

مجلة المعجمية - تونس

14-15
ع

1999

نحو و مجمم انجليزي - عربي للأفعال العبارة

بحث : محمد حلمي هليل

1 - مقدمة :

تسم اللغة الانجليزية بظاهرة تشكل عقبة كأداء للمترجم من الانجليزية إلى العربية أو غيرها من اللغات. وكثيراً ما يلجأ المترجم العربي إلى المعجم الثاني باحثاً عن حل لها. تُعرف هذه الظاهرة بالأفعال العبارة (Phrasal verbs)، وهي تجمعات لبعض الأفعال المترنة بحروف الجر (prepositions) أو الأحوال (adverbs) : Phrasal Verb = Verb + Preposition or Adverb.

وتكون أهمية هذه الأفعال في كونها :

1 - وحدات معجمية تتألف من جزأين أحدهما فعل بسيط من أصل الجلو - ساكسوني متكون من مقطع واحد في العادة والجزء الآخر أداة (Particle) مثل "down", "up", "over", "off", "on", "out", "in" الإنجليزية تُولف في معجم (Longman Dictionary of Phrasal Verbs 1983) حوالي 12,000 مدخل .

2 - لا غنى عنها في كثير من الأحوال. فإن اللغة الانجليزية يُفضلها على الكلمات الطويلة المتعددة المقاطع التي تعود في الأصل إلى اللغة اللاتينية أو اليونانية والتي ربما كان لاستعمالها رنة من الغرابة أو التكلف (مثل استعمال "put out" "extinguish" بدلاً من "cigarette").

3 - تسم اللغة الدارجة باستعمالها المتكرر لهذه الأفعال لسهولة تركيبها ومن ثم أهميتها للمترجم الذي يحاول أن ينقل للغة العربية حواراً طبيعياً في مسرحية أو في فيلم سينمائي مثلاً وكذلك بالنسبة إلى المترجم الفوري للغة الحديث في المؤتمرات الدولية.

- + لا يقتصر استعمالها على اللغة الدارجة فقد نمت في الآونة الأخيرة واستقر استعمالها وشاع في كل ضُرُوب اللغة الانجليزية (language varieties) أو حقولها المتخصصة إما لأنها لا يمكن أن يحل محلها تعبير آخر أو لأن البديل لها يفتقر إلى البساطة والإيجاز. والأمثلة الدالة على ذلك كثيرة، فهي مستعملة في الصحافة ولغة السياسة والإعلام والحاسب الآلي ولغة البحر والاقتصاد والمجتمع... وغيرها.
- 5 - بالإضافة إلى كونها جزءاً هاماً من مفردات اللغة فهي أكثر التجمعات اللفظية ديناميكية وانتاجية إذ يُشتق منها الاسم (noun) والإسم الفعلي (verbal noun) والصفات (adjectives) وغيرها (انظر Fraser 1974, Adams 1973).

أ - الأسماء :

a breakthrough, a write-off,
a screw-up, a sell-out, a walk-out
a blackout, a splashdown,
washing-up, beating-up, dressing-down.

ب - الأسماء الفعلية :

ج - الصفات :

- 6 - أن جزءاً كبيراً منها على قدر كبير من الاصطلاحية (idiomaticity) ولا يمكن للمترجم أن يتبع معناه ومن ثم كانت الصعوبة في أن يجد المقابل العربي المناسب لها ويتذكر لجوئه إلى المعاجم عليه يجد حلّاً.
- من ثم أصبحت هذه الظاهرة جديرة بالعناية والدراسة المعجمية.

2 - الأفعال العبارة تركيباً ومعنى :

يطلق مصطلح الأفعال العبارة على ثلاثة أنماط من التجمعات (انظر Richards et al 1992) :

1 - Verb + Adverb : (حال أو ظرف) + (فعل).

(أقفلت الحنفية) She turned off the tap.

2 - Verb + Preposition : (حرف جر) + (فعل)

(اعتنى بطفلها) I looked after her child.

وُعرف «بالأفعال الجرية» (Prepositional verbs)

3 - Verb + Adv. + Preposition

(حرف جر) + (حال) + (فعل)

I can't put up with him (لا أطيقه)

وتُعرف «بالأفعال الجرّية العبارية» (Prepositional phrasal verbs)

وعلى النقيض من التجمعات الحرة تتحذ هذه الأفعال الثلاثة شكلاً مستقراً بل ثابتاً في اللغة فهي نوع من التجمعات الجاهزة التشكيل.

وكأنما ترکيسيّة تجد أن الأفعال العبارية لها نفس الوظيفة التي للأفعال المفردة عدا أن الأداة (Particle = Preposition or adverb) (حرف المجرأ أو الحال) يمكن فصلها عن الفعل :

- (1) My fiancée cancelled the wedding
- (2) My fiancée called the wedding off
- (3) I looked after her child / looked after her him [not*looked the child after]

أما الأفعال الجرّية (مثال 3) فلا تقبل فصل الأداة عن الفعل وعلى هذا فالفرق بين الاثنين هو فرق في التركيب لا في المعنى . كما أن الأفعال الجرّية لا يمكنها الوقف بمفردها دونها متمم للجملة : *I looked after (complement).

كل هذه التجمعات بأتماطها المختلفة قد يكون لبعضها معنى متميز وقد لا يكون لها معنى مميز وقد تعددت طرق تصنيفها من ناحية المعنى ودرجة صعوبته، ويمكن أن نقسمها - بشكل عام - إلى :

1 - الأفعال التي يكون فيها المعنى مساوياً لمجموع المعانى بكل عنصر من العناصر المكونة لها أو شيء قريب جداً من ذلك : run away, send back .

2 - الأفعال التي يحتفظ فيها الفعل بمعناه المعروف في حالة تفردّه وتُعبر الأداة (Particle) في هذه الحالة عن معنى معين لا يوجد إلا مع ارتباطها بالفعل ولا يكون من معنى الأداة في حالتها المستقلة قبل أن ترتبط بالفعل .

مثال up التي تُعبّر عن الشدة (intensity) في العبارتين التاليتين :

to tear up, to wash up.

3 - حالات يُعبر فيها التجمع عن معنى كل من الجزأين أو الثلاثة أجزاء المكونة وهذا ما يُعرف بالمعنى الاصطلاحى (idiomatic) :

مثال : يتشارج fall out = quarrel

يتتحمل، يطيق put up with = endure

أما عن مقدرة الدارس والمحرر على فهم هذه الأنواع من التركيب فيمكننا أن نتحدث عن درجات من الاصطلاحية (idiomaticity) وكذلك درجات من صعوبة الفهم وليس عن درجة واحدة (انظر 1971, Bolinger 1974, Fraser). وقد تزداد صعوبة الفهم في حالة الاستعمال المجازي مثلاً بقدر بُعده عن المعنى الحرفي أو قد يصبح التنبؤ بالمعنى

محالاً وذلك في حالة انصهار معنى الأداة والفعل انصهاراً تماماً لا يسهل معه تحديد معنى أيٍ منها.

3 - الأفعال العبارية في المعاجم الثانية الانجليزية العربية :

رغبة منا في الوقوف على حقيقة عمل المترجم في استخدامه للمعجم الثاني الانجليزي العربي فلما باختبار المعاجم التالية :

1 - المورد (الإنجليزي - عربي).

2 - اكسفورد (الإنجليزي - عربي).

3 - معجم اللغات (الإنجليزي - فرنسي - عربي).

4 - المُغْنِي الكبير (الإنجليزي - عربي).

5 - النبراس (الإنجليزي - عربي).

حتى يتسعى لنا دراسة :

(أ) التوثيق (ب) المعاجمة.

(أ) التوثيق :

بدأنا باختبار المادة المعجمية فبحثنا في هذه المعاجم عن عشرة أفعال عبارية (ينظر الجدول 1) من نصوص مختلفة وبمعانٍ حددناها بين قوسين لأنها مأخوذة من النصوص التي اختزناها.

الجدول 1 : الأفعال العبارية في المعاجم الانجليزية - العربية (1)

الفعل العbari	قاموس اكسفورد	المورد	معجم اللغات	النبراس	المغني
1- hedge in (fig. enclose as with a hedge)	x	x	✓	✓	✓
2- help out (assist)	x	x	x	✓	✓
3- shy away from(=avoid)	x	x	x	موجودة في جملة ولا تمثل مدخلاً x	x

✓ : موجود
x : غير موجود

ال فعل العباري	قاموس اكسفورد	المورد	معجم اللغات	النبراس	المغني
4- close down (a broadcast)	x	✓	✓	x	x
5-sign off (a broadcast)	x	✓	✓	x	x
6- pull out (= withdraw)	✓	✓	x	✓	x
7- wash out (=cancel)	x	✓	x	✓	✓
8- blast off (=to take off)	✓	✓	x	✓	✓
9- press ahead (continue in a determined way)	x	x	x	x	x
10-head off (prevent)	x	x	x	x	✓
النسبة المئوية	% 20	% 50	% 30	% 60	% 50

- أظهر فحص هذه المعاجم أن نسبة الفعل العباري الذي بحثنا عنه فيها تتراوح - باستثناء النبراس - بين 20 % و 50 % فكان النبراس أفضلها إذ حقق نسبة 60 % إلا أنها هنا نبحث عن وجود الفعل العباري فحسب ولم نقم بعد بفحص المعاجلة المعجمية في كل من هذه المعاجم. ولما قارنا معاجمنا بالمعاجم الأنجلizية الفرنسية والأنجليزية الألمانية معتمدين

على معجمين هما :

1 - Robert & Collins Dictionnaire (1987)

2 - The Collins Klett (1983)

كانت النتيجة كما هو مبين بالجدول (2) التالي :

الجدول (2) : الأفعال العبارية في المعاجم الانجليزية الفرنسية والانجليزية الالمانية .

الفعل العباري	Robert & Collins	The Collins Klett
1 - hedge in	✓	✓
2 - help out	✓	✓
3 - shy away from	✓	✓
4 - sign off	✓	✓
5 - close down	✓	✓
6 - pull out	✓	✓
7 - wash out	✓	✓
8 - press ahead	✓	✓
9 - head off	✓	✓
10 - blast off	x	✓
النسبة المئوية	% 90	% 100

فأحرز معجم Robert & Collins Klett 10 نقاط (100٪) وأحرز معجم Collins 9 نقاط (90٪). وإذا قارنا هذه النسب بما في معاجمنا العربية ظهر الفرق واضحاً . ولما كانت إحدى مشكلات الأفعال العبارية بل مشكلتها الأساسية هي قابليتها للتجمع مع عدد كبير من الأدوات وتعدد المعاني للفعل الواحد قمنا باختبار نفس المعاجم لنرى مدى :

(أ) شمولها للأدوات المصاحبة (انظر الجدول 3) ;

(ب) تعدد معانيها (انظر الجدول +).

الجدول (3) : الأفعال والأدوات المصاحبة لها :

ال فعل والأدوات المصاحبة	المغني	معجم اللغات	الورد	النبراس	أكسفورد
Pack away	X	X	X	✓	X
down	X	X	X	X	X
in	✓	X	X	✓	X
into	✓	X	X	X	X
off	✓	✓	✓	✓	X
up	✓	✓	✓	✓	✓
together	X	✓	X	X	X
out	X	X	X	X	X
المجموع 8	4	3	2	4	1

فاعتمادا على معجم pack يقترن الفعل Longman Dictionary of Phrasal Verbs بشمني أدوات، أحرزت معاجمنا منها على نقاط تراوحت بين 1 و 4 أي ما لا يزيد على 50% من مجموع الأدوات وهي نسبة متذبذبة.

(ب) واعتمادا على معجم Longman Dictionary of Phrasal Verbs اختبرنا نفس المعاجم بالنسبة الى عدد المعاني وكانت النتيجة مخيبة للظن واختلف عدد المعاني من معجم الى آخر ومن فعل إلى آخر كما تشهد بذلك الأرقام في الجدول التالي.

الجدول (4) : الأفعال العبارية وعدد المعاني في المعاجم الإنجليزية العربية :

ال فعل العباري وعدد المعاني	معجم أكسفورد	الورد	النبراس	المغني	معجم اللغات
pay off (6)	(2)	(5)	(3)	(3)	(3)
hold back (7)	(1)	(2)	(4)	(4)	(3)
open up (11)	(2)	(5)	(6)	(3)	(4)
play up (5)	(4)	(3)	(5)	(1)	(3)
run down (10)	(4)	(7)	(8)	(6)	(7)

4 - المعالجة المجممية :

(1) - المعنى :

إن المشكلة الرئيسية هي الاستدلال بسهولة على معنى الفعل العباري وقد قمنا باختبار معاجمنا لنرى إن كانت هناك منهجة معينة اتبعها واضح المعجم واخترنا لذلك الفعل العباري *put up* لأن الفعل *put* من الأفعال المهمة المميزة بكثرة معانيها فتتعدد المقابلات العربية لهذا الفعل حسب النص الذي يرد فيه الفعل :

مثال : يرفع	1 - <i>put up</i> (tr.) (his hand)
يمكث / يقيم	2 - <i>put up</i> (int.) (at a hotel)
يستضيف	3 - <i>put up</i> (tr.) (s. body)
يقترح / يقدم عرضا	4 - <i>put up</i> (tr.) (a propositon)
يرفع / يزيد	5 - <i>put up</i> (tr.) (a rent).

يتضح من هذا المثال أن معنى الفعل العباري يتغير بتغيير المتلازم اللغطي الذي وضنه بين قوسين، ومن ثم فلا جدوى من المعجم الثنائي إذا هو ذكر المقابلات العربية الواحد بعد الآخر هكذا : يرفع / يمكث ، يقيم / يستضيف / يقترح / يرفع ، يزيد؛ لأن ما يحدد معنى المقابل هو المتلازم (يده، في الفندق، شخص، اقتراح، إيجار ... الخ)

ولنقارن المعاجم التالية :

أ - المورد :

- (1) يضع (في كيس الخ) (2) يُغمد سيفا (3) يعد، يهسي (4) يُبعي، يعلب (الفاكهة أو الأسماك) (5) يخرجه مؤقتا من نطاق الاستعمال (6) يعقص الشعر الطويل فوق الرأس بدلا من تركه يتسلل على المنكبين (7) يرفع صلاة (8) يرشح أو يترشح للانتخابات (9) يعرض للبيع (10) يرسم خطة أو مؤامرة (11) يبني، يشيد (12) يُيدي مقاومة (13) يعلق في مكان بارز (14) يدفع (مالا) (15) ينزل : يقدم الطعام والمبت (16) ينزل (في الفندق) (17) يرفع (يديه إلى آخره) (18) يزيد الأجرة.

بالرغم من غنى المورد في عدد المعاني التي يدرجها تحت المدخل فإنه :

- (1) لم يفرق بين الفعل العباري المتعدي والفعل العباري اللازم.
(2) أتى بقائمة طويلة باللغة العربية لا تساعد في عملية البحث عن معنى الفعل الانجليزي وإيجاد المقابل الذي يناسب النص الانجليزي الذي يقوم المترجم بترجمته.
(3) بعض هذه المعاني (بالعربية) هي تعاريف وليس م مقابلات : مثال ذلك رقم

- (5)، كما أنه لا يُعرف الشيء الذي سيخرج من نطاق الاستعمال.
- (4) بعض هذه المقابلات متibus في معناه أو مُبِّهَم، ومثال ذلك (1) و(3) و(5) و(6) و(11).

ب - اكسفورد :

يتبع قاموس اكسفورد أسلوب الشرح عن طريق الجمل كما يتبع النظام الألفبائي بالنسبة إلى الفعل العباري المستعمل. وبعد البحث عن الفعل تخت : 10. (with adverbial adjuncts, to form compound verbs). وقراءة خمسين جملة تجيء الجملة التالية It is easier to take this machine to pieces than to put it together again والفعل المقصود هنا هو put together، وبعد ذلك مباشرة نعثر على ضالتنا داخل جملة بلا حروف بارزة هكذا : They have put up the prices again.

يلاحظ أن :

- (1) العدد الكلي 9 جمل لـ 9 معانٍ مختلفة للفعل العباري.
- (2) لا تمييز بين كون الفعل العباري لازماً أو متعدياً.
- (3) ليس ثمة شرح أو تعريف لمعاني الفعل العباري.
- (4) من الصعوبة إيجاد الفعل العباري داخل الجمل العديدة (عددها 59 جملة)، فلا يظهر بشكل بارز أو خط عريض يُميّزه.

(5) ليس ثمة مبرر لترجمة الشواهد وكلها جمل كاملة وكان يمكن الاكتفاء بالنص الإنجليزي الذي يحدد المعنى مع المقابل المناسب للفعل العباري فيه. ولنأخذ الجملة التالية مثلاً : نصبووا مظلة أو تندة كبيرة في حديقة متلهم They put up an awning in the garden

إذا نظرنا إلى المتلازمات лингвистическая التي ترتبط بالفعل العباري put up وجدنا : (a) building, a fence, a memorial, a shed, a tent, a block of flats) يعني، ينصب، يُقيّم، يُشيد.

فاستخدام جملة واحدة دون شرح للمعنى أدى بنا إلى المقابل نصبووا بينما نحن في حاجة إلى مقابلات مثل : نَصَبَ، بَنَى، شَيَّدَ... الخ وفقاً للمعنى به أو المتلازم лингвистический (جدار، بناء تذكاري، خيمة، سقية)....

ج - المعني الكبير :

ترداد صعوبة البحث عن put up ومعاناتها في المعجم فيبدأ البحث بالفعل put وبعد 24 جملة تأتي جملة واحدة تحوّي (Hunters use dogs to put up birds) وترجمتها العربية: وبعد ذلك بـ 11 جملة تأتي جملة أخرى هي (I'm putting up my house for

sale وترجمتها العربية: ثم بعد ٩ جمل تأتي جملة أخرى هي : (My brother is putting up for parliament at the next election).
 20 جملة أخرى تأتي جملة (To plans are ready, but who will put up the money?) وترجمتها العربية: وبعد (To put him up for the post) وبعد ذلك بـ ٢٤ جملة أخرى تأتي put up ومقابلات عربية لها (رفع. نصب. أقام. عرض. قدم. أعد) ثم يتبعها put up في معان مختلفة عددها + ثم تأتي put up with في جملة ثم تأتي جملة بها put up ثم put into

مرة أخرى وهكذا حتى النهاية .
 يلاحظ :

- 1 - أن البحث في المعجم شاق للغاية يستند وقتا طويلا يحتاج إليه الدارس والترجم وليس بمقدمة المعجم أي دليل أو هاد للمستعمل عدا كلمات قلائل عن الأفعال العبارية «.... هذا بالإضافة إلى استعمالات الأفعال مع أحرف الجر والظروف وإلى الاستعمالات العديدة التي يستعمل فيها اسم من الأسماء، كما هو مشرح عن الفعل hold أو عن الاسم hand أو time» (ص XI).
- 2 - الخلط بين الفعل بمعانيه المختلفة والأفعال العبارية المتشابهة هنا وهناك كما لاحظنا في عرضنا للفعل العباري put up .
- 3 - ليس ثمة نظام نستطيع أن نرى ملامحه في الترتيب فهو على أقل تقدير ليس نظاماً ألفبائياً.
- 4 - ليس ثمة تمييز بين الأفعال اللاحزة والمتدنية .
- 5 - عدد المعاني ١٤ تقريباً .

د - قاموس الأفعال المركبة :

وقد بحثنا أيضاً إلى المعجم المتخصص الوحيد (الإنجليزي - عربي) للأفعال العبارية وقد صدر عام 1993 وهو قاموس الأفعال المركبة ولاحظنا قبل كل شيء أن القاموس ألفبائي الترتيب لكن الحروف الانجليزية لل-lined داخل تم ترتيبها من اليمين إلى اليسار فوجدنا put up في صفحة ٢٠٦ بينما وجدنا put out في صفحة ٢٠٥. وظهر الفعل هكذا : put up (v adv.) يرفع (شيئاً) إلى موقع أعلى، يعني أو يرفع (شيئاً) في مكان ثابت، يعرض شيئاً (إعلان مثلاً) في مكان عام، يزيد أو يرفع (سراً)، يحرم بضائعاً (كذا)، يقدم (ملا ضرورياً شيئاً)، مقدماً غالباً. يقدم (مجاهاة)، يعرض موقفاً في مناقشة، يعرض (شيئاً) للبيع، يجد الطعام والمأوى (نفسه أو لغيره)، يقدم (نفسه) لانتخابات، يقترح (شخصاً) لوظيفة أو منصب، يحفظ طعاماً في إزاء خاص، يطلب مسألة (سجن) في محكمة.

نلاحظ :

- 1 - صعوبة البحث عن الفعل فالمعجم الانجليزي تتابع مادته من اليسار إلى اليمين وليس العكس.
- 2 - عدد المعانى (14) والمعجم غنى في عدد معانى الأفعال المركبة مثله مثل المورد والمغنى.
- 3 - يزودنا المعجم بقائمة طويلة من المقابلات العربية بدون السياق الانجليزي
مثال: يبني أو يرفع (شيئاً) في مكان ثابت ؟
- يعرض شيئاً (كإعلان مثلاً) ؛
- يعرض موقفاً في مناقشة !!
- 4 - غرابة اللغة العربية المستعملة والأخطاء الفاضحة فيها.
مثال: - يحرّم بضائعاً (بضائع صيغة متنه الجموع متنوعة من الصرف) ؛
- يقترح (شخصاً) لوظيفة أو منصب (خطأ في التلازم اللغظي ، المقصود برشح) ؛
- يطلب مسالة سجين في محكمة (ركاكة في التعبير وخطأ في الإملاء (مسائلة والصواب مساءلة) .
- يقدم مجاحده (والمقصود « يُدِي مقاومة » أو « يُجابه » ، التلازم اللغظي « يقدم مجاحدة » غير عربي) .
- 5 - بعض المقابلات ملتبس :
- يجد الطعام والأوى (النفس أو لغيره) (قد يفهم من الفعل أن الفاعل مُستول أو لاجيء . وقد يتسلل حساب الآخرين) .
6 - لا يفرق المعجم بين الفعل التعدي والفعل اللازم بل يُفرق بين V.adv ، حال) و V.prep (فعل ، حرف جر) وهي تفرقة لا جدوى منها للمستعمل أو المترجم .
- 7 - لا يُفرق المعجم بين الفعل التعدي والفعل اللازم بل يُفرق بين V.adv (فعل ،

(2) - الحقيقة والمجاز :

تمثل الأفعال البارية في استعمالها المجازي عقبة للمترجم إذ إن مقابلتها العربي في هذه الحالة يختلف عن مقابلتها في حالة الاستعمال الحرفي أو الحقيقي .

مثال (مأخوذ من معجم Dictionary of Phrasal Verbs and their Idioms مع

المقابل العربي) :

(المعنى الحرفي - تُبعد ، تمنع الضوضاء) If you close that door, your can shut out the noise.

(المعنى المجازي - تطرد الذكريات) (Fig.) She has tried to shut the memories out
 (المعنى المجازي - تُخرجينه من حياتك) You really can't shut him out of your life so
 easily.

وقد قمنا بالبحث عن المعنى المجازي لهذا الفعل في معاجمنا العربية - الانجليزية وهي معجم اللغات والمغني واسفورد والمورد والنبراس وقاموس الأفعال المركبة فلم نجد ذكرًا له واحتبرنا أربعة أفعال عبارية أخرى ولم تكن النتيجة بأفضل منها في هذا المثال (انظر الجدول التالي):

الجدول (٥) الأفعال العبارية واستعمالها المجازي في المعاجم الانجليزية - العربية (٢).

ال فعل العباري و معناه المجازي	قاموس الأفعال المركبة	المورد	اسفورد	المغني	النبراس	معجم اللغات
1-conjure up (=make appear as if by magic)	X	X	X	X	X	X
2 - coop up (= confine)	X	*	✓	✓ لا اشارة إلى المعنى المجازي	ثمة إشارة إلى الاستعمال المجازي لكن الفعل لم يستخدم مدخلًا	X
3 - draw on (= use as a source)	*	مع عدم وضوح المعني	*	X	✓	*
4 - dish out (= provide)	*	✓ مع عدم وضوح المعني	*	X	✓ لا إشارة الى المعنى المجازي	*

(٢) ✓ = موجود بالمعنى المجازي
 X = غير موجود بالمعنى المجازي
 * = الفعل غير موجود أصلًا.

أاما المعهمان الشائنان

The Collins Klett (1)

Robert & Collins (2)

فيميزان بين المعنى الحقيقي والمجازي ويشيران إلى الاستعمال المجازي باستعمال (Fig.) ما يُسهل إيجاد المقابل العربي.

(3) - الأمثال العبارية بين اللازم والمتعدي:

لما كانت «المعاني المفردة» للكلمة المتعددة في معانٍ لها يمكن وصفها عن طريق قابليتها للتجمع مع غيرها نحوياً (grammatical valency) وعلى ذلك يمكن وصف المعاني المختلفة للكلمة عن طريق التراكيب المختلفة» (أنظر 1966 Ginzburg et al) كانت الأفعال العبارية اللازمية مختلفة في معناها عن الأفعال العبارية المتعددة، وهي نقطة كما رأينا سلفاً لم تتبه إليها معاجمنا الانجليزية - العربية.

pick up (v.tr.) (1) to pick up a language : مثال:

يتعلّم سرعة (لغة مثلاً) (ال فعل متعدّد)

(v. intr.) (2) Business is picking up.

الحركة التجارية في طريقها إلى الانتعاش. (الفعل لازم)

أما المعاجم الثنائية الانجليزية - الفرنسية والانجليزية - الأمريكية فتفرقُ بين الاستعمالين

Robert & Collins Klett و مثالهما The Collins Klett و بكل وضوح

5 - الأفعال العيارية والحقول المتخصصة :

إن المترجم للحقول المتخصصة كعلوم الكمبيوتر مثلاً ولغة الإعلام والسياسة والاقتصاد والاجتماع يجد العديد من الأفعال العبارية التي يقف أمامها حائراً. وتتركز أهمية هذه الأفعال في أنها تمثل مفاهيم خاصة محددة متعلقة بالحقل الخاص أي أنها جزء لا يتجزأ من مصطلحية هذا الحقل.

- Log on مثال (حقل الكمبيوتر)

lock out

- sit in

100%
www.ko

15

(السياسة والإعلام)

- pull out

(جیش)

fall back

- work out (a draft) (المؤشرات)
 - set up (a committee) (الفيزياء النوية)
 - take up (a question) (السينما والتليفزيون)
 - fall out (الفيزياء النوية)
 - fade in /out (السينما والتليفزيون)
- نلاحظ غياب الإشارة إلى استعمال الفعل العباري في الحقل المختص في كل معاجمنا الإنجليزية - العربية ويتميز معجم Dictionary of Phrasal Verbs and their Idioms على وجه الخصوص بالإشارة إلى الحقل المختص.

6 - الأفعال العبارية والتلازم اللفظي (Collocation) :

يعتمد الفعل العباري في معناه على التلازم اللفظي أي نوعية الفاعل (Subject) والمفعول (Object) وقد تتجأ بعض المعاجم إلى الإشارة بالكلمتين body (شخص) و s. thing (شيء) لنوعية الفاعل أو المفعول كما هو الحال في Oxford Advanced Learner's Dictionary، وتغطي معاجم أخرى إلى شيء من التفصيل مثل Oxford Dictionary of Phrasal Verbs.

- مثال (1) (الفاعل)**
- a. The aircraft / took off أفلعت الطائرة
 - b. The economy / took off تحسن الاقتصاد
- مثال (2) (المفعول)**
- a.take weight off ينقص الوزن
 - b. take a bus off يسحب من الخدمة / يُوقف
 - c. take a sum of money off يخفض، يخصم (من السعر)
- فإن المقابلات العربية تختلف باختلاف التلازم وطبيعته، ومن ثم تتضح أهمية النص وأهمية تقديم هذه الأفعال في نصها الإنجليزي إذ إن النص هو الذي يحدد المقابل العربي المناسب.

ويتميز المعجمان The Collins - Klett Robert & Collins وبالإشارة إلى التلازم اللفظي للفعل العباري وإعطاء المقابل الفرنسي أو الألماني المناسب.

7 - المدخل والتعريف والاستعمال.

تُعالج الأفعال العبارية في المعاجم (العامة) الثنائية اللغة وكذلك الأحادية المتخصصة

باعتبارها لكسيمات مُفردة تكون مداخل رئيسية أو كلمات رئيسية (headwords) في هذه المداخل فنجدتها في معجم Robert & Collins مثلاً وقد أتت بعد الفعل الرئيسي وبرزت بالعلامة ()، ويتبع معجم The Collins - Klett نفس المنهج فيورد الفعل الرئيسي ثم الأفعال العبارية مستخدما نفس العلامة.

أما المعاجم المخصصة للأفعال العبارية بعضها مثل Oxford Dictionary of Phrasal Verbs يبدأ بإيراد الفعل بحروف بارزة بدون شرح ويتبعها بالفعل العباري بحروف بارزة أيضاً (انظر الملحق 1). أما معجم Collins Colbuild Dictionary of Phrasal Verbs فيبدأ بالفعل وتصريفه ثم يلي ذلك الفعل العباري بمعانيه المختلفة (انظر الملحق 2). أما مازراء مثلاً يحتذى لمعجمنا الثنائي (الإنجليزي - العربي) فهو معجم Dictionary of English Phrasal Verbs and their Idioms فهذا المعجم يبدأ هكذا: Any Verb + particle أي الفعل وما يصاحبه من أدوات ثم يتبع ذلك بالفعل العباري لاعتقاد واضح المعجم أن «اختلافات المعنى تحدث داخل كل متصل من المعنى يبدأ بالفعل البسيط + الأداة ويتند حتى يصل إلى المعنى الاصطلاحي المعتم (opaque idiom)» (ص 6)، (انظر الملحق 3) ولا يمدّنا المعجم بتعریف بل بكلمة تفسيرية (gloss) «بقصد قراءتها مع الجمل التوضيحية حتى يتعرف القارئ على المجال المعنوي الذي تحته الكلمة» (ص 7) ويتابع المعجم النظام التالي:

- 1 - تصنیف الفعل (لازم، متعدّ، متصل (fus)، منفصل (sep))
- 2 - الإشارة إلى المقول التي يستعمل فيها الفعل وأسلوب الاستعمال (انظر ص 9، ص 10)

أ - مثال حقل الرياضيات (math.)

حقل السياسة (pol.)

ب - أسلوب الاستعمال دارج (Fam.)

ازدرائي (pej.)

8 - نحو معجم ثنائي متخصص (الإنجليزي - عربي) للأفعال العبارية:

إن تغطية الأفعال العبارية بكل معانيها أو أغلبها يحتاج إلى جهد كبير في تجميعها قد يعجز عنه المعجم الثنائي العام وقد يستغرق إعداده وقتا طويلاً. لكن الأسس التي عرضنا لها لا بد من مراعاتها سواء أخذنا بها في معجم عام أو في معجم ثنائي متخصص. والأمل معقود على معجم متخصص للأفعال العبارية يفيد منه الترجم بشكل خاص. والأفعال العبارية، بشكل عام، قد أولت بعض العناية في العصر الحديث بدءاً من معجم الياس

(1913)، ومروراً بمعجم النهضة (1954) وحتى النبراس (1993)؛ لكن العربية لم تعرف من المعاجم المخصصة للأفعال العبارة إلا معجماً واحداً هو قاموس الأفعال المركبة English Phrasal Verbs وقد أشرنا إليه وإلى نواحي الضعف فيه. وسابقه كتابان الأول هو in Arabic (1979)، وهو دليل صغير الحجم (في حوالي 104 صفحات) يحوي 44 فعلة عبارياً؛ وقد أعدّ لطلبة المدارس ومعاهد التعليم العالي في العالم العربي، والثاني هو «المصطلحات الانجليزية الحديثة الأفعال (الإنجليزي - عربي)» لشحاته (1992) وهو صغير أيضاً. وما نطمح إليه هو معجم شامل يفيد منه الترجم على وجه الخصوص، ويراعي فيه :

1 - التوثيق : وذلك من حيث الفعل وما يصاحبه من أدوات مختلفة وتعدد معاني الفعل العباري الواحد. ويمكن الاستعانة في ذلك بالمعاجم التالية المخصصة :

- | | |
|--|-----|
| Dictionary of English Phrasal Verbs and their Idioms | (1) |
| Longman Dictionary of Phrasal Verbs | (2) |
| Oxford Dictionary of Phrasal Verbs | (3) |
| Collins Cobuild Dictionary of Phrasal Verbs | (4) |

2 - المعالجة المعجمية :

- (1) المدخل والشرح والشواهد الإيضاحية (يمكن الإقتداء به) : Dictionary of English Phrasal Verbs and their Idioms.
- (2) التغريق بين الفعل اللازم والمتعدّي؛
- (3) الإشارة إلى الاستعمال الحقيقي والمجازي؛
- (4) الإشارة إلى المتلازم اللغطي؛
- (5) الإشارة إلى حقل التخصص؛
- (6) الإشارة إلى مستوى الاستعمال؛
- (7) الاستعمال على النصّ الانجليزي (كلمة تفسيرية + عبارة أو جملة شارحة) الذي يتفاعل فيه الفعل العباري.
- (8) الإفاده ما أمكن من تجربة المُعجمين الثنائيين The - Klett و Robert & Collins .

محمد حلمي هليل
كلية الآداب - جامعة الكويت

المراجع

- Adams, V. (1973) : *An Introduction to English Word - Formation* - London , Longman;
- Bolinger, D. (1971) : *The Phrasal Verb in English*. Cambridge ; MA, Harvard University Press.
- Fraser, J. (1974) : *The Verb - Particle Combination in English*. Tokyo, Taishukan.
- Ginzburg R.S. et al. (1966) : *A Course in Modern Lexicology*. Moscow, Higher School Publishing House.
- Richards, J.C. et al (1992) : *Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*, London, Longman.

المعاجم المشار إليها في البحث :
أ - الانجليزية :

- Collins Cobuild Dictionary of Phrasal Verbs*. Sinclair, J. M. et al. London Collins (1989).
- Dictionary of English Phrasal Verbs and their Idioms*. McArthur. T, and Atkins, B. London : Collins (1974).
- Longman Dictionary of Phrasal Verbs*. Courtney, R. London, Longman (1983).
- Oxford Advanced Learner's Dictionary* . New ed. Cowie, A.P. London M OUP (1989).
- Oxford Dictionary of Phrasal Verbs*. New ed. Vol. 1, Cowie A.P. & Machin, R. London : OUP (1993).

ب - الانجليزية - العربية

- The Oxford English - Arabic Dictionary of Current Usage*. Doniach, N.S. et al. Oxford : The Clarendon Press. (1972).
- English Phrasal Verbs in Arabic*. Khalaili, K. London : Stodder and Stoughton (1979).
- Al - Nahdu Dictionary : English - Arabic*. 2 vols. Mazhar, I. Cairo : The Renaissance Bookshop (1954).

المورد (قاموس انجليزي - عربي) : البعلبكي، منير، بيروت، دار العلم للملايين (1967).

القاموس العصري (انجليزي - عربي) : الياس، الياس انطون. القاهرة، المطبعة العصرية (1913).

المغني الكبير : معجم اللغة الانجليزية المعاصرة والحديثة الانجليزي - عربي ، الكرمي ، حسن سعيد. بيروت : مكتبة لبنان (1991).

المصطلحات الانجليزية الحديثة باستخدام الأفعال (انجليزي - عربي) : شحاته، شحاته

محمد .. القاهرة، الدار المصرية اللبنانية (1992).
معجم اللغات (الإنجليزي - فرنسي - عربي)، السابق، جروان، بيروت، دار السابق للنشر
(1974).

قاموس الأفعال المركبة (الإنجليزي - عربي) : السادات، عبد الله ابراهيم وناصر، كاظم
عادل، الرياض، دار المريخ (1993).

ج - الانجليزية - الفرنسية :

Robert & Collins Dictionnaire English-French, French-English,
new ed. Atkins, B.T. et al. London & Glasgow, Collins, 1987.

د - الانجليزية - الألمانية :

The Collins- Klett - English - German Dictionary . Vol. 2. Breitsprecher, R et al.
London & Glasgow, Collins, 1990.

ملحق رقم (١)

put

put about 1 [Vp, Vn \Rightarrow p pass] (*nautical*) (cause a boat to) change direction. S [Vp]. O [Vn,p]; boat, ship; *The ship put about to avoid icebergs reported in the area.* ◊ bring about 2. come about 2. go about 5.

2 [Vn \Rightarrow p pass] pass (sth) from one person to another; circulate. O: tale, rumour; it ... that she was resigning, it ... that wages were going up; *Somebody put the story about that the Department was being closed down.* ◊ *It was put about that he was seeing too much of another woman.* ◊ get about/around/round, go about 2.

put above [Vn,p pass emph refl] regard or treat (sth) as more important than (sth else). O: (national) survival, recovery; honour, integrity, o: all else; safety, self-interest; *The investigations showed that few men were prepared to put the integrity of the Administration above its survival.* ◊ *Above such considerations of cost we should put the safety of the men who have to work in the plant.*
* put before 1.

ملحق رقم (٢)

put, puts, putting

The form **put** is used in the present tense and is the past tense and past participle of the verb.

put about. 1 If you **put about** something that is untrue or uncertain, you tell it to people and cause it to become well-known. eg *A rumour was put about to the effect that he had been drunk... They had an even harder struggle to counteract the lies put about by Mr. Jones... His mother put it about that he had robbed her of everything.*

V+PRON+ADV.
V+ADV+N,
USUALLY PASSIVE;
ALSO V+IT+ADV;
WITH REPORT

2 If you **put** one thing **about** another, you place it so that it surrounds or encloses the other thing. eg *She knelt beside him and put her arms about him and soothed away the boy's tears... He sat her down in the chair and put a blanket about her shoulders.*

V+N+PREP,
V+PRON+PREP

3 When a ship **puts about** or when it is **put about**, it changes its path and begins to sail in the opposite direction. eg *Three hours out of Southampton we had to put about and go back.*

V+ADV,
V+N+ADV,
V+PRON+ADV;
ERGATIVE

put above. If you **put** one thing **above** another, you consider it to be more important than the other thing. eg *...a tradition which put freedom of conscience above the law and authority.* • Put before means almost the same as **put above**.

V+N+ADV

محلق رقم (3)

***put + particle** *vt sep* (*put, with direction*) She put the box in. He put the cat out. I asked her to put her books away. He put the books aside and listened to me. She put the cutlery back where she had got it.

put about 1 *vi* (*Naut: turn*) The ship put about and headed for safety. 2 *vt sep* (a) (*circulate*) Someone has been putting rumours about that we are leaving. (b) (*inconvenience*) Please don't put yourself about because of me. (c) (*Naut: turn*) The captain put the ship about and headed for safety.

put across *vt sep* (a) *see *put.* (b) (*Sl: make a success of*) He managed to put the deal across okay. (c) (*communicate successfully*) She puts her ideas across well. He was having difficulty putting his case across.

put aside *vt sep* (a) *see *put.* (b) (*Fig: abandon*) He put aside his anger. She put aside her grief and went to work. (c) (*save*) She has managed to put aside a little money.