمَى؛ وَاجْتَنَاهَا، بِمَعْنَى النَّقْطَةِ.

فُلْتُ: وَفِي الدِّيْوَانِ وَبَعْضِ نُسخِ الصَّحَاحِ: جَنَى الْثَّمَرَةَ جَنَى.

الجنازة، بالكسر: واحدة الجناز؛ والعامّة تفتح، ومعناه الميت على السرير؛ فإذا لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش.	جز
فُلْتُ: هذا مناقض لما ذكره من تفسير النعش في نع ش. الجون: الأبيض. والجون، أيضاً: الأسود؛ وهو من الأضداد، وجمعه جون.	جون
فُلْتُ: قال الأزهرى: الجونة: سليلة مستديرة مغشأة أدمًا تكون مع العطارين. والاستحباب كالاستحسان.	حسب
فُلْتُ: استحببه عليه، أي: آثره عليه وأختاره؛ ومنه قوله تعالى: (فاستحبوا العمى على الهدى). واستحببه: أحبه؛ ومنه المستحب.	حت
الحُتُّ: حثك الورق من الغصن، والمني من الشوب ونحوه، وبابه رد.	
فُلْتُ: قال الأزهرى: الحُتُّ: الفرك، والحلك، والقصير. الحُرْثُ: كسب المال، وجمعه آخراث، وبابه نصر؛ وفي الحديث: "آخرث لدنياك كائنك تعيش أبداً".	حرث
فُلْتُ: تمام الحديث: "واعمل لآخرتك كائك تموت غداً؛ كذا نقله الفارابي في الديوان. ويقال: آخرث القرآن؛ أي: ادرسه، وبابه نصر.	حرث
فُلْتُ: قال الأزهرى: قال القراء: حرثت القرآن، إذا أطلت دراسته وتدبّره. قال الأزهرى: والحرث: تفتیش الكتاب وتدبّره؛ ومنه قول عبد الله رضي الله عنه: أحمرثوا هذا القرآن؛ أي: فتشوه.	
رَجُلٌ حَرَضُ، بفتح حِرَضٍ؛ أي: فاسدٌ مريضٌ يُحدِثُ في ثيابه.	حرض
فُلْتُ: قوله: في ثيابه؛ قيدٌ انفرادٌ بذكرة، لا تظهر فيه قائمة زائدة.	
(منهم من أن تامنه بدينار)؛ أي: على دينار. كما يوضع على موضع الباء، كقول الشاعر:	حرف الباء

<p>لَعْمُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا</p> <p>إِذَا رَضِيتُ عَلَى بَنُو قُشْبِرٍ</p> <p>أَيْ: رَضِيتُ بِي.</p> <p>قُلْتُ: الْمَعْرُوفُ الْمُشْهُورُ أَنَّ عَلَى فِي هَذَا الْبَيْتِ بِمَعْنَى عَنْ.</p> <p>حَسَرَ كُمَّهُ عَنْ ذَرَاعِهِ: كَشَفَهُ، وَبَابُهُ ضَرَبَ. وَالْأَنْحَسَارُ: الْأَنْكِشَافُ.</p> <p>وَحَسَرَ الْبَعِيرُ: أَعْيَا؛ وَحَسَرَهُ غَيْرُهُ؛ وَاسْتَحْسَرَ أَيْضًا: أَعْيَا.</p> <p>قُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (مَلُومًا مَحْسُورًا).</p> <p>الْحَشِيشَةُ: وَاحِدَةُ الْحَشَائِيَّةِ.</p> <p>قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْحَشِيشَةُ: الْفَرَاشُ الْمَحْشُوشُ.</p> <p>الْحَضُورُ: ضِدُّ الْغَيْبَةِ، وَبَابُهُ دَخْلٌ؛ وَحَكَى الْفَرَاءُ حَضَرٌ بِالْكَسْرِ لِغَةً فِيهِ؛</p> <p>يُقَالُ: حَضَرٌ الْقَاضِيُّ امْرَأَةً. قَالَ: وَكُلُّهُمْ يَقُولُونَ: يَحْضُرُ، بِالضمّ.</p> <p>قُلْتُ: وَفِي الدِّيْوَانِ جَعَلَ هَذِهِ الْلُّغَةَ مِنْ بَابِ فَعَلَ يَفْعُلُ.</p> <p>حَظِيتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا... هِيَ حَظِيَّتُهُ وَإِحْدَى حَظَائِيَّهَا. وَفِي الْمُثَلِّ: إِلَّا حَظِيَّةٌ فَلَا أَلِيَّةٌ. يَقُولُ: إِنَّ أَخْطَاثَكَ الْحَظْرَةُ فِيمَا تَطَلُّ بِهَا تَأْلُلٌ أَنْ تَنَوَّدَ إِلَى النَّاسِ لَعْلَكَ تُدْرِكُ بَعْضَ مَا تُرِيدُ. وَأَصْلُهُ فِي الْمَرْأَةِ تَصْلُفُ عِنْدَ زَوْجِهَا.</p> <p>قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ مِنْ أَمْثَالِ النَّاسِ؛ تَقُولُ: إِنْ لَمْ أَحْظَ عِنْدَ زَوْجِيِّي، فَلَا أُلُو فِيمَا يُحْظِيَنِي عِنْدَهُ بِاِنْتِهَايِي إِلَى مَا يَهْوَاهُ.</p> <p>حَفِيَّ بِهِ، بِالْكَسْرِ، حَقاوةً، بَفْتَحِ الْحَاءِ، فَهُوَ حَفِيٌّ؛ أَيْ: بَالْعَنْ في إِكْرَامِهِ وَإِلَطَافِهِ وَالْعَنَيْةِ بِأَمْرِهِ. وَالْحَفِيُّ، أَيْضًا كَالْمُسْتَقْصِي فِي السُّؤَالِ.</p> <p>قُلْتُ: وَمِنَ الْأَوَّلِ: قَوْلُهُ تَعَالَى: (إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيَا)، وَمِنَ الثَّانِي: قَوْلُهُ تَعَالَى: (كَانَكَ حَفِيًّا عَنْهَا).</p> <p>الْحَلُوُّ: ضِدُّ الْمُرُّ؛ وَقَدْ حَلَّ الشَّيْءُ يَحْلُو حَلَاؤهُ؛ وَاحْلُوئِي أَيْضًا. وَقَدْ جَاءَ احْلُوئِي مُتَعَدِّيًّا فِي الشِّعْرِ، وَكُلُّ بَجِي افْعَوْعَلَ مُتَعَدِّيًّا إِلَّا هَذَا وَقَوْلُهُمْ: اعْرُوْرِيَّتُ الْفَرَسَ.</p> <p>قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: احْلُوئِيَّتُ الشَّيْءِ: اسْتَحْلِيَّتُهُ.</p> <p>هُوَ حِلٌّ، وَهُوَ حِرْمٌ.</p>	<p>حسر</p> <p>حشا</p> <p>حضر</p> <p>حظا</p> <p>حفا</p> <p>حلا</p> <p>حلل</p>
---	--

فُلْتُ : لَمْ يَذْكُرِ الْجُوْهِرِيُّ فِي حِرْمٍ أَنَّ الْحِرْمَ بِمَعْنَى الْمُحْرَمِ. وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي حِلْلَ أَنَّهُ يُقَالُ: رَجُلٌ حِلٌّ وَحَلَالٌ، وَحِرْمٌ وَحَرَامٌ، وَمُحْلٌ وَمُحْرَمٌ.

الْمُحْمَدَةُ، بِفَتْحِ الْمِيمَيْنِ: ضِدُّ الْمَذَمَةِ.

حمد

فُلْتُ : الْمُحْمَدَةُ ذَكَرَهَا الزَّمَخْشَرِيُّ فِي مَصَادِرِ الْمَعْصَلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ. وَذَكَرَ صَاحِبُ الْدِيْوَانَ أَنَّ الْمُحْمَدَةَ وَالْمُحْمَدَةَ وَالْمَذَمَةَ لِغَتَانِ فِيهِمَا. حَمَلَ الشَّيْءَ عَلَى ظَهِيرَهِ. وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالشَّجَرَةُ؛ الْكُلُّ مِنْ بَابِ ضَرَبَ.

حمل

فُلْتُ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَرًا) لَا اخْتِصَاصَ لَهُ بِالْمَحْمُولِ عَلَى الظَّهِيرَةِ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَمْلًا) لَا دَلَالَةَ فِيهِ عَلَى الْمَصْدَرِ؛ لَأَنَّهُ اسْمٌ لِلْمَحْمُولِ؛ وَكَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى: (حَمْلًا خَفِيفًا) لَا دَلَالَةَ فِيهِ عَلَى الْمَصْدَرِ؛ لَأَنَّهُ اسْمٌ لِلْمَحْمُولِ أَيْضًا؛ فَاسْتِشَهَادُ الْجُوْهِرِيُّ - رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى - بِالآيَتَيْنِ فِيهِ نَظَرٌ.

حرا

وَبَعْيَرُ أَحْوَى، إِذَا خَالَطَ حُضُورَهُ سَوَادَ وَصَفْرَةَ.

فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى)؛ قَالَ الْفَرَاءُ: الْغُثَاءُ الْيَبِيسُ. وَالْأَحْوَى: الْمُسْوَدُ مِنَ الْقِدَمِ. قَالَ: وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُؤَخِّرًا مَعْنَاهُ التَّقْدِيرُ: أَخْرَجَ الْمَرْعَى أَحْوَى؛ أَيْ: أَسْوَدَ مِنَ الْحُضْرَةِ فَجَعَلَهُ غُثَاءً بَعْدَ حُضُورَتِهِ.

حوت

الْحُوتُ: السَّمَكَةُ، وَالجُمُعُ الْحَيْتَانُ.

فُلْتُ : وَهَكَذَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ، وَيُؤَيِّدُ قَوْلُهُ مُطْلَقَ السَّمَكَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى: (نَسِيَا حَوْتَهُمَا)، وَالْمُنْقُولُ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ أَنَّهَا كَانَتْ سَمَكَةً فِي مِكْتَلٍ، وَمَا ظَلَّكَ بِزَوَادَةِ اثْنَيْنِ خُصُوصًا مُوسَى وَصَاحِبَهُ. وَأَدَلُّ مِنْ هَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى: (فَالْتَّقِمَهُ الْحُوتُ)، فَإِنَّهُ يَدْلُلُ عَلَى صِحَّةِ إِطْلَاقِ الْحُوتِ عَلَى السَّمَكَةِ الْكَبِيرَةِ لَا عَلَى حَصْرِ مُسَمَّى الْحُوتِ فِيهَا كَمَا يَظُنُّهُ الْعَامَةُ. وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ: الْحُوتُ الْعَظِيمُ مِنَ السَّمَكِ.

حول

الْتَّحَوُّلُ: التَّنَقُّلُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ، وَالإِسْمُ: الْحَوْلُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حَوْلًا).

<p>فُلِتُّ: ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الرَّجَاجِ أَنَّ الْحَوْلَ مَصْدَرٌ كَالصُّفْرِ. الخرجُ والخرجُ: الإناءة.</p> <p>فُلِتُّ: وَقَرَئَ قَوْلُهُ تَعَالَى: (أَمْ تَسَأَلُهُمْ خَرَاجًا). وَكَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى: (فَهَلْ بَنَجَلَ لَكَ خُرَاجًا) وَخَرَاجًا. وَخَشَنَ صَدْرَهُ تَعْشِيشِنَا: أَوْغَرَهُ.</p> <p>فُلِتُّ: مَعْنَى أَوْغَرَهُ: أَحْمَاهُ مِنَ الْغَيْظِ. الخطبُ: سَبَبُ الْأَمْرِ؛ تَقُولُ: مَا حَطَبُكَ؟.</p> <p>فُلِتُّ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ؛ أَيْ: مَا أَمْرُكَ.</p> <p>الخطامُ: الزَّمَامُ. والخطميُّ بالكسرِ: الَّذِي يُغَسِّلُ بِهِ الرَّأسَ.</p> <p>فُلِتُّ: ذَكَرَ فِي الدِّيْوَانِ أَنَّ فِي الْخَطْمِيَّ لِغَتِينِ: فَتْحُ الْخَاءِ، وَكَسْرُهَا. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (إِنِ السَّاعَةَ آتِيَّةٌ إِكَادِ اخْفِيهَا)؛ أَيْ: أَزِيلُ عَنْهَا خِفَاءَهَا؛ أَيْ: غَطَاءَهَا؛ كَفَرُهُمْ: أَشْكَنَتُهُمْ؛ أَيْ: أَزَّلْتُهُمْ عَمَّا يَشْكُرُونَ.</p> <p>فُلِتُّ: وَأَصْلُ الْخِفَاءِ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ: الْكِسَاءُ الَّذِي يُغَطِّي بِهِ السَّقَاءُ. وَقَرِئَ: أَخْفِيهَا، بِالفتحِ.</p> <p>تَخَلَّى: تَفَرَّغَ. وَخَلَى عَنْهُ، وَخَلَى سَبِيلَهُ تَخْلِيَةً فِيهِمَا، فَهُوَ مُخْلَى، وَرَأَيْتُهُ مُخْلِيًّا.</p> <p>فُلِتُّ: وَهَذَا نَادِرٌ أَنْ يَكُونَ الْإِسْمُ المَقْصُورُ فِي حَالَةِ النَّصْبِ بِخِلَافِهِ فِي حَالَةِ الرُّفعِ وَالْجَرِّ.</p> <p>تَخْلِيلُ الْلَّحِيَّةِ وَالْأَصَابِعِ فِي الْوُضُوءِ؛ فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ قَالَ: تَخَلَّتُ.</p> <p>فُلِتُّ: لَمْ يَذْكُرِ اخْتِلَلُ الْأَمْرُ بِمَعْنَى وَقَعَ فِيهِ الْخَلْلُ.</p> <p>الْحَوْلَانُ، بِالْكَسْرِ: الَّذِي يُؤْكِلُ عَلَيْهِ، مُعَربٌ.</p> <p>فُلِتُّ: وَالضَّمُّ لُغَةٌ فِيهِ نَقَلُهَا الْفَارَائِيُّ وَقَالَ: وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ.</p> <p>خَانَهُ فِي كَذَا مِنْ بَابِ قَالَ، وَخِيَانَةً وَمَخَانَةً. وَاحْتَانَهُ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (وَتَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ)؛ أَيْ: يَخُونُ بَعْضَكُمْ بَعْضًا.</p> <p>فُلِتُّ: هَذَا التَّفْسِيرُ لَا يُنَاسِبُ سَبَبَ نُزُولِ الْآيَةِ، وَلَمْ أَجِدْهُ لِغَيْرِهِ.</p>	<p>خرج</p> <p>خش</p> <p>خطب</p> <p>خطم</p> <p>خفا</p> <p>خلا</p> <p>خلل</p> <p>خون</p> <p>خون</p>
---	---

<p>وَالْخَالُ: الَّذِي يَكُونُ فِي الْحَدْ، وَجَمِيعُهُ خِيلًا. وَالْخَالُ: أَخُو الْأُمُّ، وَجَمِيعُهُ أَخْوَالٌ.</p> <p>قُلْتُ: ذَكَرَ الْخَالَ الَّذِي هُوَ أَخُو الْأُمُّ فِي خَوْلٍ، وَفِي خَيْلٍ؛ وَهُوَ مِنْ أَحَدِهِمَا فِي الظَّاهِرِ، لَا مِنْهُمَا.</p> <p>الإِدْرَاكُ: اللُّحُوقُ.</p> <p>قُلْتُ: صَوَابُهُ: اللَّحَاقُ.</p> <p>الدُّلْبُ: شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ دُلْبٌ. وَالدُّولَابُ وَاحِدُ الدَّوَالِيبِ، فَارِسِيٌّ مُعَربٌ.</p> <p>قُلْتُ: الدَّوَالِابُ، بِفَتْحِ الدَّالِ: نَصٌّ عَلَيْهِ فِي الْمَغْرِبِ.</p> <p>الدَّارُ مُؤَثَّثٌ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (ولَنَعِمْ دَارُ الْمُتَقِينَ)، يُذَكِّرُ عَلَى مَعْنَى الْمُشَوَّى وَالْمُوْضِعِ، كَمَا قَالَ: (نَعِمْ الشَّوَابُ وَحَسِنَتْ مَرْتَفَعَا)، فَأَنَّتْ عَلَى الْمَعْنَى.</p> <p>قُلْتُ: التَّائِثُ فِي حَسِنَتْ لَيْسَ عَلَى الْمَعْنَى بَلْ عَلَى لَفْظِ الْأَرَائِكِ، إِنْ أَرِيدَ بِالْمُرْتَقِ مَوْضِعُ الْأِرْتِفَاقِ وَهُوَ الْأَنْكَاءُ، أَوْ عَلَى لَفْظِ الْجَنَّاتِ إِذَا أَرِيدَ بِالْمُرْتَقِ الْمُنْزِلُ.</p> <p>الذِبْحَةُ، بِوْزَنِ الْهُمَزةِ: وَجَعٌ فِي الْحَلْقِ؛ قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ، وَالْعَامَةُ تُسَكِّنُ الْبَاءَ.</p> <p>قُلْتُ: الذِبْحَةُ فِي الدِّيْوَانِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَنَقْلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ بِسُكُونِ الْبَاءِ؛ وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ بِفَتْحِهَا.</p> <p>الذِبْرُ: الْكِتَابَةُ، وَبَابُهُ ضَرَبَ وَنَصَرَ؛ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي ذُؤْبِيْبِ:</p> <p>عَرَفْتُ الدِّيَارَ كَرْفَمَ الدَّوَادِيَّةِ يَذْبِرُهَا الْكَاتِبُ الْخَمِيرِيُّ</p> <p>قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ أَبُو عَبْيَدَةَ: زَبَرْتُ الْكِتَابَ وَدَبَرْتُهُ: كَتَبْتُهُ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: زَبَرْتُ الْكِتَابَ: كَتَبْتُهُ؛ وَدَبَرْتُهُ: فَرَأَتُهُ.</p> <p>قُلْتُ: وَالذِبْرُ بِمَعْنَى الْقِرَاءَةِ أَشَدُ مَنَاسَبَةً فِي الْبَيْتِ.</p> <p>الرُّوَيْبِضَةُ الَّذِي فِي الْحَدِيثِ: الرَّجُلُ التَّافِهُ الْحَقِيرُ. وَالرَّأِبَضَةُ: بَقِيَّةُ حَمَلَةِ الْحُجَّةِ لَا تَخْلُو مِنْهُمُ الْأَرْضُ، وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ.</p> <p>قُلْتُ: لَمْ أَجِدِ الرَّأِبَضَةَ فِي التَّهْذِيبِ وَلَا فِي شَرْحِ الْغَرَبَيْبِينِ بِهَذَا الْمَعْنَى.</p> <p>الرَّتْوَةُ: الْخُطْوَةُ؛ وَفِي حَدِيثِ مَعَاذِ: "إِنَّهُ يَتَقدَّمُ الْعُلَمَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِرِتْوَةٍ؟"</p>	<p>خيل</p> <p>درك</p> <p>دلب</p> <p>دور</p> <p>ذبح</p> <p>ذبر</p> <p>رض</p> <p>رتو</p>
--	--

أيْ : بِخَطْوَةٍ . وَقِيلَ : بِدَرَجَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : " إِنَّ الْخَزِيرَةَ تَرْتُو فُؤَادَ الْمَرِيضِ " ؛
أيْ : تَشْدُهُ وَتُقْوِيهِ .

فُلْتُ : الْخَزِيرُ وَالْخَزِيرَةُ : لَحْمٌ يُقْطَعُ صِغَارًا عَلَى مَاءِ كَثِيرٍ فَإِذَا نَضَجَ ذُرَّ عَلَيْهِ
الدَّقِيقُ .

شَعْرُ رَجُلٍ وَرَجْلٍ ، بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِهَا : لَيْسَ شَدِيدًا جَمِيعَهُ وَلَا سَبْطًا ؛
تَقُولُ مِنْهُ : رَجُلٌ شَعْرُهُ تَرْجِيلًا .

رجل

فُلْتُ : تَرْجِيلُ الشَّعْرِ : تَجْعِيدُهُ ; وَتَرْجِيلُهُ أَيْضًا : إِرْسَالُهُ .
الرِّزْقُ : مَا يُنْتَفَعُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ الْأَرْزَاقُ . وَالرِّزْقُ أَيْضًا : الْعَطَاءُ ، مَصْدَرُ قَوْلِكَ :
رَزْقُهُ اللَّهُ يَرْزُقُهُ ، بِالضَّمْ ، رِزْقًا .

رزق

فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ : رَزَقَ اللَّهُ الْخَلْقَ رِزْقًا بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَالْمَصْدَرُ
الْحَقِيقِيُّ : رِزْقًا ، وَالْإِسْمُ يُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ .

رم

وَالْمُرَازَمَةُ فِي الْأَكْلِ : الْمُوَالَةُ ، كَمَا يُرَازِمُ الرَّجُلُ بَيْنَ الْجَرَادِ وَالثَّمَرِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : " إِذَا أَكْلَتُمْ فَرَازِمَا ، يُرِيدُ مُوَالَةَ الْحَمْدِ .

فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رُوِيَ عَنْ عُمَرَ رضي الله عنه أَنَّهُ قَالَ : " إِذَا أَكْلَتُمْ
فَرَازِمَا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُرَازَمَةُ فِي الطَّعَامِ : الْمُعَاقبَةُ ، يَأْكُلُ يَوْمًا لَحْمًا
وَيَوْمًا عَسَلًا وَيَوْمًا لَبَنًا وَتَنْحُوا ذَلِكَ ، لَا يَدُومُ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ . وَقَالَ أَبُونُ
الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ : اخْلَطُوا الْأَكْلَ بِالشُّكْرِ ، فَقُولُوا بَيْنَ اللَّقْمِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ .
وَقِيلَ : الْمُرَازَمَةُ : أَنْ يَأْكُلَ الْلَّيْنَ وَالْيَابِسَ وَالْحُلُولَ وَالْحَامِضَ وَالْمَادُومَ
وَالْجَشِيبَ ؛ فَكَانَهُ قَالَ : كُلُّوا سَائِغاً مَعَ جَشِيبٍ غَيْرِ سَائِغاً .

رسا

رَسَا الشَّيْءُ : ثَبَتَ ، وَبَأْبَهُ عَدَا ، وَمَرْسَى أَيْضًا بِفَتْحِ الْمِيمِ . وَرَسَتِ السَّفِينَةُ :
وَقَفَتْ عَلَى الْأَنْجَرِ ، وَبَأْبَهُ عَدَا وَسَمَا .

فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي نَجْرِ : الْأَنْجَرُ : مِرْسَاهُ السَّفِينَةِ ، وَهُوَ اسْمُ عَرَافِيٍّ ،
وَرَبِّيَّا قَائِمًا : فُلَانٌ أَنْقَلُ مِنْ أَنْجَرٍ . وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ - رَحْمَةُ اللَّهِ - صُورَةً عَمَلِهِ
فِي التَّهْذِيبِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمَرْسَاهَا) سَبَقَ فِي نَجْرِ .
وَالْمِرْسَاهُ : الَّتِي تُرْسِي بِهَا السَّفِينَةَ ، تُسَمَّيْهَا الْفُرْسُ لِنَكْرِ .

<p>رشد</p> <p>وَتَقُولُ : هُوَ لِرِشْدَةٍ : ضِدُّ قَوْلِهِمْ : لِزِنْيَةٍ .</p> <p>فَلَتُ : هُوَ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَالرَّاءِ وَفَتْحِهِمَا أَيْضًا .</p> <p>الرَّعَادُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّسْدِيدِ : ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ إِذَا مَسَهُ الْإِنْسَانُ خَدَرَتْ يَدُهُ وَعَضْدُهُ حَتَّى يَرْتَعِدَ مَا دَامَ السَّمَكُ حَيًّا .</p> <p>فَلَتُ : وَفِي الدِّيَوَانِ : هُوَ سَمَكٌ فِي الْبَحْرِ إِذَا صَادَهُ الرَّجُلُ ارْتَعَدَ مَا دَامَ هُوَ فِي حِيَاتِهِ .</p>	
<p>رغا</p> <p>الرُّغَاءُ : صَوْتُ ذَوَاتِ الْخُفْ ; وَقَدْ رَغَا الْبَعِيرُ يَرْغُو رُغَاءً ، بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ؛ أَيْ :</p> <p>ضَجَّ . وَالرُّغْوَةُ : زُبُدُ اللَّيْنِ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا وَكَسْرِهَا . وَتَرَاغَتِ الْأَبْلُ ، إِذَا رَغَا وَاحِدٌ هُنَا وَوَاحِدٌ هُنَا . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّهُمْ وَاللَّهُ تَرَاغَوْا عَلَيْهِ فَقَتَلُوهُ ؛ الرَّاغِيَةُ : النَّاقَةُ .</p>	
<p>رغم</p> <p>فَلَتُ : وَذَكَرَ فِي ثَغْرِ أَنَّهَا الْبَعِيرُ ، وَهُوَ أَعَمُ .</p> <p>الرُّغَامُ ، بِالْفَتْحِ : التُّرَابُ . وَأَرْغَمَ اللَّهَ أَنْفَهُ : الْأَصْقَهُ بِالرُّغَامِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - فِي الْخَضَابِ : " اسْلِتِيهِ وَأَرْغِمِيهِ " .</p>	
<p>رغم</p> <p>فَلَتُ : مَعْنَاهُ أَهْبِيَهُ وَأَرْمِي بِهِ فِي التُّرَابِ .</p> <p>وَالْمُرَاغِمَةُ : الْمُغَاضِبَةُ يُقَالُ : رَاغِمٌ فُلَانٌ قَوْمَهُ ، إِذَا نَابَدُهُمْ وَخَرَجَ عَلَيْهِمْ .</p> <p>وَرَغَمَ فُلَانٌ ، مِنْ بَابِ قَطْعِهِ ، رَغْمًا بِالْحَرْكَاتِ الْثَلَاثِ فِي رَاءِ الْمَصْدَرِ ، إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِنْتِصَافِ ؛ وَمَرْغَمَةً أَيْضًا ؛ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : " بَعْثَتُ مَرْغَمَةً " .</p> <p>وَتَقُولُ : فَعَلَ ذَلِكَ عَلَى الرُّغْمِ مِنْ أَنْفِهِ . وَرَغَمَ أَنْفِي لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .</p>	
<p>ركك</p> <p>فَلَتُ : مَعْنَاهُ ذَلَّ وَانْقَادَ لَأَنْ أَمْسَ بِهِ التُّرَابَ .</p> <p>وَفِي الْحَدِيثِ : " أَنَّهُ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - لَعْنَ الرُّكَاكَةَ " ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَغَارُ عَلَى أَهْلِهِ .</p>	
<p>رها</p> <p>فَلَتُ : فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدِ وَالْهَرْوِيِّ : الرُّكَاكَةُ مَضْمُومٌ مُخَفَّفٌ . وَفِي الْمُجْمَلِ : مَضْمُومٌ مُشَدَّدٌ . وَفِي التَّهْدِيَبِ : مَفْتُوحٌ مُخَفَّفٌ ضَبْطًا لَا نَصَّا .</p> <p>رَهَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ : فَتَحَ ، وَبَاهُ عَدَاءً ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَاتَّرَكَ الْبَحْرَ رَهُوا) .</p> <p>وَفِي الْحَدِيثِ : " أَنَّهُ قَضَى أَنْ لَا شُفْعَةَ فِي فِنَاءٍ وَلَا طَرِيقٍ وَلَا مَنْقَبَةٍ وَلَا رُكْحٍ " .</p>	

<p>وَلَا رَهْرُ ؛ وَالرَّهُوُ: الْجَوْبَةُ تَكُونُ فِي مَحَلَّهُ الْقَوْمٌ يَسِيلُ فِيهَا مَاءُ الْمَطَرِ وَغَيْرِهِ. وَرَهَا الْبَحْرُ: سَكَنَ، وَبَاهَهُ عَدَا.</p>	
<p>قُلْتُ الْمَنْقَبَةُ: الْطَّرِيقُ بَيْنَ الدَّارَيْنِ. وَالرُّكْحُ: نَاحِيَةُ الْبَيْتِ مِنْ وَرَائِهِ، وَرِبَّمَا كَانَ فَضَاءً لَا بَنَاءَ فِيهِ.</p>	روا
<p>وَرَجُلُ لَهُ رُوَاءٌ، بِالضَّمْ؛ أَيْ: مَنْظَرٌ.</p> <p>قُلْتُ: قَدْ ذَكَرَ الرُّوَاءَ فِي رَأْيِ أَيْضًا، وَهُوَ مِنْ أَحَدِ الفَصْلَيْنِ ظَاهِرًا لِمِنْهُمَا.</p>	
<p>الرَّرَابِيُّ: النَّمَارِقُ.</p> <p>قُلْتُ: النَّمَارِقُ: الْوَسَائِدُ، وَهِيَ مَذْكُورَةٌ قَبْلَ آيَةِ الرَّرَابِيِّ، فَكَيْفَ يَكُونُ الرَّرَابِيُّ النَّمَارِقُ؟ وَإِنَّمَا هِيَ الطَّنَافِسُ الْمُخْمَلَةُ وَالْبُسْطُ.</p>	زرب
<p>الرُّفْتُ: كَالقِيرِ.</p> <p>قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الرُّفْتُ: الْقِيرُ.</p>	زفت
<p>الرَّمَهَرِيرُ: شِدَّةُ الْبَرَدِ.</p> <p>قُلْتُ: وَقَالَ ثَعْلَبٌ: الرَّمَهَرِيرُ أَيْضًا: الْقَمَرُ فِي لُغَةِ طَبِيعَيِّ، وَأَنْشَدَ:</p>	زمهر
<p>وَلِيلَةَ ظَلَامُهَا قَدْ اعْتَكَرَ قَطَعْتُهَا وَالرَّمَهَرِيرُ مَا زَهَرَ</p> <p>وَبِهِ فَسَرَّ بَعْضُهُمْ فَوْلَهُ تَعَالَى: (وَلَا زَمَهِرِيَا)؛ أَيْ: فِيهَا مِنَ الضَّيَاءِ وَالنُّورِ مَا لَا يَحْتَاجُونَ مَعَهُ إِلَى شَمْسٍ وَلَا قَمَرٍ.</p>	زيد
<p>الرِّيَادَةُ: النُّمُؤُ، وَبَاهُهُ بَاعٌ؛ وَرِيَادَةُ أَيْضًا. وَرِيَادَهُ اللَّهُ خَيْرًا.</p> <p>قُلْتُ: يُقَالُ: زَادَ الشَّيْءُ، وَزَادَهُ غَيْرُهُ، فَهُوَ لَازِمٌ وَمُتَعَدِّدٌ إِلَى مَفْعُولَيْنِ.</p>	سجد
<p>وَقُولُكَ: زَادَ الْمَالُ دِرْهَمًا، وَالْبَرُّ مُدَّا؛ فِدِرْهَمًا وَمُدَّا تَمْيِيزٌ، انتِهَى كَلَامِيٌّ.</p> <p>السَّجَاجَادَةُ: الْخُمْرَةُ.</p>	
<p>قُلْتُ: الْخُمْرَةُ: سَجَاجَدَةٌ صَغِيرَةٌ تَعْمَلُ مِنْ سَعْفِ النَّخْلِ وَتُرْمَلُ بِالْحُبُوطِ.</p> <p>السَّجْلُ: مُذَكَّرٌ؛ وَهُوَ الدَّلْوُ إِذَا كَانَ فِيهِ مَاءٌ، قَلْ أَوْ كَثُرَ، وَلَا يُقَالُ لَهَا وَهِيَ فَارِغَةٌ: سَجْلٌ وَلَا ذُنُوبٌ؛ وَالْجَمْعُ سِجَالٌ.</p>	سجل
<p>قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَالْفَارَابِيُّ وَغَيْرُهُمَا: السَّجْلُ: الدَّلْوُ الْمَلَائِيُّ.</p>	

<p>السُّجْنُ: الْحَبْسُ؛ وَقَدْ سَجَنَهُ، مِنْ بَابِ نَصَرَةٍ.</p> <p>قُلْتُ: يُقالُ: لَيْسَ شَيْءٌ أَحَقُّ بِطُولِ سِجْنٍ مِّنْ لِسَانٍ؛ نَقَلَهُ الْفَارَابِيُّ.</p> <p>السَّخَاءُ: الْجُودُ، وَقَدْ سَخَا يَسْخُونَ وَسَخِيَ الْكُسْرُ، سَخَاءُ فِيهِمَا. قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلَّثُومٍ:</p> <p style="text-align: center;">مُشَعَّشَةً كَأَنَّ الْحُصْنَ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينًا</p> <p>أَيْ: جُدْنَا بِأَمْوَالِنَا. وَقَوْلُ مَنْ قَالَ: سَخِينًا مِّنَ السُّخُونَةِ، نَصْبٌ عَلَى الْحَالِ، لَيْسَ بِشَيْءٍ.</p> <p>قُلْتُ: قَدْ ذَكَرَ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى - فِي سُخْنٍ ضِدَّ هَذَا.</p> <p>السُّخْنُ: الْحَارُ، وَقَدْ سَخَنَ يَسْخُنُ بِالضَّمِّ وَسُخُونَةُ، وَسَخُنْ أَيْضًا مِنْ بَابِ سَهْلٍ. وَتَسْخِينُ الْمَاءِ وَإِسْخَانُهُ بِمَعْنَىٰ وَمَاءٌ مُسْخَنٌ وَسَخِينٌ. وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيُّ:</p> <p style="text-align: center;">مُشَعَّشَةً كَأَنَّ الْحُصْنَ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينًا</p> <p>قَالَ: وَقَوْلُ مَنْ قَالَ: جُدْنَا بِأَمْوَالِنَا، لَيْسَ بِشَيْءٍ.</p> <p>قُلْتُ: قَدْ ذَكَرَ رَحْمَةُ اللَّهِ - فِي سُخْنٍ ضِدَّ هَذَا.</p> <p>السَّدُّ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ: الْجَبَلُ، وَالْحَاجَزُ.</p> <p>قُلْتُ: وَفِي الدِّيْوَانِ: وَقَالَ بَعْضُهُمْ: السَّدُّ، بِالضَّمِّ: مَا كَانَ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ، وَبِالْفَتْحِ: مَا كَانَ مِنْ عَمَلِ بَنِي آدَمَ.</p> <p>أَسْرَى؛ أَيْ: سَارَ لَيْلًا؛ وَبِالآلِفِ لُغَةُ أَهْلِ الْحِجَارِ، وَجَاءَ الْقُرْآنُ بِهِمَا جَمِيعًا.</p> <p>قُلْتُ: يُرِيدُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَاللَّيلُ إِذَا يَسِرَ).</p> <p>السَّرَّبُ، بِفَتْحَتِينِ: بَيْتٌ فِي الْأَرْضِ. وَأَسْرَبَ الْحَيْوَانُ، وَتَسَرَّبَ: دَخَلَ فِيهِ.</p> <p>قُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَّبًا).</p> <p>وَسَقَى بَطْنَهُ، مِنْ بَابِ رَمَى، وَاسْتَسْقَى؛ أَيْ: اجْتَمَعَ فِيهِ مَاءً أَصْفَرُ.</p> <p>قُلْتُ: وَالْاسْتَسْقَاءُ أَيْضًا: طَلَبُ السَّقَى.</p> <p>اسْتَقَى مِنَ الْبَيْرِ، وَاسْتَسْقَى فِي الْقِرْبَةِ، وَسَقَى فِيهَا.</p> <p>قُلْتُ: أَيْ: جَعَلَ فِيهَا الْمَاءَ.</p>	<p>سجن</p> <p>سخا</p> <p>سخن</p> <p>سد</p> <p>سراب</p> <p>سقى</p> <p>سقى</p>
---	--

<p>السُّكَّةُ: حَدِيدَةٌ تُحْرَثُ بِهَا الْأَرْضُ. وَالسُّكَّةُ أَيْضًا: الطَّرِيقَةُ الْمُصْطَفَةُ مِنَ النَّخْلِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: "خَيْرُ الْمَالِ مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ أَوْ سُكَّةٌ مَأْبُورَةٌ"؛ أَيْ: مُلْقَةٌ.</p> <p>قُلْتُ: هَذَا حَدِيثٌ ذَكَرَهُ الْمُحَمَّدُونَ وَائِمَّةُ الْلُّغَةِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، وَالْجَوَهْرِيُّ أَيْضًا ذَكَرَهُ فِي أَمْ ر، وَقَالَ: وَفِي الْحَدِيثِ، وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ: السُّكَّةُ هُنَا الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُحْرَثُ بِهَا، وَمَأْبُورَةٌ مُصْلَحةٌ. قَالَ: وَمَعْنَى هَذَا الْكَلَامِ: خَيْرُ الْمَالِ نِتَاجٌ أَوْ زَرْعٌ.</p> <p>وفي الْحَدِيثِ: "إِذَا سَافَرْتُمْ فِي الْخِصْبِ، فَاعْطُوا الرُّكُبَ أَسِنَتَهَا"؛ أَيْ: أَمْكَنُوهَا مِنَ الْمُعْنَى.</p> <p>قُلْتُ: الرُّكُبُ جَمْعُ رُكُوبٍ، مِثْلُ زُبُورٍ وَزَرْبٍ، وَعَمُودٍ وَعَمْدٍ.</p> <p>السَّنَةُ: وَاحِدَةُ السَّنَينِ. وَفِي نُقْصَانِهَا قَوْلَانِ: أَحَدُهُمَا: الْوَأْوُ، وَالْآخَرُ: الْهَاءُ.</p> <p>وَأَصْلُهَا السَّنَنَةُ بِوَزْنِ الْجَبَهَةِ، وَتَصْغِيرُهَا سَنَنَةٌ وَسَنَنَةٌ. وَاسْتَأْجَرَهُ مُسَانَةً وَمُسَانَةً، فَإِذَا جَمَعْتَهَا بِالْوَأْوَ وَالْهَاءِ كَسَرَتِ السَّنَنُ، وَبَعْضُهُمْ يَضْمُنُهَا.</p> <p>وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: سَنَنٌ وَمَيْنَ، بِالرَّفْعِ وَالتَّنْوِينِ، فَيُعْبَرُهُ إِعْرَابُ الْمُفْرَدِ.</p> <p>قُلْتُ: وَأَكْثُرُ مَا يَجِيءُ ذَلِكَ فِي الشِّعْرِ، وَيُلْزِمُ الْيَاءَ إِذْ ذَاكَ.</p> <p>اسْتَوَى الشَّيْءُ: اعْتَدَلَ، وَالْأَسْمُ: السَّوَاءُ، يُقَالُ: سَوَاءٌ عَلَيَّ أَقْمَتَ أَمْ قَعَدْتَ، وَفِي الْحَدِيثِ: "إِذَا تَسَاوَرَا هَلَكُوا".</p> <p>قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَوْلُهُمْ: لَا يَرَالُ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا تَبَيَّنُوا، فَإِذَا تَسَاوَرَا هَلَكُوا، أَصْلُهُ أَنَّ الْخَيْرَ فِي النَّادِرِ مِنَ النَّاسِ، فَإِذَا اسْتَوَرَا فِي الشَّرِّ وَكُمْ يَكُنْ فِيهِمْ دُوْخَيْرٌ كَانُوا مِنَ الْهَلْكَى. وَكُمْ يَذْكُرُ أَنَّهُ حَدِيثٌ؛ وَكَذَا الْهَرْوِيُّ لَمْ يَذْكُرْهُ فِي شَرْحِ الْغَرِيبَيْنِ.</p> <p>وَسَوَاءُ الشَّيْءِ: غَيْرُهُ؛ قَالَ الْأَعْشَى:</p> <p>وَمَا عَدَلَتْ عَنْ أَهْلِهَا لِسَوَائِكَ</p> <p>قَالَ الْأَخْفَشُ: سِوَى إِذَا كَانَ بِمَعْنَى غَيْرٍ أَوْ بِمَعْنَى الْعَدْلِ يَكُونُ فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ: إِنْ ضَمَّمْتَ السَّيْنَ أَوْ كَسَرْتَ قَصَرْتَ. وَإِذَا فَتَحْتَ مَدَدَدْتَ؛ تَقُولُ: مَكَانٌ سُوَى وَسِوَى وَسَوَاءٌ؛ أَيْ: عَدْلٌ وَوَسْطٌ فِيمَا بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ.</p>	<p>سكت</p> <p>سنن</p> <p>سنن</p> <p>سواء</p> <p>سواء</p> <p>سواء</p>
---	--

<p>فُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (مَكَانًا سُوِي).</p> <p>وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (مسومن) قَالَ الْأَخْفَشُ : يَكُونُ مُعَلِّمِينَ، وَيَكُونُ مُرْسَلِينَ؛</p> <p>مِنْ قَوْلِكَ : سَوْمٌ فِيهَا الْخَيْلُ؛ أي: أَرْسَلَهَا، وَمِنْهُ السَّائِمَةُ، وَإِنَّمَا جَاءَ بِالْيَاءِ وَالْتُّونُ؛ لَأَنَّ الْخَيْلَ سُوْمَتْ وَعَلَيْهَا رُكْبَانُهَا.</p> <p>فُلْتُ : في الإِشْكَالِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجُوهُرِيُّ نَظَرٌ.</p> <p>وَقَدْ قَالُوا : مَا أَشْغَلَهُ، وَهُوَ شَادٌ؛ لَأَنَّهُ لَا يَتَعَجَّبُ مِمَّا لَمْ يُسَمِّ فَاعْلَمُ.</p> <p>فُلْتُ : تَعْلِيلُهُ يُوَهِّمُ أَنَّهُ إِذَا سُمِّيَ فَاعْلَمُ يَجُوزُ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، فَإِنَّكَ لَوْ</p> <p>فُلْتَ : ضَرَبَ زِيدٌ عَمْرًا، وَقَلْتَ: مَا أَضْرَبَ عَمْرًا، لَمْ يَجُزْ؛ لَأَنَّ التَّعَجُّبَ إِنَّمَا يَجُوزُ مِنَ الْفَاعِلِ لَا مِنَ الْمُفْعُولِ.</p> <p>رَجُلٌ شَكْسٌ بِوْزُنٍ فَلْسٍ : أي: صَعْبُ الْخُلُقِ، وَقَوْمٌ شَكْسٌ بِوْزُنٍ قُفلٍ؛ وبِابِهِ سَلِيمٌ. وَحَكَى الْفَرَاءُ: رَجُلٌ شَكْسٌ، بِكْسُرُ الْكَافِ، وَهُوَ الْقِيَاسُ.</p> <p>فُلْتُ : قَوْلُهُ تَعَالَى: (شِرَكَاءُ مُنْتَشِكُسُونَ)؛ أي: مُخْتَلِفُونَ عَسِرُ الْأَخْلَاقِ.</p> <p>الشَّنَاعَةُ : الْفَظَاعَةُ؛ وَقَدْ شَنَعَ الشَّيْءُ، مِنْ بَابِ ظَرْفٍ، فَهُوَ شَنِيعٌ وَآشْعَعٌ، وَالْاسْمُ الشَّنِيعَةُ بِالضمِّ؛ وَشَنَعَ عَلَيْهِ تَشْنِيعًا.</p> <p>فُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: شَنَعَ عَلَى فُلَانٍ أَمْرُهُ تَشْنِيعًا.</p> <p>الشَّهْوَةُ مَعْرُوفَةُ . وَطَعَامُ شَهِيٍّ : أي: مُشْتَهِيٌّ.</p> <p>فُلْتُ : هُوَ قَعِيلٌ بِمِعْنَى مَفْعُولٍ؛ مِنْ شَهِيَتُ الشَّيْءِ إِذَا اشْتَهَيْتَهُ.</p> <p>الشَّهَدُ ، بِقَنْجِ الشَّيْنِ وَضَمَّهَا : الْعَسَلُ فِي شَمْعَهَا، وَالْجُمْعُ شَهَادٌ بِالْكَسْرِ.</p> <p>فُلْتُ : إِنَّمَا قَالَ: فِي شَمْعَهَا؛ لَأَنَّ الْعَسَلَ يُذَكِّرُ وَيُؤْتَثُ، وَلَكِنَّ الْأَعْلَبَ عَلَيْهِ التَّأْنِيَثُ، عَلَى مَا نَذَكَرُهُ فِي عِسْلٍ.</p> <p>الْمَشِيشَةُ : الإِرَادَةُ؛ تَقُولُ مِنْهُ: شَاءَ يَشَاءُ مَشِيشَةً.</p> <p>فُلْتُ : وَفِي دِيوَانِ الْأَدَبِ: الْمَشِيشَةُ أَخْصُّ مِنِ الْإِرَادَةِ.</p> <p>الصُّبُحُ : الْفَجْرُ.</p> <p>فُلْتُ : وَهُوَ أَيْضًا اسْمٌ مِنِ الْإِصْبَاحِ، ذَكَرَهُ فِي مِسْلَمٍ.</p> <p>الْمَصْبَحُ بِوْزُنِ الْمَذْهَبِ : مَوْضِعُ الْإِصْبَاحِ، وَوَقْتُهُ أَيْضًا.</p>	<p>سوم</p> <p>شعـل</p> <p>شكـس</p> <p>شـمع</p> <p>شـها</p> <p>شـهد</p> <p>شـيا</p> <p>صـبح</p> <p>صـبح</p>
---	--

<p>قُلْتُ : وَكَذَا الْمُصْبِحُ بِضمِّ الْمِيمِ، ذَكْرُهُ فِي مِسْأَةٍ.</p> <p>صَحِّبَهُ مِنْ بَابِ سَلَمَ، صَحَابَةً، وَصَحْبَةً أَيْضًا بِالضَّمْ. وَجَمْعُ الصَّاحِبِ</p> <p>صَاحِبُ كَرَاكِبٍ وَرَكْبٍ؛ وَصَاحِبَةُ كَفَارِهِ وَفَرْهَةٍ؛ وَصَاحَابُ كَجَائِعٍ وَجَيَاعٍ؛</p> <p>وَصَاحِبَانُ كَشَابٍ وَشَبَانٍ. وَالْأَصْحَابُ جَمْعُ صَاحِبٍ كَفْرِخٍ وَأَفْرَاخٍ.</p> <p>الصَّاحَابَةُ بِالْفَتْحِ: الْأَصْحَابُ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ.</p> <p>قُلْتُ : لَمْ يُجْمَعْ فَاعِلٌ عَلَى فَعَالَةٍ إِلَّا هَذَا الْحَرْفُ فَقَطْ.</p> <p>تَصَدَّى لَهُ: تَعَرَّضَ؛ وَهُوَ الَّذِي يَسْتَشْرِفُهُ نَاظِرًا إِلَيْهِ.</p> <p>قُلْتُ : وَقَيلَ: أَصْلُهُ تَصَدَّدَ، مِنْ الصَّدَدِ، وَهُوَ الْقُرْبُ، فَقُلْبَتِ إِحدَى الدَّلَالَاتِ</p> <p>يَاءً، كَمَا قَالُوا: تَقْضَى وَتَطْنَى، مِنْ تَقْضَضَ وَتَطْنَى.</p> <p>الصَّدْعُ: الشَّقُّ، وَقَدْ صَدَعَهُ فَانْصَدَعَ، وَبَاهُ قَطْعٌ.</p> <p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَالْأَرْضُ ذَاتُ الصَّدْعِ).</p> <p>صَغَا: مَالَ، وَبَاهُ عَدَا وَسَمَا وَرَمَى وَصَدَى؛ وَصُغِيَّ أَيْضًا.</p> <p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (فَقَدْ صَفتَ قُلُوبَكُمَا)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (ولَتَصْغِي</p> <p>إِلَيْهِ أَفْدَدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ).</p> <p>الصَّفَوَاءُ: الْحِجَارَةُ، وَكَذَا الصَّفَوَانُ. الْوَاحِدَةُ صَفَوَانَةٌ.</p> <p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (كَمِثْلِ صَفَوَانٍ عَلَيْهِ تَرَابٌ).</p> <p>الصَّلْقُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ؛ وَفِي الْحَدِيثِ: "لَيْسَ مِنَ الْمُصَابِ أَوْ حَلَقَ".</p> <p>قُلْتُ : مَعْنَاهُ: مِنْ رَقَّ صَوْتَهُ أَوْ حَلَقَ شَعْرَهُ عِنْدَ حُلُولِ الْمَصَابِ.</p> <p>صَلْصَلَةُ الْلَّجَامِ: صَوْتُهُ إِذَا ضُوِعَّفَ.</p> <p>قُلْتُ : يَعْنِي إِذَا ضُوِعَّفَ الصَّوْتُ. قَالَ اللَّيْثُ: يُقَالُ: صَلَّ</p> <p>الْلَّجَامَ، إِذَا تَوَهَّمْتَ فِي صَوْتِهِ حِكَايَةً صَوْتٍ صَلٌّ، فَإِنْ تَوَهَّمْتَ تَرْجِيعًا</p> <p>قُلْتَ: صَلَصَلَ.</p> <p>وَيُقَالُ: مَا لَهُ صَامِتٌ وَلَا نَاطِقٌ؛ فَالصَّامِتُ: الْذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ، وَالنَّاطِقُ: الْإِيلُ</p> <p>وَالْفَنَمُ؛ أَيْ: لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ.</p> <p>قُلْتُ : هَذَا التَّفَسِيرُ أَخْصُّ مِمَّا فَسَرَهُ بِهِ فِي نَطْقٍ.</p>	<p>صحب</p> <p>صدا</p> <p>صدع</p> <p>صغا</p> <p>صفا</p> <p>صلق</p> <p>صلصل</p> <p>صمت</p>
--	--

<p>إِذَا خَرَجَ نَخْلَتَانِ أَوْ ثَلَاثَ مِنْ أَصْلِ وَاحِدٍ، فَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ صِنْوٌ، وَالِاثْتَانِ صِنْوَانٌ، وَالْجَمْعُ صِنْوَانٌ بِرَفْعِ التُّونِ.</p> <p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (صِنْوَانٌ وَغَيْرِ صِنْوَانٌ).</p> <p>وَفِي الْحَدِيثِ : "لَعَلَّي أَضَلُّ اللَّهَ" ، يُرِيدُ أَضَلُّ عَنْهُ ، أَيْ : أَخْفَى عَلَيْهِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : (إِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ) ؛ أَيْ : حَفِيتَنا .</p> <p>قُلْتُ : أَصْلُ الْحَدِيثِ أَنَّ بَعْضَ الْعُصَمَاءِ الْخَائِفِينَ قَالَ لِأَهْلِهِ : إِذَا مِنْ فَأَحْرِقُونِي ، ثُمَّ ذَرُونِي فِي الرِّيحِ ، لَعَلَّي أَضَلُّ اللَّهَ تَعَالَى .</p> <p>الضَّيْعَةُ : الْعَقَارُ ، وَالْجَمْعُ ضِيَاعٌ وَضَيْعَةٌ ، كَبَدْرٌ وَبَدْرٌ . وَتَصْغِيرُ الضَّيْعَةِ ضَيْعَةٌ ، وَلَا تَقْلُلُ : ضَوْعَةٌ .</p> <p>قُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الضَّيْعَةُ عِنْدَ الْحَاضِرَةِ : النَّخْلُ وَالْكَرْمُ وَالْأَرْضُ .</p> <p>وَالْعَرَبُ لَا تَعْرِفُ الضَّيْعَةَ إِلَّا الْحِرْفَةُ وَالصَّنَاعَةُ .</p> <p>طَرَحَ الشَّيْءُ وَبِالشَّيْءِ : رَمَاهُ ، وَبَاهُ قَطْعٌ . وَاطَّرَحَهُ ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ : أَبْعَدَهُ .</p> <p>وَمُطَارَحَةُ الْكَلَامِ مَعْرُوفٌ .</p> <p>قُلْتُ : الْمُطَارَحَةُ : إِلْقَاءُ الْقَوْمِ الْمُسَائِلَ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ تَقُولُ : طَارَحَهُ الْكَلَامَ ، مُتَعَدِّيًّا إِلَى مَفْعُولِينَ .</p> <p>الطَّرَازُ : عَلَمُ الشَّوْبِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ . وَقَدْ طَرَزَ الشَّوْبَ تَطْرِيزًا . وَالطَّرُزُ وَالطَّرَازُ : الْهَيْئَةُ . قَالَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ :</p> <p>بِيَضِ الْوُجُوهِ كَرِيمَةُ أَحْسَابِهِمْ شُمُّ الْأَنْوَافِ مِنَ الطَّرَازِ الْأُولَى</p> <p>أَيْ : مِنَ النَّمَطِ الْأُولَى .</p> <p>قُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الطَّرُزُ : الشَّكْلُ ؛ يُقَالُ : هَذَا طَرُزٌ هَذَا ؛ أَيْ : شَكْلُهُ .</p> <p>الظَّلْحُ بُوزُنُ الطَّلْعِ : شَجَرٌ عِظَامٌ مِنْ شَجَرِ الْعِصَاءِ . الْوَاحِدَةُ طَلْحَةُ . وَالظَّلْحُ أَيْضًا : لَعْةُ فِي الطَّلْعِ .</p> <p>قُلْتُ : جُمْهُورُ الْمُفَسِّرِينَ عَلَى أَنَّ الْمَرَادَ مِنَ الظَّلْحِ فِي الْقُرْآنِ الْمُؤْزُ .</p> <p>تَطْلَحُ إِلَى رُوُودِ كِتَابِهِ ؛ الظَّلْعَةُ : الرُّؤْيَةُ .</p> <p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَنَا مُشَتَّاقٌ إِلَى طَلْعَتِكَ .</p>	<p>صنا</p> <p>ضلل</p> <p>ضيع</p> <p>طرح</p> <p>طرز</p> <p>طلع</p> <p>طلع</p>
---	--

<p>طلع الشمس والكوكب، من باب دخل؛ ومطلعًا أيضًا بكسر اللام وفتحها. والمطلع أيضًا يفتح اللام وكسرها: موضع طلوعها. وطلع الجبل بالكسر طلوعاً علاه. وفي الحديث: "لا يهينكم الطالع"، يعني الفجر الكاذب.</p>	<p>طلع</p>
<p>قلت: أي لا تكثروا الله فتمتنعوا عن الأكل والشرب. الطهور، يفتح الطاء: ما ينطهر به، كالفطور والسحر والوقود؛ قال الله تعالى: (وأنزلنا من السماء ماء طهورا).</p>	<p>طهور</p>
<p>قلت: ونقل المطرizi في الغرب أنَّ الطهور بالفتح مصدر بمعنى التَّطهير، وأسم لما ينطهر به، وصفة في قوله تعالى: (وأنزلنا من السماء ماء طهورا). وجه مطعمه؛ أي: مجتمع مدور، ومنه الحديث في وصف رسول الله عليه السلام: "لم يكن بالمطعم ولا بالمحكم"؛ أي: لم يكن بالمدور الوجه ولا بالموجن، وكنه مسنون الوجه.</p>	<p>طه</p>
<p>قلت: الموجن: العظيم الوجنات، وهو المكلم والمسنون الوجه الذي في أفقه ووجهه طول.</p>	<p>ظاهر</p>
<p>الظهار: قول الرجل لامرأته: أنت على كظهير أمي. وقد ظاهر من امرأته، وتظهر منها، وظهور منها تظهيراً؛ كله بمعنى.</p>	<p>ظاهر</p>
<p>قلت: ترك تظاهر منها، وهي مما قرئ به في السبعة، وذكر ظهر الذي من غرابته لم يقرأ به في الشواد أيضًا.</p> <p>والعبدالله: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمرو، وعبد الله بن عمرو بن العاص.</p>	<p>عبد</p>
<p>قلت: فسر رحمة الله - العبادلة في باب الألف اللينة عند ذكر أقسام الهاء بخلاف ما فسر به هنا.</p>	<p>عنة</p>
<p>عنة من باب سما، وعنة أيضًا بضم العين وكسرها، فهو عاتٍ وقوم عتي.</p> <p>وتتعنى مثل عنة، ولا تقل: عنته.</p>	<p>عنة</p>
<p>قلت: العاتي: المجاوز للحد في الاستكبار. والعاتي: الجبار، أيضًا.</p>	

وقيل: العاتي: هُوَ الْمُبَالِغُ فِي رُكُوبِ السَّعَادِيِّ الْمُتَمَرِّدِ الَّذِي لَا يَقْعُدُ مِنْهُ
الْوَعْظُ وَالْتَّبِيهُ مَوْقِعًا. وَالْجَوْهَرِيُّ -رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى- لَمْ يُفَسِّرْهُ.

العتبة: أَسْكُفَةُ الْبَابِ.

عبد

قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي عَتْبَةِ بْنِ شَمِيلٍ: الْعَتَبَةُ فِي الْبَابِ هِيَ
الْعُلْمِيَا؛ وَالْأَسْكُفَةُ هِيَ السَّفْلَى. وَقَالَ فِي سَكَفٍ: قَالَ الْلَّيْثُ: الْأَسْكُفَةُ:
عَتَبَةُ الْبَابِ الَّتِي يُوطَأُ عَلَيْهَا.

عطا

عَنَّا فِي الْأَرْضِ: أَفْسَدَ، وَبَابُهُ سَمَا؛ وَعَنِيَّ بِالْكَسْرِ عُثُواً أَيْضًا، وَعَنِيَّ
بِفَتْحَتِينِ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (وَلَا تَعْنَا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ).

قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْفَرَاءُ كُلُّهُمْ مُتَفَقُونَ عَلَى فَتْحِ النَّاءِ، دَلَّ عَلَى أَنَّ
الْقُرْآنَ نَزَّلَ بِالْلُّغَةِ الثَّانِيَةِ لَا غَيْرَ.

عجرف

فُلَانْ يَتَعَجَّرُفُ عَلَى فُلَانِ، إِذَا كَانَ يَرْكَبُهُ بِمَا يَكْرُهُ وَلَا يَهَابُ شَيْئًا.

قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْعَجْرَفَةُ: جَهْفَةُ فِي الْكَلَامِ وَخُرُقُ فِي الْعَمَلِ.
أَيَّامُ الْعَجْوَرُ عِنْدَ الْعَرَبِ خَمْسَةُ أَيَّامٍ: صِنٌّ، وَصِنْبَرٌ، وَأَخِيَّهُمَا وَبِرٌّ، وَمُطْفَئُ
الْجَمْرِ، وَمُكْفِيُ الظَّعْنِ. وَقَالَ أَبُو الْقَوْنُثُ: هِيَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ؛ وَأَنْشَدَنِي لَابْنِ
أَحْمَرَ :

عجز

أَيَّامَ شَهْلَتِنَا مِنَ الشَّهْرِ
كُسِّعَ الشَّتَّاءُ بِسَبْعَةِ عَبْرٍ
فَإِذَا انْقَضَتْ أَيَّامُهَا وَمَضَتْ
صِنٌّ، وَصِنْبَرٌ، مَعَ الْوَبِرِ
وَيَأْمِرٌ وَأَخِيَّهُمْ مُؤْتَمِرٌ
وَمُعَلَّلٌ وَبِمُطْفَئِي الْجَمْرِ
ذَهَبَ الشَّتَّاءُ مُولِيًّا عَجَلًا
وَأَتَشَكَّ وَأَقْدَهُ مِنَ النَّجْرِ

قُلْتُ: تَرْتِيبُهَا هُوَ التَّرْتِيبُ الْمَذْكُورُ فِي الشِّعْرِ إِلَّا فِي مُطْفَئِي الْجَمْرِ، فَإِنَّهُ
السَّادِسُ، وَمُكْفِيُ الظَّعْنِ هُوَ السَّابِعُ، وَهُوَ الَّذِي ذُكِرَ مُعَلَّلٌ مَكَانَهُ.

عرس

وَقَدْ أَعْرَسَ فُلَانٌ؛ أَيِّ: اتَّخَذَ عُرْسًا. وَأَغْرَسَ بِأَهْلِهِ: بَنَى بِهَا؛ وَكَذَا إِذَا
غَشَيَّهَا. وَلَا تَقْلُ: عَرْسٌ؛ وَالْعَامَةُ تَقْوَلُهُ.

قُلْتُ: قَوْلُهُ: بَنَى بِهَا؛ هُوَ أَيْضًا مِمَّا تَقْوُلُهُ الْعَامَةُ، وَهُوَ خَطَا؛ كَذَا ذَكْرُهُ فِي
بِنِي.

<p>العِرْمُ: الْمَسْنَأُ لَا وَاحِدٌ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا. وَقِيلَ: وَاحِدُهَا عَرْمَةٌ. قلتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَبِيلَ الْعِرْمِ)، فِي أَحَدِ الْأَقْوَالِ. وفي التَّهْذِيبِ: قِيلَ: الْعِرْمُ: السَّبِيلُ الَّذِي لَا يُطَاقُ. وَعُرْيَةٌ، بِالضَّمِّ: اسْمُ قَبِيلَةٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِمُ الْعُرَنِيُّونَ. قلتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: بَطْنُ عَرْنَةٍ: وَادِ بِحِذَاءِ عَرَفَاتٍ.</p>	عمر
<p>الْعَشِيُّ وَالْعَشِيَّةُ: مِنْ صَلَاتَةِ الْمَغْرِبِ إِلَى الْعَتَمَةِ. وَالْعِشَاءُ مَكْسُورٌ مَمْدُودٌ، مِثْلُ الْعَشِيِّ. وَالْعِشَاءُانِ: الْمَغْرِبُ وَالْعَتَمَةُ. وَزَعَمُ قَوْمٍ أَنَّ الْعِشَاءَ مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ. قلتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْعَشِيُّ: مَا بَيْنَ زَوَالِ الشَّمْسِ وَغُرُوبِهَا. وَصَلَاتَا الْعَشِيِّ: هُمَا الظَّهْرُ وَالْعَصْرُ، فَإِذَا غَابَتِ الشَّمْسُ فَهُوَ الْعِشَاءُ. عَشَائِعَهُ: أَعْرَضْ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَمَنْ يَعْشَ عن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ). قلتُ: وَقَسَرَ بَعْضُهُمُ الْآيَةَ بِضَعْفِ الْبَصَرِ؛ يُقَالُ: عَشَائِعَ يَعْشُوا إِذَا ضَعَفَ بَصَرُهُ.</p>	عشاء
<p>عُشُّ الطَّائِرُ: مَوْضِعُهُ الَّذِي يَجْمِعُهُ مِنْ دِقَاقِ الْعِيْدَانِ وَغَيْرِهَا. وَجَمْعُهُ عِشَشَةٌ بِوَزْنِ عِنْبَةٍ؛ وَعِشَاشٌ بِالْكَسْرِ، وَهُوَ فِي أَنْفَانِ الشَّجَرِ؛ فَإِذَا كَانَ فِي جَبَلٍ أَوْ جِدَارٍ أَوْ نَحْرِهِمَا فَهُوَ كُرْ وَكُنْ، وَإِذَا كَانَ فِي الْأَرْضِ فَهُوَ أَفْحُوصٌ وَأَدْحِيٌّ. وَقَدْ عَشَشَ الطَّائِرُ تَعْشِيشًا؛ أي: اتَّخَذَ عُشًّا. وَمَوْضِعُ كَذَا مَعْشَشٌ الطَّيْورِ. قلتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ اللَّيْثُ: الْعُشُّ لِلْغَرَابِ وَغَيْرِهِ عَلَى الشَّجَرِ إِذَا كَثُفَ وَضَخُّمَ، وَقَدْ فَسَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي وَكْ رِبَما يُخَالِفُ تَفْسِيرَهُ هُنَا. الْعَصْعَصُ، بِالضَّمِّ: عَجْبُ الذَّنَبِ، وَهُوَ عَظِيمٌ. يُقَالُ: إِنَّهُ أَوَّلُ مَا يُخْلُقُ وَآخَرُ مَا يَبْلِي.</p>	عشش
<p>قلتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَصْعَصُ، أَيْضًا، بِالْفَتْحِ، لُغَةٌ فِيهِ. عَفْوُ الْمَالِ: مَا يَفْضُلُ عَنِ النَّفَقةِ. قلتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَيَسَّلُونَكُمْ مَا يُنْفِقُونَ قُلُّ الْعَفْوِ).</p>	عصعص
<p>عفا</p>	عفا

<p>قلتُ : وأما قولُهُ تَعَالَى : (خذِ العفو) ؛ أيْ : خُذِ الْمَيْسُورَ مِنْ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ وَلَا تَسْتَقْصِ عَلَيْهِمْ .</p> <p>عقب</p>
<p>قلتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَاعْبُدُوهُمْ نِفَاقًا) ؛ أيْ : أُورَثُهُمْ بُخْلُهُمْ نِفَاقًا .</p> <p>عق</p>
<p>قلتُ : عَقَ وَالَّدُهُ يَعُقُّ بِالضَّمْ عُقُوقًا وَمَعْقَةً بِوْزُنِ مَشَقَّةٍ، فَهُوَ عَاقٌ ...</p> <p>عقل</p>
<p>قلتُ : وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكِيْتِ : عَقَ وَالَّدُهُ مِنْ بَابِ رَدٍّ .</p> <p>عقل</p>
<p>والعالَى : صَدَقَةً عَامٍ... وَيُكَرِّهُ أَنْ تُشْتَرَى الصَّدَقَةُ حَتَّى يَعْقِلُهَا السَّاعِي .</p> <p>علا</p>
<p>قلتُ : أيْ حَتَّى يَقْبِضُهَا ؛ كَذَا فَسَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .</p> <p>علا</p>
<p>وقَوْلُهُمْ : كَانَ كَذَا عَلَى عَهْدِ فُلَانٍ ؛ أيْ : في عَهْدِهِ . وَقَدْ تُوضَعُ مَوْضِعَ مِنْ ؛ كَفُولُهُ تَعَالَى : (إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفِون) ؛ أيْ : مِنَ النَّاسِ .</p> <p>عما</p>
<p>قلتُ : وَقَدْ تُوضَعُ مَوْضِعَ الْبَاءِ؛ ذَكَرَهُ مَعَ شَاهِدِهِ فِي الْبَاءِ مِنَ الْبَابِ الْآخِرِ .</p> <p>العمى : ذَهَابُ الْبَصَرِ ... وَرَجُلٌ عَمِيُّ الْقَلْبِ ؛ أيْ : جَاهِلٌ، وَأَمْرَأَةٌ عَمِيَّةٌ عَنِ الصَّوَابِ، وَعَمِيَّةُ الْقَلْبِ عَلَى فَعْلَةٍ فِيهِمَا . وَقَوْمٌ عَمُونَ، وَفِيهِمْ عَمِيَّةُهُمْ ؛</p> <p>أيْ : جَهَلُهُمْ .</p> <p>عمل</p>
<p>قلتُ : هُوَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالْيَاءِ يُعرَفُ مِنَ التَّهْذِيبِ .</p> <p>عمل</p>
<p>عَمِلَ مِنْ بَابِ طَرِبٍ . وَأَعْمَلَهُ غَيْرُهُ وَاسْتَعْمَلَهُ بِمَعْنَى، وَاسْتَعْمَلَهُ أَيْضًا ؛ أيْ :</p> <p>طَلَبٌ إِلَيْهِ الْعَمَلَ ...</p> <p>عمل</p>
<p>قلتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقالُ : اسْتَعْمَلَ فُلَانُ اللَّبِنِ إِذَا بَنَى بِهِ بَنَاءً .</p> <p>عندل</p>
<p>قلتُ : وَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ : مَا مُسْتَعْمَلٌ قِيَاسٌ عَلَى هَذَا، وَلَا فَلا وَجْهٌ لِصِحَّتِهِ غَيْرُ هَذَا الْقِيَاسِ .</p> <p>عندل</p>
<p>العَنْدَلُ : الْبَلْبُلُ . وَيُعَنْدَلُ ؛ أيْ : يُصَوَّتُ . وَالْعَنْدَلِبُ : طَائِرٌ يُقالُ لَهُ الْهَزَارُ .</p> <p>عندل</p>
<p>قلتُ : الْعَنْدَلِبُ مَوْضِعُهُ بَابُ الْبَاءِ فِي عَنْ دَلِيلٍ بِهِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِيهِ، فَهُوَ هُنَا زِيَادَةً .</p> <p>العنديبُ ، بِوْزُنِ الرَّنْجِيْبِيلِ : طَائِرٌ يُقالُ لَهُ الْهَزَارُ يُفْتَحُ الْهَاءِ، وَجَمِيعُهُ عَنَادِلٌ .</p> <p>والبلبلُ يُعَنْدَلُ ؛ أيْ : يُصَوَّتُ .</p> <p>عندل</p>

<p>فُلْتُ: قَوْلُهُ: وَالْبَلْبُلُ يُعَنِّدِلُ مَوْضِعَهُ بَابُ اللامِ فِي عَنْ دَلٍ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِيهِ، فَذَكَرُهُ هُنَا ضَائِعٌ.</p>	
<p>الغُبُ، بِالْكَسْرِ، فِي سَقْيِ الْأَبْلِ، وَفِي الْحُمَّى: يَوْمٌ وَيَوْمٌ. وَالْغُبُ فِي الرِّيَارِةِ؛ قَالَ الْحَسَنُ: فِي كُلِّ أَسْبُوعٍ؛ يُقَالُ: "زُرْ غَبًا تَزَدَّ حَبًا".</p>	غُب
<p>فُلْتُ: وَهُوَ حَدِيثٌ مَرْوِيٌّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.</p> <p>أَغْرَقَ النَّازِعُ فِي الْقَوْسِ؛ أَيْ: اسْتُوْقَى مَدَهَا.</p>	غُرْق
<p>فُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَالنَّازِعَاتِ غَرْقاً).</p> <p>تَعْلِبُ، بِكَسْرِ اللامِ: أَبُو قَبِيلَةٍ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ تَعْلِبٌ بِفتحِ اللامِ اسْتِيَحَاشَا لِتَوَالِي الْكَسْرَتَيْنِ مَعَ يَاءِ التِّسَابِ؛ وَرَبِّمَا قَالُوهُ بِالْكَسْرِ؛ لَأَنَّ فِيهِ حَرْقِينِ غَيْرِ مَكْسُورَيْنِ فَفَارَقَ النَّسْبَةَ إِلَى نَمِيرٍ.</p>	غُلْب
<p>فُلْتُ: يَعْنِي أَنَّ فِي نَمِيرٍ حَرْفًا وَاحِدًا غَيْرَ مَكْسُورٍ، فَلَمْ يَنْسِبُوا إِلَيْهِ بِالْكَسْرِ بِلْ بِالْفَتْحِ فَقَطْ.</p>	
<p>اسْتَغَلَ عَبْدَهُ: كَلَفَهُ أَنْ يُغْلِلَ عَلَيْهِ. وَاسْتَغْلَالُ الْمُسْتَغَلَاتِ: أَخْذُ غَلَتِهَا.</p>	غُلْل
<p>فُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: تَعْلَلَ فِي الشَّيْءِ؛ دَخَلَ فِيهِ.</p> <p>الغَيْرُ، بِوَزْنِ الْعَنْبِ: الْإِسْمُ مِنْ قَوْلِكَ: غَيْرُتُ الشَّيْءَ فَتَعَيَّرَ.</p>	غَيْر
<p>فُلْتُ: وَمِنْهُ غَيْرُ الزَّمَانِ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ الْكِسَائِيُّ: هُوَ اسْمٌ مُفَرَّدٌ مُذَكَّرٌ، وَجَمِيعُهُ أَعْيَارٌ. وَقَالَ أَبُو عَمْرُو: هُوَ جَمْعٌ غَيْرَةٌ.</p>	
<p>الْفَجُوْهُ: الْفُرْجَةُ، وَالْمُتَسْعُ بَيْنَ الشَّيْفَيْنِ.</p>	فَجَا
<p>فُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَهُمْ فِي فِجْوَةٍ مِنْهُ).</p> <p>وَالْفَخِيدُ: الْمُفَاجَدَةُ.</p>	فَخَذ
<p>فُلْتُ: لَمْ أَجِدِ الْمُفَاجَدَةَ فِيمَا عَنِّي مِنَ الْأَصْوُلِ؛ وَأَمَّا الَّذِي فِي الْحَدِيثِ: "بَاتَ يُفَخَّذُ عَشِيرَتَهُ"؛ أَيْ: يَدْعُو هُمْ فَخَذَا فَخَذَا.</p>	
<p>الْفَرَخُ: وَلَدُ الطَّائِرِ، وَالْأَنْثَى فَرْخَةٌ، وَجَمْعُ الْقِلَّةِ: أَفْرَخُ وَأَفْرَاخٌ؛ وَالْكَثْرَةِ: فَرَآخٌ. وَأَفْرَخُ الطَّائِرُ وَفَرَخَةُ فَرِيَخَا.</p>	فَرَخ
<p>فُلْتُ: مَعْنَاهُ: صَارَ ذَا فَرَآخَ.</p>	

فره	<p>القاره: الحادق بالشيء، وقد فر، من باب طرف وسهل؛ وفراهيء أيضاً، فهو قاره، وهو نادر مثل حامض، وقياسه فريه وحامض مثل صغر فهو صغير، وعظم فهو عظيم.</p>
فم	<p>قلت: قال الأزهري: قوله تعالى: (فارهين)؛ أي: حاذقين وفريهين؛ أي: أشرين بطرين. وقال أيضاً: القاره من الناس: المليح الحسن؛ ومن الدواب: الجيد السير. وقال غيره: الحسن الوجه. القم أصله فوه، نقصت منه الهاء، فلم تتحتمل الواو الإعراب؛ لسكنها، فعوض منها الميم.</p>
فوخ	<p>قلت: قال في ف وه: إن الميم عوض عن الهاء لا عن الواو، وهو منافق لقوله هنا. فاخت الربيع، من باب قال، إذا كان لها صوت. وأفاخ الإنسان إفاحة. وفي الحديث: "كل بائلة تفيخ".</p>
فوه	<p>قلت: معناه: كل نفس بائلة يخرج منها عند البول ريح لها صوت. والفوه أصل قوينا قم؛ لأن جمعه أقواء. وكلمة فاه إلى في؛ أي: مُشافها، والميم في قم عوض عن الهاء في فوه لا عن الواو.</p>
قدر	<p>قلت: قال في ف م: إن الميم فيه عوض عن الواو، وهو منافق لقوله هنا. قدر الشيء: مبلغه.</p>
فرح	<p>قلت: وهو يسكنون الدال وفتحها، ذكره في التهذيب والمجمل.</p>
قرطل	<p>القرح، بالفتح؛ والقرح، بالضم: لغتان، كالضعف والضعف.</p>
فرن	<p>قلت: وقال بعضهم: القرح بالفتح: الجراح؛ والقرح، بالضم: آلم الجراح؛ وقد نقله الأزهري أيضاً عن القراء.</p>
	<p>القرطالة: واحدة القرطال.</p>
	<p>قلت: قال الأزهري: القرطالة: البردعة.</p>
	<p>القرن، بالتحريك: موضع، وهو ميقات أهل نجد؛ ومنه أويس القرني.</p>

<p>وَتَحْقِيقُهُ فِي الْمُغَرْبِ .</p> <p>فَصَا الْمَكَانُ: بَعْدًا، وَبَابُهُ سَمَا، فَهُوَ قَاصٍ وَقَصِّيٌّ .</p> <p>فَلَتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (مَكَانًا قَصِيًّا) .</p> <p>الْقَصَرَةُ، بِقَسْطَحَتِينِ: أَصْلُ الْعُنْقِ، وَالْجَمْعُ قَصَرٌ؛ وَمِنْهُ قَرَا ابْنُ عَبَاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ: (إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرْرِ الْقَصَرِ)، وَقَسْرَهُ بِقَصَرِ النَّخْلِ، يَعْنِي أَعْنَاقَهَا .</p> <p>فَلَتُ: قَالَ الْهَرْوِيُّ: إِنَّ ابْنَ عَبَاسٍ (قَسْرَهُ بِأَعْنَاقِ الْأَبْلِ). وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ:</p> <p>فُسْرَتْ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ بِأَعْنَاقِ الْأَبْلِ وَبِأَعْنَاقِ النَّخْلِ .</p> <p>قُطْبُ الرَّحَى، بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِهَا وَكَسْرِهَا . وَالْقُطْبُ: كَوْكِبُ بَيْنَ الْجَدِيِّ وَالْفَرْقَدِيِّينِ يَدْوُرُ عَلَيْهِ الْفَلَكُ .</p> <p>فَلَتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهُوَ صَغِيرٌ أَبْيَضٌ لَا يَبْرُحُ مَكَانَهُ أَبْدًا، وَإِنَّمَا شُبَهَ بِقُطْبِ الرَّحَى، وَهِيَ السَّاحِدِيَّةُ الَّتِي فِي الطَّبِيقِ الْأَسْفَلِ مِنَ الرَّحَمَيْنِ يَدْوُرُ عَلَيْهَا الطَّبِيقُ الْأَعْلَى، فَكَذَا تَدْوُرُ الْكَوَاكِبُ عَلَى هَذَا الْكَوْكِبِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْقُطْبُ .</p> <p>فَلَتُ: وَكَلَامُ الْأَزْهَرِيِّ يَدْلُلُ عَلَى جَرِيَانِ الْلُّغَاتِ الْثَلَاثِ فِيهِ أَيْضًا، وَإِنْ لَمْ أَجِدُهُ .</p> <p>قُرُّ الْبَغْرِ وَغَيْرِهَا: عُمْقُهَا . وَقَرَعْتُ الشَّجَرَةَ: قَلَعْتُهَا مِنْ أَصْلِهَا، فَانْقَعَرَتْ .</p> <p>فَلَتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (اعجَاز نَخْلٌ مَنْقَرٌ) .</p> <p>الْقَلْبُ مِنَ السُّوَارِ: مَا كَانَ قَلْبًا وَاحِدًا .</p> <p>فَلَتُ: وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: مَا كَانَ قَلْبًا وَاحِدًا، يَعْنِي مَا كَانَ مَفْتُولًا مِنْ طَاقٍ وَاحِدٍ لَا مِنْ طَاقَيْنِ .</p> <p>الْقَلَتُ، بِقَسْطَحَتِينِ: الْهَلَكُ، وَبَابُهُ طَرَبَ . وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ: إِنَّ الْمُسَافِرَ وَمَنَاعَهُ لَعَلَى قَلَتِ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ .</p> <p>فَلَتُ: وَهَكَذَا رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا، وَلَا أَعْرِفُ أَحَدًا مِنْ أَئِمَّةِ الْلُّغَةِ يَرْوِيهِ حَدِيثًا كَمَا يَرْوِيهِ بَعْضُ الْفَهَائِمَةِ فِي كُتُبِهِمْ .</p> <p>الْقِمَاطُ، بِالْكَسْرِ: حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ قَوَافِلُ الشَّاةِ عِنْدَ الذَّبْحِ . وَكَذَا مَا يُشَدُّ بِهِ</p>	<p>فصا</p> <p>قصر</p> <p>قطب</p> <p>قعر</p> <p>قلب</p> <p>قلت</p> <p>قسط</p>
--	--

الصَّبِيُّ فِي الْمَهْدِ. وَقَمَطَ الشَّاءُ وَالصَّبِيُّ بِالْقِمَاطِ، مِنْ بَابِ نَصَرٍ. وَالْقِمَطُ،
بِالْكَسْرِ: مَا يُشَدُّ بِهِ الْأَخْصَاصُ؛ وَمِنْ قَوْلِهِ: مَعَاقِدُ الْقِمَطِ.

قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَفِي حَدِيثِ شَرِيفٍ أَنَّهُ قَضَى بِالْخُصُّ لِلَّذِي تَلَيْهِ مَعَاقِدُ
الْقِمَطِ، بِصَمَتَيْنِ؛ وَقُمْطَهُ: شُرُطَهُ الَّتِي يُشَدُّ بِهِ مِنْ لِيفٍ أَوْ خُوصٍ أَوْ غَيْرِهِ.
وَأَحْمَرَ قَانٌ، أَيْ: شَدِيدُ الْحَمْرَةِ.

قُلْتُ: الْمَسْهُورُ الْمَعْرُوفُ: أَحْمَرُ قَانِيٌّ، بِالْهَمْزِ، كَمَا ذَكَرَهُ أَنَّمَّةُ اللُّغَةِ فِي
كُتُبِهِمْ حَتَّى الْجَوْهَرِيُّ - رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى -. فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْهَمْزِ أَيْضًا،
وَلَوْ كَانَ مِنَ الْبَابَيْنِ لَتَبَأَ عَلَيْهِ، أَوْ لَذَكْرُهُ غَيْرُهُ فِي الْمُعْتَلِ. وَلَمْ أَعْرِفْ أَحَدًا
غَيْرُهُ ذَكَرَهُ فِيهِ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ سَبْقِ الْقَلَمِ.
أَفَوَى الْقَوْمُ: صَارُوا بِالْفَوَاءِ.

قُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَمَتَاعًا لِلْمُقْوِينَ). وَقِيلَ: الْمُقْوِيُّ: الَّذِي لَا زَادَ
مَعَهُ.

قِيسُ اِنْقَاصَتِ الْبَيْرُ: اِنْهَارَتْ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْمُنْقَاصُ: الْمُنْقَعِرُ مِنْ أَصْلِهِ؛
وَالْمُنْقَاضُ، بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ: الْمُنْشَقُ طُولاً. وَقَالَ أَبُو عَمْرُو: هُمَا بِمَعْنَى
وَاحِدٍ.

قُلْتُ: وَبِهِمَا فَرِيَ: (يريد أن ينماض)، بِالضَّادِ وَالضَّادِ الْمُخْفَفَتَيْنِ؛ نَفَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ.

قِيسُ اِنْقَاصَ الْجِدَارِ اِنْقَيَاضًا: تَصَدَّعَ مِنْ عَيْرِ أَنْ يَسْقُطَ.
قُلْتُ: وَمِنْهُ فَرِيَ: (يريد أن ينماض)، عَلَى مَا بَيَّنَاهُ فِي قِيسِ صِ.
الْكِبَابُ: الْطَّبَاهِجُ.

قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالْفِعْلُ: التَّكْبِيبُ.
تَكْبِيبُ الْكَسَاءِ: لِسَهُ. وَكَسِيُّ الْعُرْبَيْانُ؛ أَيْ: اِكْتَسَى، وَبَابُهُ صَدِيٌّ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ الْحُطْبَيْنَةِ:

ذَعُ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِعُيْنَتِهَا وَأَعْدُ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِيِّ
فَالَّفَرَاءُ: يَعْنِي الْمَكْسُوُّ، كَمَاءٌ دَافِقٌ وَعِيشَةٌ رَاضِيَةٌ.

قنا

قوا

قيص

قيص

كب

كسا

قُلْتُ : لَا حَاجَةَ إِلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْفَرَأُ مِنَ التَّأْوِيلِ ، وَهُوَ عَلَى حَقِيقَتِهِ
وَمَعْنَاهُ الْمُكْتَسِيِ .

كَسَفَتِ الشَّمْسُ ، مِنْ بَابِ جَلْسٍ ، وَكَسَفَهَا اللَّهُ ، يَتَعَدَّى وَيَلْزُمُ . قَالَ
الشَّاعِرُ :

الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ نُجُومَ اللَّيْلِ وَالْقَمَرَ
أَيْ : لَيْسَتْ تَكْسِفُ ضَوْءَ النُّجُومِ مَعَ طُلُوعِهَا ، لِقَلَةِ ضَوْئِهَا وَبِكَائِهَا عَلَيْكَ .
قُلْتُ : أُورَدَ هَذَا الْبَيْتَ فِي بِكِي ، وَجَعَلَ النُّجُومَ وَالْقَمَرَ مَنْصُوبَةً بِقَوْلِهِ
تَبْكِي ، وَهُنَّا جَعَلْهُمْ مَنْصُوبَةً بِكَاسِفَةٍ ؛ وَفِيهِ نَظَرٌ .

الْكَعْكُ : خُبْزٌ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ .

قُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَعْكُ : الْخُبْزُ الْيَابِسُ . قَالَ الْأَلْيَثُ : أَطْهُنُهُ مُعَرَّبًا .
وَمُكْفِيُّ الظَّعْنُ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ .

قُلْتُ : ذَكْرُهُ فِي عِجَزٍ .
الْكَفِيُّ ، بِالْمَدِّ : النَّظِيرُ ، وَكَذَا الْكُفُءُ . وَالْكُفُؤُ ، يُسْكُونُ الْفَاءِ وَضَمَّهَا
بِوَزْنِ فُعْلٍ وَفُعْلٍ .

قُلْتُ : وَفِي أَكْثَرِ نُسَخِ الصَّحَاحِ : وَقُعُولٌ ؛ وَهُوَ مِنْ تَحْرِيفِ النَّاسِخِ
وَالْمَصْدَرِ الْكَفَاءَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَفِي الْحَدِيثِ : الْكَمَاءُ مِنَ الْمَنْ .

قُلْتُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الرَّجَاجُ : الْمُنُّ : كُلُّ مَا يَمْنُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مَمَّا لَا
تَعْبُ فِيهِ وَلَا نَصَبَ ؛ وَهُوَ الْمُرَادُ فِي الْحَدِيثِ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُرَادُ أَنَّهَا
كَالْمَنَ الَّذِي كَانَ يَسْقُطُ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ سَهْلًا بِلَا عِلَاجٍ ، فَكَذَا الْكَمَاءُ لَا
مَعْوَنَةَ فِيهَا بِيَدْرٍ وَلَا سَقْيٍ .

الْكُنْتَيْهُ ، بِضمِّ الْكَافِ وَكَسْرِهَا : وَاحِدَةُ الْكُنْتَيْهِ . وَأَكْنَتَنِي فُلَانٌ بِكَذَا ، وَهُوَ
يُكْنَتِي بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَلَا تَقُلْ : يُكْنَتِي بِعَبْدِ اللَّهِ . وَكَنَاهُ أَبَا زَيْدٍ وَبَأِبِي زَيْدٍ
تَكْنَتَيْهُ . وَهُوَ كَنْتَيْهُ ، كَمَا تَقُولُ : سَمَيْهُ .

قُلْتُ : وَكَنَاهُ كَذَا وَبِكَذَا ، بِالتَّخْفِيفِ ، يُكْنِيَهُ كِتَابَهُ ؛ ذَكَرَهُ الْفَارَابِيُّ .

كَسْفٌ

كَعْكٌ

كَفَا

كَفَا

كَمَا

كَنَا

<p>كوارَةُ التَّحْلُلِ : عَسْلَهَا فِي الشَّمْعِ.</p> <p>قُلْتُ : قَالَ الْأَرْهَرِيُّ: الْكُوَارُ وَالْكُوَارَةُ: شَيْءٌ كَالْقَرْطَالَةِ، يُتَخَذَّلُ مِنْ قُضْبَانِ، ضَيْقُ الرَّأْسِ، لِلتَّحْلُلِ. وَفِي الْمَغْرِبِ: الْكُوَارَةُ: بِالضَّمْ وَالتَّشْدِيدِ: مُعَسَّلٌ التَّحْلُلِ إِذَا سُوِّيَ مِنَ الطَّينِ.</p> <p>كَانَ تَاقِصَةً وَتَحْتَاجُ إِلَى خَبَرٍ، وَتَامَّةً بِمَعْنَى حَدَثَ وَقَعَ وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى خَبَرٍ... وَقَوْلُهُمْ: لَمْ يَكُنْ، أَصْلُهُ لَمْ يَكُونُ، التَّقَى سَاكِنَنَ حَذَفَتِ الْوَاءُ، فَبَقَيَ لَمْ يَكُنْ، ثُمَّ حَذَفَتِ التُّونُ تَحْفِيفًا، لِكَثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ، فَإِذَا تَحَرَّكَتِ التُّونُ أَتَبْتُوْهَا، فَقَالُوا: لَمْ يُكُنِ الرَّجُلُ؛ وَأَجَازَ يُونُسُ حَذْفَهَا مَعَ الْحَرْكَةِ، وَأَنْشَدَ:</p> <p>إِذَا لَمْ تَلِكَ الْحَاجَاتِ مِنْ هَمَةِ الْفَتَنِ فَلَيْسَ بِمَعْنَى عَنِكَ عَقدِ الرَّاتِئِ</p> <p>قُلْتُ : وَقَدْ أَوْرَدَ رَحْمَةً اللَّهُ تَعَالَى—هَذَا الْبَيْتُ فِي رَتْمَ عَلَى غَيْرِ هَذَا الْوَجْهِ، فَلَعِلَّ فِيهِ رِوَايَتَيْنِ، وَهُوَ بَيْتٌ وَاحِدٌ، أَوْ لِعَلَّهُمَا بَيْتَانِ تَوَارَدَ الشَّاعِرَانِ عَلَى بَعْضِ الْفَاظِهِمَّا.</p> <p>لَبَّيِ بالْحَجَّ تَلْبِيَةً، وَرَبِّيْمَا قَالُوا: لَبَّيِ بالْحَجَّ، بِالْهَمْزَةِ؛ وَأَصْلُهُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ، وَقَدْ سَبَقَ فِي لِ بِ أَ. وَلَبَّاهُ: قَالَ لَهُ: لَبَّيْكَ. قَالَ يُونُسُ التَّحْرُويُّ: لَبَّيْكَ لَيْسَ بِمُشْتَنِيِّ، إِنَّمَا هُوَ مِثْلُ عَلَيْكَ وَإِلَيْكَ. وَقَالَ الْخَلِيلُ: هُوَ مُشْتَنِيٌّ؛ وَقَدْ سَبَقَ فِي لِ بِ بَ. وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّ أَصْلَ التَّلْبِيَةِ الإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ؛ يُقَالُ: أَلَبَّ بِالْمَكَانِ، وَلَبَّ بِهِ، إِذَا أَقَامَ بِهِ. قَالَ: ثُمَّ قَلَبُوا الْبَاءَ الثَّانِيَةَ إِلَى الْبَاءِ اسْتِثْقَالًا، كَمَا قَالُوا: تَظَنَّيِّ، وَأَصْلُهُ تَظَنَّنِ.</p> <p>قُلْتُ : وَهَذَا التَّخْرِيجُ عَنِ الْخَلِيلِ يُخَالِفُ التَّخْرِيجَ الْمَنْقُولَ فِي لِ بِ بَ، فَإِنْ أَمْكَنَ الْجُمْعَ بَيْنَهُمَا فَلَا مُنَافَاةَ.</p> <p>الْلَّبْدُ، بِوَزْنِ الْجَلْدِ: وَاحِدُ الْلَّبْودِ؛ وَالْلَّبْدَةُ أَخْصُ مِنْهُ.</p> <p>قُلْتُ : وَجَمَعُهَا لَبَدٌ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لَبَدًا).</p> <p>لَبَنَةُ الْقَمِيصِ: جُرْيَانُهُ.</p> <p>قُلْتُ : فِي التَّهْذِيبِ: لَبَنَةُ الْقَمِيصِ: بَنِيقَتُهُ؛ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ.</p>	<p>كور</p> <p>كون</p> <p>لبا</p> <p>لبد</p> <p>لبن</p>
---	--

لهمَ الرَّجُلُ، مِنَ الْلَّمَمَ، وَهُوَ صَغَائِرُ الذُّنُوبِ. وَقَالَ:
إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمَّا وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَّمَ
وَقِيلَ: الْلَّمَمُ: الْمُقَارَبَةُ مِنَ الْمَعْصِيَةِ مِنْ غَيْرِ مُوَاقِعَةٍ. وَقَالَ الْأَخْفَشُ:
الْلَّمَمُ: الْمُتَقَارِبُ مِنَ الذُّنُوبِ.
قُلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ الْفَرَاءُ: (إِلَّا الْلَّمَمَ)، مَعْنَاهُ: إِلَّا الْمُتَقَارِبُ مِنَ الذُّنُوبِ الصَّغِيرَةِ.
لَوْلَاءُونَ: جَمْعُ الَّذِي مِنْ غَيْرِ لَفْظِهِ بِمَعْنَى الَّذِينَ. وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ: اللَّاءُونَ فِي الرَّفْعِ، وَاللَّائِينَ فِي النَّصْبِ وَالْمُسْكُرِ، وَاللَّاءُو بِلَا نُونٍ، وَاللَّائِي بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ فِي كُلِّ حَالٍ؛ يَسْتَوِي فِيهِ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ، وَإِنْ شِفْتَ قُلْتَ لِلنِّسَاءِ: الْلَا، بِالْفَقْسُرِ، بِلَا يَاءٍ وَلَا مَدًّا وَلَا هَمْزَةٍ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْمِزُ.
قُلْتُ: هَذَا الْمَوْضِعُ فِيهِ سَبْقُ قُلْمَرِ.
الْأَتَهُ مِنْ عَمَلِهِ شَيْئًا؟ نَقْصَهُ؛ مِثْلُ اللَّهِ.
قُلْتُ: لَأَتَهُ يَلِيَّتُهُ بِمَعْنَى اللَّهِ أَشْهَرُ مِنْ الْأَتَهُ، وَهِيَ مِنَ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ، وَلَمْ يَذْكُرُهَا، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْلُّغَاتِ الْثَلَاثَ فِي التَّهْذِيبِ. وَفِي الدُّعَاءِ: "وَلَا تَجْعَلْهُ مَاحِلًا مُصَدِّقًا".
مَحْلُ
قُلْتُ: كَانَ الضَّمِيرُ فِي تَجْعَلْهُ، لِلْقُرْآنِ، فَإِنَّهُ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ شَافِعٌ مُشَفَّعٌ وَمَا حَلَّ مُصَدِّقٌ"؛ جَعَلَهُ يَمْحَلُّ بِصَاحِبِهِ إِذَا لَمْ يَتَّبِعْ مَا فِيهِ؛ أَيْ: يَسْعَى بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ: وَخَصْمٌ مُجَادِلٌ مُصَدِّقٌ.
مَطَا
الْتَّمَطِيُّ: التَّبَخْرُ، وَمَدُ الْبَدَنِ فِي الْمَشْيِ. وَقِيلَ: أَصْلُهُ التَّمَطْطُطُ، قُلْبَتُ إِحدَى الطَّاءَاتِ يَاءً، كَمَا قَالُوا: التَّطَنِيُّ وَالتَّقَضُّيُّ فِي التَّطَنِينِ وَالتَّقَضِيصِ.
مَلا
قُلْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمْطِي). وَأَمْلَى الْكِتَابَ وَأَمْلَأَ لُغَتَانِ جَيْدَتَانِ جَاءَ بِهِمَا الْقُرْآنَ.
الْذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ).

<p>الآمنية: واحدة الأمانٌ.</p> <p>قلت: يقال في جمعها: أمان وأمانٍ بالتحفيف والتشديد، كذا نقله الأخفش في فتح.</p> <p>المنا، مقصور: عيار قديم، والتثنية منوان، والجمع أمناء، وهو أفسح من الممن. ويقال: داري منا دار فلان؛ أي: مقابلتها. وفي حديث مجاهد: إنَّ الحرم حرمٌ منها من السماوات السبع والأرضين السبع؛ أي: قصدها وحذاؤه.</p> <p>قلت: الذي أعرفه في الحديث: "البيت المعمور منك"؛ أي: يحدأها.</p> <p>المنجنو: الدواب التي يستنقى عليها. وقال ابن السكيت: هي المحالة التي ينسى عليها، وهي مؤنة، وجمعها مناجين، والمنجنين لغة فيها.</p> <p>قلت: المحالة: البكرة العظيمة التي تستنقى بها الإبل.</p> <p>النبا: الخبر، يقال: نباً ونبأً وأنبأً؛ أي: أخبر، ومنه النبي؛ لأنَّه أنبأ عن الله، وهو قUIL بمعنى فاعل، تركوا الهمزة، كالذرية والبرية والخابية، إلا أهل مكة فإنهم يهمزون الأربع.</p> <p>قلت: وتمام الكلام في النبي مذكور في نبذة المعتل.</p> <p>نبر الشيء: رقعة، وبابه ضرب؛ ومنه سمي النبر. وأنصار الطعام واحدوها نبر مثل سدر.</p> <p>قلت: ومعنى الأنبار جماعة الطعام من البر والتمر والشعير ذكرة في فدي.</p> <p>نجا من كذا ينجو تجاء، بالمد، وتجاء، بالقصر. والصدق منجاة، وأنجي غيره وتجاه، وقرئ بهما قوله تعالى: (فال يوم نجيك ببدنك)، المعنى نجيك لا نفعل بل نهلكك، فأضمر قوله: لا نفعل.</p> <p>قلت: وهذا قول غريب لم أعرف أحداً من كبار أئمة التفسير أو اللغة قاله غيره - رحمة الله.</p> <p>التجيب من الإبل، وجمعه نجب، بضمتين، وتجائب.</p> <p>قلت: قال الأزهري: هي عنايتها التي يسابق عليها.</p> <p>التجدد: الطريق المرتفع.</p>	<p>منا</p> <p>مناجن</p> <p>نا</p> <p>نبر</p> <p>نجا</p> <p>نجب</p> <p>نجد</p>
---	---

<p>قلتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَهَدِيناهُ النَّجْدِينَ) ؛ أي : الطَّرِيقَيْنِ : طَرِيقُ الْخَيْرِ وَطَرِيقُ الشَّرِّ.</p>	
<p>النَّاجِزُ : الْحَاضِرُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَبِعُوا حَاضِرًا بِنَاجِزٍ .</p>	نجز
<p>قلتُ : الْمَشْهُورُ حَدِيثٌ وَرَدَ فِي الصَّرْفِ ، وَفِيهِ النَّهِيُّ عَنْ تَبْيَعِ الصَّرْفِ إِلَّا نَاجِزًا بِنَاجِزٍ ؛ أي : حَاضِرًا بِحَاضِرٍ ؛ وَأَمَّا الْمذُكُورُ فِي الْأُصْلِ فَلَا وَجْهَ لَهُ ظَاهِرٌ .</p>	ندد
<p>النَّدَدُ ، بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ ، وَالنَّظِيرُ ؛ وَكَذَا الدَّيْدُ وَالنَّدِيدَةُ . قَالَ لَيْلَدُ :</p> <p>لَكِي لَا يَكُونَ السَّنَدَرِيَّ نَدِيدَتِي</p>	
<p>قلتُ : السَّنَدَرِيُّ شَاعِرٌ .</p>	
<p>نَصِيبَيْنِ : اسْمُ بَلَدٍ ، فِيمَنِ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُهُ اسْمًا وَاحِدًا غَيْرَ مَصْرُوفٍ ، وَيُعْرِيهُ إِعْرَابَهُ ، وَيَنْسُبُ إِلَيْهِ نَصِيبَيْنِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يُجْرِيهِ مُجْرَى الْجَمْعِ السَّالِمِ ، وَيُعْرِيهُ إِعْرَابَهُ ، وَيَنْسُبُ إِلَيْهِ نَصِيبَيْ ؛ وَكَذَا الْقَوْلُ فِي يَبْرِينَ وَفَلَسْطِينَ وَسَيْلَحِينَ وَيَاسِمِينَ وَقَنْتَرِينَ .</p>	نصب
<p>قلتُ : سَيْلَحُونَ : اسْمُ قَرْيَةٍ ، وَالْيَاسِمِينَ ، بِكَسْرِ السَّيْنِ : زَهْرٌ .</p>	
<p>نَضَدَ مَتَاعَهُ : وَضَعَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَبَابُهُ ضَرَبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (مِنْ سَجِيلِ مَنْضُودٍ) . وَنَضَدُهُ تَنْضِيدًا أَيْضًا لِلْمُبَالَغَةِ فِي وَضْعِهِ مُتَرَاصِفًا .</p>	نضد
<p>قلتُ : وَالْتَّضِيدُ : الْمُضْرُودُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (لَهَا طَلْعَ نَضِيدٍ) .</p>	
<p>وَقَوْلُهُمْ : مَا لَهُ صَامِتٌ وَلَا نَاطِقٌ ، فَالنَّاطِقُ الْحَيَوَانُ ، وَالصَّامِتُ مَا سِوَاهُ .</p>	نطق
<p>قلتُ : وَهَذَا التَّقْسِيرُ أَعْمَ مِمَّا فَسَرَهُ بِهِ فِي صِمَتٍ .</p>	
<p>نَعَشَهُ اللَّهُ : رَفَعَهُ ، وَبَابُهُ قَطْعٌ ؛ وَلَا يُقَالُ : أَنْعَشَهُ اللَّهُ . وَأَنْعَشَ الْعَاثِرُ : نَهَضَ مِنْ عَشْرَتِهِ . وَالْعَاعِشُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِإِرْتِفَاعِهِ ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ مَيِّتٌ فَهُوَ سَرِيرٌ .</p>	نعش
<p>قلتُ : هَذَا مُنَاقِضٌ لِمَا سَيَقَ فِي تَقْسِيرِ الْجَنَازَةِ .</p>	
<p>وَالْأَنْفَحَةُ ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَقْطَعُ الْحَاءِ ، مُحَفَّفَةً : كَرِشُ الْحَمْلِ أَوِ الْجَدْيِ مَا لَمْ يَأْكُلْ ، فَإِذَا أَكَلَ فَهُوَ كَرِشٌ ؛ وَكَذَا الْمِنْفَحَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ ؛ وَالْجَمْعُ أَنْافِحٌ يَفْتَحُ الْهَمْزَةِ .</p>	نفح

<p>قلتُ : ذكرَ ثعلبٌ في الفصيحة في بابِ المكسورِ أولَهُ أَنَّ الإنفحةَ مُشدَّدةً وَمُخْفَفةً؛ وكذا ذكرَ الأزهريُّ في التهذيبِ.</p> <p>النُّقَاخُ، بالضمّ: الماءُ العذبُ الذي ينفعُ الفوادَ بِرَدِّهِ.</p> <p>قلتُ : معناهُ: ينفعُهُ؛ أيُّهُ يكسرُهُ.</p> <p>نقش</p>
<p>نقش الشيءُ، من بابِ نصر، ونقشاناً أيضًا، ونقشهُ غيرهُ، يتعدّى ويلزمُ.</p> <p>قلتُ : النَّقْشُ مَصْدَرُ الْمُتَعَدِّدِيِّ، وَالنَّقْشَانَ مَصْدَرُ اللازمِ. وَالْمُتَعَدِّدُ يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ، تَقُولُ: نَقْشَهُ حَقَّهُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (ثُمَّ لَمْ يَنْقُضُوكُمْ شَيْئًا)؛ وَأَمَّا قَوْلُكَ: نَقْشَ الْمَالُ دِرْهَمًا، وَالْبُرُّ مُدَّاً، فَدِرْهَمًا وَمُدَّاً تَمْيِيزًا. انتهى كلامي.</p> <p>نقل</p>
<p>النُّقْلُ، بالضمّ: ما يُتَنَقَّلُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ.</p> <p>قلتُ : قالَ الأزهريُّ : قالَ ثعلبٌ : لا يُقالُ إِلَّا بِفتحِ التُّونِ.</p> <p>نفس</p>
<p>نَامُوسُ الرَّجُلِ: صاحبُ سِرِّهِ الَّذِي يُطْلَعُ عَلَى بَاطِنِ أُمِّهِ وَيَخْصُهُ بِمَا يَسْتَرُهُ عَنْ غَيْرِهِ. وَأَهْلُ الْكِتَابِ يُسَمُّونَ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ النَّامُوسُ. وَالنَّامُوسُ أَيْضًا: مَا يُنْسِسُ بِهِ الرَّجُلُ مِنْ بَابِ الْأَحْتِيَالِ.</p> <p>قلتُ : لَمْ أَجِدْ فِيهِ عِنْدِي مِنْ أُصُولِ اللُّغَةِ التَّنَمِّسَ وَلَا التَّنَمِّيسَ بِالْمَعْنَى الَّذِي قَصَدَهُ.</p> <p>نمَل</p>
<p>النَّمَلَةُ، بالفتح: وَاحِدَةُ الْأَنَامِلِ، وَهِيَ رُؤُوسُ الْأَصَابِعِ.</p> <p>قلتُ : النَّمَلَةُ بِفتحِ الْهَمْزَةِ وَالْمِيمِ أَيْضًا؛ لِأَنَّهُ ذَكَرَهَا فِي الْدِيوَانِ فِي بَابِ أَفْعَلٍ؛ وَقَدْ يُضَمِّنُ أَوْلَاهَا؛ ذَكَرَهُ ثعلبٌ فِي بَابِ الْمَفْتُوحِ أَوْلَهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ؛ وَأَمَّا ضَمُّ الْمِيمِ فَلَا أَعْرِفُ أَحَدًا ذَكَرَهُ غَيْرُ الْمُطَرَّزِيِّ فِي الْمُغْرَبِ.</p> <p>هَبَطَ : نَزَلَ، وَبَابُهُ جَلَسَ. وَهَبَطَهُ : أَنْزَلَهُ، وَبَابُهُ ضَرَبَ، يَتَعَدَّى ويَلزمُ. يُقالُ:</p> <p>اللَّهُمَّ غَبْطَا لَا هَبَطَا، أيُّهُ : نَسَالُكَ الْغَبْطَةَ، وَنَعُوذُ بِكَ أَنْ نَهْبَطَ عَنْ حَالِنَا.</p> <p>هَنَّا</p>
<p>قلتُ : هَذَا حَدِيثٌ نَقْلَهُ الأزهريُّ.</p> <p>هَاتَ يَا رَجُلُ؛ أيُّهُ أَعْطِ؛ وَلِلْمَرْأَةِ: هَاتِيِ.</p> <p>قلتُ : كُلُّ مَا ذَكَرَهُ فِي هَذِهِ مَرَّةٍ فِي هَذِهِ تَ، وَلَمْ يُعْدْ فِي هَذِهِ تَ</p>

<p>كُلَّ الْمَذْكُورِ فِي هَدِيَتِهِ، بَلْ بَعْضُهُ.</p> <p>الْهَاجِسُ: الْخَاطِرُ، يُقَالُ: هَجَسَ فِي صَدَرِي شَيْءٌ أَيْ حَدَسٌ، وَبِأَبْهُ ضَرَبَ.</p> <p>فَلْتُ: اسْتَعْمَلَ حَدَسًا بِمَعْنَى وَقَعَ وَخَطَرَ، وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ بِهَذَا الْمَعْنَى.</p> <p>الْهُدَى: الرَّشَادُ وَالدَّلَالَةُ، يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ؛ يُقَالُ: هَدَاهُ اللَّهُ لِلَّدَيْنِ يَهْدِيهِ</p> <p>هُدَىً. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (أَوْلَمْ يَهْدِهِ لَهُمْ) قَالَ أَبُو عَمْرُو بْنُ الْعَلاءِ: مَعْنَاهُ: أَوْلَمْ</p> <p>يُبَيِّنَ لَهُمْ. وَهَدَيْتُهُ الطَّرِيقَ وَالْبَيْتَ، هِدَايَةً: عَرَفْتُهُ، هَذِهِ لُغَةُ أَهْلِ الْحِجَارِ؛</p> <p>وَغَيْرُهُمْ يَقُولُ: هَدَيْتُهُ إِلَى الطَّرِيقِ وَإِلَى الدَّارِ.</p> <p>فَلْتُ: قَدْ وَرَدَ هَدَىٰ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ عَلَىٰ ثَلَاثَةِ أُوْجَهٍ: مُعَدَّىٰ بِنَفْسِهِ،</p> <p>كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (اَهَدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (وَهَدَيْنَا</p> <p>النَّجَدَيْنَ)؛ وَمُعَدَّىٰ بِاللَّامِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا)،</p> <p>وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (قَلَ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ)؛ وَمُعَدَّىٰ بِالْإِيِّ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى:</p> <p>(وَاهَدَنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ).</p> <p>الْهِيَامُ، بِالْكَسْرِ: الْأَبْلُلُ الْعَطَاشُ، الْوَاحِدُ هِيَمَانُ، وَنَاقَةٌ هِيَمَيٌّ؛ مِثْلُ عَطَشَانٍ</p> <p>وَعَطَشَىٰ؛ وَقَوْمٌ هِيمٌ؛ أَيْ: عَطَاشٌ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (شَارِبُونَ شُرُبَ الْهِيمِ)،</p> <p>هِيَ الْأَبْلُلُ الْعَطَاشُ. وَقِيلَ: الرَّمْلُ؛ حَكَاهُ الْأَخْفَشُ.</p> <p>فَلْتُ: كَثِيبٌ أَهِيمُ، وَكُثْبَانٌ هِيمٌ، وَهِيَ رِمَالٌ لَا يَرْوِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ.</p> <p>وَجَبَ الْمَيَتُ، إِذَا سَقَطَ وَمَاتَ. وَيُقَالُ لِلْمُتَنَبِّلِ: وَاجِبٌ. وَوَجَبَتِ الشَّمْسُ:</p> <p>غَابَتُ. وَالْمُوْجِبُ، بِيَرْزُنَ الْمُعَلَّمُ: الَّذِي يَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً، يُقَالُ: فُلَانٌ</p> <p>يَأْكُلُ وَجْبَةً، بِسُكُونِ الْجِيمِ؛ وَقَدْ وَجَبَ نَفْسَهُ تَوْجِيبًا، إِذَا عَوَدَهَا ذَلِكَ.</p> <p>فَلْتُ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَجَبَ الْبَيْعُ وُجُوبًا وَجْبَةً، وَوَجَبَتِ الشَّمْسُ وُجُوبًا.</p> <p>وَقَالَ تَعْلَبُ: وَجَبَ الْبَيْعُ وُجُوبًا وَجْبَةً، وَكَذَلِكَ الْحَقُّ. وَوَجَبَتِ الشَّمْسُ</p> <p>وُجُوبًا. وَوَجَبَ الْقَلْبُ وَجِيبًا. وَوَجَبَ الْحَائِطُ وَغَيْرُهُ وَجْبَةً، إِذَا سَقَطَ.</p> <p>الْوَرْدُ: الَّذِي يُشَمُّ؛ الْوَاحِدَةُ وَرْدَةٌ؛ وَبِلْوَنِهِ قِيلَ لِلْأَسَدِ: وَرْدٌ؛ وَلِلْفَرَسِ: وَرْدٌ؛</p> <p>وَهُوَ الَّذِي بَيْنَ الْكَمَيْتِ وَالْأَشْقَرِ؛ وَالْأَنْثَى وَرْدَةٌ، وَالْجَمْعُ وَرْدٌ، بِضمِّ الْوَاءِ،</p> <p>مِثْلُ جَوْنٍ وَجُونٍ، وَوَرَادٌ أَيْضًا بِكَسْرِ الْوَاءِ.</p>
--

<p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَإِذَا انشقتِ السَّمَاء فَكَانَتْ وَرَدَةً) .</p> <p>وَرَى الْقَبِيْحُ جَوْفَهُ بَرِيهٌ وَرِبِّاً : أَكْلَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : "لَاَنْ يَمْتَلَئَ جَوْفٌ أَحَدُكُمْ قَيْحاً حَتَّى بَرِيهٌ" .</p> <p>قُلْتُ : تَمَامُ الْحَدِيثِ : "خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَمْتَلَئَ شِعْرًا" . هَذَا يَرِنُ دِرْهَمًا .</p> <p>قُلْتُ : مَعْنَاهُ أَنَّهُ يُسَاوِي دِرْهَمًا فِي الْقِيمَةِ لَا فِي الشَّقْلِ، كَذَا وَقَعَ لِي؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : "لَوْ كَانَتِ الدُّنْيَا تَزِنُ عِنْدَ اللَّهِ جَنَاحَ بَعْوَضَةٍ"؛ أَيْ: تَعْدِلُ وَتُسَاوِي .</p> <p>وَضَعَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ : أَسْرَعَ فِي سَيْرِهِ، وَأَوْضَعَهُ رَاكِبُهُ .</p> <p>قُلْتُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَلَا وَضَعُوا خَلَالَكُمْ) .</p> <p>وَكُرُ الطَّائِرِ، بِفَتْحِ الْوَأْوَى : عُشْهُ حِيثُ كَانَ فِي جَبَلٍ أَوْ شَجَرٍ، وَجَمْعُهُ وُكُورٌ وَأَوْكَارٌ .</p> <p>قُلْتُ : قَدْ فَسَرَ الْوَكْرَ فِي عِشْ شِبَّاً يُخَالِفُ هَذَا .</p> <p>الْيَدُ : الْقُوَّةُ . وَأَيَّدَهُ : قَوَّاهُ . وَمَا لِي بِفُلَانٍ يَدَانِ؛ أَيْ: طَافَةٌ . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (وَالسَّمَاء بَنِينَاهَا بِأَيْدٍ) .</p> <p>قُلْتُ : قَوْلُهُ تَعَالَى : (بِأَيْدٍ)؛ أَيْ: بِقُوَّةٍ، وَهُوَ مَصْدَرٌ آدَيْعِيدُ إِذَا قَوِيَ وَلَيْسَ جَمْعًا لِيَدٍ لِيُذْكَرَ هُنَا، بَلْ مَوْضِعُهُ بَابُ الدَّالِ . وَقَدْ نَصَ الأَزْهَرِيُّ عَلَى هَذِهِ الْأَيْةِ فِي الْأَيْدِي بِمَعْنَى الْمَصْدَرِ، وَلَا أَعْرِفُ أَحَدًا مِنْ أَئِمَّةِ اللُّغَةِ أَوِ التَّفْسِيرِ ذَهَبَ إِلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ أَنَّهَا جَمْعٌ يَدٍ .</p>	<p>ورى</p> <p>وزن</p> <p>وضع</p> <p>وكر</p> <p>بدى</p>
--	--

المصادر والمراجع

- * اختصار المعاجم: أهدافه وطريقه: دراسة في مختار الصحاح للرازي، للدكتور علي القاسمي، موقع الجمعية الدولية للمترجمين العرب (واتا) على شبكة الإنترنط.
- * إشارة التعيين في ترجم النحاة واللغويين. عبدالباقي بن عبد المجيد اليماني؛ تحقيق عبد المجيد دياب. الطبعة الأولى. الرياض : مركز الملك فيصل ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
- * الأعلام: قاموس ترافق لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين. الزركلي . دار العلم للملاتيين . بيروت . ط٥ ، ١٩٨٠ م.
- * إنباء الرواية على أنباء النحاة . الوزير جمال الدين القفطي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . القاهرة . مطبعة دار الكتب المصرية . سنة ١٩٥٥ م.
- * إيضاح المكتون . إسماعيل البغدادي . بغداد : مكتبة المثنى .
- * بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة . السيوطي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه . القاهرة ط١ ، ١٩٦٥ م .
- * البلقة في أصول اللغة للسيد محمد صديق حسن خان القنوجي (١٢٤٨ - ١٣٠٧ هـ).
- * تاج اللغة وصحاح العربية . الجوهرى ابن بري ٥٨٢ هـ وكتاب الواشاح للتادلي ١٢٠٠ هـ . مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي . دار إحياء التراث العربي . بيروت . ط١ ، ١٩٩٩ م .
- * تاريخ التراث العربي . فؤاد سزكين . المجلد الثامن . الجزء الأول والثاني . علم اللغة . نقله للعربية د . عرفة مصطفى . راجعه مازن عماوي . ط جامعة الإمام

- محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ١٤١١هـ / ١٩٩١م .
- * تاريخ التراث العربي . فؤاد سركين . المجلد الثامن . الجزء الأول والثاني . علم اللغة . نقله للعربية د . عرفة مصطفى . راجعه مازن عماوي . ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ١٤١١هـ / ١٩٩١م .
- * تداخل الأصول اللغوية وأثره في بناء المعجم ، رسالة دكتوراه ، إعداد: د . عبد الرزاق بن فراج الصاعدي ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .
- * تفسير غريب القرآن العظيم ، للرازي ، بتحقيق د . حسين ألمالي . مطبع مديرية النشر والطباعة والتجارة التابعة لوقف الديانة التركى . أنقرة . ط ١، ١٩٩٧م .
- * التكميلة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية . الحسن بن محمد الصغاني ؛ تحقيق مجموعة من العلماء . القاهرة: دار الكتاب ، ١٩٧٠ - ١٩٩٦م .
- * تهذيب اللغة . لأبي منصور الأزهري ؛ تحقيق عبد السلام هارون . - الطبعة الأولى . - القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر، ومكتبة الخانجي ، ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م .
- * جامع الشروح والحواشي : معجم شامل لأسماء الكتب المشروحة في التراث الإسلامي وبيان شروحها . تأليف: عبدالله محمد الحبشي . منشورات الجمع الثقافي . أبوظبي . ط ٢٠٠٢ .
- * دائرة المعارف الإسلامية . إعداد وتحرير: إبراهيم زكي خورشيد . أحمد الشنتناوي ، عبد الحميد يونس . دار الشعب . تحت رعاية الاتحاد الدولي للمجامع العلمية .
- * دائرة المعارف الإسلامية . للمعلم بطرس البستاني . دار المعرفة . بيروت . لبنان .

- * دراسات في المعجم العربي . إبراهيم بن مراد . دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط ١ ، ١٩٨٧ م .
- * دراسة في مختار الصحاح للرازي للدكتور هاشم طه شلاش ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، الجزء الثالث ، المجلد الرابع والثلاثون ، رمضان المبارك ١٤٠٣ هـ ، تموز ١٩٨٣ م .
- * روضة الفصاحة للرازي . تحقيق : د . خالد عبد الرؤوف الجبر ، مراجعة : د . محمد بركات حمدي أبو علي . دار وائل للنشر . الأردن . ط ١ ، ٢٠٠٥ م .
- * صناعة المعجم الحديث . أ.د . أحمد مختار عمر . عالم الكتب . القاهرة . ط ١ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م .
- * في المعجمية العربية المعاصرة . وقائع ندوة مائوية أحمد فارس الشدياق وبطرس البستاني ورينحارت دوزي . تونس في ١٦ ، ١٧ / ١٥ ابريل ١٩٨٦ ، جمعية المعجمية العربية بتونس . دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط ١ ، ١٩٨٧ .
- * القاموس المحيط . الفيروزآبادي . الطبعة الثانية . . بيروت : مؤسسة الرسالة ودار الريان ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .
- * مختار الصحاح . محمد بن أبي بكر الرازي (ت ٦٩١ هـ) . دار الكتب العلمية . بيروت . ط ١ ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م .
- * المختار من صحاح اللغة . تأليف : محمد محبي الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكي : المفتشين بالمعاهد الدينية . ط ٤ ، مطبعة الاستقامة . القاهرة . ١٣٥٣ هـ / ١٩٣٤ م .
- * مخطوط كتاب تحرير صحاح اللغة . الجواليقى . قاعة المخطوطات بالمكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض . رقم المخطوط ف ١٢٠٥١ ، مصورة عن ليدن ٣١٧ .

- * مراتب النحوين. لأبي الطيب اللغوي؛ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم -. د. ط. - القاهرة: دار الفكر العربي، د.ت.
- * المصباح المنير. لأحمد بن محمد الفيومي. بيروت: المكتبة العلمية، د.ت.
- * معاجم الأبنية في اللغة العربية. د. أحمد مختار عمر. عالم الكتب. القاهرة. ط ١، ١٩٩٥ م.
- * المعجم العربي بين الماضي والحاضر. د. عدنان الخطيب. مكتبة لبنان ناشرون. ط ٢، ١٩٩٤ م.
- * المعجم العربي نشأته وتطوره. د. حسين نصار. مكتبة مصر. القاهرة. ١٩٨٨ م.
- * معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية. عمر رضا كحالة. دار إحياء التراث العربي. بيروت. لبنان. د.ت.
- * المعجم الوسيط. قام بإخراجه إبراهيم مصطفى وأحمد الزيات وحامد عبدالقادر ومحمد النجاشي. القاهرة: مجمع اللغة العربية؛ استانبول: المكتبة الإسلامية.
- * مقاييس اللغة. أحمد بن فارس بن زكريا؛ تحقيق عبد السلام هارون -. الطبعة الأولى -. بيروت: دار الجيل، ١٤١١هـ / ١٩٩١ م.
- * مقدمة لدراسة التراث العربي. د. حلمي خليل. دار النهضة العربية. ط ١، بيروت، ١٩٧٧.
- * هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثار المصنفين. لإسماعيل باشا البغدادي. مكتبة المثنى. بغداد.