

**نحوٌ تصنيف كتاب لتعليم العربية لأغراضٍ خاصة
وفقَ اللّسانياتِ التّطبيقيّةِ المُعاصرةِ**

محمد خالد الفجر

باحث في مجمع اللغة العربية بدمشق،
وخبير لغوی في معجم الدوحة التاريخي للغة العربية.

ملخص البحث

يسعى هذا البحث إلى الوقوف على مشكلة عدم انتشار كتب تعليم العربية لأغراض خاصة لغير الناطقين بها، وقد انطلق من التفريق بين طبيعة اللغة العامة، وطبيعة اللغة المختصة. واستند إلى إحدى تجارب الغربيين في كيفية توظيف اللسانيات التطبيقية في تصنيف كتب تعليم اللغة الثانية لأغراض خاصة. وقد اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي؛ وذلك من خلال نظرة موجزة على بعض كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها، حيث بين أن التركيز فيها كان على اللغة العامة وليس اللغة المختصة؛ وعرض البحث لتجربة تصميف كتاب لتعليم العربية لأغراض السياحة في ماليزيا؛ وبناء على ما سبق قدم البحث نموذجاً توضيحيًا لكتاب مقترن مختص بأغراض العلوم الشرعية ، محدداً آليات تصميفه وما يحتاج إليه من فريق عمل وآليات لغوية تسهم في إنجازه وفق الهدف المنشود، وقد وزع البحث على المباحث الآتية:

المبحث الأول : اللغة العامة واللغة المختصة، المبحث الثاني : بعض التجارب في تصميف كتب العربية لغير الناطقين بها، المبحث الثالث : آليات ومراحل تصميف كتاب مختص لأغراض العلوم الشرعية. وختم البحث بأهم النتائج والتوصيات التي كان على رأسها تشكيل فريق عمل ينتمي إلى حقول شرعية ولغوية تسهم في حصر المفردات المختصة بالعلوم الشرعية وتظهر الكتاب بصياغة لغوية تتفق والطلاب المستهدفين من هذا الكتاب .

أهداف البحث :

- ١- البدء بتصنيف كتاب مختص بالعلوم الشرعية للناطقين بغير العربية.
- ٢- الوقوف على مشكلة قلة عدد كتب تعليم العربية المصنفة لأغراض خاصة.
- ٣- التفريق بين طبيعة اللغة العامة، وطبيعة اللغة المختصة.

- ٤- الاطلاعُ على بعض جهودِ الغربيين في الإفادة من اللّسانيات التطبيقية في تصنيفِ كتبِ تعليمِ اللغةِ.
- ٥- اقتراحِ تشكيلِ فريقٍ مكونٍ من اللّغوين، ومحترفين بالعلوم الشرعية؛ لتكوينِ مدونةٍ لغويةٍ خدمةً لهذا الكتابِ.
- ٦- تحديدِ نصوصِ كتابٍ يتفقُ مع المرحلةِ التي سيدرسُ فيها، وهذا يعتمد على المؤسسةِ التي ستتولى النهوضُ بهذا العملِ.

منهجُ البحثِ :

اعتمدتُ في بحثي على المنهج الوصفي التحليلي، فاستطاعتُ عدداً من الكتب التي صُنفتَ في زمننا الحديث، واطلعتُ على بعض التجارب الغربية، ثم قُمتُ بتحليلِ الآراء وقفتُ استناداً إليه على ما ينبغي أن يتحققَ في مجالِ تأليفِ كتبِ العربية لغير الناطقين بها.

خطّةُ البحثِ :

قسّمتُ البحثَ إلى:

- ١- تمهيدٌ: أجبتُ فيه عن سؤال: لمَ الحاجةُ إلى هذا النوع من الكتب؟ وبيّنتُ أيضاً واقعَ اللّغةِ العربية، وغاياتِ الطّلابِ من تعلمِها.
- ٢- الموضوعُ: فيه ثلاثةً مباحثَ:
- المبحثُ الأولُ: اللّغةُ العامةُ واللغةُ المختصةُ: تحدّثُ فيه عن نقاطِ الاختلاف بين اللغتين استناداً إلى آراءِ الألسنيين، وبيّنتُ أنَّ البدءَ بتحديدِ الفوارق بين هذين المستويين يُسهلُ علينا تصنيفِ الكتابِ، كما أَنّني عرضتُ أوجهَ الاختلاف بينهما، وأنواعَ اللّغةِ المختصةِ التي تتوزّعُ على اللّغةِ المهنيةِ والأكاديميةِ والموضوعات المحددةِ.

المبحث الثاني: بعض التجارب في تصنیف کتب العربية لغير الناطقين بها: حيث وقفت على بعض التجارب التي حققت انتشاراً، وتبيّن لي: أن هذه الكتب في معظمها كانت مصنفة بلغة عامة لم تراع اختصاص الطلاب، وإنما هي موجّهة إلى عموم طالبي اللغة العربية من غير أهلها، عدا بعض التجارب القليلة التي بدأت تظهر في الآونة الأخيرة، ومنها: كتاب السياحة في ماليزيا.

المبحث الثالث: آليات ومراحل تصنیف كتاب مختص لأغراض العلوم الشرعية: ويتمحور هذا المبحث حول مادة الحادثة لطّاب العلوم الشرعية. فتحدّث عن مستويات الطلاب، والهدف من تصنیف الكتاب، وبيّنت العلاقة الوطيدة بين الأمرين، ثمّ وقفت على مراحل وضع النصوص، التي ارتأيت أن يسبقها تكوين فريق من المختصين بالعلوم الشرعية، والاختصين باللسانيات فيقوم الفريق الأول باختيار أكثر الكلمات شيوعاً في العلوم الشرعية، ويقوم الفريق الثاني بتوزيعها على حقول دلالية معتمدين على النظريات الألسنية في هذا المجال، وختّمت البحث بامثلة تعطي صورة جزئية عن الكتاب المقترن.

٣- الخاتمة والتوصيات:

عرضت في الخاتمة لأهم النقاط التي تناولتها في البحث، ثمّ وضعت بعض المقترفات التي ركّرت على أهمية أن ينهض بهذا العمل فريق عمل متّجاش؛ حتى يكون هذا الكتاب محققاً للغاية المنشودة منه، وبيّنت أهمية الاعتماد على اللسانيات التطبيقية في وضع المدونة اللغوية للكتاب؛ لأنّها تُسهم في اختيار النصوص المحتوية لأكثر المصطلحات تداولاً، كما أنها تُعيننا على توزيع الكتاب على سلاسل متّابعة متّفقة مع مستويات الطلاب.

تمهيد:

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:
لم الحاجة إلى هذا النوع من الكتب؟

صار متفقاً عليه في زمننا أنّ اللغة العربية تشهد انتشاراً واسعاً في عالمنا الفسيح، الذي يختصر ليصل إلى القرية الصغيرة أو لنقل البيت الصغير، بعد الانفجار الهائل في عالم التواصل الاجتماعي، وهذا يعني أنّ التواصل بين البشر بشكل عام أزيلت الحدود والمواقع أمامه، وقد هيئ لهذه اللغة بوساطة هذه الحالة التواصلية بين أبناء الكون مجالاً رحباً للانتشار. ومن متابعة بعض البرامج التوثيقية عن تعليم اللغة العربية^(١)، نجد أنّ أكثر طلابها في العالم لهم غاية محددة دفعتهم إلى تعلم العربية، فمنهم من يتعلّمها لأسباب سياسية، ومنهم من يريد تعلّمها لأسباب اقتصادية، ومنهم من يريدوها من أجل أن يعمل في مجال السياحة، لا سيما في البلدان التي تشهد زيادة متتالية في عدد السياح العرب كتركيا وماليزيا . . . ، وأما النسبة الأكبر من طلابها، فهم الذين يتعلّمونها لغاية فهم العلوم الشرعية، وهذه ميزة لهذه اللغة الشريفة؛ إذ إنّها تزيد على باقي اللغات الحية من هذه الناحية فهي لغة دينية (religious language) لما يزيد على مليار مسلم؛ ولهذا لا تحصر دراستها في الكليات التي تهتم بالدراسات الشرقية أو الجامعات التي ترتكز على اللغات السامية، بل تتعدي هذا إلى الدراسات الدينية؛ لأنّ كلّ من يدين بهذا الدين يحتاج إليها في شعائره التعبدية، كما أنّ الراغبين في التعرف على دين الإسلام لا يمكنهم فهمه فهماً صحيحاً إلا بتعلم لغته، ألا وهي اللغة العربية.

(١) كمثال على هذه البرامج: بعض البرامج التلفزيونية التي عرضت واقع اللغة العربية في الجامعات الأجنبية، نحو البرامج التي في الروابط الآتية: <https://www.youtube.com/watch?v=3VliYio3BiE>, <https://www.youtube.com/watch?v=FIMPNIBK6Us>, <https://www.youtube.com/watch?v=Didf641oW4I>.

فالملذكور آنفًا يُفيد أنَّ علينا نحنُ العاملين في هذا الحقل أنْ نؤمنُ مواد تلبيُ حاجة متعلمي العربية؛ حتى لا يصطدموا بمادة لا يجدون فيها حاجتهم، فيملؤن من المادة ومن اللُّغة التي أُلْفت بها؛ لأنَّ طالب أيَّ علمٍ يسعى إلى أنْ يُهتمَّ له علمُه القدرة على التواصل في الحقل العلمي الذي ينوي التخصص فيه. واللغة كما عرَّفها ابن جني: "أصواتٌ يعبرُ بها كلُّ قومٍ عن أغراضِهم" (١) فعلىَ وجودها التواصل "وجوهُ المدخل الاتصالي" ، كما هو معروفٌ في الأدبيات التربوية، يمكنُ في حيوية تعليم اللُّغة، وارتباطها بالمواصفات الحقيقة للاتصال باللُّغة، وليس بمواصفات مصطنعةٍ أو مواصفات يتخيلُ المؤلفُ أو المعلمُ أنَّ الدارسين بحاجةٍ إليها. وكذلك الأمرُ في التقويم، فالتفويم الجيد في برامج تعليم اللُّغة لأغراضٍ خاصةٍ تقويمٌ يرتبط تماماً بالمهام التي يمرُّ بها الدارسُ بالفعل، والتي يحتاج للاتصال باللغة من خلالها" (٢)؛ ولهذا فإنَّ الجهدَ في هذا المرحلة ينبغي أنْ يُوجهَ إلى تأمينِ اللُّغة التي يستطيعُ عبرَها المتعلّمون التواصل مع المجتمع الذي يحتاجون إلى العربية فيه؛ ولهذا سأعرِّف تعريفاً مختصراً باللغة المختصة، التي تساعده في حصر كلمات التَّخصُّص الذي ينوي الطالبُ تعلمَ العربية لأجله.

اللُّغة العامة واللغة المختصة :

إنَّ عصرنا الذي نحياه يميل في كلِّ الأمور إلى التخصص الدقيق واللُّغة ناقلةً للتفكير متأثرةً بالمحيط العام أو بالعصر الذي تحياه، وهذا يعني أنَّ حاملةَ الفكرِ وأداةَ التواصل ستتأثر بهذا المَلْمح في مفرداتها ومكوناتها؛ ولهذا فإنَّ اللغة استطاعت أن تساير هذا العصر التخصصي، فولدت لغةٌ هي من رحم اللُّغة العامة وُسّمت

(١) ابن جني، الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتب المصرية، ج ١ / ص ٣٣.

(٢) د. رشدي أحمد طعيمة، ود. محمود كامل النقاش، "تعليم اللغة لأغراض خاصة: مفاهيمه ومنهجياته المشكّلة ومسوغات الحركة"، ندوة تعليم العربية لأغراضٍ خاصة، الخرطوم، معهد الخرطوم الدولي،

باللغة المختصة، ومنهم من وسمها بمصطلح لغة المهنة تعبيرًا عن التلاصق بينها وبين ما تتناوله من علوم، ونتج عن هذا المصطلح الجديد أنواعً من اللغات المختصة، حيث صار عندنا لغة الاقتصاد ولغة الكهرباء ولغة الكيمياء... إلخ. هذه اللغات الوليدة عن اللغة العامة صار لها مفرداتها التي تحمل دلالاتٍ تساقط الحقل العلمي الذي تحمل مفاهيمه، ونتج عن هذه الكتاباتِ التي ازدادت في عصر التخصص في أيامنا سماتٍ امتازت بها اللغة المختصة عن اللغة العامة، وقد وقف الألسنيون على هذه الاختلافات، حيث يُبيّنوا أنَ الكلمة في المعجم، إما أن تكون كلمةً عامَّة وهي الكلمات التي تتناول أمورَ الحياةِ بشكلٍ عامٍ، وإما أن تكون مختصةً تحمل دلالةً مستقلةً عن دلالتها في الحياة العامة، وتكونُ مفهومَةً عند علماء يعملون في حقلٍ معين، ونتيجةً لهذا التقسيم صار عندنا في اللُّغةِ معاجمٌ عامَّةً ومعاجم مختصة أو مخصَّصةً اعتماداً على هذين النوعين للكلمات؛ لأنَ الوحدات المعجمية المستعملة في أيٍ لغةٍ من اللغات الطبيعية تكون إما عامَّةً وإما مخصوصةً^(١). وقد ذكر الباحثون الألسنيون عدَّة فوارق بين الكلمة العامة والكلمة المختصة، فمن هذا الفوارق الآتي :

- ١ - يكون المنطلقُ في الكلمة العامة من اللفظ إلى الدلالة المعجمية، أما في الكلمة المختصة فيكون من المفهوم إلى اللفظ.
- ٢ - دلالةُ الكلمة المختصة حقيقةٌ بعيدةٌ عن التخييل الذي يكون في الكلمة العامة.
- ٣ - تخضع الكلمة المختصة للتوليد المقصود القائم على أسسٍ معياريةٍ، أما الكلمة العامة فإنَ توليدها عفوياً ناتجٌ عن حاجات التواصل اليومي^(٢).

(١) د. إبراهيم بن مراد، "أسس المعجم العلمي المختص في الشذور الذهنية"، ص ٣١.

(٢) يُنظر: د. إبراهيم بن مراد، المعجم والمعرفة، ص ٤٥، وينظر: د. علي القاسمي، اللغة العامة، واللغة الخاصة، خصائص اللغة العلمية، ص (١٣٠ - ١٣٢)، محمد الفجر، أسس المعجم المختص في التراث العربي، ص ، كتاب قيد الطباعة في دار التوادر بدمشق.

ويلخص الدكتور ابن مراد الحكم على عمومية الكلمة بقوله: "إنَّ الوحدة المعجمية تكون عامةً إذا عبرت تعبيراً عفوياً عن تجربة المتكلِّم في الكون، وكانت شائعة الاستعمال متواترةً بين أفراد الجماعة اللغوية عامةً؛ لأنَّها من الرصيد المشترَك بينهم قد انتهت إليهم بتناقل الأجيال لها، جيلاً عن جيل" (١).

واستناداً إلى تعريف الدكتور ابن مراد للكلمة العامة يمكن القول: إنَّ الكلمة المختصة هي التي تكون خاصةً بحقلٍ علميٍّ محددٍ يفهمها العاملون فيه، وتقوم على معانٍ متعارفٍ عليها عند جمهور اللغة، لكنَّها اكتسبت مدلولاتٍ جديدةٍ تتفق مع اختصاص العالم والحقل الذي يعمل فيه (٢).

فالكلمات هي التي تكون صورة اللغة المختصة التي تختلف عن اللغة العامة. وهذه اللغة المختصة تتبع نوعين اثنين: نوعٌ مرتبطٌ بالمستويات الجامعية وهي اللغة المختصة الأكاديمية، ونوعٌ مرتبطٌ بالمهن التي يحترفها الناس وهي اللغة المختصة المهنية. وقد بدأ التركيز في الغرب على هذه اللغة المختصة بعد الحرب العالمية الثانية؛ لأنَّ العالم وقتها شهد تطوراتٍ عظيمةٍ في مجال الصناعة والتجارة والتواصل، وبدأتِ اللغة الإنجليزية تُشكِّلُ لغةَ العلم، فصارت الحاجة ماسةً لإيجاد لغةٍ يتخاطب بها قاصدو الإنكليزية لأغراض خاصة أو ما يعرف في علم اللسانيات بلغة الأغراض الخاصة (LSP). ومع هذه الحاجة الماسة للغةِ مختصَّةٍ شهدت الدراسات الألسنية تطويراً كبيراً بعد تطور اللسانيات وظهور اللسانيات التطبيقية، وقد تأثرت بهذا التطور في مجال اللسانيات طرق تدريس اللغات لغير الناطقين بها، وركزوا اهتمامهم على اللغة الإنجليزية؛ لأنَّها لغة العلم وتشهد إقبالاً كبيراً من راغبي تعلمها وبدأوا بتحليل اللغة الإنجليزية العلمية؛ ليحدُّدوا منهاً ي يكون أكثر قرباً

(١) د. إبراهيم بن مراد، أسس المعجم العلمي المختص في الشذور الذهبية، ص ٣١.

(٢) محمد الفجر، أسس المعجم المختص في التراث العربي، دمشق، دار النوادر، قيد الطباعة، ص ٧٣.

من حاجات متعلمي اللغة الإنجليزية للأغراض الخاصة، ومن أفضل الأمثلة على ذلك دورةً في أساسيات الإنكليزية العلمية (A Course in basic scientific English) قام بها كلٌّ من إور ولاتور (Ewer and Lattore) وقاموا في هذه الدورة بتحليل نصوص اللغة العامة في المدارس حيث تبين لهم أن هذه اللغة تهمل مظاهر عديدة من مظاهر اللغة العلمية، نحو (الأسماء المركبة، والبني للمجهول، وأفعال الشرط)، ورأوا أنَّ هذه الأشكال اللغوية يجب أن تختل محل الصدارة في الإنكليزية العلمية^(١).

هذا العرض الموجز للغة الأغراض الخاصة ووضع المناهج المحددة في الغرب، لم يكن بالسوية نفسها في عالمنا العربي وهذا يعود إلى أمورٍ كثيرةٍ منها: أنَّ الدول العربية مررت في تلك المرحلة –مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية– ببداية استقلال الدول العربية عن الاستعمار، فلم تكن مسألةً تعليم العربية لغير الناطقين بها تختلُّ أولوياتِ القائمين على العملية التعليمية، بل كانوا منهمكين في كيفية إعادة اللغة العربية إلى بلادها، حيث إنَّ عدداً من البلاد العربية تغيرتِ العربية عنها كما في بعض بلاد المغرب، والأمر الثاني أنَّ وسائل الاتصال لم تكن قد وصلت إلى ما نحن عليه الآن.

بعض التجارب في تصنيف كتب العربية لغير الناطقين بها :

لقد شهد الربع الأخير من القرن العشرين تصنيفَ عددٍ ليس بالقليل من الكتب العربية لغير الناطقين بها، ولا يمكن حصر هذه التجارب كلُّها؛ لأنَّها بحاجة إلى بحثٍ مستقلٍ يتناول التطورات التي شهدتها هذا المجال، ولكنني سأقف على عددٍ منها، وسيكون هذا العدد مختاراً من الكتب التي نهض بها مجموعةً من الباحثين، وتبنتها مؤسساتٌ علميةٌ مرموقة، فمن هذه الكتب:

(1) See: English for Specific purposes a learning-centred approach, Tom Houghton and Alan waters, p,10.

"الكتاب الأساسي" الذي صدر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وقد صدر بطبعتين: الأولى سنة ١٩٨٣ ، والثانية بجزأين سنة ١٩٨٨ ، وما يهمنا في هذا الكتاب الغاية من تصنيفه التي وردت في مقدمته حيث نرى أن هذا الكتاب: "يتناول الحياة اليومية وموضوعاتها من خلال التعامل التلقائي باللغة مع أبناء المجتمع العربي" (١).

وهذا الاتجاه أيضاً كان متبعاً في كتاب " دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها " للدكتور عبد الرحيم، الذي صدر بأربعة أجزاء في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة سنة ١٤١٨ هـ الموافق لـ ١٩٩٧ م. فقد غلت الألفاظ العامة على هذا الكتاب.

ولم تكن سلسلة "العربية بين يديك" التي صدرت عن العربية للجميع بمشاركة مجموعة من المؤلفين معايرةً للكتابين الذين سبقاها من ناحية السير على سمات اللغة العامة في محتواها، إلا أنها زُودت بتقنيات حديثة في الإخراج، وباختبار لتحديد مستوى الطالب، في حين بقيت طبيعتها اللغوية موافقةً لسمات اللغة العامة، فلم تكن الغاية من تصنيف هذه السلسلة تعليمَ العربية لأغراضٍ خاصة. فالملاحظ من المذكور آنفًا أنَّ أغلب المصنفات العربية غالب عليها الطابعُ اللغوي العام، ولم تكن مركزةً على التخصص، مع أنَّ هذه الكتب تشهد انتشاراً في الكليات المتخصصة، فقد بين مصنفوها أنَّ هذه الكتب أُلفت من أجل الحياة العامة، وهذا يعني أنها موجهةٌ إلى المستعمل العادي للغة، وليس إلى المستعمل المختص في مجالٍ ما من مجالات المعرفة.

لكن مع هذا فإننا نقف على بعض التجارب التي حاولت أن تزود الطالب بعض الكلمات والمصطلحات والتعابير المرتبط بتخصصه، ومثالها سلسلة تعليم

(١) د. السعيد محمد بدوي، وفتحي علي يونس، بمشاركة عدد من الباحثين، ص ٥.

اللغة العربية التي صدرت عن جامعة الإمام محمد بن سعود سنة ١٤٠٢ هـ الموافق ١٩٨١ م، حيث حاول مصنفو هذه السلسلة الدمج بين اللغتين العامة والمتخصصة فوجدنا بعض النصوص العامة وكذلك بعض النصوص المتخصصة، وقد قُسّمت السلسلة أربعةً مستوياتٍ، وأفرد لكلٍّ مادةً كتابًّا مستقلًّا، وقد احتوت عدداً ليس بالقليل من الكلمات المرتبة بالعلوم الإسلامية.

لا شك أن هذه التجربة تعد في زمنها مبادرةً محمودةً، إلا أنَّ الملاحظ عليها أنَّ النصوص العامة فاقت النصوص المتخصصة، كما أنها لا تناسبُ الكليات التي تدرسُ العربية مع مواد أخرى وذلك لطولها، ويضاف إلى ما سبق قِدَمُ الكلمات التي وردت في نصوصها مثل الكلمات التي تتعلق بالبرقية ووسائل المواصلات فقد جد في هذا المجال كثيرون من الكلمات والمصطلحات؛ ولهذا لا بد من تطوير هذه السلسلة في جميع النواحي اللغوية.

ومع أن ما سبق يدل على غلبة اللغة العامة، إلا أنَّ اتجاهها قد بدأ في الآونة الأخيرة، قد بدأ بالظهور، وكمثالٍ عليه الكتاب الذي صُنِفَ في ماليزيا، والذي كُتب بلغةٍ خاصةٍ بالسياحة، وعنونه المؤلفان بـ: "منهج اللغة العربية للسياحة"، وقد شرح المصنفان المنهج الذي اتبَعُ في تصنيف هذا الكتاب والغاية من تصنيفه فقالاً: "لقد كان الكتاب ترجمةً لإحساس المؤلفين بحاجة ماليزيا لكتب اللغة العربية لأغراضٍ مهنية" (١) فالكتاب موجَّهٌ إلى فئة مخصوصة وبحاجةٍ إلى استعمال اللغة في سياقات معينة، وقد بينَ المؤلفان أنهما زارا المكاتب والشركات السياحية ليجمعوا الكلمات المرتبطة بهذا المجال، ولمعرفة ما يحتاجه السائح العربي من معلومات لا بد أن يكون المرشد السياحي الماليزي مدركاً وعارفاً لها (٢).

(١) د. إبراهيم سليمان، ووان نور الدين، اللغة العربية لأغراضٍ وظيفية تعليم اللغة العربية للمرشدين السياحيين، ص ٢٦٢.

(٢) يُنظر: السابق، ص ٢٦٢.

فهذه التجربة تُعد من التجارب الرائدة في هذا المجال، إلا أننا بحاجةٍ ماسةٍ إلى تصنيف كتبٍ مختصةٍ في مجالاتٍ أخرى، لا سيما مجال العلوم الإسلامية لكثرتها الراغبين في تعلم العربية لهذا الغرض، وفي الورقات الآتية سأقدمُ مقترحاً عن كتابٍ يرتبط بحقل العلوم الشرعية، وموجّهاً إلى طلاب العربية من غير أهلها.

آليات ومراحل تصنيف كتاب مختص لأغراض العلوم الشرعية:

لابد في عملية تصنيف الكتاب من مراعاة امرين أساسين هما:

المرحلة الأولى: تعين مستوى الطلاب الموجه الكتاب إليهم:

إنَّ مستوى الطالب يقوم بدورٍ أساسيٍّ في تحديد الكلمات التي سيحتويها الكتاب، وفي كتابٍ صنفُ لغایةٍ معينةٍ، وهي إيجادُ نصوصٍ مرتبطةٍ بطلبة العلوم الشرعية من غير الناطقين بالعربية، علينا أن نتنبه في تصنيفه إلى أنَّ الطلاب الذين يلتحقون بالكلية الشرعية منهم من يكون قد درسَ في الثانويات الشرعية، وهو يكون ذا اطلاعٍ عامٍ على بعض المصطلحات الشرعية، ومن الطلبة من يأتي من الثانويات العامة وهو عادةً يكون عديمَ الصَّلة بالمصطلحات الشرعية في الدول التي لا تُدرسُ العلوم الإسلامية في ثانوياتها العامة، وبناءً على ما ذكر آنفاً، فإنَّ الكتاب يجب أن يكون مراعياً لهذا الجانب، فلا تكون المعلوماتُ غايةً في البساطة حتى لا يمل ذو الاطلاع العام، ولا بعيدةً عن حاجات المستجد.

فمربط الفرس في عملية تعليم العربية لغير الناطقين بها هو تحديدُ مستوى الطالب؛ لأنَّ من يكابر مشاق هذا النوع من التعليم يدرك مدى خطورة التفاوت بين المادَّة المؤلَّفة والطلاب الذين توجه إليهم؛ لأنَّ المعلم هو الذي ستُوكِلُ إليه مهمَّةُ شرح الكلمات والنصوص، وإيصالها إلى الطلاب في عملية التواصل الصفي التي تمثل جزءاً من المجتمع الأَكْبر؛ لأنَّ الصَّف مجتمعٌ مصغرٌ وهذا يعني أنَّ مستوى الكلمات التي سيحتويها الكتاب من الأهمية بمكان أن تكونَ مما يستعمله المجتمع،

فلا يمكن أن نضع كلماتٍ ضاربةً في البلاغة لطلاب لا يستطيعون تأليف جملةٍ صحيحةٍ من فعل وفاعل ومحض، فبعض الكتب تراها تضع الكلمة وهي غير مدركةٍ لمستوى الطالب الذي سيستعمل هذه الكلمات؛ وهذا يرجع إلى أنَّ المؤلف يضع هذه الكلمات لسبعين الأول: أنه لا يعيش حالة الطالب ومستواه، والثاني: أنه يؤلف الكتب لطلاب يأتون إلى بلد عربي، مع أنَّ أكثر الطلاب صاروا يتلقون دروس العربية وهم في بلادهم الأجنبية، وهذا يعني ضرورة تزويد الطالب بكلمات بسيطةٍ يستطيع اعتماداً عليها أن يصل إلى درجة جيدةٍ في التواصل مع الآخرين، وهذا يتحقق بتطبيق المصطلح الذي أصبح مشهوراً في بيئة الدراسات اللغوية إلا وهو: مصطلح الشيوع.

فمثلاً عندما تقول للطالب: لا يضرير الإنسان أن يكون فقيراً. لا يمكن لهذا الطالب المبتدئ ولا حتى المجتاز لمرحلة المبتدئ أن يدرك معنى يضرير، فلو استعملنا بدلاً منها لا يُنقص قدر الإنسان أن يكون فقيراً فهذه الجملة تكون أقرب إلى فهمه وتفكيره، وهذا ما ينبغي أن يكون متبعاً في اللغتين العامة والختصة.

المراحل الثانية حصر حقول مادة الكتاب:

إنَّ وضع هدف هو الخطوة التي تيسِّر طريقة تصنيف الكتاب ووضع مفرداته، والهدف يكون مستقىً من المستهدَف من هذا الكتاب أي المستعمل، فعندما نحدِّد بدقةٍ مستعملي الكتاب، فهذا يعني وضوح الهدف وتسهيل الوصول إليه وفي المؤلف الذي ننشده، فإنَّ مستعمل الكتاب هو طالب كلية العلوم الشرعية فهو مستعملٌ مختص بمجالٍ له منظومته المصطلحية الخاصة، وهذا المنظومة المصطلحية ذاتُ جذورٍ ضاربةٍ في التاريخ لا يتوقف زمان تطورها لارتباطها بالماضي والحاضر والمستقبل؛ ولهذا فإنَّ إعداداً مثل هذا الكتاب يحتاج إلى فريق عمل دقيقٍ في اختياراته ذي صلةٍ بهذا المجال، فالفريق لا بدَّ أن يكون مكوّناً من أفرادٍ ذوي

اختصاصٍ شرعيٍّ وأفراد من ذوي الاختصاص اللسانى التطبيقى، فت تكون مهمه ذوي الاختصاص الشرعي حصر المفردات الأكثـر شـيوعاً وفق قواعـد يضعـها خـبـير أو خـبـيران في مجال الألسـنية، كما أنه يقع على عاتـقـهم تحـديـدـ الحـقولـ العـلـمـيـةـ الكـبـرىـ، التي سـيـعـرـفـهاـ الطـالـبـ فيـ كـلـيـتـهـ وـيـشـرـطـ فيـ هـذـهـ الحـقولـ العـلـمـيـةـ أـنـ تكونـ منـ أـكـثـرـ الحـقولـ اـتـصـالـاـ بـالـحـيـاةـ العـامـةـ؛ حتـىـ يـسـهـلـ عـلـىـ الطـالـبـ فـهـمـهـاـ وـإـدـراـكـهـاـ، ثـمـ بـعـدـ هـذـاـ تـجـمـعـ الـكـلـمـاتـ الـمـرـتـبـتـةـ بـهـذـهـ الحـقولـ وـفـقـ سـلاـسلـ مـصـطـلـحـاتـ مـرـتـبـتـةـ دـلـلـيـاـ لـتـيـسـرـ عـلـىـ مـؤـلـفـ النـصـ اـخـتـيـارـ النـصـوـصـ التـيـ تـحـتـويـ هـذـهـ المـفـرـدـاتـ، كـمـاـ أـنـ الحـقولـ الدـلـالـيـةـ تـؤـمـنـ لـنـاـ مـنـ خـلـالـ عـلـاقـاتـ التـرـادـفـ وـالـتـضـادـ موـادـ جـاهـزـةـ لـلـتـدـرـيـبـاتـ التـيـ سـيـزـوـدـ بـهـاـ الـكـتـابـ، فـتـكـوـنـ مـعـيـنـةـ لـلـطـالـبـ عـلـىـ الـفـهـمـ وـالـإـدـرـاكـ وـزـيـادـةـ الـخـرـزـونـ الـلـغـوـيـ لـدـيـهـ، وـهـذـاـ الـكـلـامـ يـمـثـلـ مـرـاحـلـ التـصـنـيفـ.

المـرـحلـةـ الثـانـيـةـ: المـدوـنـةـ الـلـغـوـيـةـ:

المـدوـنـةـ الـلـغـوـيـةـ هيـ: عـبـارـةـ عـنـ نـصـوـصـ مـجـمـوعـةـ فـيـ مـصـنـفـ وـرـقـيـ أوـ إـلـكـتـرـوـنـيـ وـتـتـبـعـ فـيـ طـرـيقـ جـمـعـهـاـ عـدـةـ طـرـقـ أـهـمـهـاـ: "ـالـاستـبـانـةـ، وـحـصـرـ الـعـيـنـاتـ، وـالـإـحـصـاءـ الدـقـيقـ، وـتـوـزـعـ تـارـيـخـيـاـ وـجـغرـافـيـاـ وـمـوـضـوعـيـاـ، وـلـيـسـ المـقـصـودـ بـتـجـمـيعـ النـصـوـصـ الشـكـلـ المعـجمـيـ، وـإـنـماـ المـقـصـودـ نـصـوـصـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـلوـانـ الـعـرـفـةـ وـالـنـشـاطـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ الـعـدـيدـ" (١). وـبـنـيـ مـدوـنـةـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـالـاعـتـمـادـ عـلـىـ الحـقولـ الـدـلـالـيـةـ التـيـ وـرـدـتـ آـنـفـاـ. وـلـصـنـاعـةـ مـدوـنـةـ لـغـوـيـةـ لـلـكـتـابـ يـقـترـحـ الـبـاحـثـ اـتـبـاعـ الـآـلـيـاتـ الـآـتـيـةـ:

(١) يـُـنظـرـ: دـ.ـ المـعـتـزـ بـالـلـهـ السـعـيدـ، مـدوـنـةـ الـمـعـجمـ التـارـيـخـيـ لـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، صـ ٤٤ـ ـ٣٦ـ.

آليات صناعة مدونة الكتاب:

- ١- جمع المصطلحات الأكثـر شيوعاً في مجال العلوم الشرعية.
- ٢- اختيار عينة من هذه المصطلحات.
- ٣- تأليف نصوص حاوية لهذه المصطلحات.

فتكون النصوص المعتمدة في الكتاب مستقاةً من المدونة اللغوية الخاصة به، وهنا لا بد من التنبيه إلى أمرٍ وهو أن النصوص التي ستجمع بين دفتـي الكتاب يتم توزيعها وفق المستوى الصفي للطالب، فإذا كان الطالب في المرحلة الجامعية وفي السنة التمهيدية كما هو الحال في تركيا، فإن النصوص ستكون مجمعة في كتاب واحدٍ أو في جزأـين بحيث يكون لكل فصل دراسيٍ كتابٌ مستقلٌ، أما إذا كانت مادة اللغة العربية ليست محصورةً في السنة التمهيدية، فإن النصوص توزع من المستوى الأدنى إلى الأعلى على أجزاء الكتاب الذي يمكن أن يفرد منه لكل سنة دراسيةٍ جزءٌ مستقلٌ. ويمكن اختيار عينة لمجموعة من المعاجم تُسهل عملية إعداد مدونةٍ لغويةٍ ذات حجمٍ صغيرٍ محتويةٍ على عددٍ من المصطلحات يفي بـغرض تصنـيف الكتاب، من هذه المعاجم: معجم ألفاظ القرآن الكريم إصدار مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ومعجم المصطلحات الدينية - عربي إنكليزي وبالعكس - للدكتورين عبدالله أبو عشـي المالكي وعبد اللطيف الشـيخ إبراهيم، وهذا المعجم مهمٌ؛ لأنـه وضع بعض الاستعمالات السياقية لبعض المصطلحات. ويمكن الاستعانة ببعض المعاجم التراثية التي صنـفت لغاية تعليم اللغة المختصة، ومن أبرز المعاجم في تراثنا في هذا المجال المعاجم الآتـية:

- إحـصاء العـلوم لـلفـارـابـي .
- مـفاتـيح العـلوم لـلـخـوارـزمـي .
- التـعـريـفـات لـلـجـرجـانـي .

– مقاليد العلوم المنسوب للسيوطى .

– الكليات للكفووى .

– التوقيف على مهام التعاريف للمناوي .

– مصباح السيادة ومفتاح السعادة لطاش كبرى زاده .

– كشاف اصطلاحات الفنانون للتهانوى .

– دستور العلماء للأحمد نكري .

ولا يعني الاعتماد على هذه المعاجم أَنَّنا سنحشو الكتاب المصنَّف بكلماتٍ مُغَرِّقةٍ في القدم، لكنَّ المقصود من هذا الاعتماد على المعاجم المذكورة آنفًا، أَنَّه يرشدنا إلى أكثر المصطلحات تداولاً وانتشاراً وتكراراً، كما أنه يفيدهُنا في تحديد التَّرَادُف بين المصطلحات، وتحديد الحقول العلمية التي ينتمي إليها المصطلح، ويُضاف إلى المعاجم السابقة معاجم احتوت المترادفات والمترادفات اللفظية، فيتمكن أن نختار من التراث معجم المخصوص لابن سيده، وفقه اللغة للشعالبي، ومن المعاجم المعاصرة بجعة الرائد وشريعة الوارد في المترادف والمتوارد لإبراهيم البازجي، وقاموس دار العلم للمترادفات اللفظية للكتور حسن غزالة، ومن معاجم التعبير الاصطلاحية، يُستفاد من معجم التعبير الاصطلاحية للكتور وفاء كامل فايد وفريقيها، فهذه عينٌ من المراجع التي تعيننا على تجميع مادةٍ غنيةٍ لمدونة صغيرة، ومن ثمَّ تتمُّ غربلة المفردات وفق قواعد ألسنية قائمةٍ على الإحصاء والشيوخ لاختيار أقرب المفردات والتعبيرات إلى مستوى الطالب .

فلم يعد المعجم مجرد مسردٍ لقوائم لفظية موزَّعة ألفبائياً، بل أصبح هذا المعجم أداةً تعليمٍ تواصليًّا لتنوع أشكاله ومحتوياته، فأصبح عندنا المعاجم السياقية والدلالية ومعاجم المترادفات اللفظية، كما في "معجم دار العلم للمترادفات" تصنيف الدكتور حسن غزالة، والتعبيرات الاصطلاحية ومثاله: "معجم التعبير

الاصطلاحية للدكتورة وفاء كامل فايد" فأنواع هذه المعاجم تُعد من أهم المعاجم التعليمية في زماننا؛ لأنها تربط الكلمة بالسياق الذي تُستعمل فيه، وتوسيعُ ذخيرة المتعلم، لا سيما متعلم اللغات الأجنبية، وفي مجال تعليم العربية لغير الناطقين بها تُعدُّ فائدة هذا المعجم كبيرةً جدًا؛ وذلك لأنَّ الطالب بأمس الحاجة إلى توسيع مخزونه اللُّغوبي، فيكون المعجم المؤيلَ الذي يلبي حاجته ويثيري ذخيرته ويوسّع إدراكه، وبخاصة في مجال العلوم الشرعية؛ وذلك لكثرَة المترادفات وتنوعها وتنوع السياقات التي ترد فيها، واختلاف دلالة الألفاظ بحسب السياق الذي ترد فيه، فقد يردُّ مصطلحٌ بلفظٍ واحدٍ لكنَّه تتبع دلالاته بحسب الحقل العلمي، الذي ينتمي إليه. ولهذا لا بد من وضع معجمٍ في آخر الكتاب معجمٌ موزَّعٌ وفقَ الحقول الدلالية، التي تشمل أهم مصطلحات العلوم التي وردت في الكتاب فنببدأ بحقل التفسير فالحديث فالفقه فأصول الفقه فعلم الكلام وتقسم هذه الحقول الكبرى إلى حقول فرعية وسأمثل لها التقسيم بحقل الفقه:

الفقه					
النكاح	الحج	الزكاة	الصوم	الصلة	
الخطبة	رمي الجمرات	صدقة الفطر	الإفطار	الإمام	
المهر	الطواف	مصارف الزكاة	الإمساك	الجمعة	
الولي	مناسك الحج	النصاب	السحور	المؤتمر	

المراحلة الثالثة المهارات اللغوية :

توزيع المهارات اللغوية في أقسامٍ مستقلةٍ؛ إذ إنَّ الطريقة الأنفع هي أن يكون الكتاب موزعًا أقساماً تشمل المحادثة، القراءة، الكتابة، والقواعد، والاستماع، فالمحادثة تكون في كتابٍ مستقلٍ، وكذلك القراءة، والاستماع والكتابة والقواعد، ويمكن أن ندرج كثيرون من الكلمات التي وردت في المدونة في قسم القواعد وباقى الأقسام، وهذا يعني دورانَ كثيرون من الكلمات في صفحاتِ هذا الكتاب، واستعمالها في أكثر من سياقٍ، وهذا يؤدي إلى استقرارها في ذهن الطالب دلاليًا وقواعدياً وهذا يسدُّ ثغرةً كبيرةً في هذا المجال الذي نعاني فيه من معرفة الطالب للقاعدة، لكنه لا يستطيع استعمالها في بيئته لغويةٍ عربية، ف بهذه الطريقة نجعل كلَّ فروع اللغة متربطةً ومحكمةً الترابط.

وتقسم الكتاب إلى هذه الأقسام المذكورة آنفًا يُفيد في تلافي التداخل بين الاختصاصات، فلا ندخل ما يرتبط بالصوت في الكتابة ولا ما يتصل بالقواعد في المحادثة، مثلاً في بعض الكتب السابقة كنا نجد بحث الأصوات المشابهة في مادة الكتابة، مع أنَّ هذا البحث مرتبطٌ بالأصوات، فالمتوقع أن يكونَ من ضمن مباحث الاستماع لا الكتابة.

المراحلة الرابعة إخراج الكتاب :

يُعدُّ الإخراج الفني للكتاب في هذه الأيام مشابهًا تماماً لوضع الشراب النفيس في كأسٍ نفيسٍ؛ إذ إنَّ وضعه في وعاءٍ مهترئ يقرزُ النفس وينفرها؛ وقد لاحظنا في المرحلة الأخيرة حسنَ إخراجِ لهذه الكتب من ناحية الورق والصور، لكن الذي يجب توفره الآن إرفاقُ الوسائل المتعددة في الكتاب وأهمُّ ما ينبغي توفره الصوت وهو الذي يجب أن يكون مرافقاً لمادة الاستماع، التي علينا أن نعنيها ونخصص لها ساعاتٍ ليست بالقليلة، وهذا الصوت لا يُعلم نطقَ الحرف وحسب، بل يكون

متعًا بالقدرة على توصيف الموقف من ناحية التنعيم والنبر فيكون وسيلةً مساعدةً على الإِفهام من خلال السياق الذي يرد فيه النص، فالتنعيم يعرف الطالب أنَّ الموقف موقفُ استفهامٍ أو مدحٍ أو هجاءٍ أو سخريةٍ ... إلخ.

ولهذا ركَّزتُ في الفقرة السابقة على أهمية اختيار المصطلحات الأكثر استعمالاً في مجال العلوم الشرعية، فلا نضع للطالب مثلاً كلمة النَّفاج التي تعني: المتكبر، بل نكتفي بكلمة المتكبر، وكذلك مصطلحات أدوات الوضوء والمقاييس نستعمل في الكتاب الكلمات المعاصرة، مثل: كأس ماء متر كيلو متر ونبعد عن فر藓 وغيرها من المقاييس القديمة، التي لا يستعملها الطالب ولا الناس في حياتهم المعاصرة.

أمثلةً توضيحيةً موجزةً:

١- النصوص :

وسأمثل بنصين محتويين للغة الخصصة بالعلوم الإسلامية

الصلوة :

حسن: السلامُ عَلَيْكُمْ يا أَحْمَد!

أَحْمَد: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ يا حَسَن!

حسن: هل صَلَّيْتَ الْمَغْرِبَ أَمْسِ إِمَامًا بِالنَّاسِ؟

أَحْمَد: لَا، لَقَدْ كُنْتُ مُؤْتَمِّاً، وَصَلَّى بَنِي إِمَامًا الْإِسْتَاذُ إِبْرَاهِيمَ.

حسن: مَا شَاءَ اللَّهُ! هَلْ رَجَعَ مِنَ الْحَجَّ؟

أَحْمَد: نَعَمْ، وَحدَّثَنَا بَعْدَ الصَّلَاةِ عَنْ مَنَاسِكِ الْحَجَّ، وَشَرَحَ لَنَا مَعْنَى الطَّوَافِ

وَرَمْيِ الْجَمَرَاتِ.

النص الثاني عن الزواج :

عبدُ الْكَرِيمِ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يا تَوفِيق

توفيق: وعلَيْكُمُ السَّلَامُ يا عبد الكريم

عبد الكريم: لماذا لم تأتِ إلى حفل نكاح سعيدٍ.

توفيق: كُنْتُ مَشْغُولاً بالدراسة.

عبد الكريم: هل علِمْتَ كم دفع مهراً لزواجه؟

توفيق: لا.

عبد الكريم: لقد دفع مبلغاً كبيراً جدًا.

توفيق: لماذا؟

عبد الكريم: هَكَذَا طَلَبَ ولِيُ الزَّوْجَةِ.

هذه المصطلحات التي ستكون ملحقةً بالكتاب يحدُّد في المعجم أماكنَ ورودتها في الكتاب؛ حتى يتذكر الطالب كيفية استعمالها والسياق التي ترد فيه.

هذا النموذجان اللذان مرا معنا يمكن تعديلهما والإضافة عليهما، بعد الاتفاق

على شكل الكتاب أي هل سيكون مكوناً من جزءٍ واحدٍ، أم من سلاسل وهذا ما يقرره الفريق المختص، كما أنه يمكن توزيع العناوين العامة على وحدات، كأن نوزع مبحث الصلاة على وحدتين أو أكثر، وهذا كله لا يمكن البتّ فيه إلا بعد الانتهاء من تكوين المدونة، وتوزيع المصطلحات على الحقول الدلالية، ثم معرفة الطلاب المعنيين بهذا الكتاب.

٢- التدريبات

- يمكن أن نضع في أول الدرس صوراً مربطة بعنوانه، مثلًا إذا كان الدرس عن الحج، نضع صورة للكريبة، وصورة للناس وهم يطوفون حولها، وصورة لعرفات، وصورة لرمي الجمار؛ ونضع أسئلة ممهدةً للدرس تحفز الطالب على استعمال الكلمات التي يخزنها في عقله. فنسأله: ماذا ترى في الصور؟ ماذا يفعل الناس؟ ما اسم الجبل الذي يصعد عليه الناس في الحج... إلخ.

- نزود الكتاب بتدريباتٍ تفاعليةٍ تُسهمُ في دفع الطالب إلى المحادثة والمحوار، ومن ذلك مثلاً جدولٌ يكون بمثابة استبانةٍ صغيرةٍ يُعرف من خلالها رأي الطلاب في مسألة ما ترتبط بعنوان الدرس.
- وللتمثيل على ذلك الجدول الآتي وهو مرتبطٌ بنص الزواج، فالسؤال يكون على النحو الآتي:
- مهر الزواج في بلدك غالٍ جداً.

لا أافق	أافق
لماذا؟	لماذا؟

كما أننا نضع في مادة المحادثة أسئلةً تتعلق بالترادف كما في المثال الآتي:

ضع مرادفات الكلمات الآتية:

النکاح :

مناسك :

ومنها أيضاً وصل متتممات الجمل:

- صل الجملة في العمود (أ) بما يناسبها في العمود (ب)

-ب-	-أ-
حول الكعبة	يطوف الناس في الحج
عدد المسلمين	- الزواج يزيد

وكذلك حروف الجر التي تُعدُّ مهمةً جداً في العملية التعليمية لغير الناطقين بالعربية، ويمكن استثمار مدونة المتلازمات اللفظية في تحديد كيفية استعمال حروف الجر، ومن الأمثلة على كيفية وضعها في التدريبات.

- ضع حرف الجر المناسب في الفراغات الآتية:

ذهب أبي الحجُّ العام الماضي، وجاء عمٌي السفر هذه السنة، وقال لي : ابتعدْ ... عملِ المعاصي يابني .

- وفي نهاية الدرس نطلب إلى الطلاب كتابة حوار قريبٍ من الحوار الذي وجدوه في الدرس.

و بهذه العينة من التدريبات ليست شاملةً لكل أنواع الأسئلة التي ستكون في الكتاب، وإنما هي نماذج مبسطة لما يمكن أن يحتويه الكتاب من أسئلة مرتبطة بمحتواه، ولا شك أن هذه الأسئلة ستخضع لتعديلات وإضافاتٍ تزيد في تنمية لغة الطالب واستيعابه وتزويده بمادةٍ لغوية تتفق مع مستوىه، وهذا كله يتمُّ بعد البدء بإنجاز هذا الكتاب – إن شاء الله –.

الخاتمة والتوصيات تبين في هذه الدراسة أن :

- ١ - أهمية تصنيف كتاب مختصٌ باللغة العربية لغير الناطقين بها؛ لأنَّ معظم الطلاب يتعلمون العربية لأغراض خاصة.
- ٢ - أهمية إدراك سمات اللغة المختصة حتى يكون الكتاب متَّفقاً مع الغرض المخصص لأجله .
- ٣ - قلة الكتب العربية المصنفة لأغراضٍ خاصة .
- ٤ - أهمية البدء بكتب عربية مختصة تخاطب طالبي العلوم الإسلامية .

الوصيات:

- ١- توسيي الدراسة بأهمية تكوين فريق متكمال من المختصين بالعلوم الإسلامية ومن المختصين باللسانيات التطبيقية لتحديد أكثر الكلمات شيوعاً في العلوم الإسلامية، ولتويعها وفق الحقول الدلالية المتّبعة في اللسانيات.
- ٢- الإفادة من المعاجم التراثية المختصة في تأليف هذا الكتاب.
- ٣- الإفادة من المعاجم السياقية في تزويد الكتاب بالكلمات المستعملة في عصرنا.
- ٤- أهمية إخراج الكتاب بصورة ملائمة للعصر الذي نعيش فيه.

المراجع

أولاًً - المراجع العربية :

- د. إبراهيم سليمان، ووان نور الدين، اللغة العربية لأغراضٍ وظيفية تعليم اللغة العربية للمرشدين السياحيين، مجلة الإسلام في آسيا، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، عـ٢٠١١.
- د. إبراهيم بن مراد "أسس المعجم العلمي المختص في الشذور الذهبية" ندوة المعجم العربي المختص، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٩٩٦ م.
- د. إبراهيم بن مراد "المعجم والمعرفة في المعجمية العربية المعاصرة" ندوة مئوية: أحمد فارس الشدياق وبطرس البستاني ورينهارت دوزي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- ابن جني، عثمان بن جني، الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتب المصرية، ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م.
- د. رشدي أحمد طعيمة، ود. محمود كامل الناقة "تعليم اللغة لأغراض خاصة: مفاهيمه ومنهجياته المشكّلة ومسوغات الحركة"، ندوة تعليم العربية لأغراضٍ خاصة، الخرطوم، معهد الخرطوم الدولي، ٢٠١٣.
- د. السعيد محمد بدوي، ومجموعة من المؤلفين، الكتاب الأساسي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م.
- د. علي القاسمي، اللغة العامة، واللغة الخاصة، خصائص اللغة العلمية، مجلة دراسات مصطلحية، فاس، المغرب، عـ٣، ٢٠٠٣ م.
- د. محمد خالد الفجر، أسس المعجم المختص في التراث العربي، دار النوادر، دمشق، قيد الطباعة.

– د. المعتز بالله السعيد، مدوّنة المعجم التاريخي للغة العربية، رسالة دكتوراه،
إشراف د. محمد حسن عبد العزيز، ود. محسن رشوان، دار العلوم، جامعة
القاهرة، ٢٠١١م.

ثانياً- المراجع الأجنبية:

- English for Specific purposes a learning-centred approach, Tom Houghton and Alan Waters, Cambridge University Press, Sixth printing, 1991.