

تحقيقات في ترجمة  
ابن مالك النحوي (ت ٦٧٢)

سلیمان بن عبدالعزیز بن عبدالله العیونی



## تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبينا محمد، وعلى آله وأصحابه أجمعين، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد: فهذا بحث أحاول فيه تحقيق بعض القضايا الفامضة في ترجمة ناظم الخلاصة (الألفية) محمد بن مالك النحوى الطائى الجياني. فمن المشهور عنه - رحمه الله - قلة كلامه على تاريخه وحياته، ولعل ذلك من أسباب غموض هذه القضايا في ترجمته. ويشمل بحثي محاولة تحقيق سلسلة نسبه؛ لشدة الاختلاف في اسم أبيه وجده وأبي جده. وأزمان رحلاته إلى دمشق وحلب وحماة. ويشمل تحقيقات متفرقة حول مذهبة الفقهى، وبعض شيوخه، وبعض تلاميذه، وعدد أبنائه. وقد سبقني إلى دراسة هذه القضايا دارسون كثیر، ولكنني أرى أن عندي في هذه القضايا جديداً، أرجو أن يستحق التسجيل؛ لتلوكه أفواه الكتب، وتراه عيون البحث؛ لتساعد الباحث على تمييز صحيح بحثه من سقيمه، وما توفيقى إلا بالله.

ومما شجعني على كتابة هذا البحث وقوفي - بتوفيق الله - على نصوص ومعلومات يغلب على ظني أن الدارسين المعاصرین لترجمة ابن مالك الذين اطلعت على دراساتهم لم يطلعوا عليها؛ لأنهم لم يذكروها، أو لم يستفیدوا منها ما يتعلق بهذه القضايا المدرسة.

### ومن تلك النصوص والمعلومات:

- إجازات بخط ابن مالك، وإجازات منقولة من خطه.
- خطوط لתלמיד ابن مالك.
- كون القول بتثليث (عبدالله) في اسم ابن مالك قد قال به متقدمون، كالبرهان بن القيم (ت ٧٦٧) وابن جابر الهواري (ت ٧٨٠)، ولم ينفرد به ابن طولون (ت ٩٥٣) المتأخر.
- القول بأن الإمام النووي (ت ٦٧٦) من شيوخ ابن مالك.
- نص رواه الذهبي عن ابن تيمية في ظاهره أنه أخذ عن ابن مالك، وأن ابن مالك أخذ عن مجد الدين بن تيمية جد شيخ الإسلام.
- بيان أثر هجوم التتار على حلب ودمشق في رحلات ابن مالك، ومحاولة تقريب تاريخ هذه الرحلات، وترجح أن ابن مالك قد رحل إلى دمشق ثلاث مرات.
- شيخ وتلميذ لم يذكرهم الدارسون الذين اطلعت على دراساتهم.
- اعتراف ابن مالك في رسالته إلى بيبرس بأنه كان يأخذ من الناصر يوسف أعطيات تكفيه هم عياله ودنياه، وفُرِّغَه للعلم والإفادة.
- العودة إلى مخطوطات كثيرة لكتب أثبتت محققوها فيها نصوصاً سبَّبت مشكلات تتعلق بهذه القضایا، وعند العودة إلى المخطوطات حلَّتْ هذا المشكلاً، كإحدى عشرة مخطوطة

لتعليق الفرائد، وتسع مخطوطات لشرح ألفية ابن مالك لابن جابر الهماري، ومخطوطتين لطبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شهبة.

كما وقفت على ما أراه مخالفًا للصواب في كلام بعض الدارسين، فأحببت التبيه عليه في التبيهات المترفة في البحث.

وقد رتبَتُ البحث كما يلى:

- المقدمة.
- الفصل الأول: تحقيق سلسلة نسب ابن مالك.
  - الأقوال.
  - المناقشة.
  - الترجيح.
- الفصل الثاني: تحقيق زمن هجرته من الأندلس إلى المشرق، وزمن رحلاته العلمية.
  - زمن هجرته من الأندلس إلى المشرق.
  - زمن رحلته الأولى إلى دمشق.
  - زمن رحلته إلى حلب، ثم دمشق، ثم حماة.
  - زمن رحلته إلى دمشق مستقرًا فيها.
- الفصل الثالث: تحقیقات في مذهب الفقهی، وبعض شیوخه، وبعض تلامیذه، وعدد ابناه.
  - تحقیق مذهب الفقهی.

- تحقيقات في شيوخه.
- تحقيقات في تلاميذه.
- تحقيق عدد أبنائه.
- الخاتمة.

أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَهُ خَالِصًا، وَأَنْ يَنْفَعَ بِهِ، وَأَنْ يَلْقَى فِيهِ  
الْتَّسْدِيدَ وَالصَّوَابَ، إِنَّهُ وَلِيَ ذَلِكَ وَالْقَادِرُ عَلَيْهِ.  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ.

## تحقيق سلسلة نسب ابن مالك

ابن مالك النحوي الطائي الجياني مولداً الدمشقي وفاة علماً في  
النحو مشهور، «اشتهر بين الناس بـ(ابن مالك)<sup>(١)</sup>» «جده الأعلى»<sup>(٢)</sup> «في  
المشرق والمغرب»<sup>(٣)</sup>، و«شهرته تغنى عن الإطناب في ذكره»<sup>(٤)</sup>.  
ولكن شهرته الكبيرة لم تدفع الاختلاف في اسم أبيه وأسماء  
أجداده الأدرين، وغاية ما وقفت عليه من الاختلاف في ذلك ستة  
أقوال، سأحاول - بإذن الله تعالى - تتبعها، وذكر من قال بها،  
ومناقشتها، وتحقيق سلسلة نسب ابن مالك من بينها.  
وسأبدأ بذكر هذه الأقوال، ومن قال بها:  
**القول الأول:**  
محمد بن مالك.

وهذا ما ذكره ابن مالك نفسه في أول الخلاصة المشهورة بـألفية  
ابن مالك، وأصلها الكافية الشافية، فقال في أول الخلاصة<sup>(٥)</sup>:  
قال محمد - هو ابن مالك - :  
أحمد ربِّي اللَّهُ خير مالك  
وقال في أول الكافية الشافية<sup>(٦)</sup> :

(١) شرح ألفية ابن مالك للهواري .٦٥/١

(٢) القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحة .٥٣٢/٢

(٣) نفح الطيب .٢٢٨/٢

(٤) النجوم الزاهرة لابن تغري بردي .٢٤٤/٧

(٥) الخلاصة في النحو (ألفية ابن مالك) البيت (١).

(٦) شرح الكافية الشافية لابن مالك .١٥٥/١

قال ابنُ مالِكٍ مُحَمَّدٌ - وَقَدْ نَوَى إِفَادَةً بِمَا فِيهِ اجْتَهَدَ - :  
وَذِكْرِهِ أَبْنُ مَالِكٍ فِي رِسَالَتِهِ الَّتِي كَتَبَهَا لِلظَّاهِرِ بِبِيرُسِ<sup>(١)</sup>.  
وَذِكْرُ هَذَا النَّسْبَ: السَّلْسِيلِي<sup>(٢)</sup>، وَابْنُ الْجَزِيرِ<sup>(٣)</sup>.  
القول الثاني:  
محمد بن عبد الله بن مالك.

وهذا ما خطه ابن مالك بيده على الورقة الأولى من الجزء الأخير  
من نسخة أبي الحسين علي شرف الدين بن محمد اليونيني (ت ٧٠١)  
من صحيح البخاري<sup>(٤)</sup>.

كما خطه أيضاً في إجازة لתלמידه محمد بن محمد الأنصاري (ت  
٦٨٢) المشهور بابن جعوان (ت ٦٨٢)<sup>(٥)</sup>، في آخر نسخة التلميذ من  
كتاب إكمال الإعلام بتثليث الكلام<sup>(٦)</sup>.

وذكره ابن مالك في أول كتابه إيجاز التعريف في علم  
التصريف<sup>(٧)</sup>، وشرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ<sup>(٨)</sup>، وأشار صاحب

(١) انظر نصها في حسن المحاضرة للسيوطى ٢/٨٨، وسيأتي ذكر بعضها في (زمن رحلته إلى حلب).

(٢) انظر: شفاء العليل ١/٤٤.

(٣) انظر: كاشف الخصاصة ص ٢.

(٤) كما نقله القسطلاني في إرشاد السارى ١/٤٠ - ٤١.

(٥) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٥١/١٢٦ - ١٢٦ والوافي بالوفيات ١/١٦٤.

(٦) وقد نقلها من خط ابن مالك تلميذه شمس الدين ابن أبي الفتح البعلبي (ت ٧٠٩)، انظر صورتها في (صور الخطوط) من هذا البحث، ونقلها محقق الكتاب في ص ١٨٣ من الدراسة.

(٧) انظر: إيجاز التعريف ص ٥٦، وفيه: «قال الفقير إلى رحمة ربه، المستوهب مغفرة ذنبه:

محمد .... »

(٨) انظر: شرح عمدة الحافظ ١/٩٥، وفيه: «قال الفقير إلى رحمة ربه: محمد .... ، ولم =

نفح الطيب إلى ذلك، فقال: «وهو الموجود بخطه أول شرحة لعمدته»<sup>(١)</sup>. وهو الموجود في أول كتب ابن مالك: شرح التسهيل، والاعتماد في نظائر الطاء والضاد، وشرح النظم الأوجز في ما يهمز وما لا يهمز، ووافق المفهوم في اختلاف المقول والمرسوم، والتعريف في ضروري التصريف، وذكر معاني أبنية الأسماء الموجودة في كتاب المفصل، والإعلام بثيلث الكلام (المنشور)<sup>(٢)</sup>.

وخطه ابن هشام بيده في أول نسخته من ألفية ابن مالك<sup>(٣)</sup>، وذكره في أوضاع المسالك<sup>(٤)</sup>.

وقال به كثيرون، منهم: قطب الدين اليونيني<sup>(٥)</sup>، وعبدالباقي اليماني<sup>(٦)</sup>، وأبو حيان<sup>(٧)</sup>، وابن الوردي<sup>(٨)</sup>، واليافعي<sup>(٩)</sup>، والإسنوي<sup>(١٠)</sup>،

= يحسن المحقق حين جعل هذه العبارة في اليماش، ووضع في المتن مكانها: ”قال الشيخ الإمام العالم الكامل .... ، وهو من كلام الناسخ، وهذه العبارة - أعني (الفقير إلى رحمة ربها) - يُكثّر ابن مالك من استعمالها، كما في اليماش السابق، وكما في إجازته لتلميذه ابن جعوان وإجازته لتلميذه محمد بن منصور الحلبى انظرهما في (صور الخطوط)، وكما في رسالة إلى الظاهر بيبرس في (رحلته إلى حلب).

(١) نفح الطيب/٢. ٢٢٨/٢

(٢) انظر على الترتيب: شرح التسهيل ص ٢١-٣ - والاعتماد ص ١٧ - وشرح النظم الأوجز ص ٢٩ - ووافق المفهوم ص ٤٣ - والتعريف بضروري التصريف ص ١٣ - وذكر معاني أبنية الأسماء ص ٣٢ - والإعلام بثيلث الكلام (المنشور) الورقة ١ [مخطوط نقل أوله محقق إكمال الإعلام في مقدمته ٤٨/١].

(٣) انظر صورة لخطه هذا في (صور الخطوط) من هذا البحث.

(٤) انظر: أوضاع المسالك ١/١٠.

(٥) انظر: ذيل مرآة الزمان ٣/٧٦.

(٦) انظر: إشارة التعيين ص ٢٢٠.

(٧) انظر: التنبيل والتمكيل ١/٦ - ومنهج السالك لأبي حيان ص ١.

(٨) انظر: تاريخ ابن الوردي ٢/٢١٥.

(٩) انظر: مرآة الجنان ٤/١٧٣.

(١٠) انظر: طبقات الشافعية له ٢/٢٥٠.

وابن كثير<sup>(١)</sup>، والمكودي<sup>(٢)</sup>، والدلجي<sup>(٣)</sup>، والمقرizi<sup>(٤)</sup>، والأشموني<sup>(٥)</sup>، والسيوطى<sup>(٦)</sup>، وابن غازي<sup>(٧)</sup>، وال حاج خليفة<sup>(٨)</sup>.  
القول الثالث:

محمد بن عبدالله بن عبد الله - مرتين - بن مالك.

وهذا ما خطه ابن مالك بيده في إجازتين ل תלמידه محمد بن منصور بن موسى الحلبي الشافعى (ت ٧٠٠)، إحداهما سنة ٦٦٥ في آخر نسخة التلميذ من كتاب (المالكية) في القراءات لابن مالك<sup>(٩)</sup>، والأخرى سنة ٦٦٦ في أول النسخة المذكورة<sup>(١٠)</sup>.

كما خطه أيضاً في إجازة ل تلميذه محمد بن محمد الأنصاري (ت ٦٨٢) المشهور بابن جعوان، في آخر نسخة التلميذ من كتاب (إكمال الإعلام بتأثيث الكلام)<sup>(١١)</sup>.

(١) انظر: البداية والنهاية .٢٦٧/١٢

(٢) انظر: شرح المكودي على ألفية ابن مالك .٧٦/١

(٣) انظر: الفلاكة والمفلوكون .٦٩

(٤) انظر: السلوك في طبقات العلماء والملوك .٨٨/٢

(٥) انظر: شرح الأشموني .٧/١

(٦) انظر: البهجة المرضية ص .٢٥

(٧) انظر: إتحاف ذوي الاستحقاق .١٤٨/١

(٨) انظر: كشف الظنون .١٣٦٩/٢

(٩) انظر صورتها في (صور الخطوط).

(١٠) انظر صورتها في (صور الخطوط)، وفيها: "وكتب ناظم القصيدة الفقير إلى عفو الله  
..... محمد .... ."

(١١) وقد نقلها من خط ابن مالك تلميذه شمس الدين ابن أبي الفتح البعلبي، انظر صورتها في (صور الخطوط) من هذا البحث، وفيها: "وكتب الفقير إلى عفو الله .... ، ونقلها محقق الكتاب في ١٨٣/١ من الدراسة.

وخطه أيضاً في إجازة لتلميذه محمد بن غالب الأننصاري الجياني (ت ٧٠٣)، في آخر نسخة التلميذ من كتاب (شواهد التوضيح والتصحيح)<sup>(١)</sup>.

وهذا النسب هو الذي صرّح به كثير من تلاميذ ابن مالك، وهم أعلم الناس به، ومنهم:

١ - محمد بن أبي الفتح البعلبي، في نسخته من كتاب ابن مالك (إكمال الإعلام بثثيلث الكلام) رواية عنه<sup>(٢)</sup>.

٢ - محمد بن منصور الحلبـي الشافعي، في نسخته من كتاب ابن مالك (المالكية) في القراءات<sup>(٣)</sup>.

٣ - محمد بن غالب الأننصاري الجياني، في نسخته من كتاب ابن مالك (شواهد التوضيح والتصحيح)<sup>(٤)</sup>.

٤ - محمد بن إسماعيل بن الخباز، كما نقله عنه تاج الدين السبكي<sup>(٥)</sup>.

(١) وقد نقلها من خط ابن مالك ناسخ إحدى نسخ (شواهد التوضيح والتصحيح)، انظر صورتها في (صور الخطوط)، ونقلها محقق الكتاب في ص ٤٧، ٢٧٣، وقد وضع الناسخ فوق (عبد الله) الثانية لفظة (صح).

(٢) انظر صورتها في (صور الخطوط)، وقد وضع فوق لفظة (عبد الله) الثانية - في صفحة عنوان الكتاب وفي أوله - كلمة (صح)، وقد نقلها محقق الكتاب في ص ١٨٠، ١٨١، ٤٦، ٢٨، ٣٧ - ٤٦.

(٣) انظر صورتها في (صور الخطوط).

(٤) انظر: شواهد التوضيح والتصحيح بتحقيق د. محسن طه ص ٣٧ - ٤٦، ٢٨، ٤٦.

(٥) في طبقات الشافعية الكبرى ٦/٨.

٥- أحد تلاميذ ابن مالك الناسخ لـ(شرح الكافية الشافية)<sup>(١)</sup>.

٦- محمد بن يوسف بن يامين الشافعي، في نسخته من (تسهيل الفوائد)<sup>(٢)</sup>.

وهو الموجود في أول كتب ابن مالك: الاعتضاد في الفرق بين الطاء والضاد<sup>(٣)</sup>، وثلاثيات الأفعال<sup>(٤)</sup>، والإعلام بمثلث الكلام (المنظوم)<sup>(٥)</sup>. وقال به كثيرون، منهم: الذهبي<sup>(٦)</sup>، وابن مكتوم<sup>(٧)</sup>، والصفدي<sup>(٨)</sup>، وابن شاكر<sup>(٩)</sup>، وتاج الدين السبكي<sup>(١٠)</sup>، والشاطبي<sup>(١١)</sup>، والفيروزآبادي<sup>(١٢)</sup>، وابن الجزمي<sup>(١٣)</sup>، وابن قاضي شهبة<sup>(١٤)</sup>، وابن تغري

(١) وهي النسخة التي اعتمد عليها محقق شرح الكافية الشافية، انظر من ١٤٤/١، ١٥٤ وفيها: ”قال شيخنا .... نفع الله به، وأعاد من بركته“.

(٢) وهي النسخة التي اعتمد عليها محقق (تسهيل الفوائد)، انظر من ٦٩ من الدراسة، وذكر أن ابن يامين من تلاميذ ابن مالك. قلت: لم أجده أحداً عدَّ ابن يامين هذا من تلاميذ ابن مالك، ولم أجده له ترجمة.

(٣) الاعتضاد في الفرق بين الطاء والضاد ص ٣٢.

(٤) ثلاثيات الأفعال من ١٩.

(٥) انظر: الإعلام بمثلث الكلام (المنظوم) بشرح الشنقيطي ص ٢.

(٦) انظر: تاريخ الإسلام ١٠٨٥٠ - وال عبر ٥٣٠٠ - و تذكرة الحفاظ ٤١٤٩٠.

(٧) انظر: ذيل معرفة القراء الكبار من ٦١.

(٨) انظر: الوايق بالوفيات ٢٨٥/٣، وفي فتح الطيب ٢٢٨/٢ أن الصفدي اقتصر على (عبدالله) مرة واحدة.

(٩) انظر: فوات الوفيات ٤٧٧/٢.

(١٠) انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٦٧/٨.

(١١) انظر: شرحه للألفية (المقاديد الشافية) ٤/١.

(١٢) انظر: البلفة ص ٢٠١.

(١٣) انظر: غاية النهاية ١٨٠/٢.

(١٤) انظر: طبقات الشافعية له ١٤٩/٢.

بردي<sup>(١)</sup>، والسيوطى<sup>(٢)</sup>، وابن المقرى<sup>(٣)</sup>، وابن العماد<sup>(٤)</sup>.

ورجحه من المعاصرين: محقق شرح التسهيل<sup>(٥)</sup>.

**القول الرابع:**

محمد بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله - ثلاثاً - بن مالك.

قال بهذا القول: إبراهيم برهان الدين بن محمد بن قيم الجوزية في شرحه على الألفية<sup>(٦)</sup>، وابن جابر الهواري في شرحه للألفية<sup>(٧)</sup>، وابن طولون في هداية السالك<sup>(٨)</sup>، وفي القلائد الجوهرية<sup>(٩)</sup>، وفي شرحه على الألفية<sup>(١٠)</sup>.

**القول الخامس:**

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن مالك.

وهذا النسب جاء في المحقق المطبوع من كتاب تعليق الفرائد

(١) انظر: النجوم الزاهرة ٢٤٤/٧.

(٢) انظر: بغية الوعاة ١٣٠/١.

(٣) انظر: نفح الطيب ٢٢٥/٢.

(٤) انظر: شذرات الذهب ٥/٢٢٩.

(٥) انظر: شرح التسهيل ص ١١ من الدراسة.

(٦) انظر: إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك ٧٢/١، وقد تأكّدت من صحة القراءة، بمراجعة مخطوطتي التحقيق، إذ وضع المحقق لأولهما صوراً في الدراسة ٦٨/٦، ٦٦.

(٧) انظر تحقيق النسبة إليه في مناقشة هذا القول.

(٨) هداية السالك إلى ترجمة ابن مالك، لابن طولون ق ١، مخطوط في دار الكتب المصرية، برقم (٧٩) مجاميع تيمور، الرسالة ذات الرقم (١١).

(٩) انظر: القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحيه له ٢/٢٢٥.

(١٠) شرح ابن طولون على ألفية ابن مالك ١/٢٠.

للدماميني<sup>(١)</sup>، ونسبة صاحب نتائج التحصيل<sup>(٢)</sup> وصاحب زواهر الكواكب<sup>(٣)</sup> إلى ابن جابر في شرح الألفية وإلى الدماميني في شرح التسهيل، ونسبة صاحب الفتح الودودي<sup>(٤)</sup> إلى الدماميني وإلى ابن المقرئ في نفح الطيب.

واكتفى بذكره صاحب: تاريخ الأدب العربي<sup>(٥)</sup>، ودائرة المعارف الإسلامية<sup>(٦)</sup>، ومحقق الاعتماد لابن مالك<sup>(٧)</sup>، ورجحه محقق التسهيل<sup>(٨)</sup>، وقدّمه محقق إرشاد السالك لبرهان الدين بن القيم<sup>(٩)</sup>. القول السادس:

محمد بن عبد الله بن عبد الله - مرتين - بن محمد بن مالك.  
هذا النسب جاء في المحقق المطبوع من كتاب طبقات النهاة  
واللغويين لابن قاضي شهبة<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد بتحقيق شيخنا محمد بن عبد الرحمن المفدي حفظه الله . ٢٥/١.

(٢) انظر: نتائج التحصيل . ٩٢/١.

(٣) زواهر الكواكب وبواهر المواكب على شرح الأشموني . ١٨٧/١.

(٤) انظر: الفتح الودودي على شرح المكودي . ١٧٧/١.

(٥) انظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان . ٢٧٥/٥.

(٦) انظر: دائرة المعارف الإسلامية المجلد ١ ، العدد ٥ ، ص ٢٧٢.

(٧) انظر: الاعتماد في نظائر الظاء والضاد بتحقيق د. حاتم الضامن ص ٧ .

(٨) انظر: التسهيل لابن مالك بتحقيق محمد كامل برؤسات ص ١ من الدراسة.

(٩) انظر: إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك لبرهان الدين بن قيم الجوزية، بتحقيق د. محمد السهلي . ٩/١.

(١٠) انظر: طبقات النهاة واللغويين لابن قاضي شهبة، بتحقيق د. محسن عياض ص ١٣٣ .

## المناقشة والترجيح

### مناقشة الأقوال الثلاثة الأولى:

لا شك في صحة الأقوال الثلاثة الأولى؛ لأنها منقوله من كلام ابن مالك وخطه، ولا تعارض بينها في الحقيقة؛ لأن القولين الأول والثاني اختصار للقول الثالث، وذلك بانتساب ابن مالك إلى المشهور من أجداده الذي تنتسب إليه عائلته وتتميز به وهو (مالك)، وانتساب الإنسان إلى المشهور من نسبه أمر شائع عند العرب قديماً وحديثاً، ومنه قول النبي - صلى الله عليه وسلم - في غزوة حنين:

**«أنا النبيُّ لَا كَذِبٌ أَنَا ابْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ»<sup>(١)</sup>.**

وُنسب كثير من الأعلام إلى المشهور من أجدادهم، كأحمد بن حنبل، وأحمد بن تيمية، وعبدالعزيز بن باز<sup>(٢)</sup>.

ومما يدل على ذلك أن بعض العلماء سماه بأكثر من قول من هذه الأقوال كما سبق في تحريرها، كابن الجوزي والسيوطى.

وخلاصة المناقشة أن اسم أبي ابن مالك هو (عبدالله)، وأن اسم جده الأدنى (عبدالله) أيضاً، وليس في اتفاقهما غرابة، ففي كتب الأنساب والترجم أمثلة كثيرة على اتفاق اسم الرجل مع اسم أبيه، وربما اتفقا مع اسم الجد الأول والثاني ... ولا حاجة إلى التمثيل لذلك.

ولكن يظهر أن اتفاق أسماء الأبناء مع أسماء الآباء متصل في

(١) رواه البخاري ١٠٥١/٢ (رقم ٢٧٠٩) - ومسلم ١٤٠٠/٢ (رقم ١٧٧٦).

(٢) وهم على التوالي: أحمد بن محمد بن حنبل، وأحمد بن عبد الحليم بن عبدالسلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن تيمية، وعبدالعزيز بن عبد الله بن باز.

عائـلة ابن مـالـك، لـذـا نـجـده يـسـمـي كـلـ وـاحـدـ منـ أـبـنـائـهـ الـثـلـاثـةـ مـحـمـداـ<sup>(١)</sup>ـ، كـمـاـ نـجـدـ اـبـنـهـ بـدـرـ الدـيـنـ يـتـكـنـىـ بـأـبـيـ عـبـدـ اللهـ كـأـبـيهـ.

**مناقشة القول الرابع:**

نـقـلـ مـنـ درـسـ الـخـلـافـ فـيـ اـسـمـ اـبـنـ مـالـكـ أوـ أـشـارـ إـلـيـهـ مـنـ

الـمـعاـصـرـينـ<sup>(٢)</sup>ـ هـذـاـ القـوـلـ عنـ اـبـنـ طـولـونـ (تـ ٩٥٣ـ)ـ فـقـطـ، حـتـىـ قـالـ

أـحـدـهـمـ: «وـلـمـ يـسـبـقـ اـبـنـ طـولـونـ إـلـىـ التـلـاثـيـتـ فـيـ اـسـمـ وـالـدـ اـبـنـ مـالـكـ

(عـبـدـ اللهـ)ـ وـلـاـ تـابـعـهـ فـيـ ذـلـكـ أـحـدـ مـنـ الـعـلـمـاءـ أوـ الـمـؤـرـخـينـ<sup>(٣)</sup>ـ، وـالـحـقـ أـنـ

ابـنـ جـابـرـ الـهـوارـيـ سـبـقـ اـبـنـ طـولـونـ فـيـ ذـلـكـ، وـسـبـقـهـماـ بـرـهـانـ الدـيـنـ بـنـ

الـقـيمـ فـيـ كـتـابـهـ إـرـشـادـ السـالـكـ، وـعـنـهـ نـقـلـ اـبـنـ طـولـونـ أـكـثـرـ تـرـجـمـةـ اـبـنـ

مـالـكـ بـالـنـصـ، وـبـخـاصـةـ فـيـ الـقـلـائـدـ الـجـوـهـرـيـةـ<sup>(٤)</sup>ـ.

وهـذاـ القـوـلـ -ـ عـلـىـ قـلـةـ الـقـائـلـينـ بـهـ -ـ يـكـتـسبـ قـوـتهـ مـنـ كـوـنـ

برـهـانـ الدـيـنـ بـنـ قـيـمـ الـجـوـهـرـيـ تـلـمـيـدـ آخـرـ تـلـمـيـدـ اـبـنـ مـالـكـ، وـهـوـ أـحـمـدـ

بـنـ سـلـيـمـانـ بـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ الطـائـيـ الـحلـبـيـ، الـمـتـوـفـيـ سـنـةـ ٧٦٩ـ<sup>(٥)</sup>ـ، قـالـ

برـهـانـ الدـيـنـ: ((وـآخـرـ مـنـ روـيـ عـنـهـ [يـعـنـيـ اـبـنـ مـالـكـ]ـ شـيـخـنـاـ إـلـمـامـ شـهـابـ

(١) انظر: الـكـلامـ عـلـىـ أـبـنـائـهـ، وـأـنـهـ ثـلـاثـةـ لـاـ اـثـنـانـ فـيـ (تحـقـيقـاتـ فـيـ عـدـدـ أـبـنـائـهـ).

(٢) منهمـ: مـعـقـقـ التـسـهـيلـ صـ١ـ مـنـ الـدـرـاسـةـ -ـ وـمـعـقـقـ شـرـحـ الـكـافـيـةـ الشـافـيـةـ ١٧/١ـ

وـمـعـقـقـ إـكـمـالـ إـلـاعـامـ ١٥/١ـ مـنـ الـدـرـاسـةـ -ـ وـمـعـقـقـ إـيجـازـ التـعـرـيفـ صـ١٣ـ -ـ وـمـعـقـقـ

شـرـحـ الـمـعـدـةـ ١٨/١ـ -ـ وـمـعـقـقـ إـرـشـادـ السـالـكـ ٩/١ـ.

(٣) القـائـلـ هوـ مـعـقـقـ شـرـحـ الـكـافـيـةـ الشـافـيـةـ ١٧/١ـ مـنـ الـدـرـاسـةـ.

(٤) انـظـرـ: الـقـلـائـدـ الـجـوـهـرـيـةـ فـيـ تـارـيـخـ الصـالـحـيـةـ ٥٣٢/٢ـ، وـصـرـحـ بـالـنـقـلـ عـنـ بـرـهـانـ بـنـ الـقـيمـ

فـيـ عـدـةـ مـوـاضـعـ فـيـ هـدـاـيـةـ السـالـكـ.

(٥) انـظـرـ تـرـجـمـتـهـ فـيـ: الـدـرـرـ الـكـامـنـةـ ١٥٩/١ـ.

الدين أحمد بن سليمان الكاتب، كتاب (الخلاصة) عرضاً، وعرضته عليه في سنة ست وثلاثين وسبعمائة، وأجازني ما أجازه المصنف من رواية مسموعاته ومؤلفاته<sup>(١)</sup>، والظاهر أنه إنما أخذ سلسلة نسب ابن مالك من شيخه هذا.

ولكن الضعف يتسرّب إلى هذا القول من مكمن قوته، وهو أحمد بن سليمان الكاتب آخر تلاميذ ابن مالك وشيخ برهان الدين، فليس هو من تلاميذ ابن مالك المعروفيين<sup>(٢)</sup>، كما أن في تلمذه على ابن مالك نظراً؛ فقد توفي في سنة (٧٦٩)، أي بعد وفاة ابن مالك بـ(٩٧) سنة، ولم يذكر له تعمير، بل جاء في ترجمته عن معاصر له أنه توفي وقد جاوز الخمسين، أي بين الخمسين والستين، أي أنه ولد على أبعد حدٍ سنة (٧٠٩) بعد ابن مالك بـ(٣٧) سنة.

وإن غضبنا النظر عن عمره وأقررنا بتلمذه على ابن مالك، فهو من تلاميذه المغمورين، غير العارفين به، فربما وقع في علمه أنَّ في اسم أبي ابن مالك تكراراً، فظنَّه ثلاثة، والصواب أنه مرتان، وخاصة أن عمره قرابة ثمانين سنة عندما أخذ برهان الدين عنه الألفية، فقد أخذها عنه - كما سبق - سنة (٧٣٦)، أي بعد (٦٤) سنة من وفاة ابن مالك، وكان قد عرضَ الألفية عليه عرضاً كما أخبر برهان الدين، ولا يتصوَّر غالباً أن يعرض الألفية - وهو مغمور غير معروف

(١) إرشاد السالك لبرهان الدين بن قيم الجوزية ٧٢/١.

(٢) لم أجده أحداً ذكر تلمذته على ابن مالك غير برهان الدين بن قيم الجوزية.

**بقوة حفظ ولا تميّز في العلم -** قبل الخامسة عشرة من عمره، فإذا أضفنا (١٥) إلى (٦٤) كان عمره وقتأخذ برهان الدين عنه الألفية (٧٩) سنة، وهذا السن مظنة عدم الضبط.

أضاف إلى ذلك أن عمر برهان الدين حينئذ (١٧) سنة؛ لأنه توفي سنة (٧٦٧) عن (٤٨) سنة، وأخذ الألفية عنه سنة (٧٣٦).

إذا تعاوضت هذه المضاعفات عَجَزَ هذا القول عن أن يثبت تثليث (عبدالله) في نسب ابن مالك.

**تنبيه:**

نقل محقق إرشاد السالك<sup>(١)</sup> هذا القول من (هداية السالك) لابن طولون مكتفيًا به، وهذا غريب جدًا وقصير؛ لأن الكتاب الذي يتحققه ذكر هذا القول، وصاحبُه توفي قبل ابن طولون ب نحو قرنين، بل إنه ذكر أنه تلميذ لابن مالك.

**تنبيه:**

نسبت هذا القول إلى ابن جابر الهمواري، مع أن الذي في شرحه المطبع للألفية القول الثالث<sup>(٢)</sup>، وقد ثُبِّطَ إليه أيضًا القول الخامس. وقد عاد محقق شرحه إلى ثلاثة نسخ خطية<sup>(٣)</sup>، ولم يذكر في تحقيقه اختلافاً بين النسخ في اسم ابن مالك، وقد عُدِّت إلى اثنتين من

(١) انظر: إرشاد السالك ٩/١، ٧٢.

(٢) انظر: شرح ألفية ابن مالك للهمواري ٦٥/١.

(٣) هي: ١- نسخة الأزهرية ٣٦٢٨٧ (٢٧٨٠). ٢- نسخة دار الكتب ٤٠٩٩١ (١١١١ انحو). ٣- نسخة الأزهرية ٤٢٥٩٤ (٢٢٦٧).

نسخه، فوجدت في إحداهما مادَّكرَ، وفي الأخرى تثليث  
(عبدالله)<sup>(١)</sup>.

ثم عُدْتُ إلى سبع مخطوطات أخرى للكتاب، فوجدت فيها جميعاً  
تثليث (عبدالله)<sup>(٢)</sup>.

فهذا يثبت أن الهواري من القائلين بهذا القول، لا بالقول الثالث،  
ولا الخامس.

#### مناقشة القول الخامس:

أما نسبته إلى ابن جابر الهواري (ت ٧٨١) في شرح الألفية فلا تصح  
لما سبق في مناقشة القول الرابع، وإنما نسبته إلى ابن المقرري (ت ١٠٤١)  
فإن الذي في (نفح الطيب) القول الثالث<sup>(٣)</sup>.

وأما نسبته إلى الدمامي ونقله عنه من كتابه (تعليق الفرائد)  
فقد ذكرها أغلب المعاصرين الذين درسوا الخلاف في اسم ابن مالك

(١) الأولى نسخة الأزهرية ٣٦٢٨٧ (٢٧٨٠). والأخرى نسخة الأزهرية ٤٢٥٩٤ (٣٢٦٧).

(٢) وهي: ١- نسخة مكتبة مدريد، لها صورة في جامعة الإمام (٥٥٧٧). ٢- نسخة  
الظاهرية، لها صورة في جامعة الإمام (٢٢٦٢ ف). ٣- نسخة شستريتي (٣٠٦٧)، لها  
صورة في جامعة الإمام (٣٠٦٧ ف). ٤- نسخة المكتبة الوطنية بباريس (٤٠٩٥)، لها  
صورة في مركز الملك فيصل (٤٠٩٥ ف). ٥- نسخة المكتبة الوطنية بباريس (١٢٨٢)،  
لها صورة في مركز الملك فيصل (١٢٨٢ ف). ٦- نسخة الخزانة العامة بالرياض  
(١٤٠٠)، لها صورة في جامعة الإمام (٦٥٤٢ ف). ٧- نسخة برنسون (٣٦٩٤)، لها صورة  
في مكتبة الملك فهد بالرياض (٥٠٤١٤٠). وقد حرق د. عبد الله بن عبد الرحمن المهووس  
الكتاب على أربع النسخ الأولى، وأثبت في المتن تثليث (عبدالله).

(٣) انظر: نفح الطيب ٢/٢٢٥.

أو أشاروا إليه<sup>(١)</sup>، وهي عندي نسبة لا تصح، بل هي تحريف لكلام الدماميني، ولإثبات ذلك وبيانه أبین ما في إحدى عشرة مخطوطة لـ(تعليق الفرائد) في هذا الموضع، وقد جاء على أربع عبارات<sup>(٢)</sup>:

- ١ - (محمد بن عبدالله بن عبد الله - أيضاً - بن مالك)<sup>(٣)</sup>.
- ٢ - (محمد بن عبدالله - أيضاً - بن مالك)<sup>(٤)</sup>.
- ٣ - (محمد بن عبدالله بن محمد بن عبد الله - أيضاً - بن مالك)<sup>(٥)</sup>.

(١) منهم: محقق التسهيل ص ١ من الدراسة - ومحقق شرح الكافية الشافية ١٧/١ - ومحقق إكمال الإعلام ص ١٣ من الدراسة - ومحقق شرح العمدة ١٨/١ - ومحقق إرشاد السالك ٩/١ - ومحقق إيجاز التعريف ص ١٣.

(٢) أتبه هنا على أمرين، الأول: أنه في تعليق الفرائد المطبوع قديماً مع التذيل والتمكيل من ٣ عبارة خامسة لفظها (محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك)، مما يدل على أن هذا الموضع قد تعرض لتعريف كثير من النساخ. التبيه الثاني: أن محقق تعليق الفرائد - وهو شيخنا العلامة النحوي محمد بن عبد الرحمن المفدى حفظه الله - قد أثبت في متن الكتاب ٢٥/١ العبارة الثالثة مع أنها لم ترد عنه إلا في مخطوطة واحدة من ثلاث المخطوطات التي اعتمدها للتحقيق، وقال: "انفردت (د) بهذا الاسم، وليس في مراجع الترجمة" ، فكان الأحسن أن يثبت ما في المخطوطتين الآخريتين وهي العبارة الثانية: لأنها في أكثر المخطوطات، ولأنها لا تختلف ما في مراجع الترجمة.

(٣) جاءت هذه الصورة في مخطوطة الظاهرية برقم ١٦٩٧.

(٤) جاءت هذه الصورة في مخطوطات: الظاهرية برقم ١٦٩٣ - والظاهرية برقم ١٦٩٥ - والأزهرية برقم ٨٧٥١ - والخزانة العامة بالرياط برقم ٥٨٨ - والخزانة العامة بالرياط برقم ١١٧٢٢ - ومكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٥٦٦.

(٥) جاءت هذه الصورة في مخطوطتي: دار الكتب المصرية برقم ٢١٦٦٢ - ودار الكتب المصرية برقم ٣١٦٦٣.

٤ - (محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله  
- أيضاً - بن مالك)<sup>(١)</sup>.

### والملازم لطبيعة التأليف العبارة الأولى؛ لأمور:

**الأول:** أنه الأنسب لقوله (أيضاً)، فالتصحيف والتحريف والوهم يقع في بعض المخطوطات القديمة، ومن وسائل دفع ذلك التببيه على المراد بالحروف، و قوله هنا (أيضاً) من ذلك، وظاهره التببيه على تكرار اللفظة قبله، وهذا المشهور في كتب التراجم والأنساب، ولو كان المراد التببيه على تكرار الاسمين معًا لكان ذلك أقرب إلى الإلباس منه إلى التوضيح.

**الثاني:** أن تفسير قوله (أيضاً) بما سبق هو المناسب لما شاع في بيان نسب ابن مالك عند مترجميه، فقد استعمل غيره ألفاظاً أخرى لبيان أن (عبد الله) مكرر في نسبة مرتين<sup>(٢)</sup>.

**الثالث:** أنه المناسب لتفسير اختلاف نسخ الكتاب، فإذا كان صواب العبارة عنده (محمد بن عبدالله بن عبدالله - أيضاً - بن مالك)  
- وهي العبارة الأولى هنا - صح أن يقال إن بعض نسخ الكتاب

(١) جاءت هذه الصورة في مخطوطتي: الظاهرية برقم ٦٧٧٩ - والظاهرية برقم ٦٧٢٠.

(٢) كقول بعضهم (صح) فوق لفظة (عبد الله) الثانية كما في صورة إجازة ابن مالك التي نقلها البعلبي في آخر (إكمال الإعلام) - وصورة إجازة ابن مالك التي نقلها نسخ (شواهد التوضيح والتصحيف)، انظرهما في (صور الخطوط) - وشرح ألفية ابن مالك للشاطبي ق٢٣، وقول آخرين (مرتين) كما في طبقات النحوة واللغويين لابن قاضي شهبة ص ١٢٢ - وفتح الطيب ٢٢٨/٢.

أسقط (عبدالله) الثانية إما سهواً بسبب ما يسميه علماء التحقيق انتقال النظر، وإما عمداً ظناً منه أنها مكررة، فصارت العبارة (محمد بن عبدالله - أيضاً - بن مالك)، وهي العبارة الثانية هنا، ثم رأى بعض النسخ أن قوله ( ايضاً ) غير مستقيم في هذا الموضع ففسره بأنه يريد أن كل ما قبله مكرر فكرر (محمد بن عبدالله) مرتين، فظهرت العبارة الثالثة، وربما أجرى ناسخ آخر هذا التفسير على العبارة الثالثة فظهرت العبارة الرابعة.

وعلى كل حالِ أقدمُ من وجده يذكر العبارة الثالثة (المتشهد بها) عن تعليق الفرائد للدماميني صاحب نتائج التحصيل<sup>(١)</sup>.

**الرابع:** أن من تسبَّبَ العبارة الثالثة إلى الدماميني في تعليق الفرائد من غير المعاصرين قرروا معه ابن جابر الهمواري في شرحه للألفية، وابن المقرئ في نفح الطيب، ولم تثبت هذه العبارة في كتبهم<sup>(٢)</sup>.

**الخامس:** أنه المطابق لاسم ابن مالك عند أكثر مترجميه، ومن أين سيأتي الدماميني برواية جديدة لاسم ابن مالك وليس هو من تلاميذ ابن مالك، ولا معاصرًا له، ولا راوياً عن تلاميذه؟

(١) انظر: نتائج التحصيل ٩٢١ للدلائي، وهو محمد بن محمد بن أبي بكر المرابط الدلائي، توفي سنة ١٠٨٩، وقد أكثر في هذا الكتاب من الرد على الدماميني، وربما تكلف حمل عبارته على وجه خطأ ليخطئه، ومن بعده نقل هذه العبارة عن الدماميني التونسي وابن حمدون كما سبق في تخرج القول، وهما مفربيان كالدلائي، وربما كان للدلائي الأثر الأكبر في نشر هذه العبارة عن الدماميني.

(٢) سبق بيان من تسبَّبَ هذا القول إليهما في تخريج هذا القول، وسبق بيان عدم ثبوت هذه النسبة في أول مناقشة هذا القول.

فإن قيل: إن العبارة الأولى التي رجحتها تخالف التي في أكثر النسخ وهي العبارة الثانية. قلت: العبارة الثانية التي في أكثر النسخ لا تثبت ما تُسب إلى الدمامي، بل لا تُخالف الأقوال الثلاثة الأولى في اسم ابن مالك، وهذا يُسقط القول الرابع المنسوب إلى الدمامي، ولكن من الصعب القول بأنها العبارة الصائبة؛ لأنها في ظاهرها غير مستقيمة لعدم مناسبة قوله (أيضاً) حينئذ.

تنبيه:

قال محقق التسهيل لابن مالك بعد أن رجح القول الرابع: «نقلت سلسلة النسب على هذا النحو عن الدمامي في أول شرحه للتسهيل، وبروكلمان، ودائرة المعارف الإسلامية، ورأيت إثبات اسم جده (محمد) اعتماداً على هذه الروايات الثلاث ... لا سيما إذا ورد ذكره في أكثر من مصدر يطمأن إليه»<sup>(١)</sup>، قلت: ليس ذكر بروكلمان ودائرة المعارف الإسلامية لهذا القول برواية له، فضلاً عن أن يعدها مصدرين يطمأن إليهما، بل قصاراًهما أن يكونا مرجعين معاصرین غير متخصصين في التراجم، وأما رواية الدمامي لهذا القول فسبق تحرير القول فيها.

وأشدُّ من قول محقق التسهيل قول محقق شرح الكافية الشافية لابن مالك: «وهي التي اعتمدتها دائرة المعارف الإسلامية، وذكرها بروكلمان، وسار عليها الدمامي»<sup>(٢)</sup>، وكان الواجب تقديم

(١) مقدمة تحقيق تسهيل الفوائد ص. ١.

(٢) مقدمة تحقيق شرح الكافية الشافية ١٧/١، ونقل العبارة معتمداً لها محقق إرشاد السالك ٩/١.

**الدماميني؛ لأنَّه أصل هذه الرواية، وتأخير الباقيين؛ لأنَّهما تبع لا رواة.**  
**مناقشة القول السادس:**

لم أجده هذا القول إلا في المطبوع من طبقات النحو واللغويين لابن قاضي شهبة<sup>(١)</sup>، وعندي أنه تحريف من النساخ، وقد عُدَّت إلى المخطوطتين<sup>(٢)</sup> اللتين حقق المحقق الكتاب عليهما فوجدتهما سبعين جدًا، وقد كُتِّبَت الثانية سنة (١٢١٣)، وهي منقوله من الأولى كما نص كتابها على ذلك، فهما في الحقيقة مخطوطة واحدة، وفيهما في الورقة التي فيها ترجمة ابن مالك اضطراب كثير، وضرب ومسح، وقد كُتِّبَت ترجمة ابن مالك مرتين، وضرُّبَ على الأولى، وفي الكتابة الثانية للترجمة غير المضروب عليها كُتب اسم مالك هكذا (محمد بن مالك بن عبدالله بن عبدالله بن عبد الله [هكذا ثلاثة] مرتين بن محمد بن مالك)<sup>(٣)</sup>، وحاول كاتب المخطوطة الأخرى إصلاح الأمر فكتب الاسم هكذا (محمد بن مالك بن عبدالله بن عبدالله مرتين بن محمد بن عبدالله)<sup>(٤)</sup>، وكلتا العبارتين خطأ ظاهر، وصححة العبارة (محمد بن عبدالله بن عبدالله - مرتين بن مالك) كما صرَّح به ابن قاضي شهبة نفسه في كتابه طبقات الشافعية<sup>(٥)</sup>، ولعل (بن محمد) في آخر

(١) ونقله محقق إكمال الإعلام ص ١٣ من الدراسة.

(٢) إحداهما في الظاهرية برقم (٤٢٨) تاريخ، والأخر في دار الكتب المصرية برقم (١٢٤٦) تاريخ، تيمور).

(٣) مخطوطة الظاهرية ق ٥٤.

(٤) مخطوطة دار الكتب المصرية ق ١٢٨.

(٥) انظر: طبقات الشافعية له ٥/٢.

النسب تحريف عن (مرتين)، ثم جمع الناسخ بين التحريف والمحرّف عنه، وأما (بن مالك) في أول النسب فلعله سبق قلم لاشتهر ابن مالك بذلك، ولعل الناسخ أراد أن يعود فيضرب عليه بعد الانتهاء من إكمال الاسم، كما ضرب على أشياء كثيرة في هذه الورقة، ولكنّه سها، والله أعلم.

تنبيه:

لم يذكر محقق طبقات النهاة واللغويين لابن قاضي شبهة هذا الاختلاف، بل أثبت في المتن ما ليس في شيء من النسختين وكأنه نص الكتاب بلا شبهة، وهذا خلاف قواعد التحقيق العلمي.

الترجم:

أخلص مما سبق إلى أن الراجح هو القول الثالث، وأن الأول والثاني اختصار له، وأن الخامس والسادس تحريف لكلام من سببا إليه، وأن الرابع ضعيف لا يثبت.

تنبيه:

ما علاقة مالك بعبد الله الأخير، وأبوه هو أم من أجداده؟ ظاهر كتب التراجم أنه أبوه لحاً، ولكن من المحتمل أنه جد قدّيم للعائلة، فيكون ما بينهما من الآباء محوظين كما يحذفون ما بين ابن مالك ومالك.

فإن قيل: حَدَّفَ ابن مالك في إجازته همزة (ابن) بين (عبد الله) الثاني و(مالك)<sup>(١)</sup>، وهذا يدل على أنه أبوه.

(١) انظر إجازتين بخطه في (صور الخطوط).

قلتُ: هذا يصح على مذهب أبي القاسم الحريري (ت ٥١٦) الذي يشترط لحذف همزة (ابن) أن يكون العلم الثاني أباً الأول لا جده<sup>(١)</sup>، أما ابنُ مالك فلا يشترط ذلك، بل يرى حذف همزة (ابن) مطلقاً إذا وجب حذف التنوين من العلم الأول<sup>(٢)</sup>، ولذا حذفها من إجازاته التي على القول الثاني<sup>(٣)</sup> بين (عبد الله) الأول و(مالك)، وحذفها أيضاً وهي في أول السطر كما في إجازته في آخر (المالكية)<sup>(٤)</sup>، وحذفها وإثباتها في أول السطر مسألة خلاف<sup>(٥)</sup>، وحذفها مثله في الموضعين ابن هشام<sup>(٦)</sup>.

ويجري الخلاف في نحو (محمد بن مالك)، و(جمال الدين بن مالك)، فتحذف الهمزة على مذهب ابن مالك، وتثبت على مذهب الحريري<sup>(٧)</sup>.

**تنبيه:**

هذا التنبيه يتعلق بلقب ابن مالك لا نسبه، فلقبه المتفق عليه جمال الدين، وذكر محقق شرح الكافية الشافعية لقباً آخر، فقال: «وهناك

(١) انظر مذهبـه في درة الفوـاصـ من ٢٤٦.

(٢) انظر مذهبـه في: شـرحـ الـكـافـيـةـ الشـافـعـيـةـ ١٢٩٨/٣ - وـشـرحـ التـسـهـيلـ ٣٩٥/٣.

(٣) انظر هذه الإجازات في (صور الخطوط).

(٤) انظرها في (صور الخطوط).

(٥) انظر: الـواـيـيـ بالـوـفـيـاتـ ١/٥٠٠ - وـشـرحـ درـةـ الفـوـاصـ للـخـفـاجـيـ من ٧٠١.

(٦) في نسخته من ألفية ابن مالك على صفحة العنوان، وانظر صورتها في (صور الخطوط).

(٧) انظر المسألة في: كتاب الكـتابـ ص ٨١ - وأدبـ الـكـتابـ للـصـوليـ ص ٢٥٥ - والـواـيـيـ بالـوـفـيـاتـ ١/٥٠٠ - وـصـبـحـ الأـعـشـيـ ١٩١/٣ - وهـمـعـ الـهـوـامـعـ ٥١١/٣.

لقب آخر ذكره ابن طولون وانفرد به، وهو (جلا الأعلى)، فقد قال في  
حديثه عنه: «الشيخ جمال الدين أبو عبدالله، المشهور بـ(جلا  
الأعلى)»<sup>(١)</sup>، ونقله هنا عن ابن طولون في كتابه المخطوط (هداية  
السالك إلى ترجمة ابن مالك)<sup>(٢)</sup>، وحقيقة الأمر أن لفظة (جلا) هنا  
تحريف عن لفظة (جَدْهُ)، وقد أعاد ابن طولون العبارة كاملة على  
الصواب في القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية<sup>(٣)</sup>.

تحقيق زمن هجرته من الأندلس إلى المشرق ورحلاته  
اتفاق المترجمون لابن مالك على أنه ولد في مدينة جيّان<sup>(٤)</sup> في  
الأندلس، وفيها تلقى نصيباً من العلم، ثم هاجر منها إلى المشرق، فمرَّ  
بمصر فالحجاز حاجاً، ثم طَوَّفَ في الشام مستكملاً طلبه للعلم، فبرأَ  
وفاق أقرانه، حتى استقر في دمشق عالماً ملءَ الدنيا، وفيها مات سنة  
٦٧٢

ولكنهم لم يذكروا بالتحديد زمن هجرته إلى المشرق، ولا زمن

(١) مقدمة تحقيق شرح الكافية الشافية ١٧/١ - ١٨، ونقله عنه: محقق إكمال الإعلام ١٤/١ من الدراسة - ومحققة ابجا: التعريف ص.

(٢) انظر: هداية السالك إلى ترجمة ابن مالك، لابن طولون ق١، مخطوط في دار الكتب المصرية، برقم (٧٩) محامى تتمود . الرسالة ذات الرقم (١١).

(٢) انظر : القلائد الحوهرية ٥٣٢/٢

(٤) ولا يحرم هذا الاتفاق قول محقق شرح الكافية الشافية ١٨/١: "ليس غريباً أن يختلف المؤرخون في تاريخ مولد المصنف، وإنما الغريب أن يختلفوا في موطن ولادته"، ثم ذكر أن المخالف في ذلك هو يوسف إليان سركيس الدمشقي في معجم المطبوعات العربية والمغربية ٢٣٢/١ إذ ذكر أن ابن مالك ولد في دمشق لا جيان. قلت: فعل سركيس خطأ، لا خلاف تاريخي، وعبارة المحقق غير دقيقة.

رحلاته، ولا متى استقر في دمشق.

وسأحاول بيان هذه الأزمة، معتمداً على بعض القرائن التاريخية، التي بعضها واضح الدلالة وبعضها لا يتجاوز الظن، فمن القرائن الواضحة الدلالة<sup>(١)</sup>:

- ١ - أن حضوره لبعض مجالس الشلوبين يدل على أنه رحل إلى إشبيلية مقر سكن الشلوبين قبل هجرته إلى المشرق.
- ٢ - أن وفاة شيخه في دمشق أبي صادق الحسن بن صباح المخزومي سنة (٦٣٢) يدل على أنه دخل دمشق للمرة الأولى قبل هذه السنة.
- ٣ - أن نقل القسطنطيني عنه أنه شرح الجزوئية في حلب يدل على أنه دخلها قبل سنة (٦٢٨)، وهي سنة انتهاء القسطنطيني من تأليف كتابه (إنباه الرواية).
- ٤ - أن تأليفه للخلاصة المشهورة بالألفية في حماة للبارزي الشاب يدل على أنه كان فيها قرابة سنة (٦٦٠)؛ لأن البارزي ولد سنة (٦٤٥).
- ٥ - أنه كان في دمشق للمرة الثانية مستقراً فيها سنة (٦٦٥)، وهي سنة وفاة أبي شامة الذي خلفه ابن مالك في مشيخة قسم القراءات العربية في المدرسة العادلية.

---

(١) وسيأتي تفصيل لها في الكلام التفصيلي على هذه الأزمة.

زمن هجرته من الأندلس إلى المشرق:  
 اختلف في سنة ولادة ابن مالك على أربعة أقوال، فقيل سنة  
<sup>(١)</sup> (٥٩٧)، وقيل سنة (٥٩٨)<sup>(٢)</sup>، وقيل سنة (٦٠٠)<sup>(٣)</sup>، وقيل سنة  
<sup>(٤)</sup> (٦٠١).

والراجح عندي أنه ولد سنة (٥٩٨)، لأن عصره كمال الدين بن العديم (ت ٦٦٠) صاحب كتاب (بغية الطلب في تاريخ حلب)<sup>(٥)</sup> نقل أن الشيخ جمال الدين أخبره بذلك<sup>(٦)</sup>.

(١) لم أجد من صرّح بهذا القول، ولكنه مقتضى قول من قال: إن عمره (٧٥) سنة مع الاتفاق على أنه مات سنة (٦٧٢)، كالمكودي في شرح الألفية ١/٧٦ - والأشموني في شرح الألفية ١/٨ - والحضرمي في حاشيته على ابن عقيل ١/٧.

(٢) اكتفى بذكر هذا التاريخ الهواري في شرح الألفية ١/٦٦ - وابن غازوي في إتحاف ذوي الاستحقاق ١/٤٨ - وابن طولون في شرح الألفية ١/٢٠، وصحّحه: ابن مكتوم في ذيل معرفة القراء الكبار ص ٦١ - وابن قاضي شهبة في طبقات الشافعية ٢/١٤٩، ورجحه محقق الكافية الشافعية ١/١٥.

(٣) اكتفى بذكر هذا التاريخ أصحاب: إشارة التعين ص ٢٣١ - وتاريخ ابن الوردي ٢/٢١٥ - وفوات الوفيات ٢/٤٧٧ - والبداية والنهاية ١٢/٢٦٧ - والبلغة ص ٢٠١ - والمزهر ٢/٣٩٧، ورجحه: محقق التسهيل ص ٢ من الدراسة - ومحقق شرح التسهيل ١/١٠ - ومحقق إرشاد السالك ١/١٠.

(٤) وتردد آخرون بين هذا القول والذي قبله، ك أصحاب: تاريخ الإسلام ٥٠/١٠٩ - وإرشاد السالك ١/٧٢ - وطبقات الشافعية الكبرى ٨/٦٧ - وطبقات الشافعية للإنسني ٢/٢٥٠ - وطبقات النحاة لابن قاضي شهبة ص ١٢٢ - وبغية الوعاء ١/١٣٠ - ونفع الطيب ٢/٢٢٥ - وحاشية يس على التصريح ١/١٤ - وشذرات الذهب ٥/٢٣٩.

(٥) راجعت (بغية الطلب في تاريخ حلب) المطبوع ولم أجد فيه ما نقل عنه هنا.

(٦) نقل ذلك: ابن مكتوم في ذيل معرفة القراء الكبار ص ٦١ - وابن قاضي شهبة في طبقات الشافعية ٢/١٤٩.

أما أبواه فلا نعلم عنهما شيئاً، إلا أن عدم عودة ابن مالك إلى الأندلس بعد هجرته إلى المشرق وعدم حديثه عنهما يجعلنا نظن أنهما ماتا قبل هجرته<sup>(١)</sup>، ولعل أباءه من شارك في الجيش الذي جهزه أبو عبد الله محمد الناصر بن يعقوب بن يوسف من ملوك الموحدين، في مدينة جيان - مسقط رأس ابن مالك -؛ لقتال الإدفنتس النصراني سنة ٦٠٩ في موقعة العُقاب، التي انهزم فيها المسلمون هزيمة كبيرة، وقتل منهم خلق كثير<sup>(٢)</sup>، فلعل أباءه من قتل فيها.

إن صحة هذا فقد يَتَمَ ابنُ مالك وعمره (١١) إحدى عشرة سنة، ومن عادة كثير من الأرامل أن يدفعن بأبنائهن إلى طلب العلم، ولعل هذا ما قامت به أم ابن مالك، الذي طلب العلم في بلده جيان على مقرئها ونحويها أبي المظفر ثابت بن محمد بن يوسف بن حيان (وقيل: خيار) الْكَلَاعِيُّ الْلَّبْلِيُّ (ت ٦٢٨)، كما حدث به ابنُ مالك تلميذه سليمان علم الدين بن أبي حرب الفارقي<sup>(٣)</sup>.

وأبو المظفر الْكَلَاعِيُّ أصله من لبلة، وأقرأ القرآن والنحو في جيان مدة، ولكنه في آخر حياته انتقل إلى غرناطة واتخذها سكناً حتى

(١) وهذا ما غالب على ظن محقق التسهيل، انظر ص ٢ من الدراسة.

(٢) انظر: المعجب في تلخيص أخبار أهل المغرب ص ٢١٥.

(٣) انظر: إشارة التعيين ص ٢٣٠ - وبغية الوعاء ١٣٠/١ - وفتح الطيب ٢٢٩/٢، كلهم عن أبي حيان في التذليل والتمكيل ١٦٨٥/٥ - ١١٧٠، ولم أجد للفارقي هذا تاريخ وفاته إلا في بغية الوعاء ٥٩٨/١، سنة (٦٠٩)، وهو غلط لأنَّه من تلاميذ ابن مالك.

توفي فيها، حتى قيل عنه: «نزيل غرناطة»<sup>(١)</sup>، وهذا يعني أنه انتقل إليها قبل وفاته بزمن ليس يسيراً، لا يقل عن خمس سنوات إلى عشر. ومعنى ذلك أن أبا المظفر - شيخ ابن مالك في جيان - ترك جيان وانتقل إلى غرناطة في حدود سنة (٦٢٠)، وعمر ابن مالك حينئذ (٢٢) شتنان وعشرون سنة، فحثه ذلك على الرحلة لطلب العلم. ويغلب على ظني أن أمّه ماتت في هذه المدة، فسهّل عليه ترك جيان والرحلة في طلب العلم، وبخاصة مع اضطراب البلاد بالفتنة التالية، وغزو النصارى لها، وسقوط البلدان في أيديهم واحدة إثر أخرى. وتذكر كتب ترجمة ابن مالك<sup>(٢)</sup> أنه حضر عند نحو إشبيلية الكبير الأستاذ أبي علي عمر بن محمد الشلوبين الإشبيلي مولداً وسكنّاً ووفاة (ت ٦٤٥)، فهل قصدَ ابنُ مالك الرحلة داخل بلاد الأندلس ثم عدَّل إلى المشرق؟، ويترجح عندي أنه قصدَ الرحلة إلى المشرق وكانت إشبيلية على الطريق، ويرجح ذلك أن ابن مالك لم يبق عند الشلوبين سوى بضعة عشر يوماً<sup>(٣)</sup>. وبهذا يكون ابن مالك قد شرع في هجرته قرابة سنة (٦٢٠)،

(١) تاريخ الإسلام ٤٥/٢٠٧، وانظر ترجمته أيضاً في: التكميلة لكتاب الصلة ١/١٩١ - وذيل معرفة القراء الكبار ص ٦١ - والوافي بالوفيات ١٠/٢٩١ - والبلغة ص ٧٥.

(٢) انظر: إشارة التعين ص ٣٢١ - وطبقات النحاة لابن قاضي شهبة ص ١٢٣ - والبلغة ص ٢٠١.

(٣) انظر: شرح ألفية ابن مالك للهواري ١/٦٧ - وغاية النهاية ٢/١٨١ - وبغية الوعاء ١/١٣٠ - وإتحاف ذوي الاستحقاق ١/١٤٩ - وفتح الطيب ٢/٢٢٩ - ونتائج التحصل ١/٩٥.

ودخل دمشق قبل سنة (٦٢٥)، وهذا يخالف ما رجحه محقق التسهيل<sup>(١)</sup> من أنه هاجر ما بين (٦٢٥) و(٦٣٠)، ويرجح ما قلتُ أمور:

١ - ما سبق ذكره من أنه لم يعد هناك ما يدعوه إلى الإقامة في جيان بعد انتقال شيخه أبي المظفر إلى غربناطة قرابة سنة (٦٢٠).

٢ - أن ابن مالك أخذ في دمشق عند دخوله إياها لأول مرة عن عدة علماء كبار لا يُعرف ما عندهم في سنوات قليلة، أخذ عنهم حتى عدّ من تلاميذهم، كأبي صادق الحسن بن صادق المخزومي المصري (ت ٦٣٢)، وأبي الفضل ابن أبي الصقر مُكرّم نجم الدين بن محمد بن حمزة القرشي الدمشقي (ت ٦٣٥)، وأبي الحسن علي علم الدين بن محمد بن عبدالصمد الهمданى المصري السخاوي (ت ٦٤٣)، وأبي عبدالله محمد شرف الدين بن أبي الفضل المرسي (ت ٦٥٥).

فإذا عرفنا ذلك، وعرفنا أنه دخل بعد دمشق حلب ولازم ابن يعيش شارح المفصل (ت ٦٤٣) مدة، ثم تركه ولازم تلميذه البارع ابن عمرون (ت ٦٤٩)، فأكمل طلبه للعلم حتى بَرَّزَ وتصدى سنة (٦٣٨) لشرح الجزوئية شرحاً يذكره المؤرخون لحسنها كانت - إذا أخذنا بالتاريخ الذي رجحه محقق التسهيل، ومتوسطه سنة (٦٢٧) - المدة بين دخوله دمشق لأول مرة وشرحه الجزوئية (١١) إحدى عشرة سنة، فكيف

(١) مقدمة تحقيق التسهيل ص ٥، وتبعه محقق شرح التسهيل ١٣/١ من الدراسة.

توزع على دمشق وحلب؟، فإن جعلت الكثيرة لدمشق والقليلة لحلب، كسبع سنوات لدمشق وأربع سنوات لحلب، عارض ذلك أنه في ترجمته قد لازم ابن يعيش مدة، ثم تركه ولازم ابن عمرون، فإن جعل للأول سنة وللثاني ثلاثة سنوات فليس هذا مناسباً لعددهم فعل ابن مالك ملزمة، بل هو مجرد تتلمذ دون ملزمة، وإن جعلت الكثيرة لحلب والقليلة لدمشق عارض ذلك أنه يستبعد أن يأخذ عن كل هؤلاء العلماء في هذا الوقت اليسير حتى يُعد من تلاميذه.

لكن على حسب ما رجحه -ومتوسطه سنة (٦٢٢)- يكون ابن مالك قد بقي في دمشق قرابة ثمانية سنوات، وفي حلب قبل شرحه الجزوليية ثمانية سنوات، وهذا ملائم لطبع الأمور.

-٣- أن مترجمي ابن مالك ذكروا أنه من طول هجرته إلى المشرق قد تطبع بطبع المغاربة، وهجر طبائع المغاربة، وهذا يناسب فتى هاجر وعمره اثنتان وعشرون سنة، لا من هاجر بعد أن تجاوز السابعة والعشرين من عمره وشارف على الثلاثين. والغالب أنه سافر مع قوافل الحجاج؛ ولذا مر بمصر مروراً سريعاً، فالحجاز ليؤدي الحج، ومن الحجاز عاد مع قوافل حجاج الشام إلى دمشق.

ولذا ما قاله الملوى على حاشيته على شرح المكودي: «وقد تولى القضاء بالقاهرة، وتشفع بها، ثم رحل إلى الشام»<sup>(١)</sup>، غير صحيح:

---

(١) حاشية الملوى على شرح المكودي للألفية ابن مالك ٥/١.

فابن مالك حينئذ كان مغموراً لا يعرف، مع أن مصر حينئذ كانت مليئة بالعلماء<sup>(١)</sup>.  
زمن رحلته الأولى إلى دمشق:

رجحَتْ أن ابن مالك دخل دمشق للمرة الأولى ما بين سنة (٦٢٠) إلى (٦٢٥)، فعمره ما بين اثنين وعشرين وسبعين وعشرين سنة، فأخذ عن بعض كبار علمائها<sup>(٢)</sup> سنين حتى عدّ من تلاميذه.

ولم أجد قرينة تدل على تاريخ انتقاله من دمشق إلى حلب، ولكن رأينا الوزير القبطي يقول في إنباه الرواية في ترجمة الجُزوِلي: «وشرحها شابٌ نحوى من أهل جيان من الأندلس، متصدر بحلب لإفادة هذا الشأن، فجمع بعض أقوال هؤلاء المقدم ذكرهم من شراحها، وأحسن في الإيجاز»<sup>(٣)</sup>، ويصرح الذهبي في اختصاره لكتاب القبطي أنه ابن مالك<sup>(٤)</sup>، والوزير علي جمال الدين بن يوسف القبطي توفي بحلب سنة (٦٤٦)، وجاء في آخر الكتاب: «ووقع الفراغ من نسخه في العاشر من جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين وستمائة (٦٢٨)»<sup>(٥)</sup>.

ومعنى هذا النقل أن ابن مالك كان يشرح الجُزوِلية قبل سنة (٦٣٨)، وكان حينها متصدراً لتدريس النحو في حلب.

(١) انظر: شرح الكافية الشافية ١٩/١ من الدراسة.

(٢) ذكرت أكثر شيوخ ابن مالك في دمشق في (زمن هجرته من الأندلس).

(٣) إنباه الرواية للقطبي ٢٨٩/٢.

(٤) نقل ذلك عنه السيوطي في بقية الوعاة ١٣٣/٢.

(٥) إنباه الرواية للقطبي ١٩٧/٤.

وقد جاء في ترجمة ابن مالك أنه بعد رحلته إلى حلب لازم ابن يعيش أبا البقاء موفق الدين يعيش بن علي الحلبي (ت ٦٤٢) مدة، ثم تركه ولازم تلميذه البارع ابن عمرون أبا عبدالله محمد جمال الدين بن محمد الحلبي (ت ٦٤٩)، فهو قد لازم نحوئي حلب الكبيرين، ويظهر أنهما أعجباه وأجازاه ورشحاه للتدريس وللإمامية في المدرسة السلطانية.

ووصف ابن مالك بالملازمة لهما تدل على طول أخذه عنهما، لأن التلميذ لا يوصف بالملازمة إلا إذا أخذ عن شيخه زمناً طويلاً وأكثر البقاء معه، فالستنان والثلاث والخمس لا تكفي لوصف التلميذ بالملازمة، فلذا أرجح أنه رحل إلى حلب قرابة سنة (٦٣٠)، ليكون قد بقي في دمشق قرابة ثمان سنوات لتمكنه من الأخذ من علمائها الكبار الذين أخذ عنهم، وبقي في حلب قبل شرحه للجزولية قرابة ثمان سنوات لتمكنه من ملازمة ابن يعيش وابن عمرون.

ويرجح بعض المعاصرين<sup>(١)</sup> أن ابن مالك تزوج في دخوله هذا إلى دمشق، والأقرب عندي أنه تزوج في حلب؛ لأن أكبر أبنائه بدر الدين مات سنة (٦٨٦)، وفي ترجمته أنه مات قبل الاكتهال، وقيل: مات كهلاً<sup>(٢)</sup>، ويبدو أن الاختلاف هنا متقارب، فمن قال (كهلاً) يريد في

(١) منهم: محقق التسهيل ١٤، فقد رجع أن زواجه حوالي سنة ٦٤٠، ولكنه جعله تاريخ استقراره في دمشق، قلت: كونه استقر في هذا التاريخ بدمشق منبعد ما يكون.

(٢) انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٩٨/٨ - ولحظ الألحاظ ٨٠ - وطبقات الشافعية لابن قاض شهبة ٢/١٩٩ - والقلائد الجوهرية ٢/٥٣٥ - وشذرات الذهب ٥/٢٣٩.

أول الاكتهال، ومن نفي ذلك وقال: (قبل الاكتهال) يريد أنه لم يطعن في الاكتهال، وبهذا جَمَعَ الذهبي إذ قال: «ومات قبل الكهولة، أو في أوائلها»<sup>(١)</sup>.

والكهـل قـيل فـيهـ: إـنـهـ مـنـ جـاـوزـ الـثـلـاثـينـ، وـقـيـلـ: مـنـ جـاـوزـ الـخـمـسـينـ<sup>(٢)</sup>، فـأـقـرـبـ ذـلـكـ أـنـ يـكـوـنـ عـمـرـهـ بـيـنـ الـأـرـبـعـينـ وـالـخـمـسـينـ<sup>(٣)</sup>، أو خـمـسـينـ سـنـةـ، فـلـوـ حـذـفـناـ مـقـدـارـ عـمـرـهـ مـنـ تـارـيخـ وـفـاتـهـ (٦٨٦) لـكـانـ النـاتـجـ (٦٤١ - ٦٣٦)، وـابـنـ مـالـكـ كـانـ حـيـنـئـذـ فـيـ حـلـبـ، فـلـوـ قـلـناـ إنـ زـوـجـتـهـ بـقـيـتـ دـوـنـ حـمـلـ بـعـدـ زـوـاجـهـماـ خـمـسـ سـنـوـاتـ - وـهـذـاـ مـسـتـبـعـدـ لـكـانـ أـبـعـدـ مـاـ نـحـصـلـ عـلـيـهـ سـنـةـ (٦٣١)، وـهـوـ أـيـضـاـ فـيـ حـلـبـ كـمـاـ رـجـحـتـ.

#### زـمـنـ رـحـلـتـهـ إـلـىـ حـلـبـ ثـمـ دـمـشـقـ ثـمـ حـمـاءـ:

رجـحـتـ قـرـيـباـ أـنـهـ رـحـلـ إـلـىـ حـلـبـ قـرـابـةـ سـنـةـ (٦٣٠)، وـذـكـرـتـ مـلـازـمـتـهـ لـشـيـخيـ حـلـبـ فـيـ النـحـوـ اـبـنـ يـعـيـشـ وـابـنـ عـمـروـنـ. وـلـمـ أـجـدـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ زـمـنـ اـنـتـقـالـهـ مـنـهـاـ إـلـىـ حـمـاءـ، وـلـكـنـيـ وـجـدـتـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ زـمـنـ اـنـتـقـالـهـ مـنـ حـمـاءـ إـلـىـ دـمـشـقـ لـلـمـرـةـ الثـانـيـةـ مـسـتـقـرـاـ فـيـهـاـ، وـهـوـ مـاـ ذـكـرـهـ اـبـنـ الـورـديـ فـيـ تـارـيخـهـ، قـالـ: "أـخـبـرـنـيـ شـيـخـنـاـ قـاضـيـ الـقـضـاءـ شـرـفـ الـدـيـنـ هـبـةـ اللـهـ الـبـارـزـيـ، قـالـ: «نـظـمـ الشـيـخـ جـمـالـ

(١) تاريخ الإسلام ٥١/٢٨٤.

(٢) انظر: القاموس (كهـلـ) ١٣٦٣.

(٣) وهذا قول ابن حبيب، قال: "توفي عن نيف وأربعين سنة"، انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/١٩٩ - والقلائد الجوهرية ٢/٥٣٥ - وشذرات الذهب ٥/٣٩٩.

الدين الخلاصة الألفية بحمة عندنا، برسم استغالي فيها، وكنت شاباً، وخدمته، ولقد رأيتُ بركة خدمتي له»<sup>(١)</sup>.

وابن البارزي هذا ولد سنة (٦٤٥)<sup>(٢)</sup>، وقد أخدمه أبوه قاضي حماة حينئذ ابن مالك، ليلازمه ويطلب العلم عليه، فألف ابن مالك له تقديرًا لحرصه على طلب العلم كما في هذه الرواية، ولعل ابن مالك ألفها في الحقيقة تقديرًا لحرص هذا التلميذ وتقديرًا لأبيه قاضي حماة. فمتى ألف ابن مالك الألفية للبارزي؟، يرى سعد الغامدي<sup>(٣)</sup> أنه ألفها له قرابة سنة (٦٥٥)، والبارزي في سن العاشرة، وهذا مستبعد عندي أن يؤلف ابن مالك ألفية في النحو لفلام في العاشرة وهو العالم المربى الذي طال تدرسيه النحو لمختلف الطلاب، والقريب من القبول أن يكون قد ألفها قرابة سنة (٦٦٠)، وعمر البارزي قرابة (١٥) سنة، وهذا ما يساعد عليه قول البارزي: «وكنت شاباً»، والشاب في اللغة من جاوز السابعة عشرة، وقيل: من جاوز الخامسة عشرة، وقيل: من البلوغ<sup>(٤)</sup>، وإنما رجحت هذا مع أن زمن الشباب يستمر سنوات لأنني سأرجح أن ابن مالك انتقل إلى دمشق للمرة الأخيرة مستقرًا فيها بعد سنة (٦٦٠) بقليل<sup>(٥)</sup>.

(١) تاريخ ابن الوردي ٢١٦/٢، ونقل نحو ذلك: ابن الجوزي في غاية النهاية ١٨١/٢ - نفح الطيب ٢٢٢/٢

(٢) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٤٧/٣٠٣ - ١٤٧/٤٧ - والبداية والنهاية ١٤/١٨٢.

(٣) محقق إكمال الإعلام ١/٢٢ من الدراسة.

(٤) انظر: تاج العروس (شبح) ٩٢/٣ (طبعة الكويت).

(٥) انظر: (زمن رحلته إلى دمشق مستقرًا فيها) من هذا البحث.

بقي البحث في زمن انتقاله من حلب إلى حماة، وهذا اعتراض علىَّ، ولكنني سأحاول تقريريه من بعيد.

فقد ذكرت كتب ترجمة ابن مالك أنه أطال المقام في حلب، وفسر ذلك بعض المعاصرين بالاستقرار الذي تمتعت به حلب تحت حكم الملك الأيوبى الملك العزيز محمد بن السلطان الظاهر غازي (ت ٦٣٤) وابنه الملك الناصر صلاح الدين يوسف (ت ٦٥٩)<sup>(١)</sup>، ويظهر أنه تفسير وجيء، وأزيد عليه أن ابن مالك كان يتلقى من الملك الناصر أعطيات منتظمة، تعينه «على ما هو بصدده من إفادة المستفيدين، وهداية المسترشدین»، و«تكفيه هم عياله، وتفنيه عن التسبب في صلاح حاله»، و«يسير بها الكفاية»<sup>(٢)</sup>، أي أنه كفاه الدنيا، وفرغه للعلم والإفادة.

وفي حلب ألف ابن مالك كتبًا كثيرة، منها: الكافية الشافية<sup>(٣)</sup>، والإعلام بمثلث الكلام (المنظم) الذي أهداه للملك الناصر ملك حلب، ويقول في أوله:

”ملِكِيُّاري فضلَه إفضلَةٌ في نصرِأهْلِ الْعِلْمِ والآدَابِ  
الناصِرِالذِي لَه تَائِيدٌ مِنْ رِيَه بِاسْفُرٍ تَزِيدُ  
لَا عَلِمْتُ أَنَّه ذُو أَرْبَ إلى اتساعِ كلامِ الْعَربِ“

(١) انظر: البداية والنهاية ١٢ / ٢٤٠ - ٥ / ٢٥٦.

(٢) هذه مقاطع من رسالة ابن مالك للظاهر بيبرس، انظرها في حسن المحاضرة لسيوطى ٢ / ٨٨.

(٣) انظر: غاية النهاية ٢ / ١٨١.

رأيتُ أن أجعل بعض قريري له كتاباً فيه ذا احتساب<sup>(١)</sup>.  
وعلا أمره في حلب، وتصدر لإقراء العربية، وأمَّ بالمدرسة  
السلطانية<sup>(٢)</sup>، كل ذلك يعني أنه أقام في حلب أكثر مما أقام في حماة  
بكثير.

والذي يغلب على ظني أن ابن مالك ارتاح للحياة في ظل الملك  
الناصر صلاح الدين يوسف السابق الذكر، فقد كان مقرّباً للعلماء  
والأدباء، و”كان الناس معه في بلهنية من العيش”<sup>(٣)</sup>، والملك الناصر  
صار ملِكًا على حلب سنة (٦٣٤)، ومملِك دمشق سنة (٦٤٨) إلى سنة  
(٦٥٨)، وجعلها دار حكمه، فلعل ابن مالك انتقل من حلب إلى دمشق  
بعد مُلْكِ الناصر لها وتمتعها بالاستقرار والبهنية، أي بعد (٦٤٨)،  
فيكون قد بقي في حلب قرابة (١٨) سنة، من سنة (٦٣٠) إلى سنة  
(٦٤٨) تقريباً.

وفي سنة (٦٥٧) أرسل هولاكو ملك التتار الفاشم إلى الملك الناصر  
يستدعيه إليه ليدخل في طاعته، ولكن الناصر لم يذهب إليه،  
ففضب هولاكو وعزم على غزو حلب ودمشق، وعندما علم أهلهما  
أجلوا من وجده، حتى الناصر، فقد ”بعث بحريمه وأهله إلى الكرك

(١) الإعلام بمثلث الكلام (المنظوم) ص ٢.

(٢) انظر: تاريخ الإسلام - ١٠٨/٥٠ - والواي في بالوفيات ٢٨٦/٢ - وفوات الوفيات ٤٧٧/٢  
ونفع الطيب ٢٢٨ . وانظر التعريف بالمدرسة السلطانية (وتسمى الظاهرية الجوانية في  
حلب) في الدارس ١/٢٦٢ .

(٣) العبر للذهبي ٥/٢٥٦ .

ليحصنهم بها، وخف أهل دمشق خوفاً شديداً، ولا سيما لما بلغتهم أن التتار قد قطعوا الفرات، سافر كثيرون منهم إلى مصر في زمن الشتاء، فمات ناس كثير منهم”<sup>(١)</sup>.

ويظهر أن ابن مالك يكره الحروب بعدما رأى من آثارها المرة ما رأى في الأندلس في صفره وشبابه، فلا شك أنه ممن هرب من دمشق، ولكنه لم يذهب إلى مصر، بل إلى حماة، فقد أرسل أهلها إلى هولاكو بطاعتهم، فأمنهم وأمر عليهم حاكماً<sup>(٢)</sup>.

هذا ما يغلب على ظني، فإن كان ابن مالك في حلب ولم يرحل إلى دمشق بعد سنة (٦٤٨) فلا شك أنه هرب منها أيضاً للسبب السابق إلى حماة، والله أعلم.

إذا انتقل ابن مالك إلى حماة قرابة سنة (٦٥٧)، وسيأتي ترجيحي<sup>(٣)</sup> أنه ارتحل من حماة إلى دمشق مستقراً بها بعـد سنة (٦٦٠)، أي أنه بقي فيها قرابة خمس سنوات.

ويؤيد ذلك تسلسل الأحداث التاريخية، فقد استولى التتار على حلب ودمشق وبباقي الشام، ثم اشتعل هولاكو بفتنة داخلية، وانتصر المسلمون بقيادة قطز الملوكـي على التتار في موقعة عين جالوت سنة (٦٥٨)، وكسرروا شوكة التتار، وقتـل الناصر صلاح الدين يوسف سنة (٦٥٩)، فاستولى الممالـيك على الشام، وقضوا على مـلك

(١) البداية والنهاية .٢١٥/١٣

(٢) انظر: تاريخ ابن خلدون ٤٢٣/٥

(٣) في (زمن رحلته إلى دمشق مستقراً فيها).

الأيوبيين، عدا ملوك حماة الأيوبي الملك المنصور محمد ناصر الدين ابن الملك المظفر محمود تقي الدين بن المنصور محمد بن عمر تقي الدين بن شاهنشاه بن أيوب<sup>(١)</sup>، الذي رغب ابن مالك في البقاء عنده حتى تستقر الأوضاع.

وسرعان ما أحكم الظاهر بيبرس قبضته على دمشق في سنة (٦٥٩)، ولم تمض سنة حتى نعمت بالاستقرار والأمان.

ولا شك أن ابن مالك في حماة يتبع كل ذلك، فقبل بعد استقرار دمشق عائداً إليها ومستقراً فيها، وكثير من الناس حينئذ - وبيدو أن ابن مالك منهم - قد فقدوا أموالهم أو كثيراً منها، وأصابتهم الحاجة والعنف، وهذا يفسر كتاب ابن مالك للملك الظاهر بيبرس ملك دمشق الجديد، الذي فيه: ”رفعها الفقير إلى رحمة ربها، محمد بن مالك، يقبل الأرض، وينهي إلى السلطان الظاهر .... أنه أعرف أهل زمانه بعلوم القراءات والنحو واللغة وفنون الأدب، وأمله أن يعينه .... بصدقة تكفيه هم عياله، وتغنيه عن التسبب في صلاح حاله“<sup>(٢)</sup>.

**زمن رحلته إلى دمشق مستقراً فيها:**

سبق أن رجحت<sup>(٣)</sup> أن ابن مالك عاد إلى دمشق بعد سنة (٦٦٠) بقليل، وسبب ذلك أن ابن مالك كتب ل תלמידه ابن جعوان محمد بن

(١) انظر ترجمته في: العبر للذهبي ٤٤/٥ - ٣٧٧/٤٤ - وسير أعلام النبلاء ٥/٤٥ - و تاريخ ابن خلدون ٥/٤٢٤ - وشذرات الذهب ٥/٧٧.

(٢) الرسالة كاملة في حسن المحاضرة لسيوطى ٢/٨٨.

(٣) في أول العنصر السابق.

محمد بن عباس، أبي عبدالله، شمس الدين، الأنصاري الشافعي (ت ٦٨٢) إجازتين<sup>(١)</sup> على كتابه (إكمال الإعلام بمثلث الكلام)، يذكر في الثانية أن ابن جعوان قرأ عليه الكتاب كاملاً، قراءة تامة التصحيف، عامة الاستيضاح، في مجالس منتهاها في ٦٦٧/٣/٢٢ وهذه بلا شك كتبها وهو مستقر في دمشق؛ لأنَّه ولِي إمامَة المدرسة العادلية<sup>(٢)</sup> ومشيختها لقسم القراءات والعربية بعد أبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي<sup>(٣)</sup>، الذي مرضَ مَرْضَ الموت في ٦٦٥/٧/٧، ومات في ٦٦٥/٩/١٩<sup>(٤)</sup>، وهذا التاريخ يوافق ما في إجازة<sup>(٥)</sup> ابن مالك لتلميذه محمد بن منصور بن موسى الحلبي الشافعي (ت ٧٠٠)، في كتاب (المالكية) في القراءات لابن مالك من أنه قرأها عليه في ٦٦٥/٩/٢٥، وهو كتاب لم يشتهر في علم القراءات، ولكن على ما يبدو صار التلاميذ يقرؤون على ابن مالك كتبه المشهورة وغير المشهورة بعد أن صار شيخ العادلية سنة (٦٦٥).

هذا شأن إجازة ابن مالك الثانية لتلميذه ابن جعوان، أما إجازته الأولى فذكر فيها ابن مالك أن ابن جعوان سمع عليه الكتاب كاملاً، في مجالس آخرها في ٦٦٤/١٢/٢٦، وإذا ثبت أن الإجازة

(١) انظرهما في (صور الخطوط).

(٢) انظر التعريف بها في الدرس ٢٧١/١.

(٣) انظر هذه البعدية في: غاية النهاية ١٨٠/٢.

(٤) انظر ترجمته في: طبقات الشافعية الكبرى ١٦٥/٨ - وشذرات الذهب ٢١٨/٥.

(٥) انظرها في (صور الخطوط).

الثانية كانت في دمشق فغالب الظن أن الأولى كذلك، ويظهر أن ابن جعوان لم يقنع بالسماع فأراد أن يعيد الكتاب على مصنفه قراءةً، فتمَّ له ذلك في سنتين تزيد أو تنقص، ويظهر أيضًا أن القارئ في الإجازة الأولى قد بقي أيضًا قرابة هذا الزمن، ومعنى ذلك أن ابن مالك كان في دمشق منذ سنة (٦٦٢) تقريبًا.

وبقي ابن مالك في دمشق عملاً كبيراً ملء الدنيا، تحترمه الخاصة والعامة، حتى إنه كان إذا صلى في العادلية - لأنه كان إمام المدرسة - يشيعه قاضي القضاة أبو العباس بن خلكان أحمد بن محمد إلى بيته تعظيمًا له<sup>(١)</sup>، وابن خلكان تولى القضاء أول مرة من سنة (٦٥٩) إلى (٦٦٩)<sup>(٢)</sup>.

وما زال ابن مالك في دمشق حتى توفي سنة (٦٧٢) اتفاقاً<sup>(٣)</sup>، في ليلة الأربعاء، لاثنتي عشرة خلت من شعبان<sup>(٤)</sup>، فعمره - على ما رجحت في

(١) انظر: الواي في الوفيات ٢٨٦/٣ - وفوات الوفيات ٢٣٧٦/٢ - ونفح الطيب ٢٢٣/٢.

(٢) انظر: العبر للذهبي ٣٢٤/٥ - ومراة الجنان ١٩٣/٤ - وشدرات الذهب ٣٧١/٥.

(٣) وما جاء في حاشية الشمني على المغني ١٠٦/١ أنه توفي سنة (٦٧١) فخطأ، ولعله خطأ طباعي، وجاء في إرشاد الساري للقسطلاني ٤٠/١ إشارة إلى أن ابن مالك كان حياً سنة (٦٧٦)، وهو خطأ أو تحريف عن (٦٦٧)، والله أعلم.

(٤) انظر: مراة الزمان ٧٦/٣ - و تاريخ الإسلام ١١٠/٥٠ - وال عبر ٥/٣٠٠ - وطبقات الشافعية الكبرى ٦٧/٧ - وطبقات النحاة لابن قاضي شهبة ص ١٣٥ - وبغية الوعاة ١٣٤/١ - والقلائد الجوهرية ٥٣٤/٢ ، وفي غالية النهاية ١٨١/٢ أنه توفي في ثالث عشر شعبان، وفي البداية والنهاية ٢٦٧/١٣ ثاني عشر رمضان.

مولده - (٧٤) أربع وسبعين سنة، وصُلِّي عليه في الجامع الأموي<sup>(١)</sup>، ودفن في صالحية دمشق في سفح قاسيون اتفاقاً<sup>(٢)</sup>، رحمه الله رحمة واسعة.

تنبيه:

لم أجد أحداً ذكر ملابسات خاصة لوفاة ابن مالك غير السخاوي، في قصة لم تشر إليها المراجع الأخرى، إذ قال: "ومن مات بأخرَة غبْنَا الجمال بن مالك رواية جزيرة العرب نحوَ لغة، فإنه مع أوصافه الجليلة وكونه على جانب عظيم من الاحتياج وضيق الوقت عُورض فيما استقرَ فيه من خطابة ببعض قرى دمشق، من بعض جهَلتها، وانْزَعَت منه له، فكاد أن يموت، سيمًا وقد حضر الجمعة وسائل الجاهل المشار إليه بعد فراغه من الخطبة والصلوة عن مخرج الألف؟ فتحير وظن أنه كلامه بالعجمية، ثم عدَ له حروف الهجاء مبتدىأً بالألف وسردَها، فصاح العامة الذين تعصَبوا لهذا الجاهل سروراً؛ لكونه سُئل عن مسألة فأجاب بتسع وعشرين، وما وجد الجمال ناصراً، بل استكان، ومات بعد أيام يسيرة"<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: غایة النهاية ١٨١/٢.

(٢) انظر: القلائد الجوهرية ٥٣٤/٢، واختلف في التربة التي دُفِن فيها، فقيل: في الروضة أعظم تربة في الصالحية، انظر: هداية السالك ص ٧ - وشذرات الذهب ٥/٣٩، وقيل: في تربة القاضي عز الدين بن الصائغ، انظر: البداية والنهاية ١٢/٢٦٧ - وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/١٥١، وقيل: في تربة الأرموي، وقيل: في مغاربة الجوع، انظر: القلائد الجوهرية ٢/٥٣١ - وشرح الألفية لابن طولون ١/٢١.

(٣) الإعلان بالتوبیخ لمن ذم أهل التاريخ ص ٣٤.

### الخلاصة:

الذى ترجح لي وغلب على ظني أن ابن مالك:

- ولد سنة (٥٩٨).
- وهاجر من الأندلس قرابة سنة (٦٢٠).
- ورحل إلى دمشق للمرة الأولى قرابة سنة (٦٢٠) إلى (٦٣٠) تقريرًا.
- ورحل إلى حلب من سنة (٦٣٠) إلى (٦٤٨) تقريرًا.
- ورحل إلى دمشق للمرة الثانية من سنة (٦٤٨) إلى (٦٥٧) تقريرًا.
- ورحل إلى حماة من سنة (٦٥٧) إلى (٦٦٠) تقريرًا.
- ورحل إلى دمشق مستقرًا فيها سنة (٦٦٠) تقريرًا، إلى وفاته سنة (٦٧٢).

### تنبيه:

لا أقطع في حديثي عن أزمنة رحلات ابن مالك أنه لم يزور هذه المدن في غير هذه الأزمنة، كما لا أقطع أنه لم يزور مدنًا أخرى.

وقد ذكر الذهبي نصًا فيه أن شيخ الإسلام ابن تيمية حدثه، قال: "كان الشيخ جمال الدين بن مالك يقول: "أُلَيْنَ لِشَيْخِ الْمَجْدِ الْفَقِهِ كَمَا أُلَيْنَ لِدَاؤِ الْحَدِيدِ"<sup>(١)</sup>، يعني عبدالسلام مجد الدين جد ابن تيمية، والمجد ولد سنة (٥٩٠)، وتوفي سنة (٦٥٢)<sup>(٢)</sup>، ولم تذكر

(١) سير أعلام النبلاء - ٢٩٢/٢٣ - و تاريخ الإسلام ١٢٧/٤٨ ، ونقلها عن الذهبي صاحب شذرات الذهب ٢٥٧/٥

(٢) انظر: ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٢٧/٤٨ - و سير أعلام النبلاء - ٢٩٢/٢٣ - والبداية والنهاية ١٨٥/١٢ - وشذرات الذهب ٢٥٧/٥

كتب ترجمته أنه دخل الشام، بل كان يتردد بين حـرـان وبـغـدـاد، واستقر أخـيرـاً في بـغـدـاد، أـفـدـخـلـ ابن مـالـكـ بـغـدـادـ وـالتـقـىـ المـجـدـ فـيـهـاـ،ـ أمـ أنـ النـصـ لاـ يـدـلـ عـلـىـ لـقـيـاـ بـيـنـهـمـ،ـ بلـ قـالـ ابنـ مـالـكـ ماـ قـالـ بـمـاـ سـمـعـ أوـ قـرـأـ عـنـ المـجـدـ؟ـ

تنبيه:

لم أجـدـ مـاـ يـرـبـطـ ابنـ مـالـكـ بـالـأـنـدـلسـ،ـ وـآـبـائـهـ وـأـجـدـادـهـ وـتـارـيخـهـ فـيـهاـ،ـ وـطـبـائـعـ أـهـلـهـ،ـ إـلـاـ شـيـئـاـ يـسـيرـاـ،ـ أـلـخـصـهـ فـيـ سـتـةـ أـمـورـ:

- ١ـ إـخـبـارـهـ لـكـمـالـ الدـيـنـ بـنـ العـدـيمـ أـنـهـ وـلـدـ سـنـةـ (٥٩٨ـ)ـ<sup>(١ـ)</sup>.
- ٢ـ إـخـبـارـهـ لـتـلـمـيـذـهـ سـلـيـمـانـ بـنـ أـبـيـ حـرـبـ الـفـارـقـيـ أـنـهـ قـرـأـ الـعـرـبـيـةـ عـلـىـ ثـابـتـ بـنـ مـحـمـدـ الـكـلـاعـيـ<sup>(٢ـ)</sup>.
- ٣ـ تـسـمـيـتـهـ قـصـيـدـتـهـ الدـالـيـةـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ بـ(ـالـمـالـكـيـةـ)،ـ وـتـعـلـيـلـهـ ذـلـكـ بـقـوـلـهـ فـيـ آـخـرـهـاـ:

”وـسـمـيـتـهـ بـالـمـالـكـيـةـ قـاصـدـاـ“  
إـنـالـةـ أـسـلـاـيـفـ دـعـاءـ مـجـدـداـ<sup>(٣ـ)</sup>.  
ـ خـطـهـ فـيـ شـبـهـ بـالـخـطـ المـغـرـبـيـ<sup>(٤ـ)</sup>.  
ـ مـيـلـهـ إـلـىـ مـذـهـبـ أـهـلـ الـظـاهـرـ فـيـ الـفـقـهـ كـمـاـ يـرـىـ بـعـضـهـمـ،ـ فـفـيـ تـرـجـمـتـهـ:ـ ”ـ قـرـأـ الـفـقـهـ عـلـىـ مـذـهـبـ الشـافـعـيـ،ـ وـكـانـ يـمـيلـ إـلـىـ مـذـهـبـ أـهـلـ الـظـاهـرـ“<sup>(٥ـ)</sup>.

(١ـ) انـظـرـ:ـ ذـيـلـ مـعـرـفـةـ الـقـرـاءـ الـكـبـارـ صـ ٦١٠ـ .ـ وـ طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـابـنـ قـاضـيـ شـهـبـةـ ٢ـ /ـ ١٤٩ـ .ـ

(٢ـ) انـظـرـ:ـ إـشـارـةـ التـعـيـنـ صـ ٢٢٠ـ .ـ وـ بـيـغـةـ الـوعـاـةـ ١ـ /ـ ١٣٠ـ .ـ وـ فـنـحـ الطـيـبـ ٢ـ /ـ ٢٢٩ـ .ـ

(٣ـ) المـالـكـيـةـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ لـابـنـ مـالـكـ قـ ٣٠ـ .ـ

(٤ـ) انـظـرـ خـطـهـ فـيـ (ـصـورـ الـخـطـوطـ).ـ

(٥ـ) طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـابـنـ قـاضـيـ شـهـبـةـ ١٥١ـ /ـ ٢ـ ،ـ وـهـوـ يـنـقـلـ ذـلـكـ عـنـ كـمـالـ الدـيـنـ الـأـدـفـوـيـ،ـ وـانـظـرـ الـكـلـامـ عـلـىـ مـذـهـبـ الـفـقـهـيـ فـيـ (ـتـحـقـيقـاتـ فـيـ مـذـهـبـ الـفـقـهـيـ).ـ

٦- حرصه على ذكر (الجياني) في نسبه في أكثر إجازاته<sup>(١)</sup>.

تنبيه:

شهد ابن مالك أحداً تارياً وسياسية كبيرة وكثيرة، كسقوط الخلافة العباسية وعاصمتها بغداد بأيدي التتار، وانقضاء ملك الأيوبيين وخاصة الملك الناصر، واحتياج التتار للشام وهو مقيم فيها، ومع ذلك لم أجد له مشاركة في الأحداث، لا بالعمل ولا بالقول، اللهم إلا إشارة في رسالته إلى الظاهر بيبرس يقول فيها: ”مع أن هذه الدولة [يعني دولة الملك الناصر] من الدولة الظاهرية كجدول من البحر المحيط“<sup>(٢)</sup>.

فربما كان سبب ذلك ما ترسخ في نفسه من كره الحروب بعدما رأى أهواه في صغره في الأندلس قبل هجرته، فأراد أن يعتزلها وأهلها، وأن يتفرغ للعلم والإفادة.

(١) انظر: (صور الخطوط).

(٢) حسن المحاضرة لسيوطى ٢/٨٨.



## تحقيقات في مذهب الفقهي، وشيوخه، وتلاميذه، وأبنائه

### تحقيق مذهب الفقهي

اشتهر عند مترجمي ابن مالك أنه كان في الأندلس مالكيّاً، وبعد هجرته إلى المشرق صار شافعياً<sup>(١)</sup>، أي أنه غير مذهب الفقهي بعد هجرته، حتى قال بعضهم: إن مما خالف فيه ابن مالك المغاربة التمذهب بالذهب الشافعي<sup>(٢)</sup>، وتبعهم على ذلك كثير من الدراسين المعاصرين<sup>(٣)</sup>.

وخالفهم في ذلك أبو الفضل جعفر كمال الدين بن تغلب بن جعفر الأدقوي<sup>(٤)</sup>، فقال: ”قرأ الفقه على مذهب الشافعي، وكان يميل إلى مذهب أهل الظاهر“<sup>(٥)</sup>.

ومما قاله بعض المترجمين من كونه كان مالكيّاً عندما كان في المغرب يظهر أنه تخرّص؛ لأن هذا لا يُعلم إلا من ابن مالك نفسه، وهم لم ينقلوه عنه، ولا عن تلاميذه، والظاهر أنهم قالوا ذلك بناءً على أن

(١) انظر: نفح الطيب ٢٢٢/٢ - وحاشية الملوى على المكودي ١٩/١.

(٢) انظر: الواقي بالوفيات ٣/٢٦٠ - وفوات الوفيات ٢/٣٧٧ - طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/١٥٠ - والبغية ١/١٣٤ - وشدّرات الذهب ٥/٢٣٩، حتى عدّوه في طبقات الشافعية، انظر طبقات الشافعية للإسنيوي ٢/٤٥٤ - وللسبكي ٨/٦٧.

(٣) منهم: محقق التسهيل ص٩ - ومحقق شرح الكافية الشافعية ١/٣٠ من الدراسة - ومحقق العمدة ١/٣٧.

(٤) انظر ترجمته في: الدرر الحكامية ٢/٨٤ - والنجم الزاهرة ١٠/٢٣٧ - وشدّرات الذهب ٦/١٥٣.

(٥) طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/١٥١.

الفالب على أهل المغرب المذهب المالكي، وغفل هؤلاء عن المذهب الظاهري في الفقه، وأنه نشأ في المغرب، ومال إليه عدد من المغاربة.

أما ما ذكروه من أنه قرأ الفقه على مذهب الشافعى فهذا غير منکور؛ لكنه لا يكفي لإثبات انتقاله إلى المذهب الشافعى؛ فهو عندما هاجر إلى المشرق وجَدَ الفقه يُدرَس على المذاهب الأربع، فلو أراد دراسته على المذهب الظاهري لم يجد من يَدرُس عليه، ولا بدَّ له من دراسة الفقه؛ لأنَّه من أهم ما يحتاج إليه العالم المسلم وإن كان تخصصُه العربية والقراءات كانت مالك.

كما أنه - وهو عازم على البقاء في المشرق - ربما يحرم من التدريس في مدارس المشرق لأنها في الغالب مخصصة لأحد المذاهب الأربع المشهورة<sup>(١)</sup>.

ومن أهم أوصاف العالم وصفه بمذهبِه الفقهي، ولم أجده في إجازات ابن مالك وصفه لنفسه بأنه شافعى، كما لم أجده ذلك في كلام تلاميذه.

والوقوف على حقيقة مذهب ابن مالك الفقهي صعب؛ لأنَّه نحوي لغوي مقرئ، لا فقيه.

والقول بأنه قرأ الفقه على مذهب الشافعية لا ينكر وسيأتي قريباً تمني ابن مالك حفظ (المنهاج) للنووي وهو في فقه الشافعية، بل ربما لا

(١) وقد درَس ابن مالك في المدرسة السلطانية في حلب، وهي مشتركة بين الحنفية والشافعية، ودرَس في العادلية في دمشق، وهي للشافعية، كما سبق في (رحلته إلى دمشق مستقراً فيها).

ينكره ابن مالك نفسه إذا ذكر له؛ لأنَّه ينفعه ويسهل عليه الدخول إلى المدارس، ولا يضره.

والقول بأنه يميل إلى المذهب الظاهري يدعمه أنه مما بقي فيه من المغاربة، وعندِي أنَّ أبا حيان النحوي الأندلسي مثله في ذلك، ولكنه أوضح منه حالاً، حتى قيل عنه: "كان ظاهري المذهب، فلما قدم القاهرة ورأى مذهب الظاهر مهجوراً فيها تمذهب للشافعي"<sup>(١)</sup>، "وكان أبو البقاء يقول: «إنه لم يزل ظاهرياً»، وحاول آخرون الجمع بين المذهبين فقالوا: إنه كان شافعياً لكنه يميل إلى الظاهر ويصرح به أحياناً"<sup>(٢)</sup>، ولكن أبا حيان أعلنها صريحة، فقال: "محال أن يرجع عن مذهب الظاهر من علق بذهنه"<sup>(٣)</sup>.

#### تعقيقات في شيوخه

أكثر الدارسون الكلام على شيخ ابن مالك، ولكنني وجدت ثلاثة علماء ينبعي الكلام عليهم في شيوخه، ولم أجد أحداً من الدراسين الذين اطلعت على دراساتهم لحياة ابن مالك ذكرهم، وهم:  
 ١- الإمام النووي، أبو زكريا، يحيى بن شرف بن مري النووي الشافعى، شرف الدين (ت ٦٧٦).

قال أحمد بن محمد الفنيمي<sup>(٤)</sup>: "قد سمعنا من المشايخ الثقات أنَّ

(١) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ٦٣/٦.

(٢) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ٦٥/٦.

(٣) هذا النص وكلام أبي البقاء في الدرر الكامنة ٥٩/٦ - وشذرات الذهب ١٤٦/٦ - والبدر الطالع ٢٩٠/٢.

(٤) انظر ترجمته في: كشف الظنون ٦٤/١ - وخلاصة الأثر للمعجمي ٣١٢/١.

الإمام ابن مالك كان يقرأ على الإمام النووي في الحديث، وهو يقرأ عليه في العربية<sup>(١)</sup>.

أما تلمذة النووي على ابن مالك فهي مشهورة، حتى قيل: «ويكفيه شرفاً أن من تلاميذه الشيخ النووي»<sup>(٢)</sup>، وقد صرخ النووي بذلك، ونقل عنه أشياء في كتبه، ومن ذلك قوله: «شيخنا جمال الدين ابن مالك رضي الله عنه، وهو إمام أهل اللغة والأدب في هذه الأعصار بلا مدافعة»<sup>(٣)</sup>.

وأما كون النووي من شيوخ ابن مالك فهذا ما لم أجده صريحاً، والتاريخ لا يمنع من ذلك، فقد ولد النووي سنة (٦٢١)، ومات سنة (٦٧٦)<sup>(٤)</sup>، كما أن التخصص لا يمنع، فكلاهما محتاج إلى علم أصحابه.

وأقرب إشارة تدل على ذلك ما جاء في المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي للسيوطى في كلامه على المنهاج مختصر المحرر للโนوى قال ابن العطار: قال العلامة جمال الدين بن مالك: «والله لو استقبلت من أمري ما استدررت لحفظته»، وأنشى على حسن اختصاره وعدوبه ألفاظه<sup>(٥)</sup>.

(١) إرشاد الطلاب إلى لفظ اللباب للفنيمي .٢٩٠

(٢) نفح الطيب ٢٢٩/٢

(٣) تهذيب الأسماء واللغات للنووى ٣/٥٩ ، وانظر: ٣/٢٤٠

(٤) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٥٠/٢٤٦ - وطبقات الشافعية الكبرى ٨/٣٩٥ - والمنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي.

(٥) المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي ص ١٧

٢- أبو البركات، عبد السلام مجد الدين بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن علي بن تيمية الحراني (ت ٦٥٢)، جدشيخ الإسلام أحمد بن تيمية.

ذكر الذهبي أن شيخه شيخ الإسلام أحمد بن تيمية حدثه، فقال: ”كان الشيخ جمال الدين بن مالك يقول: «ألين للشيخ المجد الفقهة كما ألين لداود الحديد»<sup>(١)</sup>، والمجد ولد سنة (٥٩٠)، وتوفي في سنة (٦٥٢)<sup>(٢)</sup>، فهو متقدم على ابن مالك بقليل، ولكن لم تذكر كتب ترجمته أنه دخل الشام، بل كان يتردد بين حَرَّان و بغداد، واستقر أخيراً في بغداد.

ففي هذا النص ثناء عاطر على المجد، لا يصدر إلا عن إنسان خبره وسبَّر غُوره، فإن لم يكن ابن مالك قد قال ذلك من مجرد سماع المدح للمجد أو قراءة كتبه فهو يدل على أنه قد حضر درسه فبهره فقال ما قال، وسواء كان حضوره عنده قليلاً أم كثيراً فهو معدود من شيوخه، كما عُدَ الشلوبين من شيوخ ابن مالك، مع أنه لم يحضر عنده سوى بضعة عشر يوماً<sup>(٣)</sup>.

ويغمز هذا الاستنتاج أن مترجمي ابن مالك لم يذكروا أنه دخل

(١) سير أعلام النبلاء ٢٢/٢٩٢ - و تاريخ الإسلام ٤٨/١٢٧ ، و نقلها عن الذهبي صاحب شذرات الذهب ٥/٢٥٧.

(٢) انظر: ترجمته في: تاريخ الإسلام ٤٨/١٢٧ - و سير أعلام النبلاء ٢٢/٢٩٢ - والبداية والنهاية ١٢/١٨٥ - و شذرات الذهب ٥/٢٥٧.

(٣) انظر: طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شهبة ص ١٢٢ - و غایة النهاية ٢/١٨١ - و نفح الطيب ٢/٢٣٠.

بغداد، فلعل دخوله إليها إن صحَّ كان سريعاً أو يسيراً جداً، والله أعلم.

- أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي

الأنصاري العيادي، المعروف بابن الخباز (ت ٧٥٦).

قال ابن قاضي شهبة عن شيخ ابن مالك: ”وسمع من أبي صادق ... وحدث عنهما، وروى عن أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخباز“<sup>(١)</sup>.

وهذا وهم؛ لأن ابن الخباز هذا ولد سنة (٦٦٩)، وقيل: سنة (٦٦٧)، وتوفي سنة (٧٥٦)<sup>(٢)</sup>، فعندما مات ابن مالك كان عمر ابن الخباز (٢) أو (٥) سنوات!

والصواب أن ابن الخباز من تلامذة ابن مالك، كما سيأتي في تلاميذه.

**تحقيقات في تلاميذه**

تلاميذ ابن مالك كثيرون جداً، وقد وجدت له تلاميذ لم يذكروهم الدارسون المعاصرون الذين اطلعت على دراساتهم<sup>(٣)</sup>، وهم:

- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن السلمي

الدمشقي الحنفي، بدر الدين، المعروف بابن الفويرة

(ت ٦٧٢)<sup>(٤)</sup>.

(١) طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شهبة ص ١٣٣.

(٢) انظر ترجمته في: الدرر الكامنة ١١٩/٥ - وشندرات الذهب ١٨١/٦.

(٣) وأكثروهم إحصاء محقق إكمال الإعلام د. سعد الغامدي ٣٧/١ من الدراسة.

(٤) انظر: ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٩٦/٥٠ - وفوات الوفيات ٤٦٦/٢ - والنجوم الزاهرة

- ٢ محمد بن عبد القوي بن بدران المرداوي الجماعيلي الحنفي،  
أبو عبدالله، شمس الدين (ت ٦٩٩)<sup>(١)</sup>.
- ٣ محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد البابكي  
الحنفي، أبو عبدالله، شمس الدين (ت ٦٩٩)<sup>(٢)</sup>.
- ٤ أبو عبدالله محمد شمس الدين بن منصور بن موسى بن محمد  
الحلبي الشافعى (ت ٧٠٠)<sup>(٣)</sup>، قرأ عليه في العربية، وقرأ عليه  
كتابه (المالكية) في القراءات مرتين، وأجازه فيما، الأولى  
في ٦٦٥/٩/٢٥، والأخرى في ١١٠/١/٦٦٦<sup>(٤)</sup>.
- ٥ أبو عبدالله محمد شمس الدين بن غالب بن يونس بن شعبه  
الأنصاري الجياني (ت ٧٠٢)<sup>(٥)</sup>، قرأ عليه كتابه (شواهد  
التوضيح والتصحيح)، وأجازه<sup>(٦)</sup>.
- ٦ أبو بكر بن يعقوب بن سالم الديري الرحيبي الشافعى  
الشاغوري، شهاب الدين (ت ٧٠٣)<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٤٤٧/٥٢ - وشذرات الذهب ٤٥٢/٥.

(٢) انظر: ترجمته في: تاريخ الإسلام ٤٤٤/٥٢ - والواي في بالوفيات ١٩٦/٢.

(٣) انظر ترجمته وتللمذه عليه في: تاريخ الإسلام ٤٨٩/٥٢ - والدرر الكامنة ٢٠/٦.

(٤) انظر صورة الإجازتين في (صور الخطوط).

(٥) انظر ترجمته في: معجم الذهبى ص ١٧٠ - والدرر الكامنة ٣٩٢/٥، وفي الدرر تلمنته  
على ابن مالك.

(٦) انظر صورة الإجازة منقوله من خط ابن مالك في (صور الخطوط).

(٧) انظر ترجمته في: الواي في بالوفيات ١٦٧/١٠، وفيه "أظنه كان من تلامذة الشيخ جمال  
الدين بن مالك" - والدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ٥٥٩/١ - وبقية الوعاء

قيل: إن ابن مالك كَمَلَ شرحة للتسهيل، وإن نسخته الكاملة عند هذا الطالب، فلما مات ابن مالك ظن أنهم يجلسونه مكانه، فلما خرجت منه الوظيفة تألم، فأخذ الشرح معه إلى اليمن غاضباً من أهل دمشق<sup>(١)</sup>.

-٧ محمد بن الفضل بن سلطان بن عماد بن تمام الجعبري ثم الحلبـيـ، المعروـفـ بـابـنـ الخطـيبـ (تـ ٧١٣)<sup>(٢)</sup>.

-٨ إسماعـيلـ بنـ الحـسـينـ بنـ أبيـ السـائبـ بنـ أبيـ العـيشـ الأـنصـاريـ الـدمـشـقـيـ، مـجـدـ الدـينـ (تـ ٧٢١)<sup>(٣)</sup>.

-٩ محمد بن إسماعـيلـ بنـ إبرـاهـيمـ الـدمـشـقـيـ الأـنصـاريـ العـبـاديـ، أبوـ عـبدـ اللهـ، المعـرـوفـ بـابـنـ الخـبـازـ (تـ ٧٥٦)<sup>(٤)</sup>.

وبـقـ (٥) أـنـ ذـكـرـهـ فيـ شـيـوخـهـ وـهـمـ: لأنـ ابنـ الخـبـازـ هـذـاـ وـلـدـ سـنـةـ (٦٦٩ـ)، وـقـيلـ: سـنـةـ (٦٦٧ـ)، وـتـوـيـفـ (٧٥٦ـ)<sup>(٦)</sup>، فـعـنـدـ ماـتـ ابنـ مـالـكـ كـانـ عـمـرـ ابنـ الخـبـازـ (٣ـ) أوـ (٥ـ) سـنـوـاتـ!

فـإـنـ قـيلـ: وـكـيـفـ يـرـوـىـ عنـ ابنـ مـالـكـ وـهـوـ فيـ هـذـاـ السـنـ؟ فالـجـوابـ أـنـهـ "بـكـرـ بـهـ أـبـوهـ"ـ، فـأـخـضـرـهـ عـنـدـ كـثـيرـ مـنـ كـبـارـ عـلـمـاءـ عـصـرـهـ، وـاسـتـجـازـ لـهـ "فـتـفـرـدـ بـالـرـوـاـيـةـ عـنـ أـكـثـرـهـ"<sup>(٧)</sup>ـ، وـنـحـوـهـ القـاسـمـ

(١) انظر: فوات الوفيات ١٦٧/١٠ - وبقية الوعاة ١٢٤/١.

(٢) انظر ترجمته في: الدرر الكامنة ٤٠١/٥، ٤٠٢، وفيه "أخذ عن ابن مالك ولازمه".

(٣) انظر ترجمته في: الدرر الكامنة ٤٣٥/١، وفيه "قرأ شيئاً من العربية على ابن مالك".

(٤) انظر النص على أنه من تلاميذه في: طبقات الشافعية الكبرى ٦٧/٨.

(٥) في (تحقيقـاتـ فيـ شـيـوخـهـ).

(٦) انظر ترجمته في: الدرر الكامنة ١١٩/٥ - وشذرات الذهب ١٨١/٦.

(٧) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ١١٩/٥.

ابن محمد بن يوسف البرزالي الإشبيلي علم الدين (ت ٧٣٩<sup>(١)</sup>)، أجازه ابن مالك وعدًّا من تلاميذه مع أن عمره عندما مات ابن مالك حوالي (٩) سنوات.

**تنبيه:**

سبق<sup>(٢)</sup> أن ذكرت كلام الذهبي: "سمعتُ الشيخ تقى الدين أبا العباس يقول: «كان الشيخ جمال الدين بن مالك يقول: ألين للشيخ المجد الفقه كما ألين لداود الحديد»"<sup>(٣)</sup>.

وأبو العباس هو شيخ الإسلام أحمد بن تيمية الحراني، فهل تدل هذه الرواية على أن ابن تيمية حضر عند ابن مالك؟ قلت: ليس هذا بمستبعد؛ فهو بلدئُه، وابن تيمية طلبَ العلم صغيرًا، وابن مالك كان عالم زمانه في العربية، وعمر ابن تيمية عندما مات ابن مالك (١١) سنة؛ لأنَّه ولد سنة (٦٦١)، وهو عمر مناسب لحضور الدروس، وذُكرَ أنه مرَّ في تلاميذه أنه أجاز للقاسم بن محمد بن يوسف البرزالي وعمره لم يتجاوز (٩) سنوات.

وعبارة (كان الشيخ جمال الدين بن مالك يقول) ليست نصًا في التلقى، فلذا يبقى الأمر محتملاً، ولكن قرائن المكان والزمان ترجح التلقى فيها.

(١) انظر ترجمته في: البداية والنهاية ١٢/٢٦٧ - والدرر الكامنة ٣٢١/٢.

(٢) في (تحقيقات في شيوخه).

(٣) سير أعلام النبلاء ٢٢/٢٩٢ - وتأريخ الإسلام ٤٨/١٢٧.

**تنبيه:**

ذكر محقق التسهيل أن النسخة التي قدمها من نسخ التسهيل منقولة من أصل بخط محمد بن يوسف بن يامين الشافعي في سنة (٧١٠)، كما في آخر المخطوط، وذكر أنه من تلاميذ ابن مالك<sup>(١)</sup>. ولم أجد لهذا الرجل ترجمة، فضلاً عن أن أجده من نصٍّ على أنه من تلاميذ ابن مالك!  
**تعقيق عدد أبناءه**

اشتهر عند كثير من الدارسين<sup>(٢)</sup> أن له ابنيين، والصواب أن له ثلاثة أبناء، كل واحد منهم سماه محمداً، وهم:

١- بدر الدين، أبو عبدالله، وهو أكبر أبناءه وأشهرهم توفي سنة (٦٨٦)<sup>(٣)</sup>.

٢- تقي الدين، الملقب بـ(الأسد) (ت ٦٩٩)، وهو الذي ألف ابن مالك له (المقدمة الأسدية)، وسمها به<sup>(٤)</sup>.

٣- شمس الدين، ”وكان شيخاً حسناً بهي المنظر كثير التلاوة، لقن بالجامع الأموي أكثر من أربعين سنة، وكان يسأل

(١) انظر: مقدمة تحقيق التسهيل ص ٦٩.

(٢) منهم: محقق التسهيل ص ١٤ من الدراسة - ومحقق شرح العمدة ٣٩/١ - ومحقق إكمال الإعلام ١٧/١ من الدراسة.

(٣) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٢٨٢/٥١ - والواي في بالوفيات ١٦٥/١ - وشذرات الذهب ٣٩٨/٥.

(٤) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٤٥٠/٥٢ - والواي في بالوفيات ١٦٦/١، وفيه أنه توفي سنة ٦٠٩، وهو خطأ.

الطلبة فإذا قال أحدهم: قرأت ألفية ابن مالك يفرح ويقول:  
ألفية والدي<sup>(١)</sup> ، توفي سنة ٧١٩<sup>(٢)</sup>، وهذا الابن قليل الذكر،  
وغير مشهور.

تنبيه:

قال محقق إيجاز التعريف في التعريف بكنية ابن مالك (أبي  
عبدالله): ”اشتهرت تكنيته بابنه عبد الله“<sup>(٢)</sup>.  
وليس لابن مالك ولد بهذا الاسم، ويظهر أن هذا سبق قلم من  
المحقق.

تنبيه:

خلط محقق التسهيل بين بدر الدين وتقى الدين، فقال عن الثاني:  
”وتوفي سنة ٦٠٩هـ، هكذا في الوايـفـيـ، وأظنهـا سـنةـ ٦٥٩هـ؛ إذـ  
يـفـهمـ منـ خـبـرـ وـفـاتـهـ قـبـلـ الـكـهـولـةـ أـنـ تـوـفـيـ فـيـ حـيـاةـ أـبـيـهـ“<sup>(٣)</sup>.  
والذي ذكر أنه توفي قبل الكهولة - كما نقل المحقق نفسه -  
بدر الدين لا تقى الدين، أما تقى الدين فقد ذكر الذهيـيـ معاصرـهـ أنه  
توفيـ سـنةـ ٦٩٩هـ، والصفـيـ صـاحـبـ الـواـيـفـيـ بالـلـوـفـيـاتـ نـاقـلـ مـنـهـ  
كـالـعـادـةـ، فـمـاـ يـفـيـ الـواـيـفـ خـطـأـ فـيـ الطـبـاعـةـ أـوـ سـهـوـ مـنـ الصـفـيـ.

---

(١) انظر ترجمته في: الدرر الكامنة ٤٥٧/٥، والنقل منه.

(٢) إيجاز التعريف ص ١٣ من الدراسة.

(٣) مقدمة تحقيق التسهيل ص ١٥، ونقله عنه محقق إكمال الإعلام ١٧/١ من الدراسة،  
ويريد بالوايـفـيـ (الـواـيـفـيـ بالـلـوـفـيـاتـ) للصفـيـ ١٦٦/١.

تبنيه:

يُمِيزُّ بعضاً منهم بين ابن مالك وابنه بدر الدين وكلاهما محمد، وكلاهما أبو عبدالله، وكلاهما نحوبي بوصف ابن مالك بالكبير، فقد جاء على نسخة خطية من شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك ما يلي: ”كتاب شرح العمدة في النحو لابن مالك الكبير رحمه الله تعالى، آمين“<sup>(١)</sup>.

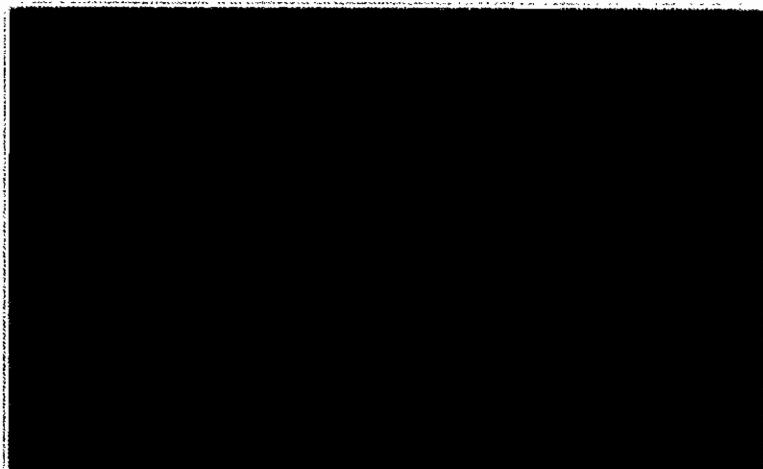
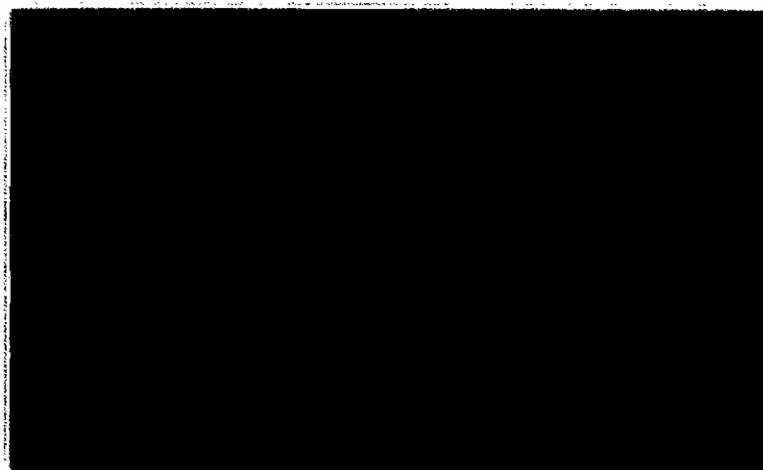
---

(١) مخطوطة مكتبة الأوقاف العامة، بيروت، برقم (١٤١٨)، انظر: مقدمة تحقيق شرح

العمدة ٦٨/١.

## صور الخطوط

صورة إجازتين بخط ابن مالك، الأولى كتبها في ٦٦٥/٩/٢٥  
والآخرى كتبها في ٦٦٦/١/١٠، كلامهما لتلميذه محمد بن  
منصور الشافعي الحلبي، على أول ورقة وآخر ورقة من نسخة التلميذ  
من (المالكية) في القراءات لابن مالك.



صورة إجازة ابن مالك لتميذه محمد بن محمد الأنصاري، المشهور بابن جعوان، في آخر نسخة التلميذ من كتاب (إكمال الإعلام بتأثيث الكلام) لابن مالك، نقلها من خطه تلميذه محمد بن أبي الفتح الباعلي.

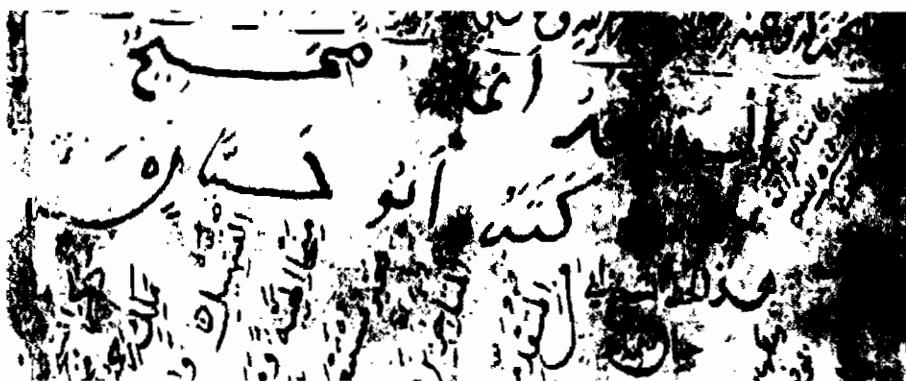
(عن تحقيق د. سعد الفامدي لكتاب ص ١٨٣/١).



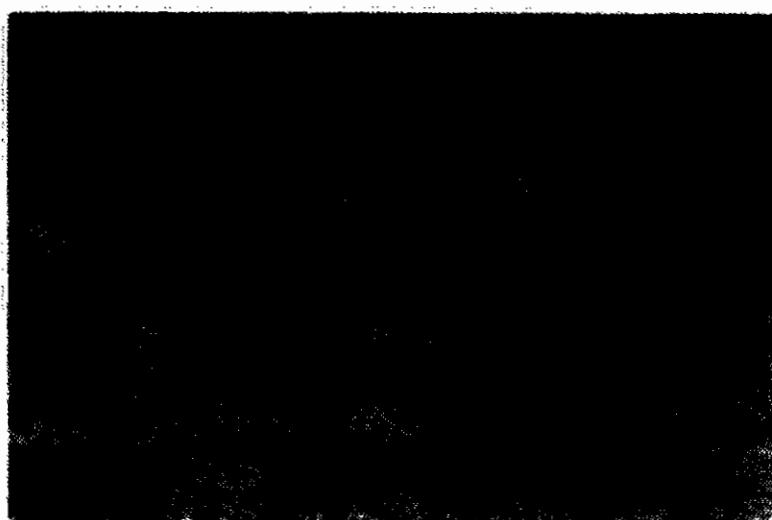
صورة إجازة ابن مالك لتميذه محمد بن غالب الأنصاري الجياني في آخر (شواهد التوضيح والتصحيح) لابن مالك، نقلها ناسخ الكتاب من نسخة نقلتها من خطه (عن تحقيق د. طه محسن لكتاب ص ٤٧٥، ٢٧٥)



صورة لخط أبي حيان تحت إجازة له لתלמידه أبي الفضل محمد بن إبراهيم بن محمود، حفيد أحد كبار تلاميذ ابن مالك، وهو أبو الثناء محمود شهاب الدين بن سليمان بن فهد الشافعي، في آخر نسخة (ب) من نسخ تحقيق الألفية



صورة لفلاف نسخة (أ) من نسخ تحقيق الألفية، وهي بخط ابن هشام المصري





## الخاتمة

خرج البحث بنتائج عدة، منها:

- ١ - تحقيق اسم ابن مالك، بتصحيح الأقوال الثلاثة الأولى قطعاً؛ لأنها ثابتة من قول ابن مالك أو خطه، فاسمها (محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك)، وأما (محمد بن مالك) و(محمد بن عبد الله بن مالك) فاختصار، من باب نسبة الرجل إلى جده المشهور، وأما التثليث في (عبد الله) فلا يثبت، وبقية الأقوال في اسمه تحريرات لما في المخطوطات.
- ٢ - بيان زمن هجرة ابن مالك من الأندلس إلى المشرق، وأزمنة رحلاته إلى دمشق وحلب وحماء، بحسب ما ترجم لي، والذي ترجم لي وغلب على ظني أن ابن مالك:
  - ولد سنة (٥٩٨).
- وهاجر من الأندلس قرابة سنة (٦٢٠)، وعمره قرابة (٢٢) سنة.
- ورحل إلى دمشق للمرة الأولى قرابة سنة (٦٢٠) إلى (٦٢٠) تقريرياً.
- ورحل إلى حلب من سنة (٦٣٠) إلى (٦٤٨) تقريرياً.
- ورحل إلى دمشق للمرة الثانية من سنة (٦٤٨) إلى (٦٥٧) تقريرياً.
- ورحل إلى حماة من سنة (٦٥٧) إلى (٦٦٠) تقريرياً.
- ورحل إلى دمشق مستقراً فيها سنة (٦٦٠) تقريرياً، إلى وفاته سنة (٦٧٢).

- ٣ درس الفقه على مذهب الشافعى، ولكنى أميل إلى أنه لم يكن شافعياً كالشافعية، بل كان يميل إلى مذهب أهل الظاهر، وهذا مما بقى فيه من آثار المفارقة.
- ٤ لم أستبعد أنه أخذ عن النبوى، فكلاهما شيخ للأخر وتلميذ له في علمه.
- ٥ جمعت تسعة تلاميذ لابن مالك لم يذكرهم دراسو ترجمة ابن مالك من المعاصرين ومن اطلعت على دراساتهم.
- كما تكلمت على تلمذ شيخ الإسلام ابن تيمية على ابن مالك.
- ٦ أثبتت أن لابن مالك ثلاثة أبناء كلهم محمد، فال الأول بدر الدين، والثاني تقي الدين، وثالثهم شمس الدين.
- والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلوة والسلام على خير البريات.

## المصادر والمراجع

### أ. المخطوطات والرسائل العلمية

- إرشاد الطلاب إلى لفظ اللباب، لأحمد بن محمد الفنيمي، تحقيق سليمان العيوني، رسالة عالمية عالية، في قسم النحو، في كلية اللغة العربية، بجامعة الإمام، في الرياض، محفوظة في مكتبة الجامعة.
- ألفية ابن مالك (الخلاصة)، مخطوطة المكتبة السليمانية بإسطنبول، مكتبة رئيس الكتاب، برقم ١٠٣٩، بخط ابن هشام المصري. في جامعة الإمام، برقم ٧٣٢٢ - ٥٩٩٤، ٧٣٢٦، التذليل والتكميل في شرح التسهيل، لأبي حيان الأندلسي، مصور عن نسخة دار الكتب المصرية (٦٠١٦هـ).
- تعليق الفرائد على تسهيل الفرائد، للدماميني، وقد عُدلت إلى عدة مخطوطات له، وهي:
  - مخطوطة دار الكتب المصرية برقم ٣١٦٦٢.
  - مخطوطة دار الكتب المصرية برقم ٣١٦٦٣.
  - مخطوطة الظاهرية برقم ١٦٩٧.
  - مخطوطة الظاهرية برقم ١٦٩٣.
  - مخطوطة الظاهرية برقم ١٦٩٥.
  - مخطوطة الأزهرية برقم ٨٧٥١.
  - مخطوطة الخزانة العامة بالرباط برقم ٥٨٨.
  - مخطوطة الخزانة العامة بالرباط برقم ١٧٢٢.
  - مخطوطة مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٥٦٦.
  - مخطوطة الظاهرية برقم ٦٧٧٩.
  - مخطوطة الظاهرية برقم ٦٧٢٠.
- شرح ألفية ابن مالك لابن جابر الهواري، وقد رجعت مع المطبوع - إلى

عدة مخطوطات له، وهي:

- نسخة مكتبة مدريد، لها صورة في جامعة الإمام (٥٥٧٧ ف).
- نسخة الظاهرية، لها صورة في جامعة الإمام (٢٢٦٢ ف).
- نسخة شستريتي (٣٠٦٧)، لها صورة في جامعة الإمام (٣٠٦٧ ف).
- نسخة المكتبة الوطنية بباريس (٤٠٩٥)، لها صورة في مركز الملك فيصل (٤٠٩٥ فب).
- نسخة المكتبة الوطنية بباريس (١٢٨٢)، لها صورة في مركز الملك فيصل (١٢٨٢ فب).
- نسخة الخزانة العامة بالرباط (١٤٠٠ د)، لها صورة في جامعة الإمام (٦٥٤٣ ف).
- نسخة برنستون (٣٦٩٤)، لها صورة في مكتبة الملك فهد بالرياض (٥٠٤١٤٠).
- نسخة الأزهرية (٣٦٢٨٧) (٢٧٨٠).
- نسخة الأزهرية (٤٢٥٩٤) (٣٢٦٧).
- شرح ألفية ابن مالك، لابن جابر الهواري، رسالة عالية (دكتوراه) لعبد الله بن عبد الرحمن المهوسي، في كلية اللغة العربية، قسم النحو والصرف وفقه اللغة، جامعة الإمام، محفوظة في مكتبة الجامعة بالرياض، برقم ٤١٥ ج م ش.
- طبقات النحاة واللغويين، لابن قاضي شبهة، وقد عدت لمخطوطتين له، هما:
  - مخطوطة الظاهرية برقم ٤٢٨ تاريخ.
  - مخطوطة دار الكتب المصرية برقم ١٢٤٦ تاريخ، تيمور.
- المالكية في القراءات، لابن مالك، مخطوط في مكتبة لالة لي في إسطنبول، برقم ٦٢.

- المقاصد الشافية في شرح خلاصة الكافية، لأبي إسحاق الشاطبي، تحقيق محفوظ في مركز البحث في جامعة أم القرى، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ود. محمد بن إبراهيم البنا، ود. عياد بن عويد الثبيتي، وزملائهم.
- هداية السالك إلى ترجمة ابن مالك، لابن طولون، في دار الكتب المصرية، برقم (١١/٧٩) مجاميع تيمور.

#### **بالكتب المطبوعة**

- إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق، لمحمد بن أحمد العثماني المكناسي، ابن غازى، تحقيق حسين بركات، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠.
- أدب الكتاب لأبي بكر للصولي، تعليق أحمد حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٥.
- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، للقسطلاني، الطبعة السابعة، بولاق، ١٣٢٣.
- إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك، لبرهان الدين بن قيم الجوزية، تحقيق د. محمد السهلي، آضواء السلف، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٢.
- إشارة التعين في تراجم النحاة واللغويين، لبعد الباقي بن عبد المجيد اليماني، تحقيق عبد المجيد دياب، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، ط ١، ١٤٠٦/١٩٨٦م.
- الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد، لابن مالك، تحقيق حسين تورال وطه محسن، مطبعة النعمان، النجف، ١٩٧٢م.
- الاعتماد في نظائر الظاء والضاد، لابن مالك، تحقيق حاتم الضامن، نشر دار البشائر، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٢٤.

- الإعلام بمثلث الكلام (المنظم) بشرح أحمد بن الأمين الشنقيطي، دار إحياء السنة، كهرجاجة، باكستان، الطبعة الأولى، سنة ١٣٢٩.
- الإعلان بالتوبیخ لمن ذم أهل التاريخ، للسخاوي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- إكمال الإعلام بتأثيث الكلام، لابن مالك، تحقيق د. سعد الفامدي، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ط ١، ١٤٠٤.
- إنباء الرواية على أنباء النحاة، لأبي الحسن القفطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي بالقاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية بيروت، ط ١، ١٤٠٦.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لابن هشام الأنصاري، طبعة دار الفكر، بيروت، مع عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك، لـ محمد محبي الدين عبد الحميد.
- إيجاز التعريف في علم التصريف، لابن مالك، تحقيق د. محمد المهدي عبدالحي سالم، نشر الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٢٢.
- البداية والنهاية، تأليف: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء، دار النشر: مكتبة المعارف - بيروت.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لـ محمد بن علي الشوكاني، دار المعرفة، بيروت.
- بغية الطلب في تاريخ حلب، لـ عمر بن أحمد بن أبي جراده، تحقيق د. سهيل زكار، دار الفكر.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت.

- **البلفة في تراجم أئمة النحو واللغة**، تأليف: محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق: محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧.
- **البهجة المرضية**، شرح ألفية ابن مالك، للسيوطى، تحقيق علي سعيد الشينوى، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، ليبيا، الطبعة الأولى، ١٤١٣.
- **تاج العروس من جواهر القاموس**، لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي، الطبعة الكويتية، تحقيق: مجموعة من المحققين.
- **تاريخ ابن الوردي**، لعمر بن مظفر، المشهور بابن الوردي، ويسمى تتمة المختصر في أخبار البشر، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧.
- **تاريخ ابن خلدون**، لعبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي، دار القلم، بيروت، الطبعة الخامسة، ١٩٨٤.
- **تاريخ الأدب العربي**، لبروكلمان، ترجمه لفيف تحت إشراف المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٣ م.
- **تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام**، للذهبي، تحقيق عمر تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٤٢١.
- **تذكرة الحفاظ**، للذهبي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى.
- **التذليل والتكميل في شرح التسهيل**، لأبي حيان الأندلسى، تحقيق د. حسن هنداوى، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤١٩.
- **تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد**، لابن مالك، بتحقيق محمد كامل برکات، دار الكاتب العربي، ١٢٨٧.

- التعريف بضروري التصريف، لابن مالك، تحقيق د. محمد المهدى، نشر دار البخارى، المدينة النبوية، ١٤١٨.
- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد، لبدر الدين الدمامى، تحقيق شيخنا محمد بن عبدالرحمن المفى حفظه الله، مطبعة الفرزدق، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٣.
- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد، لبدر الدين الدمامى، مطبوع على حاشية التذليل والتكميل في شرح التسهيل لأبي حيان الأندلسى، مطبعة السعادة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٢٨.
- التكملة لكتاب الصلة، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله القضاوى، تحقيق: عبد السلام الهراس، دار الفكر للطباعة، لبنان، ١٤١٥.
- تهذيب الأسماء واللغات، للنبوى، اعتماء مكتب البحوث والدراسات في دار الفكر، بيروت، ط١، ١٤١٦.
- ثلاثيات الأفعال، لابن مالك، تحقيق د. سليمان العايد، دار الطباعة للنشر الإسلامية، القاهرة.
- حاشية أحمد الملوى على شرح المكودى لألفية ابن مالك، شركة مكتبة ومطبعة البابى الحلبي، مصر، ط٢، ١٣٧٤.
- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، دار الفكر، بيروت، ١٣٩٨.
- حاشية الشمنى على المغنى (المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام)، لأحمد بن محمد الشمنى، المطبعة البهية بمصر، وبها مشها شرح الدمامى على المغنى.
- حاشية يس الحمصي العليمي على التصريح، مطبوعة بذيل التصريح بمضمون التوضيح، لخالد الأزهري، طبعة عيسى البابى، القاهرة.

- حسن المحاضرة، للسيوطى، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٢٦٧.
- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر، لمحمد أمين بن فضل الله المحبى، دار صادر، بيروت، نسخة مصورة عن طبعة المطبعة الوهبية، بمصر سنة ١٢٨٤.
- الخلاصة في النحو (الفية ابن مالك)، تحقيق سليمان بن عبدالعزيز العيوني، مكتبة دار المنهاج، الرياض، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٨.
- دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية.
- الدارس في تاريخ المدارس، لعبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقى، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٠.
- درة الفواضل، للحريرى، تحقيق عبد الحفيظ القرنى، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧.
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلانى، تحقيق: محمد عبد المعيد ضان مجلس دائرة المعارف العثمانية، صيدر اباد، الهند، الطبعة الثانية، ١٢٩٢.
- ذكر معانى أبنية الأسماء الموجودة في كتاب المفصل، لابن مالك، تحقيق د. غنيم بن غانم اليبعاوي، مطابع الصفا، مكة المكرمة، ١٤١٧.
- ذيل مرآن الجنان، لقطب الدين موسى اليونيني، بعنایة وزارة التحقيقات الحكومية للحكومة الهندية، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ط ٢، ١٤١٣، طبعة مصورة عن ط ١، ١٢٨٠/١٩٦٠ م في حيدر آباد الهند.
- ذيل معرفة القراء الكبار، لابن مكتوم، تحقيق محمد سيد جاد الحق، دار مصر للتأليف، ١٩٦٩ م.

- زواهر الكواكب وبواهر المواكب، حاشية على شرح الأشموني للألفية، لأبي عبدالله محمد بن علي التونسي المالكي، مطبعة الدولة التونسية، الطبعة الأولى، ١٢٩٠.
- السلوك في طبقات العلماء والملوك، تأليف: بهاء الدين محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي الكندي، تحقيق: محمد بن علي بن الحسين الأكوع الحوالى، مكتبة الإرشاد، صنعاء، الطبعة: الثانية، ١٩٩٥م.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تأليف: عبد الحفيظ بن أحمد بن محمد الفكري الحنفى، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، محمود الأرناؤوط، دار بن كثير، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٠٦.
- شرح ابن طولون على ألفية ابن مالك، لابن طولون الصالحي، تحقيق عبد الحميد الكبيسي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣.
- شرح الأشموني للألفية ابن مالك (مع حاشية الصبان، وشرح الشواهد للعيني)، دار الفكر.
- شرح التسهيل، لابن مالك، تحقيق عبدالرحمن السيد وآخر، نشر هجر للطباعة، الطبعة الأولى، ١٤١٠، وقد أعيد إلى الطبعة التي حققها محمد عطا وآخر، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢.
- شرح ألفية ابن مالك، لأبي عبدالله محمد بن احمد البوارى، تحقيق عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ١٤٢٠.
- شرح الكافية الشافية لابن مالك، تحقيق د. عبد المنعم أحمد هريدي، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٠٢، وقد أعادت أحياناً مع التصريح إلى الطبعة التي حققها على محمد معوض وآخر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٢٠.

- شرح المكودي على ألفية ابن مالك، لأبي زيد عبد الرحمن بن علي المكودي، تحقيق فاطمة الراجحي، نشر جامعة الكويت، ١٤١٤.
- شرح النظم الأوجز في ما يهمز وما لا يهمز، لابن مالك، تحقيق د. علي البواب، نشر دار العلوم للطباعة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥.
- شرح درة الفوادص، للشهاب الخفاجي، تحقيق عبدالحفيظ القرني، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧.
- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ، لابن مالك الأندلسي، تحقيق عدنان الدوري، مطبعة العاني، بغداد، ١٣٩٧.
- شفاء العليل في إيضاح التسهيل، لأبي عبد الله السلسيلي، تحقيق عبد الله الحسيني البركاتي، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، ط ١، ١٤٠٦.
- شواهد التوضيح والتصحيح، لابن مالك الأندلسي، تحقيق طه محسن، طبع وزارة الأوقاف العراقية، ١٤٠٥.
- صبح الأعشى في كتابة الإنسا، لأحمد بن علي بن أحمد الفزارى القلقشندى، تحقيق: عبد القادر زكار، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٨١.
- صحيح البخاري (الجامع الصحيح المختصر)، لمحمد بن إسماعيل أبي عبد الله البخاري الجعفي، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧.
- صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج أبي الحسين القشيري النيسابوري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- طبقات الشافعية الكبرى، تأليف: تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكى، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ١٤١٣.
- طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة الدمشقى، اعتماء الحافظ عبد العليم

- خان، دار الندوة الجديدة، بيروت، ١٤٠٧.
- طبقات الشافعية، لعبدالرحيم الإسنوي، تحقيق كمال الحوت، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧.
- طبقات النحاة واللغويين، لابن قاضي شهبة، بتحقيق د. محسن عياض، مطبعة النعمان، النجف، ١٩٧٤م.
- العبر في خبر من غبر، تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، مطبعة حكومة الكويت، الكويت، الطبعة الثانية، ١٩٨٤م.
- غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الخير ابن الجزي، عنى بنشره ج. برجستاسر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٣، ١٤٠٢.
- الفتح الودودي على المكودي، وهو حاشية لأبي العباس ابن حمدون بن الحاج على شرح المكودي للألفية، ضبط محمد صديق، دار الفكر، بيروت، ١٤١٥.
- الفلاكة والمفلوكون، لأحمد بن علي الدلحي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢.
- فوات الوفيات، تأليف: محمد بن شاكر بن أحمد الكتببي، تحقيق: علي محمد بن يعوض الله وآخر، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠م.
- القاموس المحيط، للفيروزآبادي، مؤسسة الرسالة ودار الريان، بيروت، ط ٢، ١٤٠٧.
- القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحة، لمحمد بن طولون الصالحي، تحقيق محمد أحمد دهمان، دمشق، ١٩٤٩.
- كاشف الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة، لابن الجزي، تحقيق مصطفى النمس، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٤٠٣.

- كتاب الكتاب، لابن درستويه، تحقيق د. إبراهيم السامرائي وآخر، دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، للحاج خليفة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣/١٩٩٢ م.
- لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ، لأبي الفضل تقى الدين محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي، دار الكتب العلمية، بيروت، مجلس دائرة المعارف العثمانية صيدر اباد، الهند، الطبعة الثانية، ١٣٩٢.
- مرآة الجنان وعبرة اليقطان، لأبي محمد اليافعي المكي، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ط٢، ١٤١٣/١٩٩٣ م.
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها، للسيوطى، تحقيق: فؤاد على منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨.
- المعجب في تلخيص أخبار المغرب من لدن فتح الأندلس إلى آخر عصر الموحدين، لعبد الواحد المراكشي، تحقيق: محمد سعيد العريان ، محمد العربي العلمي، مطبعة الاستقامة، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٣٦٨.
- معجم الذهبي (معجم محدثي الذهبي)، للإمام الذهبي، تحقيق: د. روحية عبد الرحمن السويفي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٣.
- معجم المطبوعات العربية والمغربية، ليوسف سركيس الدمشقي، دار صادر، بيروت، مصورة من طبعة مطبعة سركيس بمصر، ١٣٤٦.
- المنهاج السوى في ترجمة الإمام النووي، للسيوطى، مطبوع في أول تهذيب الأسماء واللغات، فانظره.
- منهاج السالك، لأبي حيان، طبعة سدني كينر، هيوماتن، ١٩٤٧.

- نتائج التحصيل في شرح كتاب التسهيل، محمد بن محمد المرابط الدلائي، تحقيق مصطفى الصادق العربي، مطباع الثورة للطباعة والنشر بنغازي.
- النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تفري بردى الأتابكي ، دار النشر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مصر.
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، لأحمد بن محمد المقربي التلمساني، تحقيق: د. إحسان عباس، نشر دار صادر، بيروت، ١٣٨٨
- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، للسيوطى، تحقيق عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الواي في بالوفيات، لخليل بن أبيك الصفدي، لأحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى دار إحياء التراث، بيروت، ١٤٢٠.
- وفاق المفهوم في اختلاف المقول والمرسوم، لابن مالك، تحقيق بدر الزمان النببالي، مكتبة الإيمان، المدينة النبوية، ١٤٠٩.