

نماذج من آراء شيخ الإسلام ابن تيمية النحوية في مجموع الفتاوى

فريد بن عبد العزيز الزامل

كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد :

فإنه من المعلوم أن الإعراب وسيلة فهم الكلام؛ ولذا عنى العلماء بدراسة النحو، ليفهموا كلام الله تعالى، وكلام رسوله ﷺ، ولقد انبني على مقدار إتقان النحو كثير من الأحكام، كما كان السبب في كثير من الخلافات، ولقد كان حقاً على الباحثين أن يتوجهوا للدراسة آراء العلماء النحوية والصرفية، وما انبني عليها من أحكام عقائدية أو فقهية أو غيرها، فإن مثل هذه الدراسة إسهاماً بيناً في التعليل لتلك الأحكام ، وبيان وجاهتها ، كما أن فيها إظهاراً لأهمية هذين العلمين : النحو والصرف . وعظم ارتباطهما بعلوم الشريعة ، هذا الارتباط الذي لا يقف عند حد ، ولا يوهن عراه اختلاف الأزمان والاتجاهات والأفكار .

ولقد عرضت في هذا البحث المختصر نماذج من آراء شيخ الإسلام ابن تيمية النحوية ، في مجموع الفتاوى ، ولقد اخترت المسائل التي يكون فيها عرض للآراء ، ومناقشة لها ، ورد عليها وتعليق للقول المختار ، غالباً الطرف عن المسائل التقريرية ، وهي الخالية من المناقشة والترجح^(١) ، ولا أزعم أن ما اخترت هو كل ما في مجموع الفتاوى ولا أكثره ، بل هو "نماذج" ، كما عنونت .

وشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني -رحمه الله- علم

غنى عن التعريف^(٢)، وهو أحد العلماء الأئمة، الذين كان لآرائهم الصيت الدائم ، والقبول المنقطع النظير ، ولقد حظيت حياته وآراؤه بدراسة الباحثين والمهتمين ، كل في مجال اختصاصه ، لما فيها مما يستحق الوقوف عنده ، والنظر فيه ، فحياته زاخرة بالأحداث ، وموافقه فيها لا يستطيع تهويش شأنها جاحد ، سجلها التاريخ المنصف ، وسجل أخلاقه وصفاته ، ليتأملها من يريد الاحتداء ، فيسعى ليبلغ ما بلغ ، وما هو - والله أعلم - ببالغ .

ولآرائه النحوية أهمية بارزة ، وخاصة في علم التفسير ، فقد بحث كثيراً من أوجه الإعراب في بعض الآيات القرآنية ، وتوصل إلى نتائج بناها على أساس من المعرفة بال نحو وعلوم الشريعة ، وربما رد قولأً بسبب مخالفته للنصوص الشرعية ، وإن كان موافقاً لوجه من وجوه الإعراب ، مثال ذلك : رده لتأريخ التحاة للأية : ﴿إِنْ هَذَا لِسَاحِرَانِ﴾^(٣) على أنها على لغة قوم من العرب ، وهم بلحارث بن كعب وغيرهم ، من يلزمون المثنى ألف رفعاً ونصباً وجراً ، وهذا التأريخ مع أن أكثر التحاة والمفسرين اعتمدوا وأخذوا به ، وقد كان رده إياه : لأنه يخالف قوله عز وجل : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ﴾^(٤) فإن قوم النبي ﷺ هم قريش ، ومخالف لما ثبت في صحيح البخاري أن عثمان بن عفان رضي الله عنه - قال للذين كتبوا المصحف : «إذا اختلفتم في شيء فاكتبوه بلغة قريش ، فإن القرآن نزل بلغتهم^(٥)» ؛ لذا يرى أن ذلك التأريخ مردود لهذين الدليلين^(٦) .

أسأل الله أن أقدم في هذا البحث نافعاً ، وأسئلته بفضله أن يعصمنا من الزلل ، وأن يرزقنا صلاح القصد وقبول العمل ، إنه جواد كريم . وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

المسألة الأولى:

الكلمة: مدلولها اللغوي، ومدلولها في اصطلاح النحو.

قال رحمة الله:

ـ «ولفظ الحرف والكلمة له في لغة العرب - التي كان النبي ﷺ يتكلم بها - معنىً، وله في اصطلاح النحو معنىً. فالكلمة في لغتهم: هي الجملة التامة، الجملة الاسمية أو الفعلية، كما قال النبي ﷺ في الحديث المتفق على صحته: «كلماتان خفيتان على اللسان، ثقيلتان في الميزان، حبيبتان إلى الرحمن، سبحان الله وبحمده سبحانه العظيم»^(٧) وقال عليه الصلاة والسلام: «أصدق كلمة قالها الشاعر كلمة لبيد: ألا كل شيء ماخلا الله باطل»^(٨). ومنه قوله تعالى: ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذَبًا﴾^(٩) وقوله: ﴿وَأَلْزَمْهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَىٰ وَكَانُوا أَحْقَ بِهَا وَأَهْلَهَا﴾^(١٠) .. ونظائره كثيرة.

ولا يوجد قط في الكتاب والسنة وكلام العرب لفظ الكلمة، إلا المراد به الجملة التامة. فكثير من النحواء أو أكثرهم لا يعرفون ذلك، بل يظنون أن اصطلاحهم في مسمى الكلمة ينقسم إلى اسم و فعل و حرف هو لغة العرب، والفضل منهم يقول:

^(١١) **وكلمة بها كلام قد يؤم**

ويقولون: العرب قد تستعمل الكلمة في الجملة التامة، وتستعملها في المفرد. وهذا غلط. لا يوجد قط في كتاب العرب لفظ الكلمة إلا للجملة التامة^(١٢).

وقال: وإن كانت الكلمة في لغة العرب العرياء لا توجد إلا اسمًا للجملة التامة، إلا أن يكون شيئاً لا يحضرني الآن^(١٣).

يبين - رحمة الله - أن الكلمة إنما استعملتها العرب تعني بها الجملة التامة ، ولم تستعملها قط في المفرد . وقد زعم النحاة أن العرب تستعمل الكلمة في الجملة التامة وستعملها في المفرد .

قال سيبويه (١٨٠هـ) : « وأقل ما تكون عليه الكلمة حرف واحد » ، ثم ذكر حروف العطف والاستفهام وغيرها^(١٤) .

ويؤكد ابن جنبي (٣٩٢هـ) إطلاق العرب الكلمة على المفرد ، يقول : « وما يؤنسك بأن الكلام إنما هو للجمل التوأم دون الآحاد ، أن العرب لما أرادت الواحد من ذلك خصته باسم له لا يقع إلا على الواحد ، وهو قولهم : « الكلمة » . . . ويزيدك في بيان ذلك قول كثير :

لو يسمعون كما سمعت كلامها
خرروا لعزة ركعاً وسجوداً^(١٥)

ومعلوم أن الكلمة الواحدة لا تشجو ولا تحزن»^(١٦) .

وقال ابن مالك : (٦٧٢هـ) : « الكلمة في اللغة عبارة عن كلام تام ، كقوله تعالى : ﴿وَكَلْمَةُ اللَّهِ هِيَ الْأَعْلَى﴾^(١٧) ، وكقوله عليه الصلاة والسلام : « الكلمة الطيبة صدقة »^(١٨) . وعن اسم وحده ، أو فعل وحده ، أو حرف وحده^(١٩) . قال الرضي (٦٨٦هـ) : « وقد تطلق الكلمة مجازاً على القصيدة والجمل »^(٢٠) . وقال أبو حيان : (٧٤٥هـ) عنها : « إذ في اللغة تنطلق على أحد أقسامها من الاسم والفعل والحرف ، وتنطلق على الكلام »^(٢١) .

ولقد سار اللغويون على ما سار عليه النحاة من أن الكلمة تأتي مراداً بها اللفظ المفرد ، قال الأزهري : (٣٧٠هـ) : « .. والكلمة تقع على حرف واحد من حروف الهجاء ، وتقع على قصيدة بكمالها ، وخطبة بأسرها ، يقال : قال

الشاعر في كلمته أي : في قصيده^(٢٢) .

ولكن لم أقف على أحد استشهد بشيء من كلام الله تعالى أو كلام العرب على أن الكلمة تأتي مراداً بها اللفظ المفرد، وهذا ما يقوى ما ذهب إليه شيخ الإسلام - رحمه الله - وهو أن الكلمة لا تأتي للفظ المفرد إلا في اصطلاح النحوة .

وقد أثني - رحمه الله - على ابن مالك حيث ذكر أن الكلمة قد يقصد بها الكلام، وذلك مستوحى من وصفه إياه بالفاضل، والعجيب أن ما أثني به عليه كان محل اعتراض بعض النحويين على ابن مالك، حيث قالوا: إن إطلاق الكلمة على الكلام مجاز مهملاً في عرف النحوة، وأن ذكره هذا من أمراض الألفية التي لا دواء لها^(٢٣) .

و «قد» في قول ابن مالك: «قد يوم» للتقليل، كذا قال الشراح، قال الأشموني (٩٠٠هـ): (قد) في قوله: (قد يوم) للتقليل، ومراده التقليل النسبي، أي استعمال الكلمة في الجمل قليل بالنسبة إلى استعمالها في المفرد، لا قليل في نفسه، فإنه كثير^(٢٤) ، وهو ظاهر كلام من تعرض للبيت، ولكن الكلمة في اللغة لم ترد إلا بمعنى الجملة التامة - كما يقول شيخ الإسلام - أو وردت بالمعنين، أما أنها لم ترد بمعنى الجملة إلا قليلاً ففي هذا بعد، ولا أظن أن هذا مقصود ابن مالك، ف «قد» هنا للتكتير وليس للتقليل، وهي مثل قوله تعالى: ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾^(٢٥) قال الزمخشري (٥٣٨هـ): «أدخل (قد) ليؤكّد علمه بما هم عليه من المخالفه عن الدين، وذلك أن (قد) إذا دخلت على المضارع كانت بمعنى (ربما) فوافقت (ربما) في خروجها إلى معنى التكتير، ونحو من ذلك قول زهير:

أخي ثقة لا تهلك الخمر ماله ولكن قد يهلك المال نائله^(٢٦)

١. هـ^(٢٧) وقال سيبويه: «وتكون (قد) بمنزلة (ربما)». وقال الشاعر الهذلي:

قد أترك القرن مصفرًا أنامله كأن أثوابه مجت بفرصاد

كأنه قال (ربما)^(٢٨) وقال ابن هشام (٧٦١هـ) : «الرابع (من معاني قد التكثير ، قاله سيبويه في قول الهذلي : «قد أترك القرن - البيت»^(٢٩) .

ألا ترى أن حمل «قد» في بيت ابن مالك على التكثير هو الصواب ؟

المسألة الثانية :

في تقسيم الكلمة إلى اسم و فعل و حرف .

قال الشيخ - رحمه الله - : «وأراد سيبويه أن الكلام ينقسم إلى ذلك^(٣٠) قسمة الكل إلى أجزاءه ، لا قسمة الكل إلى جزئاته». وهذا التقسيم غير تقسيم الجنس إلى أنواعه ، كما يقال : الاسم ينقسم إلى معرب و مبني .

وجاء الجزولي وغيره فاعتراضوا للنحاة في هذا ، ولم يفهموا كلامهم . فقالوا : كل جنس قسم إلى أنواعه أو أشخاص أنواعه ، فاسم المقسم صادق على الأنواع والأشخاص ، وإلا فليست أقساماً له . وأرادوا بذلك الاعتراض لقول الزجاجي^(٣١) : «الكلام اسم و فعل و حرف» والذى ذكره الزجاجي هو الذى ذكره سيبويه وسائر أئمة النحوة ، وأرادوا بذلك القسمة الأولى المعروفة ، وهي قسمة الأمور الموجودة إلى أجزائها . ولم يريدوا بذلك قسمة الكليات التي لا توجد كليات إلا في الذهن كقسمة الحيوان إلى ناطق وبهيم ، وقسمة الاسم إلى المعرب والمبني ، فإن المقصَّم هنا هو معنى عقلي كلي لا يكون كلياً إلا في الذهن^(٣٢) .

اعتراض الجزولي (٦٠٥هـ) لقول الزجاجي (٤٠٣هـ) : «أقسام الكلام ثلاثة : اسم و فعل و حرف جاء لمعنى»^(٣٣) بأنه جعل الكلام جنساً ، الاسم

والفعل والحرف أنواعه، وهذا لا يصدق الكلام على الاسم وحده، ولا على الفعل وحده ولا على الحرف وحده، إذ شرط الكلام الإفادة، والكلمة المفردة لا تفيد بخلاف قولك : الاسم معرب ومبني ، فإنه يصدق على المعرف الاسم ، وكذا على المبني .

وقد رد الشيخ على الجزولي ومتابعيه بأن هذه القسمة إنما هي من قسمة الكل إلى أجزائه ، كقسمة العقار الموروث فإن كلاً يعطى غير قسم صاحبه ، وليس من قسمة الكلي - الذي لا يوجد كلياً إلا في الذهن - إلى جزئياته ، فإن الاسم - مثلاً - معنى كلي ، ينقسم إلى معرف ومبني ، ولا يمكن أن يكون كلياً إلا في الذهن ؛ لأنه إما معرف وإما مبني .

وقد تعرض أبو علي الشلوبيني (٦٥٤هـ) لهذه القضية في شرحه للجزولي ، وأعطاه حقها ، ثم أوضح التبيجة ، واعتذر لأبي القاسم الزجاجي ، قال : «يمكن أن يريد صاحب هذا التأليف بهذا الفصل كله أن قول أبي القاسم : «أقسام الكلام ثلاثة» إذا أخذ على أنه من قسمة الجنس إلى أنواعه لم يصح ؛ لأنه لا يصدق على كل واحد من الاسم والفعل والحرف كلام ، وإن كان لكلام أبي القاسم وجه يصح عليه ، وهو أن يكون من قسمة الجملة إلى أجزائها التي هي موادها ، ويمكن أن يكون صاحب هذا التأليف على مذهب من يرى أن أبي القاسم أخطأ في هذا التقسيم ولا بد ، إذ لم يصدق اسم المقسم على الأقسام وبهذا كان يأخذ أبو موسى الجزولي في هذا الموضع ..^(٣٤) قلت : وقد نسب الشيخ - رحمه الله - إلى سيبويه أن الكلام ينقسم إلى اسم و فعل و حرف ، وهذا وهم منه ، فإن سيبويه لم يقل ذلك ، وإنما قال : «فالكلم اسم و فعل و حرف جاء معنى ...»^(٣٥) ومعلوم أن (الكلم) جمع (كلمة) . ومعلوم كذلك أن قسمة الكلمة إلى اسم و فعل و حرف من قسمة الكلي إلى جزئياته ، كقسمة الاسم المعرف إلى معرف ومبني ، فإنه يصدق على الاسم وحدة والفعل وحدة والحرف وحدة لفظ (الكلمة)

بخلاف الكلام، فالذي ذكره الزجاجي لم يذكره سيبويه واعتراض الجزولي لا يشمل كلام سيبويه.

ومن اعتراض للزجاجي، السهيلي (٥٨١هـ) حيث قال: «باب أقسام الكلام، قال فيه أبو القاسم - رحمه الله - : «أقسام الكلام ثلاثة: اسم و فعل وحرف» وهذه العبارة - على طولها - واهية مردودة، وعبارة سيبويه - على إيجازها - صحيحة مفيدة. قال سيبويه: «الكلم اسم و فعل وحرف»^(٣٦) . ثم رد على الزجاجي من وجهين: «أحدهما: أنه عبر بالكلام عن الكلم الذي هو جمع كلمة» قلت وهذا - والله أعلم - ليس مراد الزجاجي . بل يريد الكلام الاصطلاحي ، وإنما يريد بالقسمة قسمة الكل إلى أجزائه - كما فرره الشيخ - .

«الوجه الثاني: أنه قال: «أقسام الكلام ثلاثة» فَنَوَّعَ الكلام ثلاثة أنواع، وجعل الكلام جنساً جاماً لها، فخرج من مضمون ذلك أن الاسم على حدته يسمى كلاماً، وكذلك الحرف والفعل . . . وليس كذلك مسألتنا، فإن (زيداً) ليس كلاماً على حدته، ولا (من) و (عن) ولا (قام) بل كل واحدة منها كلمة وليس بكلام»^(٣٧) .

وهذا الوجه هو اعتراض الجزولي ومتابعيه، وقد سبق الكلام عليه.

المسألة الثالثة :

في تضمين الفعل معنى فعل آخر .

قال الشيخ - رحمه الله - : «والعرب تضمن الفعل معنى الفعل وتعديه تعديته، ومن هنا غلط من جعل بعض الحروف تقوم مقام بعض، كما يقولون في قوله: ﴿لَقَدْ ظَلَمْكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتَكَ إِلَى نِعَاجِه﴾^(٣٨) أي مع نعاجه و

﴿مَنْ أَنْصَارِيٌ إِلَى اللَّهِ﴾^(٣٩) أي مع الله، ونحو ذلك ، والتحقيق ما قاله نحاة البصرة من التضمين، فسؤال النعجة يتضمن جمعها وضمها إلى نعاجه، وكذلك قوله: ﴿وَإِنْ كَادُوا لِيَفْتُونَكَ عَنِ الدِّيَارِ أُوحِينَا إِلَيْكَ﴾^(٤٠) ضمن معنى يزيغونك ويصدونك . وكذلك قوله: ﴿وَنَصَرَنَا هُنَّ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا﴾^(٤١) ضمن معنى نجيناه وخلصناه، وكذلك قوله: ﴿يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾^(٤٢) ضمن معنى يروى بها ، ونظائره كثيرة^(٤٣) .

مذهب البصريين أن حروف الجر لاينوب بعضها عن بعض ، وذلك لأنهم قاسوها على حروف الجزم والنصب ، فإنها لاينوب بعضها عن بعض ، وما أوهم النيابة من حروف الجر فهو عندهم إما مؤول تأويلاً يقبله اللفظ ، أو أن يضمن الفعل معنى فعل آخر يتعدى بذلك الحرف ، أو يحمل على الشذوذ . أما أكثر الكوفيين وبعض المتأخرین ، فإنهم يرون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض ولا يرون ذلك شاداً^(٤٤) .

قال الفراء (٢٠٧هـ) في قوله تعالى: ﴿مَنْ أَنْصَارِيٌ إِلَى اللَّهِ﴾^(٤٥)
«المفسرون يقولون : من أنصاری مع الله ، وهو وجه حسن . . .»^(٤٦) .

والنيابة هو اختيار ابن مالك ، يقول : « وقد جاء (من) بمعنى (على) في قوله تعالى: ﴿وَنَصَرَنَا هُنَّ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا﴾^(٤٧) أي على القوم ، وكذلك قال أبو الحسن الأخفش ، وإليه أشرت بذكر الاستعلاء في معاني (من)^(٤٨) » وقال في الألفية :

بعض وبين وابتدىء بالأمكانه من وقد تأتي لبدء الأزمه

وقال :

على» للاستعلا ومعنى «في» و «عن» بـ «عن» تجاوزاً عنى من قد فطن وكذا بقية الحروف عدّ لكل منها أكثر من معنى^(٤٩). وهو اختيار ابن هشام كذلك، قال عن مذهب الكوفيين: «ومذهبهم أقل تعسفاً»^(٥٠) وعقد في أوضح المسالك فصلاً لذكر معاني حروف الجر^(٥١)، واختاره الهروي (٣٤٠هـ) في الأزهية^(٥٢)، والأزهرى (٩٠٥هـ) في التصريح^(٥٣)، والصبان^(٥٤) (١٢٠٦هـ) والحضرى^(٥٥) (١٢٨٧هـ) وغيرهم كما اختاره بعض المعاصرين، مثل الدكتور عباس حسن في النحو الوافي^(٥٦).

وليس هذا الرأي مقصوراً على الكوفيين، بل إن المبرد (٢٨٥هـ) من نحاة البصرة قد أخذ به، قال في المقتضب: «.. فمن ذلك قوله عز وجل: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾^(٥٧) أي بأمر الله. وقال: ﴿وَلَا صَلَبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ﴾^(٥٨) أي: على. وقال: ﴿أَمْ لَهُمْ سُلْطَانٌ يَسْتَمْعُونَ فِيهِ﴾^(٥٩) أي: عليه. وقال الشاعر:

وهم صليباً العبد في جذع نخلة
وقال الآخر: فلا عطست شيئاً إلا بأجدها (٦٠)

إذا رضيت عليّ بنو قثيـر لـعمر الله أـعجـبـني رـضاـهـا (٦١)
أـيـ: عنـي (٦٢) وـقـالـ فيـ الـكـامـلـ: «ـوـحـرـوفـ الـخـفـضـ يـيـدـلـ بـعـضـهـاـ مـنـ
بعـضـ، إـذـاـ وـقـعـ الـحـرـفـانـ فـيـ مـعـنـىـ فـيـ بـعـضـ الـمـاـضـعـ، وـقـالـ عـزـ وـجـلـ: «ـأـمـ لـهـمـ
سـلـمـ يـسـتـمـعـونـ فـيـهـ» (٦٣) أـيـ: عـلـيـهـ، وـقـالـ اـبـنـ الطـشـيرـةـ:

غدت من عليه تنفس الطل بعدها رأت حاجب الشمس استوى فترفعاً^(٦٤)
.. أي : من عنده ، وهكذا كثير جداً «^(٦٥)».

أما مذهب البصريين فهو اختيار شيخ الإسلام - كما رأيت - وقد اختاره

ابن جني ، وعقد له باباً في الخصائص ، قال : «باب في استعمال الحروف بعضها مكان بعض : هذا باب يتلقاه الناس مغسولاً ساذجاً من الصنعة ، وما بعد الصواب عنه وأوقفه دونه ، وذلك أنهم يقولون : إن (إلى) تكون بمعنى (مع) ، ويحتاجون لذلك بقوله سبحانه : ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾^(٦٦) ، أي : مع الله . ويقولون : إن (في) تكون بمعنى (على) ، ويحتاجون بقوله عز اسمه : ﴿وَلَا صِلْبَنَكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ﴾^(٦٧) أي : عليها .. وغير ذلك مما يوردونه ، ولساننا ندفع أن يكون ذلك كما قالوا ، لكننا نقول : إنه يكون بمعناه في موضع دون موضع ، على حسب الأحوال الداعية إليه .. » ثم قال : «اعلم أن الفعل إذا كان بمعنى فعل آخر ، وكان أحدهما يتعدى بحرف والآخر باخر ، فإن العرب قد تتسع فتتوقع أحد الحرفين موقع صاحبه ، إيذاناً بأن الفعل في معنى ذلك الآخر ، فلذلك جيء به بالحرف المعتمد مع ما هو في معناه ، وذلك بقوله عز اسمه : ﴿أَحْلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَيْ نِسَائِكُمْ﴾^(٦٨) وأنت لا تقول رفشت إلى المرأة ، وإنما تقول : رفشت بها أو معها ، لكنه لما كان الرفث هنا بمعنى الإفضاء ، وكنت تتعدي أفضضت بالي ، كقولك : أفضضت إلى المرأة ، جئت بـ (إلى) مع الرفث ، إيذاناً وإشعاراً أنه بمعناه »^(٦٩) .

وهو اختيار ابن الشجري (٤٥٢هـ) قال : «وقوله : ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾^(٧٠) أي لا تتجاوز عيناك ، من قولهم : لا تعد هذا الأمر .. ولكنه أوصله إلى المفعول بـ (عن) حملًا على المعنى .. فحمل (لاتعد عيناك عنهم) على لاتنصرف عيناك عنهم .. وللهذا نظائر في القرآن ، وفي شعر العرب ، فمنها تعدية الرفث بـ (إلى) في قوله تعالى جده : ﴿أَحْلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾^(٧١) وأنت لا تقول : رفشت إلى النساء ، ولكنه جيء به محمولاً على الإفضاء .. »^(٧٢) .

واختاره بعض المعاصرین ، مثل الدكتور : محمد حسن عواد ، في بحث

خاص تناول فيه تناوب حروف الجر، ولكنه أبطل التضمين بإبطالاً تاماً^(٧٣)، وقد رد على الدكتور عباس حسن في اختياره الرأي الأول^(٧٤).

وإبطال الدكتور: محمد حسن عواد لمسألة التضمين، بناء على أن القدماء قسموا الألفاظ قسمين: أصلي وفرعي، فحملوا الفرع على الأصل، ويرى أن هذا التقسيم لا دليل عليه، فالقدماء لم يقفوا على تاريخ استعمال الألفاظ حتى يعلموا المتقدم فيجعلوه أصلاً، إذاً فما بني عليه الأقدمون غير صحيح.

وقد أورد على نفسه اعتراضاً فقال: «قد يقال إن العبرة بكثرة الاستعمال، لا بالقدم والأصالة التاريخية» والجواب: «أن اللفظ اللازم أو المتعدي إذا ورد مسماً بـأحد هاتين الحالتين في كلام قليل ولكنه فصيح كان وروده هذا أصيلاً في الحقيقة، ولا يخرجه عن أنه معنى حقيقي الاستعمال مسموع آخر يشيع فيه؛ لأن الحكم على اللفظ بالخروج عن معناه الحقيقي ليس راجعاً إلى قلة استعماله في صورة وكثرة استعماله في صورة، وإنما يرجع إلى وجود دليل على أن أحد الاستعملين أسبق وجوداً عند العرب، وأقدم ميلاداً؛ لأنهم يريدون منه معيناً محدوداً دون غيره»^(٧٥).

قلت: تأمل هذا الجواب، كأننا قلنا: العبرة بكثرة الاستعمال لا بالقدم التاريخي، فقال: بل العبرة بالقدم التاريخي لا بكثرة الاستعمال !! . فهل ترى أنه أجاب؟! وكثرة الاستعمال أصل معتبر عند العلماء، بل إنه مقدم على القياس القوي العلة، بخلاف القدم التاريخي، فمادام اللفظ في عصر الاحتجاج فلا يضر التقدم والتأخر .

قال ابن جنی: «وإن شذ الشيء في الاستعمال وقوي في القياس كان استعمال ما كثر استعماله أولى، وإن لم ينته قياسه إلى ما انتهى إليه استعماله، من ذلك اللغة التمييمية في (ما) هي أقوى قياساً، وإن كانت الحجازية أسير

استعمالاً . . . إلا أنك إذا استعملت أنت شيئاً من ذلك فالوجه أن تحمله على ماكثر استعماله ، وهو اللغة الحجازية ، ألا ترى أن القرآن بها نزل ؟ »^(٧٦) .

وأسوق الآن طائفة من أقوال العماء في التضمين :

فمنها كلام شيخ الإسلام الذي نحن بصدده ، ومنها نص ابن جنبي ونص ابن الشجيري السابقان ، ومنها قول العكري (٦٦٦هـ) : عند إعرابه حديث أنس بن مالك : يجمع الناس يوم القيمة فيلهمون ذلك فيقولون : لو استشفعنا على ربنا - قال : « وأما قوله : (على ربنا) فإنه عدى (استشفنا) بـ(على) وهي في الأكثر تتعدي بـ(إلى) ؛ لأن معنى (استشفعت) توسلت ، فتتعدي بـ(إلى) ومعناها أيضاً استعنت ، وهذا الفعل يتعدى بـ«على» ، ومن هذا قول الشاعر :

إذا رضيت علىَ بنو قشير لعمر أبيك أعجبني رضاها^(٧٧)
فعداه بـ(على) قال أبو عبيدة : إنما شاع ذلك لأن معناه أقبلتْ علىَ^(٧٨) .

وقال ابن هشام : « قد يشربون لفظاً معنى لفظ فيعطيونه حكمه ، ويسمى ذلك تضميناً وفائدة : أن تؤدي الكلمة مؤدي كلمتين » قال الزمخشري : « ألا ترى كيف رجع معنى (ولا تعدد عيناك عنهم) إلى قوله : ولا تقتحم عيناك مجاوزتين إلى غيرهم . . . أ.هـ » ومن مثل ذلك أيضاً قوله تعالى : « الرُّفَقُ إِلَى نَسَائِكُمْ »^(٧٩) ضمن الرفق معنى الإفضاء وهو كثير ، قال أبو الفتح في كتاب التمام : « أحسب لو جمع ما جاء منه ، جاء منه كتاب يكون مئين أوراقاً »^(٨٠) . وقال ابن القيم (٦٧٥١هـ) : « وظاهرة النحاة يجعلون أحد الحرفين بمعنى الآخر » وأما فقهاء أهل العربية فلا يرتكبون هذه الطريقة ، بل يجعلون للفعل معنى مع الحرف ومعنى مع غيره ، فينظرون إلى الحرف وما

يستدعي من الأفعال، فيشربون الفعل المتعدي به معناه، هذه طريقة إمام الصنعة سيبويه- رحمه الله تعالى - وطريقة حذاق أصحابه يضمون الفعل معنى الفعل، لا يقيمون الحرف مقام الحرف. وهذه قاعدة شريفة جليلة المقدار، تستدعي فطنة ولطافة في الذهن، وهذا نحو قوله تعالى : ﴿عَيْنَا يَشْرُبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾^(٨١) ، فإنهم يضمون (يشرب) معنى (يروى)، فيعدونه بالباء التي تطلبتها . فيكون في ذلك دليل على الفعلين ، أحدهما بالتصريح به ، والثاني بالتضمين والإشارة إليه بالحرف الذي يقتضيه ، مع غاية الاختصار ، وهذا من بديع اللغة ومحاسنها وكمالها»^(٨٢) . وقال أبو حيان في معرض كلامه عن الآية : ﴿أَحْلِلْ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾^(٨٣) : «وعدي بـ (إلى) وإن كان أصله التعدية بالباء لتضمين معنى الإفضاء ، وحسن اللفظ به هذا التضمين ، فصار ذلك قريباً من الكنيات التي جاءت في القرآن ، من قوله : ﴿فَلَمَّا تَغَشَّاهَا﴾^(٨٤) ، ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ﴾^(٨٥) ، ﴿فَأَتُوا حَرَثَكُمْ﴾^(٨٦) ، ﴿فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ﴾^(٨٧) .

ويلاحظ في النصين الآخرين أن للتضمين فائدة أخرى ، زائدة عن مجرد الدلالة على الفعل الآخر ، تأمل عبارة ابن القيم : «فيكون في ذلك دليل على الفعلين .. مع غاية الاختصار ، وهذا من بديع اللغة ومحاسنها وكمالها ». وتأمل عبارة أبي حيان : «وحسن اللفظ به هذا التضمين ، فصار ذلك قريباً من الكنيات التي جاءت في القرآن .. » فالتضمين ذو فائدة بلاغية يستفاد منها في استنباط الأحكام ، وفي الاستدلال على إعجاز هذا القرآن . فهل ترى - بعد هذا - أن يبطل التضمين ؟ !

وقد قرر مجمع اللغة العربية أن التضمين قياسي بشرط ثلاثة :

١ - تحقق المناسبة بين الفعلين .

٢- وجود قرينة تدل على ملاحظة الفعل الآخر ويؤمن للبس.

٣- ملاعنة التضمين للذوق العربي.

ويوصي المجمع ألا يلجأ إلى التضمين إلا لغرض بلاغي . . .^(٨٨) والله أعلم.

المسألة الرابعة :

في قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَرْغَبُ عَنِ مَلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ ﴾ .
قال الشيخ - رحمه الله - : « قوله : ﴿ وَمَنْ يَرْغَبُ عَنِ مَلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ ﴾^(٨٩) يبين أن كل من رغب عنها فقد سفه نفسه ، وفيه من جهة الإعراب والمعنى قوله :

أحدهما : وهو قول الفراء (٢٠٧هـ)^(٤٠) وغيره من نحاة الكوفة ،
واختيار ابن قتيبة (٢٧٦هـ) وغيره ، وهو معنى قول أكثر السلف - أن النفس هي التي سفهت . فإن (سفه) فعل لازم لا يتعدى ، لكن المعنى : إلا من كان سفيهاً ، فجعل الفعل له ، ونصب النفس على التمييز كالنكرة^(٩١) ،
كقوله : ﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا ﴾^(٩٢) .

وأما الكوفيون فعرفوا هذا وهذا . قال الفراء : نصب النفس على التشبيه بالتفسير ، كما يقال : ضقت بالأمر ذرعاً ، معناه : ضاق ذراعي به ، ومثله : ﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا ﴾ ، أي : اشتعل الشيب في الرأس . قال : ومنه قوله : ألمَ فلان رأسه ، ووجع بطنه ، ورشد أمره ، وكان الأصل : سفهت نفس زيد ، ورشد أمره ، فلما حول الفعل إلى زيد انتصب ما بعده على التمييز .

فهذه شواهد عرفها الفراء من كلام العرب ، ومثله قوله : غُبنَ فلانرأيه ،

وبَطَرَ عِيشَهُ، وَمِثْلُ هَذَا قَوْلُهُ: «بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا»^(٩٣) أي: بطرت نفس المعيشة، وهذا معنى قول يمان بن رباب: حمق رأيه ونفسه، وهو معنى قول ابن السائب: ضل من قبل نفسه، وقول أبي روق: عجز رأيه عن نفسه.

والبصريون لم يعرفوا بذلك، فمنهم من قال: جهل نفسه، كما قاله ابن كيسان (٢٩٩هـ) والزجاج^(٩٤)، قال: لأن من عبد غير الله فقد جهل نفسه؛ لأنه لم يعلم خالقها.

وهذا الذي قالوه ضعيف، فإن قيل إن المعنى صحيح، فهو إنما قال: (سَفَه)، و (سَفَه) فعل لازم ليس بمتعد، و (جَهْل) فعل متعد، وليس في كلام العرب (سفهت كذا) أبلته بمعنى: جهله، بل قالوا: سَفَهَ - بالضم - سفاهةً، أي صار سفيهاً، وسَفَهَ - بالكسر - أي حصل منه سَفَهٌ. كما قالوا في فَقْهٍ، فَقْهٍ، ونقل بعضهم: سَفَهَت الشَّرْب إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ، وهو يوافق ما حكاه الفراء، أي صار شربه سفيهاً، فسَفَهَ شربه لما جاوز الحد.

وقال الأخفش (٢١٥هـ)، ويونس (١٨٢هـ): نصب بإسقاط الخافض، أي: سَفَهَ في نفسه، وقولهم: (بإسقاط الخافض) ليس هو أصلاً فيعتد به، ولكن قد تنزع حروف الجر في مواضع مسموعة، فيتعدي الفعل بنفسه، وإن كان مقيساً في بعض الصور.

فـ (سَفَه) ليس من هذا، لا يقال: سَفَهَتْ أَمْرُ اللَّهِ، وَلَا دِينُ الْإِسْلَامِ،
يعني: جَهْلَتِهِ، أي: سَفَهَتْ فِيهِ، وَإِنَّمَا يُوصَفُ بِالسَّفَهِ. وَيُنَصَّبُ عَلَى التَّمِيزِ مَا خَصَّ بِهِ، مَثَلًا: نَفْسَهُ، أَوْ شَرْبِهِ وَنَحْوُ ذَلِكَ^(٩٥).

وقال:

«... . مِثْلُ قَوْلِهِ: «إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ»^(٩٦) وَالبصريون يَقُولُونَ فِي مِثْل هَذَا: إِنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنْهُ مَفْعُولٌ (بِهِ)^(٩٧)، وَيُخْرِجُونَ قَوْلَهُ: (سَفَه) عَنْ

معناه في اللغة، فإنه فعل لازم، فيحتاجون أن ينقلوه من اللزوم إلى التعديبة بلا حجة.

وأما الكوفيون - كالفراء وغيره - ومن تبعهم، فعندهم أن هذا منصوب على التمييز، وعندهم أن المميز قد يكون معرفة كما يكون نكرة، وذكره والذلـك شواهد من كلام العرب . . .

وهذا الذي قاله الكوفيون أصلح في اللغة والمعنى، فإن الإنسان هو السفيه نفسه، كما قال تعالى: ﴿سَيُقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ﴾^(٩٨) ﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ﴾^(٩٩) . . . ﴿وَلَا تُؤْتُوا﴾^(١٠٠).

يرى البصريون أن التمييز يجب أن يكون نكرة، قال سيبويه: «وتقول: هو أشجع الناس رجلاً، وهو أخـير الناس اثـنين، . . . وانتصبـ الرجل والاثـنان كما انتصبـ الوجهـ في قولـك: هو أحـسنـ منهـ وجـهاً، ولا يكونـ إـلا نـكرةـ، كـما لمـ يكنـ ثـمةـ إـلا نـكرةـ»^(١٠١).

ولأجلـ هذا خـرجـوا ما حـكمـ عليهـ الكـوفيـونـ بـأنـهـ تمـيـزـ وـهـوـ مـعـرـفـةـ كـهـذـهـ الآـيـةـ، وـقـولـهـ تـعـالـىـ: ﴿بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا﴾^(١٠٢)، وـقـولـهـمـ: أـلـمـ بـطـنـهـ، وـسـوـاـ رـأـيـهـ، قـالـ ابنـ مـالـكـ: «وـيـعـرـضـ لـمـيـزـ الجـملـةـ تـعـرـيفـهـ لـفـظـاـ فـيـقـدـرـ تـنـكـيرـهـ، أـوـ يـئـوـلـ نـاصـبـهـ بـمـتـعـدـ بـنـفـسـهـ، أـوـ بـحـرـفـ جـرـ مـحـذـوفـ، أـوـ يـنـصـبـ عـلـىـ التـشـبـيـهـ بـمـلـفـعـوـلـ بـهـ، لـاـ عـلـىـ التـمـيـزـ مـحـكـومـاـ بـتـعـرـيفـهـ، خـلـافـاـ لـلـكـوـفـيـنـ»^(١٠٣).

وقد خـرجـتـ هـذـهـ الآـيـةـ وـمـثـيـلـاتـهـ عـلـىـ جـمـيعـ هـذـهـ التـخـرـيجـاتـ وـنـقـلـ الشـيخـ تـخـرـيجـيـنـ مـنـهـاـ، وـهـمـاـ:

الأـوـلـ: أـنـ يـضـمـنـ الفـعـلـ فـعـلـاـ مـتـعـدـيـاـ بـنـفـسـهـ، وـهـوـ قـولـهـ: «فـمـنـهـمـ مـنـ قـالـ: جـهـلـ نـفـسـهـ . . . ، وـقـدـ رـدـهـ بـأـنـهـ لـيـسـ فـيـ كـلـامـ الـعـربـ سـفـهـتـ كـذـاـ، بـعـنـىـ: جـهـلـتـهـ».

الثاني : أن النصب بإسقاط الخافض ، ورد الشيخ بأن إسقاط حرف الجر ليس هو الأصل ، إنما أسقط حرف الجر في مواضع مسموعة ، ويكون الإسقاط قياساً في بعض الصور ، وليس هذا منها ، والشيخ يشير إلى نزع الخافض مع (أنْ وَأَنَّ وَكِي المصدريَّة).

قلت : وذكر أبو حيان في النصب ستة أقوال :

الأول : أنه تمييز ، قال : وهو قول بعض الكوفيين .

الثاني : أنه مشبه بالمفعول به .

الثالث : أنه مفعول به لـ «سفه» وهو متعد بنفسه .

الرابع : أنه مفعول به ، على تضمين «سفه» معنى فعل متعد .

الخامس : أنه على إسقاط حرف الجر .

السادس : أنه توكيٰدٌ مُحذوف ، تقديره : سفه قوله نفسه ^(١٠٤) .

وزاد السمين : أنه توكيٰدٌ مُلْمِنٌ سفه ، لأنَّه في محل نصب على الاستثناء ،
قال : وهو تخرِيجٌ غريبٌ ^(١٠٥) .

وقد اختار أبو حيان أنه مفعول به لـ (سفه) وهو متعد بنفسه ، وذلك لأنَّ ثعلباً (٢٩١ هـ) والمبرد حكياً أنَّ (سفه) بكسر الفاء يتعدى بنفسه كما يتعدى (سفه) بفتح الفاء والتتشديد ، وحكي عن أبي الخطاب (الأخفش الأكبر) (١٧٧ هـ) أنها لغة ، وهو اختيار الزمخشري ، فإنه قال : «سفه نفسه : امتهنها واستخف بها ، ثم ذكر أوجهاً آخر ، ثم قال : والوجه الأول ، وكفى شاهداً له بما جاء بالحديث : «الكبير أن تَسْفَهَ الْحَقَّ وَتَغْمُصَ النَّاسَ» ^(١٠٦) .

قلت : وهذا التخرِيج لم يذكره الشيخ ، ولم يرد عليه ، ولا يخفى ما فيه

من الوجاهة .

وقد ردَّ أبو حيان جميع التخريجات الأخرى ، قال : «أما التمييز فلا يجيئه البصريون ؛ لأنَّه معرفة ، وشرط التمييز عندهم أن يكون نكرة . أما كونه مشبهاً بالمفعول فذلك عند الجمهور مخصوص بالصفة . . . وأما إسقاط حرف الجر ، وأصله : مَنْ سَفَهَ فِي نَفْسِهِ ، فلا ينقاَسُ . وأما كونه توكيداً وحذف مؤكده ففيه خلاف ، وقد صَحَّ بعضهم أن ذلك لا يجوز - أعني أن يحذف المؤكَّد ويبيَّنى التوكيد ، وأما التضمين فلا ينقاَس»^(١٠٧) قلت : وقد أجاز ابن مالك في الكافية الشافية حذف المؤكَّد وبقاء التوكيد ، قال :

وجائز توكيـد مـحـذـوف عـلـم وـعـن سـعـيد ذـا وـشـيخـه فـهـم^(١٠٨)
يعني بسعيد الأخفش^(١٠٩) ، ويعني بشيخه سيبويه ، فقد قال : «وسأـلتـ الخـليلـ رـحـمـهـ اللـهــ عنـ مـرـرـتـ بـزـيدـ ، وـأـتـانـيـ أـخـوهـ أـنـفـسـهـمـاـ ، فـقـالـ : الرـفـعـ عـلـىـ هـمـاـ صـاحـبـيـ أـنـفـسـهـمـاـ ، وـالـنـصـبـ عـلـىـ أـعـنـيـهـمـاـ»^(١١٠) ولكن ابن مـالـكـ فيـ التـسـهـيلـ منـحـذـفـ المؤـكـدـ ، قـالـ : «وـلـاـ يـحـذـفـ المؤـكـدـ وـيـقـامـ المؤـكـدـ مقـامـهـ ، عـلـىـ الأـصـحـ»^(١١١) وـقـالـ بـعـدـ نـقـلـهـ كـلـامـ سـيـبـوـيـهـ السـابـقـ : «فـأـجـازـ حـذـفـ المؤـكـدـ ، وـالـسـتـغـنـاءـ عـنـ بـالـمـؤـكـدـ ، وـهـذـاـ ضـعـيفـ بـيـنـ الـضـعـفـ»^(١١٢) .

وـمـنـعـ الـعـلـمـاءـ ذـلـكـ ؛ لـأـنـ المـؤـكـدـ يـرـيدـ التـطـوـيلـ ، وـالـحـاذـفـ يـرـيدـ الـاختـصارـ ، فـفـيـ الـحـذـفـ نـقـضـ لـلـغـرـضـ الـذـيـ قـصـدـهـ المـؤـكـدـ ، وـنـقـضـ الـغـرـضـ مـنـعـ ، وـقـدـ عـقـدـ اـبـنـ جـنـيـ بـاـبـاـ فيـ الـخـصـائـصـ أـسـمـاهـ ، بـاـبـ فيـ الـامـتـنـاعـ مـنـ نـقـضـ الـغـرـضـ^(١١٣) .

ويـعلـلـ اـبـنـ مـالـكـ الـمـنـعـ بـأـنـ المـؤـكـدـ مـذـكـورـ لـلـتـقـوـيـةـ ، وـلـيـبـينـ أـنـ المـؤـكـدـ مـرـادـ بـهـ الحـقـيقـةـ لـاـ المـجـازـ ، فـالـاستـغـنـاءـ عـنـ بـالـمـؤـكـدـ عـنـ المـؤـكـدـ بـمـنـزـلـةـ الـاستـغـنـاءـ بـعـلامـةـ عـلـىـ مـعـنـىـ ، فـيـ شـيـءـ غـيرـ مـذـكـورـ ، كـالـاستـغـنـاءـ بـحـرـفـ التـعـرـيفـ عـنـ المـعـرـفـ ، معـ ماـ فـيهـ مـنـ كـثـرةـ الـحـذـفـ ، وـمـخـالـفـةـ الـمـعـتـادـ^(١١٤) .

وجعل ابن هشام من شروط الحذف أن لا يكون المحذوف مؤكّداً^(١١٥). فالحاصل أن حذف المؤكّد لا يجوز - كما قرره أبو حيان - لذا فإنه يستبعد من التوجيهات المقبولة في الآية التي معنا، وقد بسطت القول فيه قليلاً، لأنّ أبا حيان رده بلا تعليل ، والله أعلم .

واختار الشيخ- رحمه الله- النصب على أنه تمييز ، وهو قول الفراء ، قال في معاني القرآن : « قوله : ﴿إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ﴾^(١١٦) العرب توقع (سفه) على (نفسه) وهي معرفة ، وكذلك قوله : ﴿بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا﴾^(١١٧) وهي من المعرفة كالنكرة ؛ لأنّه مفسّر ، والمفسر في أكثر الكلام نكرة ، كقولك : ضقت به ذرعاً . فالفعل للذرع ؛ لأنك تقول : ضاق ذرعاً به . وكذلك قولهم : (رشد أمره)^(١١٨) ، قد وجعت بطئك ، ووثقْتَ رأيك ، إنما الفعل للأمر ، فلما أسند الفعل إلى الرجل ، صلح النصب فيما عاد بذكره على التفسير ؛ ولذلك لا يجوز تقاديمه ، فلا يقال : رأيه سفه زيدٌ ، كما لا يجوز : داراً أنت أوسعهم ؛ لأنّه وإن كان معرفة فإنّه في تأويل نكرة ، ويصيّبه النصب في موضع نصب النكرة ولا يجاوزه»^(١١٩) .

وكلامه يقرر أموراً منها :

الأول : أن المفسّر (وهو التمييز) يكون معرفة ، ولكنه مؤول بالنكرة .

الثاني : منع تقديم التمييز على عامله ، وإن كان العامل فعلاً متصرفاً ، وذلك لأنّه منع : رأيه سفه زيدٌ . مع أن (سفه) فعل متصرف .

والصحّة مختلفون في تقديم التمييز على عامله ، فأما إذا لم يكن العامل فعلاً ، أو كان فعلاً غير متصرف ، فهم مجتمعون على منعه^(١٢٠) ، كما مثل الفراء بـ: (داراً أنت أوسعهم) وأما إذا كان فعلاً متصرفاً ، فالمنع مذهب سيبيويه^(١٢١) ، قال : «ولا يقدم المفعول فيه ، فنقول : ماءً امتلأتُ .. شـ^(١٢٢)

وأجازه الكسائي (١٨٩ هـ) والمازنی (٢٤٧ هـ) والبرد (١٢٣)، كما أجازه ابن مالک (١٢٤) وغيرهم. واستشهد المحيیون بشواهد منها:

أتهجر ليلي بالفرق حبيها وما كان نفساً بالفرق طيب (١٢٥)

والذي يهمنا ما قرره هو الأول، فإنه أجاز أن يأتي التمييز معرفة. والمعنى هو المسوغ لذلك، يقول: «وكذا قولهم: رشد أمره... إنما الفعل للأمر فلما أسند الفعل إلى الرجل صلح النصب فيما عاد بذكره على التفسير».

ولأن المعنى يدل على ذلك كان اختيار الشيخ لرأي الكوفيين، فقد قال:
«وهذا الذي قاله الكوفيون أصح في اللغة والمعنى، فإن الإنسان هو السفيه
نفسه...». وقال: «... لكن المعنى: إلا من كان سفيهاً، فجعل الفعل له
ونصب النفس على التمييز كالنكرة، كقوله: ﴿وَأَشْعَلَ الرَّأْسُ شَيْئاً﴾».

الأول: أن (سفه) يتعدى بنفسه، وقد عرفنا صحة هذا من حيث اللغة، أما المعنى، فإن الشيخ أثبت صحته معنى، وذلك أن اعتراضه على تعدية (سفه) بتضمينه (جهل) إنما كان بسبب عدم صحته في اللغة، أما المعنى فقد قال: «فإنه إن قيل إن المعنى صحيح، فهو إنما قال سفة، وسفة فعل لازم ليس ببعضه، وجهل فعل متعدد، وليس في كلام العرب سفهٌ كما ألبته بمعنى جهله..» فإن كلامه هذا يدل على أن الاعتراض إنما هو من جهة اللغة، لا من جهة المعنى، هذا ما فهمت، والله أعلم.

الثاني : أن (نفسه) منصوب على التمييز ، هذا الذي اختاره الشيخ مؤيداً
رأي الكوفيين^(١٢٦) .

السؤالان: الخامسة والسادسة :

في قوله تعالى : ﴿ شَهِدَ اللَّهُ... ﴾ .

قال-رحمه الله- : « قوله : ﴿ قَائِمًا بِالْقِسْطِ ﴾ ^(١٢٧) هو نصب على الحال ، وفيه وجهان :

قيل : هو حال من (شهد) أي شهد قائماً بالقسط ، وقيل : من (هو) أي لا إله إلا هو قائماً بالقسط ، كما يقال : لا إله إلا الله وحده ، وكلا المعنين صحيح .

وقوله : (قائماً بالقسط) يجوز أن يعمل فيه كلا العاملين على مذهب الكوفيين ، في أن المعمول الواحد يعمل فيه عاملان ، كما قالوا في قوله : ﴿ هَؤُمْ أَقْرَءُوا كِتَابِهِ ﴾ ^(١٢٨) و ﴿ أَفْرَغْ عَلَيْهِ قَطْرًا ﴾ ^(١٢٩) و ﴿ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَاءِ ﴾ ^(١٣٠) ونحو ذلك ، وسيبويه وأصحابه يجعلون لكل عامل معمولاً ، ويقولون حذف معمول أحدهما للدلالة الآخر عليه . وقول الكوفيين أرجح ، كما بسطته في غير هذا الموضوع ^(١٣١) .

في كلامه هذا مسألتان :

الأولى : في نصب (قائماً) على الحال .

وفي صاحبها وعاملها وجهان :

الأول : أن يكون (قائماً) حالاً من فاعل (شهد) وهو الله تعالى ، فيكون العامل فيه (شهد) وتكون حالاً لازمة ؛ لأن القيام بالقسط ثابت لله تعالى ^(١٣٢) . فهي ليست متقلة ، مع العلم أن من أوصاف الحال أن تكون متقلة ، إلا أنها تكون ثابتة في ثلاث حالات هذه إحداها ، وليس لهذه ضابط

بل مرجعها إلى السمع ^(١٣٣).

ولكن هناك من يعترض لهذا الوجه، وذلك أن الحال من لفظ الجلالة وحده دون ما عطف عليه، ويكون في هذا قلق في التركيب ^(١٣٤)، فإنه مثل قوله: أكل زيد طعاماً وعمرو وبكر جائعاً، وقد أجاب الزمخشري عن هذا الاعتراض بأنه جاز هذا في الآية لعدم الإلباس ^(١٣٥)، بخلاف قوله: أكل زيد طعاماً وعمرو وبكر جائعاً، فيه إلباس ظاهر. وقد فصل بالمعطوفين وهما: الملائكة وألو العلم، بين الحال وصاحبته للدلالة على علو مرتبتهم، حيث قرنا بالله تعالى دون فاصل ^(١٣٦).

الوجه الثاني: أنه حال من (هو) في قوله: «.. آنه لا إله إلا هو..» تكون حالاً مؤكدة لضمون الجملة والعامل فيها ممحوظ، تقديره، أحق ^(١٣٧).

ويكن أن يكون العامل فيها هو العامل في (هو) وهو الاستقرار الممحوظ، فالتقدير: لا إله معبود بحق إلا هو قائماً بالقسط، و(هو) بدل من الضمير المستتر في (معبود) وهو العامل فيها.

وقيل في نصب (قائماً) إنه على المدح ^(١٣٨)، وقيل: نصب لأنه صفة للمنفي (إله) والتقدير: لا إله قائماً بالقسط إلا هو ^(١٣٩)، وقال الفراء: إنه نصب على القطع، فالالأصل (القائم) نعت لمعرفة، وهي لفظ الجلالة، فلما صار نكرة نصب ^(١٤٠).

المسألة الثانية:

في أن العاملين يعملان في معمول واحد، ونسبة ذلك إلى الكوفيين. المعروف أن هذا رأي الفراء، وأنه خاص فيما إذا استوى العاملان في طلب المروءة، مثل: قام وقعد أخواك. فـ(أخواك) فاعل لـ(قام) وـ(قعد) ^(١٤١).

قال ابن مالك : «وجعل الفراء الرفع في قوله : قام وقعد زيد بالفعلين معاً، والذى ذهب إليه غير مستبعد». ويمكن أن يكون على مذهبه قول الشاعر :

إن الرغاث إذا تكون وديعة يسي ويصبح درها محوقا^(١٤٢)

وقال الرضي : «.. والنقل الصحيح عن الفراء في مثل هذا أن الثاني إن طلب أيضاً للفاعلية، نحو : ضَرَبَ وأَكْرَمَ زِيدُ، جاز أن تُعملَ العاملين في المتنازع، فيكون الاسم الواحد فاعلاً للفعلين، لكن اجتماع المؤثرين التامين على أثر واحد مدلول على فساده في الأصول، وهم يجررون عوامل النحو كالمؤثرات الحقيقة»^(١٤٣).

والمعروف - كذلك - أن كلاً من البصريين والkovيين يعملون أحد العاملين في الظاهر، ويعملون الثاني في ضميره، ولكن اختلافهم في أي العاملين أولى بالعمل، فاختار البصريون إعمال الثاني في الظاهر لقربه، واختار الكوفيون إعمال الأول لسبقه^(١٤٤).

قال ابن مالك : «والأحق بالعمل الأقرب لا الأسبق خلافاً للكوفيين»^(١٤٥)
وقال سيبويه : «.. ضربت وضربني زيدٌ وضربني وضربت زيداً، تحمل الاسم على الفعل الذي يليه .. وإنما كان الذي يليه أولى لقرب جواره، وأنه لا ينقضُ معنى ..»^(١٤٦).

واختلافهم في قوله تعالى : ﴿هَأْوُمْ أَقْرُءُوا كِتَابِيَه﴾^(١٤٧) ونحوه إنما هو في هذه النقطة، وليس في أن كلا العاملين عملاً في معمول واحد، قال القرطبي (٦٧١هـ) : «و (كتابي) منصوب بـ(هأوم) عند الكوفيين، وعند البصريين بـ(اقرؤوا)؛ لأنه أقرب العاملين»^(١٤٨).

وأما قوله تعالى : ﴿عَنِ اليمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ﴾^(١٤٩) فإن هذه الآية ليست من باب التنازع أصلاً.

واختلافهم في سبب إتيان (قعيد) مفرداً وهو للاثنين، قال القرطبي : « وإنما قال (قعيد) ولم يقل قعيدان ، وهم اثنان ؛ لأن المراد عن اليمين قعيد وعن الشمال قعيد ، فحذف الأول لدلالة الثاني عليه قاله سيبويه ، ومذهب المبرد أن الذي في التلاوة أولٌ أخرٌ اتساعاً ، وحذف الثاني لدلالة الأول عليه . ومذهب الأخفش (٢١٥هـ) والفراء ، أن الذي في التلاوة يؤدي عن الاثنين والجمع ، ولا حذف في الكلام»^(١٥٠) هذا هو الخلاف في الآية . أقول : لم يقل سيبويه هذا القول في الآية ، وإنما قاله في بيت الفرزق :

إني ضمنت لمن أثاني ما جنى وأبى ، فكان و كنت غيرَ غدور^(١٥١)

قال : « ترك أن يكون للأول خبر حين استغنى عنه بالأخر ؛ لعلم المخاطب أن الأول قد دخل في ذلك»^(١٥٢) . أما الآية فقد جعل (قعيد) فيها دالاً على الجمع ، قال بعد أن استشهد بقول الشاعر :

أحقاً أن جيرتنا استقلوا فنيتنا ونیتھم فريق

قال : فريق ، كما تقول للجماعة : هم صديق ، وقال الله تعالى جده : ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيد﴾^(١٥٣) .

قلت : « وهذا كثير مطرد في وزن (فعيل) وفعيل على وزن المصدر ، كـ (صهيل) والمصدر يخبر به عن المفرد والثنى والجمع فأعطي حكم ما هو على زنته»^(١٥٤) ومنه قوله تعالى : ﴿وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِير﴾^(١٥٥) وقوله : ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾^(١٥٦) على أحد تخريجاتها .

وقول الشاعر :

خبير بنو لهب فلاتك ملغياً مقالة لهبي إذا الطير مرت^(١٥٨)
والله أعلم .

وقد بسط - رحمة الله - القول في هذه المسألة في كتابه: اقتضاء الصراط المستقيم، عند كلامه عن قوله تعالى: ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الْمَنَافِقِينَ وَالْمَنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارًا جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعْنَهُمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ مَقِيمٌ . كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدُّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرُ أُمُوَالًا وَأَوْلَادًا ﴾^(١٥٩) قال: «وَهَذِهِ الْكَافُ (في قوله: كالذين)، قد قيل إنها رفع، خبر مبتدأ محذوف تقديره: أَنْتُمْ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ، وَقِيلَ: إِنَّهَا نَصْبٌ بِفَعْلِ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرِهِ: فَعْلَمْتُمْ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ، كَمَا قَالَ النَّمَرُ بْنُ تَوْلَبَ:

كَالِيُومَ مَطْلُوِيًّا وَلَا طَلْبًا^(١٦٠)

أي: لم أَرْ كَالِيُومَ . وَالتَّشْبِيهُ - عَلَى هَذِينِ الْقَوْلَيْنِ - فِي أَعْمَالِ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ، وَقِيلَ: إِنَّ التَّشْبِيهَ فِي الْعَذَابِ ، ثُمَّ قِيلَ: إِنَّ الْعَامِلَ مَحْذُوفٌ ، أَيْ: لَعْنَهُمْ وَعَذْبَهُمْ كَمَا لَعْنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ . وَقِيلَ - وَهُوَ أَجْوَدُ - بِلَ الْعَامِلِ مَا تَقْدِيرُهُ . أَيْ: وَعَدَ اللَّهُ الْمَنَافِقِينَ كَوْعَدَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ، وَلَعْنَهُمْ كَلَعْنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ، وَلَهُمْ عَذَابٌ مَقِيمٌ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ، فَمَحْلُّهُمْ نَصْبٌ^(١٦١) . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ رَفِيعًا ، أَيْ: عَذَابٌ كَعَذَابِ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ . وَحَقِيقَةُ الْأَمْرِ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ: إِنَّ الْكَافَ تَنَاهُلَهَا عَامِلَانِ نَاصِبَانِ ، أَوْ نَاضِبَ وَرَافِعٌ ، مِنْ جَنْسِ قَوْلِهِمْ: أَكْرَمْتَ وَأَكْرَمْنِي زَيْدًا ، وَالنَّحْوِيُّونَ لَهُمْ - فِيمَا إِذَا لَمْ يَخْتَلِفُ الْعَامِلُ ، كَفُولُكَ: أَكْرَمْتَ وَأَعْطَيْتَ زَيْدًا - قَوْلَانِ:

أَحَدُهُمَا: وَهُوَ قَوْلُ سَيِّبُوِيَّهُ وَأَصْحَابِهِ: أَنَّ الْعَامِلَ فِي الْإِسْمِ هُوَ أَحَدُهُمَا ، وَأَنَّ الْآخَرَ حَذْفٌ مَعْمُولٌ؛ لَأَنَّهُ لَا يَرَى اجْتِمَاعَ عَامِلَيْنَ عَلَى مَعْمُولٍ وَاحِدٍ.

وَالثَّانِي: قَوْلُ الْفَرَاءِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْكَوْفَيْنِ: أَنَّ الْفَعْلَيْنِ عَمَلاً فِي هَذَا الْإِسْمِ ، وَهُوَ يَرَى أَنَّ الْعَامِلَيْنِ يَعْمَلُانِ فِي الْمَعْمُولِ الْوَاحِدِ.

وَعَلَى هَذَا اخْتِلَافُهُمْ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ: ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدٌ﴾

وأمثاله . فعلى القولين يكون التقدير : وعد الله المنافقين النار كوعد الذين من قبلكم ، ولهم عذاب مقيم ، كالذين من قبلكم ، أو كعذاب الذين من قبلكم ، ثم حذف اثنان من هذه المعمولات ، لدلالة الآخر عليهمما وهم يستحسنون حذف الأولين .

وعلى القول الثاني : يمكن أن يقال : الكاف المذكورة بعينها هي المتعلقة بقوله : (وعد) ، وبقوله : (ولعن) ، وبقوله : (ولهم عذاب مقيم) ؛ لأن الكاف لا يظهر فيها إعراب . وهذا على القول بأن عمل الثلاثة النصب ظاهر . وإذا قيل إن الثالث يعمل الرفع ، فوجيهه أن العمل واحد في اللفظ ، إذ التعلق تعلق معنوي لا لفظي .

وإذا عرفت أن من الناس من يجعل التشبيه في العمل ومنهم من يجعل التشبيه في العذاب ، فالقولان متلازمان ، إذ المشابهة في الموجب تقتضي المشابهة في الموجب ، وبالعكس . فلا خلاف معنوي بين القولين . وكذلك ما ذكرناه من اختلاف النحوين في وجوب الحذف ، وعدمه إنما هو اختلاف في تعليلات وما خذ ، لاتقتضي اختلافاً ، لا في إعراب ولا في معنى . فإذا ذكرنا أن تعلق الكاف بـ « مجموع ما تقدم » من العمل والجزاء فيكون التشبيه فيها لفظاً .

وعلى القولين الأولين : يكون قد دل على أحدهما لفظاً وعلى الآخر لزوماً .

وإن سلكت طريقة الكوفيين - على هذا - كان أبلغ وأحسن ، فإن لفظ الآية يكون قد دل على المشابهة في الأمرين من غير حذف . وإن في ضم : حالكم كحال الذين من قبلكم ، ونحو ذلك ، وهو قول من قدره : أنتم كالذين من قبلكم ، ولا يسع هذا المكان بسطاً أكثر من هذا ، فإن الغرض متعلق بغيره ^(١٦٢) .

وأنا الآن أوضح مراده، ثم أكتب ما تبين لي بعد ذلك إن شاء الله.

قوله- رحمه الله- : «إنها نصب بفعل ممحذوف .. ولا طلبا»: أي أن الكاف نعت لصدر ممحذوف ، والتقدير: فعلتم فعلاً مثل فعل الذين من قبلكم ، أو فعلتم فعلاً كائناً كالذين من قبلكم .

ويجوز في الكاف- في جميع الأوجه- أن تكون اسمية بمعنى (مثل) ، أو تكون حرف جر متعلق مع مجروره بممحذوف .

وقوله: «بل العامل ما تقدم ، أي: وعد الله المنافقين كوعد الذين من قبلكم ، ولعنهم كلعن الذين من قبلكم»: تكون الكاف هنا نعتاً لمصدر ممحذوف .

وفي قوله: «ولهم عذاب مقيم كالذين من قبلكم فمحلها نصب»: الكاف هنا حال من الضمير المستتر في الخبر الممحذف ، فإن قيل: كيف تكون حالاً وهي معرفة؟ وذلك لأنها مضافة إلى الاسم الموصول أحد المعارف؟ فالجواب: إن (مثل) من الأسماء المتوجلة في الإبهام ، ولا تفيدها الإضافة إلى المعارف تعريفا^(١١٣)؛ لذا صح أن تكون حالاً، أو نجعلها حرف جر ، فتكون هي و مجرورها متعلقين بحال ممحذفة من ذلك الضمير .

وقوله: «ويجوز أن يكون رفعاً»: فتكون الكاف صفة لـ(عذاب) ، وقوله: (وعاملان ناصبان) : المفهوم من كلامه أنها ثلاثة: وعد ، ولعن ، والخبر الممحذف ، على أن الكاف حال من معموله وهو الضمير المستكן فيه ، أو من المبتدأ- كما سأين إن شاء الله -.

وقوله: (أو ناصب ورافع) : ناصبان ، وهم وعد ولعن ، ورافع وهو المبتدأ يجعل الكاف نعتاً له .

هذا هو الظاهر لي في تفصيل ما أجمل ، وتقدير الممحذف . وربما يريد

بقوله : «ولهم عذاب مقيم كالذين من قبلكم فمحلها النصب» : أن الحال من عذاب) فيجعله من المبتدأ على رأي سيبويه^(١٦٤) ، والجمهور لا يجيزون ذلك ؛ لأنه إذا كان صاحب الحال المبتدأ ، فإنه يلزم اختلاف العامل في الحال وصاحبها ؛ لأن العامل في المبتدأ هو الابتداء وهو ضعيف كغيره من العوامل المعنوية ، فلا يقوى أن يعمل في الحال وصاحبها^(١٦٥) ، فيكون العامل الاستقرار المذوق^(١٦٦) ، كما في الآية التي معنا ، وقوله :

لية موحشاً طلل^(١٦٧)

ونقل الصبان (١٢٠٦ هـ) عن بعضهم : «أن العامل في الحال من المبتدأ على هذا القول انتساب الخبر إلى المبتدأ ؛ لأنه معنى فعلي قابل للتقيد»^(١٦٨) .

ويرى ابن مالك جواز اختلاف العامل في الحال وصاحبها ، ويرجح رأي سيبويه ، يقول : «والأكثر أن يكون العامل في الحال هو العامل في صاحبها ؛ لأنها وإياه كالصفة والموصوف ، ولكنهما أيضاً كالمميز والممِيز ، وكالخبر والمخبر عنه ، ومعلوم أن ما يعمل في المميز والممِيز قد يكون واحداً وغير واحد ، وكذا ما يعمل في الخبر والمخبر عنه ، فكذا الحال وصاحبها ، قد يعمل فيهما عامل واحد ، وقد يعمل فيهما عاملان . . .» ثم نقل كلام سيبويه في هذه المسألة ، وقال بعد نقله : «وقد تقدم من كلامه ما يدل على أن صاحب الحال في : (العزة موحشاً طلل) هو المبتدأ لا الضمير المستكן في الخبر ، وبينت رجحان قوله على قول من زعم أن صاحب الحال هو الضمير»^(١٦٩) .

وقوله : «وأن الآخر حذف معموله» : هذا ليس على إطلاقه ، فالنحويون يفصلون ، فلا يحذفون العمدة وهو الفاعل أو نائبه في أي حال ، وكذا ما كان عمدة في الأصل ، وهو أحد مفعولي (ظن) وأخواتها ، وكذا إن لم يكن عمدة ولكنه معمول للثاني عند إعمال الأول ، فإنه لا يجوز الحذف ، تقول : ضربني

و ضربته زيدٌ، ولا يجوز: ضربني و ضربت زيدٌ^(١٧٠) ، إلى غير ذلك من التفصيات المعلومة في باب التنازع .

فالحاصل أن إطلاق هذا ليس دقيقاً . والله أعلم .

وقوله: «وعلى هذا اختلافهم في نحو قوله: (عن اليمين... الآية) سبق أن تكلمت في هذه الآية في موضعها .

وقوله: (فعلى قول الأولين .. وعلى القول الثاني ..) : كلام الشيخ - رحمة الله - على أن الآية من باب التنازع ، وهذا وهم منه ، فإنه أراد جعل الكاف نعتاً لعمولي عاملين مختلفين في المعنى ، والمنعوت متعدد ، وهم المنافقون والمنافقات والكفار ، وهذا لا يجوز ، بل يجب القطع « بالرفع على إضمار مبتدأ ، أو بالنصب على إضمار فعل »^(١٧١) ، قال ابن مالك في التسهيل : « وإن تعدد العامل واتحد عمله ومعناه ولفظه أو جنسه جاز الإتباع مطلقاً ... فإن عدم الاتحاد وجوب القطع ، بالرفع على إضمار مبتدأ ، أو بالنصب على إضمار فعل لائق ... »^(١٧٢) وقال في الشرح : « فإن عدم اتحاد العامل أو وجوب القطع .. وكذلك إن اتحد العمل والعامل واختلف المعنى أو الجنس ، نحو : مررت بزيد واستعنت بعمرو .. فقطع النعut الواقع بعد هذه المجرورات متعيناً »^(١٧٣) .

وقوله: « وإلا فيضمِّر : حالكم .. » : هذا هو الأصح بل إن تعليق الكاف بجميع ما تقدم غير صحيح كما قدمت .

كما أن تعليقها بأحد هما ممتنع لأنه يفسد المعنى ويذهب المقصود ، ولا يمكن إعمال مالم يتعلق بها بضميرها ؛ لأن المسألة ليست من باب التنازع كما قدمت . والله أعلم .

أعود إلى كلامه - رحمة الله - في الفتوى :

قوله: « قائماً بالقسط ، يجوز ... » : هذا غير صحيح ، وذلك لأن التنازع

لا يمكن أن يقع في الحال؛ لأن الحال لا يضمر لوجوب تنكيره^(١٧٤)، كما اتضح
أنفأً أنه لا يجوز أن يعمل العاملان في معمول واحد. والله أعلم.

المسألة السابعة

في قوله تعالى: ﴿إِنْ هَذَا لِسَاحِرَان﴾ تكلم الشيخ - رحمه الله - كلاماً طويلاً عن قوله تعالى: ﴿إِنْ هَذَا لِسَاحِرَان﴾^(١٧٥) وأسهب في تحريرها، وملخص كلامه ينحصر في هذه النقاط:

- ١ - أن قراءة الجمهور (إن هذان لساحران) قد أشكلت على النحاة، إذ إن (هذان) اسم (إن) وقد جاء على صورة الرفع، وهو منصوب.
- ٢ - أن تحريرها على أنها جاءت على لغة بلحارث بن كعب أو كنانة، أو خثعم أو غيرهم ليس صواباً؛ لأن القرآن نزل بلغة قريش، وقد دلت على هذا الأدلة الصريحة الصحيحة، قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ﴾^(١٧٦) وقَوْمَهُ عَقِيلٌ هُمْ قريش، فالقرآن نزل بلغتهم لا لغة بلحارث بن كعب ولا غيرهم.
- ٣ - أن من قال: إنه غلط من الكاتب، وإنه لحن يجب إصلاحه، قد أخطأ خطأً منكراً، يرد قوله العقل والسمع.
- ٤ - والصواب أن مثنى الأسماء المبهمة مبني مثل مفرداتها ومجموعها، تقول: جاء هذان، وأكرمت هذان، ومررت بهذان، كما تقول: أكرمت هذا، ومررت بهذا، وهؤلاء. وأن ما قاله النحاة في أن مثنى هذه الأسماء يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء، قياساً على غيرها من الأسماء باطل للفرق بينها، فإن سائر الأسماء يعرب مفردها ومجموعه، فكذلك مثناه، أما هذه الأسماء، فإن مفرداتها ومجموعها مبنيان، فكذلك مثناه.

وقد حكى هذا غير واحد من حذاق النحاة، ، فحكى ابن الأنباري (٣٢٨ هـ) وغيره عن الفراء قال: ألف التثنية في (هذان) هي ألف (هذا) والثون فرقت بين الواحد والاثنين كما فرقت بين الواحد والجمع ثون (الذين) ^(١٧٧).

«وقال المهدوي (٤٤٠ هـ): وسأل إسماعيل القاضي (٢٨٢ هـ) ابن كيسان عن هذه المسألة فقال: ملائم يظهر في المبهم إعراب في الواحد ولا في الجمع جرت التثنية على ذلك مجرى الواحد، إذ التثنية يجب ألا تغير، فقال إسماعيل: ما أحسن ما قلت لو تقدمك أحد بالقول فيه حتى يؤنس به، فقال ابن كيسان: فليقل القاضي حتى يؤنس به. فتبسم! ، قلت: بل تقدمه الفراء وغيره.. لكن إسماعيل كان اعتماده على نحو البصريين» ^(١٧٨).

٥ - وقد تقول: إن اسم الموصول مثل اسم الإشارة، «فإن ثبت أن لغة قريش أنهم يقولون: رأيت اللذين فَعَلَا، ومررت باللذين فعلا، وإن فقد يقال: هو بالألف في الأحوال الثلاثة؛ لأنه اسم مبني، والألف فيه بدل من الياء في (الذين) وما ذكره الفراء وابن كيسان وغيرهما يدل على هذا، فإن الفراء شبه (هذا) بـ: (الذين) وتشبيهه (اللذان) به أولى... . يؤيد ذلك أن المضمرات من هذا الجنس... . وفي التثنية (أي تثنية المضمرات) زيدت الألف في النصب والجر، فيقال: أكرمتكم، ومررت بكم، كما تقول في الرفع... » ^(١٧٩)

٦ - «وأما: «أرنا اللذين أضلانا» فقد يفرق بين اسم الإشارة والموصول بأن اسم الإشارة على حرفين بخلاف اسم الموصول، فإن الاسم هو «اللذان» عدّة حروف... » ^(١٨٠)

قلت: فيكون الموصول قد شابه سائر الأسماء المعربة، لعل هذا هو الفرق.

ولكن الصحيح أن (اللذان) مثل (هذان) وأنه مبني ، وعلامة بنائه في
حالتي النصب والجر الياء ، كما سيتضح إن شاء الله .

٧ - أن ما جاء من هذه الأسماء بالياء - في غير الرفع - أنه ما جاء إلا لسبب ،
من ذلك قوله تعالى : «إحدى ابنتي هاتين» فإنه قال : (هاتين) ولم يقل
(هاتان) (ما فيه من اتباع لفظ المثنى بالياء فيما»^(١٨١) وقوله تعالى : «إن
هذان لساحران» (هذان) اسم (إن) ومجيءه بالألف أحسن في اللفظ من
مجيءه بالياء ؛ لأن الألف أخف من الياء ، ولأن الخبر بالألف ، فإذا كان
كل من الاسم والخبر بالألف كان أتم مناسبة^(١٨٢) .

وقد يفرق بين قوله (إحدى ابنتي هاتين) و (إن هذان) أن الأولى تثنية
مؤنث ، والثانية تثنية مذكر ، والمذكر المفرد منه (ذا) بالألف ، فزيادة فوقه نون
الثنوية ، وأما المؤنث فمفرد (ذى) أو (ذه) أو (ته) وقوله : (إحدى ابنتي
هاتين) ثانية (تي) بالياء ، فكان جعلها بالياء في النصب والجر أشبه بالمفرد ،
بخلاف تثنية المذكر ، وهو (ذا) فإنه بالألف ، فإن إقراره بالألف أنساب ، وهذا
فرق بين تثنية المؤنث وتثنية المذكر^(١٨٣) .

أقول وبالله التوفيق - هذا ملخص كلامه - رحمة الله - في هذه
المسألة ، وسأعرض أولاً آراء النحاة في تحرير هذه القراءة :

التوجيه الأول:

قيل إنها جاءت على لغة بعض العرب ، وهم بلحارات بن كعب وكناة
وخثعم وزبيد ، وبنو العبر وبنو الهجيم ، ومراد وعدرة .. ففهم يجرون المثنى
بالألف دائماً ، رفعاً ونصباً وجراً ، يقولون : جاء الزيدان ، وأكرمت الزيدان ،
ومررت بالزيدان ، وقد حكى هذه اللغة أبو الخطاب ، وأبو زيد الأنباري
والكسائي وغيرهم ،^(١٨٤) وعلى لغتهم قوله :

^(١٨٥) مساغاً لناباه الشجاع لصمما
فأطرق إطراق الشجاع ولو يرى

وقوله :

قد بلغا في المجد غايتها^(١٨٦)

إن أباها وأبا أباها

وقوله :

ترزود منا بين أذناه ضربة^(١٨٧)
دعته إلى هابي التراب عقيم

واختار هذا التخريج الأخفش^(١٨٨)

، وأبو علي الفارسي^(١٨٩)، وابن جني^(١٩٠)، وابن يعيش^(١٩١)، وابن مالك^(١٩٢)، وأبو حيان^(١٩٣) .. ، ومن المفسرين القرطبي^(١٩٤) واللوسي^(١٩٥) وغيرهم، ورد شيخ الإسلام هذا التخريج، بأن القرآن نزل بلغة قريش، لا بل حارث ولا غيرهم.

ووصف ابن جني لغة بلحارات بن كعب بالقلة والشذوذ^(١٩٦)، وهذا رد آخر على هذا التوجيه.

ونزول القرآن كله بلغة قريش أمر اختلف فيه القدماء والمحدثون، وقضية ثار حولها النقاش، وتبينت فيها الآراء، فيرى فريق أن القرآن نزل بلغة العرب جميعاً، لقوله تعالى: ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾^(١٩٧) ونقل ابن حجر (٨٥٢) عن القاضي أبي بكر الواقلي (٤٠٣ هـ) قال: «معنى قول عثمان: نزل القرآن بلسان قريش أي معظمها، وأنه لم تقم دلالة قاطعة على أن جميعه بلسان قريش^(١٩٨)»

وقد نسب إلى عبد الله بن عباس، وأبي عبيد الله بن سلام كتابان: اسم الأول: اللغات في القرآن، واسم الثاني: لغات القبائل الواردة في القرآن الكريم. وهذا دليل واضح على أن القرآن لم ينزل بلغة قريش وحدها^(١٩٩).

وفريق يرى أن القرآن نزل بلغة قريش، يدل لذلك قوله تعالى: ﴿فِإِنَّمَا
يُسَرِّنَاهُ بِلِسَانَكُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾^(٢٠٠) قوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا
بِلِسَانِ قَوْمٍ﴾^(٢٠١)، فإن النبي ﷺ هم قريش - وإن كانت رسالته عامة إلى البشر

جميعاً - ويدل على ذلك ماروي عن معاوية أنه قال : «أيها الناس ! إن الله فضل قريشاً بثلاث ، فقال لنبيه عليه الصلاة والسلام : «وإنه لذكر لك ولقومك»^(٢٠٢) فحن قومه .. فأجابه رجل من الأنصار ، فقال : على رسرك يا معاوية ، فإن الله يقول : «وكذب به قومك»^(٢٠٣) وأنتم قومه ..^(٢٠٤) وروى الطبرى عن السدى : «وكذب به قومك وهو الحق ، يقول : كذبت قريش بالقرآن وهو الحق ..»^(٢٠٥).

ويدل على أن القرآن نزل بلغة قريش كذلك ما ورد في صحيح البخاري أن عثمان بن عفان رضي الله عنه ، قال للرهط القرشيين الثلاثة : «إذا اختلفتم أتّم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش ، فإنما نزل بلسانهم ، ففعلوا ذلك»^(٢٠٦).

وهذا القول هو الأقرب للصواب ، للأدلة المذكورة ، وأما قوله تعالى : «قَرَآنًا عَربِيًّا»^(٢٠٧) فإنه لا يلزم أن يكون بلغات العرب جميعاً ، فلغة قريش يصدق عليها أنها عربية ، لا يمترى في هذا أحد ، وقد روی عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال : «إن الله أنزل القرآن فجعله قرآنًا عربياً مبيناً ، وأنزله بلغة هذا الحي من قريش»^(٢٠٨).

ويرد على هذا إشكال ، وهو : كيف توجه القراءات القرآنية المخالفية للغة قريش ؟ وما ثبت عن النبي ﷺ : «إن هذا القرآن أُنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ..»^(٢٠٩).

فالجواب عن ذلك أن يقال : إن القرآن «نُزِّلَ أَوَّلًا بلسان قريش ، أحد الأحرف السبعة ، ثم نُزِّلَ بالأحرف السبعة المأذون في قراءتها تسهيلاً وتيسيراً .. فلما جمع عثمان رضي الله عنه الناس على حرف واحد ، رأى أن الحرف الذي نُزِّلَ القرآن أَوَّلًا بلسانه أولى الأحرف ، فحمل الناس عليه ، ليكون لسان النبي ﷺ ، ولما له من الأولوية المذكورة ..»^(٢١٠). «والقراءات

المخالفة للغة قريش بقایا من تلك التي يقرأ بها قبل تدوین عثمان رضي الله عنه، أصر عليها أصحابها، وكان الرسم يحتملها، فالقرآن إذن أنزل أول مرة بلغة قريش، وكتب أخيراً على لغة قريش،^(٢١١).

وأما الكتابان المنسوبان إلى ابن عباس وابن سلام، فإن نسبتهما إليهما لم تصح^(٢١٢)، ولو صحت فإن ذلك لا يعني أن بعض القرآن ليس على لغة قريش؛ لأن الكتائين لم يحكما بأن ما ورد في القرآن من لغات القبائل لم تكن قريش تستعمله، «بل يبينان أصول هذه الكلمات القبلية، فهي باعتبار أصولها ليست قرшиة، وقرشية باعتبار الاستعمال، ومثال ما استعملته قريش من غير لغتها، كلمة «الوذيلة» وهي المرأة بلغة هذيل، وقد وردت في قول عمر بن أبي ربيعة المخزومي القرشي:

وخد أسليل كالوذيلة ناعم متى يره راء يهُلَّ ويُسحر^(٢١٣)، فالحاصل: أن جميع ما في القرآن قرشي إما أصالة وإما اقتراضًا^(٢١٤).

التوجيه الثاني:

أن (إن) يعني (نعم)^(٢١٦) فقد حكى سيبويه أن (إن) تأتي يعني (أجل) وأنشد:

ويقلن شيب قد علاك وقد كبرت فقلت: إنَّه^(٢١٧) وقال رجل لابن الزبير رضي الله عنه: لعن الله ناقة حملتني إليك، فقال: إنَّ وراكبها، أي: نعم، ولعن راكبها^(٢١٨).
وقال:

قالوا غدرت، فقلت: إنَّ وربعا نال المني وشفى الغليل الغادر^(٢١٩)
قال أبو حيان: «(إن) فيه يعني: أجل ونعم»^(٢٢٠)

وهذا التخريج اختاره المبرد^(٢٢١) والأخفش الصغير^(٢٢٢) والزجاج^(٢٢٣)

وغيرهم . وعلى هذا ، فـ : (هذان) مبتدأ ، و (الساحران) خبره ، ويعرض على هذا بأن لام الابداء لا تدخل على الخبر غير المؤكـد بـإـن^(٢٢٤) ، وقد يجـاب عنه أنها قد تدخل عليه منـيـاً بها التـقـديـم^(٢٢٥) أو زـائـدة^(٢٢٦) كـقولـه :

ترضى من اللحم بعـظـم الرـقـبـه^(٢٢٧)
أمـالـحـلـيـسـ لـعـجـوزـ شـهـرـيهـ
وـقولـه :

خـالـيـ لـأـنـتـ وـمـنـ جـرـيرـ خـالـهـ^(٢٢٨)
وـبـأـنـ الـلامـ فـيـ (الـسـاحـرـانـ)ـ دـاخـلـةـ عـلـىـ مـبـتـأـ مـحـذـفـ ،ـ وـالتـقـدـيرـ:ـ لـهـماـ
سـاحـرـانـ .ـ وـهـذـاـ الـأـخـيـرـ رـأـيـ الزـجاجـ^(٢٢٩)

أما الجـوبـ الـأـولـ فإنـ الصـحـيـحـ أنـ دـخـولـ الـلامـ عـلـىـ الـخـبـرـ غـيرـ المـؤـكـدـ بـ(ـإنـ)
خـاصـ بـضـرـورـةـ الشـعـرـ ،ـ قـالـ اـبـنـ جـنـيـ :ـ «ـوـأـمـاـ الـضـرـورـةـ الـتـيـ تـدـخـلـ لـهـ الـلامـ فـيـ
خـبـرـ غـيرـ (ـإنـ)ـ فـمـنـ ضـرـورـاتـ الشـعـرـ ،ـ وـلـاـ يـقـاسـ عـلـيـهـاـ^(٢٣٠)ـ وـأـمـاـ الـجـوابـ
الـثـانـيـ ،ـ فـقـدـ اـعـتـرـضـ لـهـ أـيـضاـ ،ـ قـالـ اـبـنـ جـنـيـ :ـ «ـإـنـ الـمـبـتـأـ الـمـحـذـفـ (ـهـمـاـ)ـ لـمـ
يـحـذـفـ إـلـاـ بـعـدـ الـعـلـمـ بـهـ ،ـ وـإـذـاـ كـانـ مـعـرـوفـاـ فـقـدـ اـسـتـغـنـيـ بـعـرـفـتـهـ عـنـ تـأـكـيدـهـ
بـالـلامـ ،ـ أـلـاـ تـرـىـ أـنـ يـقـبـحـ أـنـ تـأـتـيـ بـالـمـؤـكـدـ وـتـرـكـ الـمـؤـكـدـ فـلـاـ تـأـتـيـ بـهـ ،ـ أـلـاـ تـرـىـ أـنـ
الـتـوـكـيدـ مـنـ مـوـاضـعـ الـإـطـنـابـ وـالـإـسـهـابـ ،ـ وـالـحـذـفـ مـنـ مـوـاضـعـ الـاـكـتـفـاءـ
وـالـاختـصـارـ ،ـ فـهـمـاـ إـذـنـ -ـ كـمـاـ ذـكـرـتـ -ـ ضـدانـ لـاـ يـجـوزـ أـنـ يـشـتمـلـ عـلـيـهـمـاـ عـقـدـ
كـلامـ^(٢٣١).

وـهـذـاـ التـخـرـيجـ الثـانـيـ -ـ أـعـنيـ أـنـ (ـإنـ)ـ بـعـنىـ (ـنـعـمـ)ـ -ـ رـدـ بـأـمـرـينـ :

١ـ أـنـ مـجـيـءـ (ـإنـ)ـ بـعـنىـ (ـنـعـمـ)ـ لـمـ يـثـبتـ أـوـ هـوـ نـادـرـ^(٢٣٢).

٢ـ أـنـ لـيـسـ قـبـلـهـ مـاـ يـقـنـصـيـ جـوـابـاـ حـتـىـ تـقـعـ (ـنـعـمـ)ـ فـيـ جـوـابـهـ^(٢٣٣).

قلـتـ :ـ أـمـاـ الرـدـ الـأـولـ ،ـ فـإـنـ مـجـيـءـ (ـإنـ)ـ بـعـنىـ (ـنـعـمـ)ـ حـكـاهـ غـيرـ وـاحـدـ مـنـ
أـئـمـةـ الـلـغـةـ ،ـ فـقـدـ حـكـاهـ سـيـبـوـيـهـ كـمـاـ تـقـدـمـ ،ـ وـالـمـبـرـدـ وـالـزـجاجـ ،ـ وـابـنـ جـنـيـ

وغيرهم، قال أبو حيyan: «وقيل: إن، بمعنى نعم، وثبت ذلك في اللغة، فتحمل الآية عليه»^(٢٣٤).

أما الرد الثاني فهو وجيه، نص عليه بعض المفسرين (٢٣٥).

التجييه الثالث:

أن اسم «إن» هو ضمير القصة (ها) في : (هذان^(٢٣٦)) و (ذان) مبتدأ، و (ساحران) خبر ، والجملة خبر (إن) أي أن (ها) ليست حرف تنبية^(٢٣٧) . وهذا مردود بأمررين :

- ١- ما ذكر سابقاً من دخول اللام على الخبر غير المؤكّد بـ«إن»
 - ٢- أن فيه مخالفة لرسم المصحف، فإن الهاء موصولة بـ«إن»^(٢٣٨)

التجييه الرابع:

أن اسم (إن) ضمير الشأن ممحض^(٢٣٩) ، والتقدير إنه هذان لساحران ، والجملة خبر (إن) . ورد بأمرتين أيضاً :

- ١- ما سبق من امتناع دخول اللام على الخبر غير المؤكّد بياناً، وقد أجاب الزجاج بأنّها داخلة على ضمير محذوف، والتقدير: لهما ساحران، وقد سبق الكلام على ذلك.

-٢- أن حذف ضمير الشأن خاص بضرورة الشعر^(٢٤٠)، كقول الأخطل^(٢٤١):

فاسم إنَّ هنا ضمير الشأن، والجملة الشرطية خبر؛ وذلك لأنَّ أداء الشرط لها الصدارة، فلا يعلم ما قبلها فيها.

قال سيبويه: «قال الخليل: .. إن أفضالهم كان زيد، وإن زيداً ضربت، على قوله: إنه زيداً ضربت، فإنه كان أفضالهم زيد. وهذا فيه قبح، وهو

ضعيف، وهو في الشعر جائز^(٢٤٢). وقال: «وروى الخليل - رحمه الله - أن أنساً يقولون: إن بك زيدٌ مأخوذ. فقال: هذا على قوله: إنه بك مأخوذ، وشبهه بما يجوز في الشعر^(٢٤٣).

قلت: في هذا رد - وإن كان ضعيفاً - على الرد الثاني:
التجيئ الخامس:

أن الألف في ، هذان ، مشبهة بالألف في (يفعلان) فلم تغير ، وهو قول بعض الكوفيين^(٢٤٤).

قلت: ولا أدرى على أي أساس كان هذا التشبيه؟
التجيئ السادس:

أن (إن) ملغاة ، حملأً على (إن) المخففة ، ورد بما سبق من دخول اللام ، وبأن هذا الإلغاء لم يسمع إلا في هذا الموضع^(٢٤٥).

التجيئ السابع:
قال الفراء: «ووجدت الألف من (هذا) دعامة وليس بلام فعل ، فلما ثنيت زيدت عليه نوناً ، ثم تركت الألف ثابتة على حالها لاتزول على كل حال ، كما قالت العرب (الذي) ثم زادوا نوناً تدل على الجماع ، فقالوا: (الذين) في رفعهم ونصبهم وخفضهم ، كما تركوا (هذان) في رفعه ونصبه وخفضه^(٢٤٦).

أقول: مؤدي كلام الفراء يوافق التوجيئ الأخير الذي سيتضح لاحقاً إن شاء الله - ولكن ما علل به قد اختلف فيه النحاة البصريون والكوفيون ، ويمثل الفراء رأي الكوفيين ، والذي اختاره كثير من العلماء: أن الألف في (ذا) أصلية ، وإليه ذهب ابن جني^(٢٤٧) ، وأبو البركات الأنباري^(٢٤٨) (٥٧٧) وابن يعيش^(٢٤٩) وغيرهم كثير.

التجييه الثامن:

قال ابن الحاجب: «وقرأ الباقيون: ﴿إِنْ هَذَا لِسَاحِرَانِ﴾ وهي مشكلة، وأظهرها أن يقال: إن (هذا) مبني ؛ لأنه من أسماء الإشارة، فجاء في الرفع والنصب والجر على حال واحدة، وهي لغة واضحة، وما يقويها أن اختلاف الصيغ في اللغة الأخرى ليست إعراباً في التحقيق ؛ لوجود علة البناء من غير معارض ؛ لأن العلة في بناء (هذا) و (هؤلاء) كونها اسم إشارة، وهذا كذلك^(٢٥٠).

وقال ابن هشام: «وقيل (هذا) مبني لدلالته على معنى الإشارة، وأن قول الأكثرين (هذين) جرأً ونصباً ليس إعراباً أيضاً، واحتاره ابن الحاجب. قلت: وعلى هذا فقراءة (هذا) أقيس ؛ إذ الأصل في المبني لا تختلف صيغه، مع أن فيها مناسبة لألف (ساحران) وعكسه الياء في (إحدى ابتي هاتين) فهي هنا أرجح لمناسبة ياء (بتي)^(٢٥١).

وهذا التجييه هو الذي اختاره شيخ الإسلام - رحمه الله -^(٢٥٢) وهو مبني على أن أسماء الإشارة كلها مبنية ، لا يستثنى من ذلك المبني ، قال الرضي : «قال الأكثرون: إن المبني مبني لقيام البناء فيه كما في المفرد والجمع، و (ذان) صيغة مرتبطة غير مبنية على واحده، ولو بنيت عليه لقيل: ذيان ، فـ (ذان) صيغة لرفع ، و (ذين) صيغة أخرى للنصب والجر . . قال الزجاج: لم يبن شيء من المبني ؛ لأنهم قصدوا أن يجري أصناف المبني على نهج واحد . . فوجب لا يختلف المثنىات إعراباً وبناءً . . وقد جاء: ذان وتان وللذان وللثان في الأحوال الثلاث ، وعليه حمل بعضهم قوله تعالى: ﴿إِنْ هَذَا لِسَاحِرَانِ﴾^(٢٥٣) . . وقال الخضرمي «فلا يثنى المبني - على الأصح - ونحو (ذان) و (اللذان) صيغة مستقلة، وإنما تغيرا بالعوامل نظراً لصورة التثنية ، فبنيا

على ما يشكل إعرابهما، وهذا مراد من قال: إنهما ملحقان بالثنى في إعرابه^(٢٥٤).

وهذا القول تسنده نصوص كثيرة من نصوص النحاة، تثبت أن «هذان» و«اللذان» ليسا مثنين ثانية حقيقة، إنما صيغا على صورة الثنوية ابتداءً، والفرق بينهما وبين الثنى الحقيقى ظاهر، وذلك أنهما معرفتان، والثنى نكرة، مالم يحلّ بـ(أى) أو يضاف، والدليل على معرفتيهما وصف المعرفة بهما، ووصفهما بالمعرفة، فال الأول كقولك: مررت بالزيدين هذين، ورأيت الزيدين اللذين قاما، والثانى كقولك: جاءني هذان الرجالان، وأكرمت الرجلين اللذين مرا^(٢٥٥).

قال ابن جنی: «ينبغي أن تعلم أن هذان وهاتان ولذان وللتان إنما هي أسماء مصوغة للثنوية مخترعة لها، وليس بتثنية للواحد على حد: زيد وزيدان^(٢٥٦).

فإن قيل إنهما - وإن كانا غير مثنين - فإنما جاءا على صورة الثنوية ؟ لذا وجوب إعرابهما.

قيل: نعم جاءا على صورة الثنى الصناعي، ولكن هذا لا يكفي لإعرابهما؛ لأن علة البناء - وهي شبه الحرف في المعنى - لاتزال قائمة، ولكن الأصح أن يبنيان على الألف في حالة الرفع، وعلى الياء في حالي النصب والجر، وإن بنيت (هذان) على الألف مطلقاً، فلا حجة لمفترض، وذلك لأن الأصل الألف؛ لأنها في المفرد، أما (اللذان) فإن ثبت أن في غير القرآن نص هي فيه بالألف في النصب أو الجر فله توجيه آخر، أما في القرآن فلم يثبت فيه هذا فيما أعلم.

فإن قيل: إن (هذان) و (اللذان) أعربا لشبيههما بالأسماء المتمكنة، حيث صغرا وأنثا وجمعها.

قيل : أما التصغير فإنه لم يأت على القياس المعروف في تصغير الأسماء المتمكنة . فلم لا نقول إن هذه الصيغة قد اخترع للتصغير كما اخترع (هذان) و (اللذان) للثنية ؟

أما التأنيث والجمع فلا اختصاص لأنواع الإشارة والموصولة ، فإن المضمير كذلك يؤنث ويجمع على صفة خاصة مبادئه لتأنيث وجمع الأسماء المتمكنة ، فلا دليل لوجوب الإعراب في مثناهما .

فالحاصل أن توجيهه شيخ الإسلام للأية هو الأقرب للصواب ، ولا دليل صريح مع من خالفه ، وقد رأيت ضعف التوجيهات الأخرى بارداً عليها . والله أعلم .

تبيّنـهـ :

نقل شيخ الإسلام - رحمه الله - عن ابن الأنباري (٣٢٨) نسبة لغة إلزم المثنى الألف إلى قريش ، قال :

«وقال ابن الأنباري : هو لبني الحارث بن كعب ، وقريش»^(٢٥٧) . ولم أستطع أن أقف على هذا القول عند ابن الأنباري ؛ وذلك لأن هذا القول نقل - فيما أظن - من كتابه : «الرد على من خالف مصحف عثمان» وهذا الكتاب لم أستطع الاطلاع عليه . فإن ثبت نسبة هذه اللغة إلى قريش فإن التوجيه الأول يكون هو الأقرب إلى الصواب لعدم المعارض ، ولكن إثبات هذه النسبة بعيدة جداً . والظاهر أنه وهم ؛ لأن جميع العلماء الذين حكوا هذه اللغة من اطلعت على أقوالهم وهم كثير لم ينسبها أحد منهم إلى قريش .

تبيّنـهـ :

جاء في حديث علي رضي الله عنه : «إني وإياك وهذان وهذا الراقد في مكان واحد يوم القيمة»^(٢٥٨) .

فهذا الحديث يمكن أن نحمله على لغة بلحارث بن كعب؛ لأن النبي ﷺ قد يكلم كل قوم بلغتهم، كما ورد أنه قال: «ليس من أمبر أمصيام في أمسير»^(٢٥٩). على لغة حمير. وقال العكبي: «والوجه الثاني: أن تكون الألف في (هذان) لازمة على كل حال، كما قالوا: ضربته بين أذناه. وعليه حمل قوله تعالى: ﴿إِن هَذَا لِسَاحِرٍ﴾^(٢٦٠). والله أعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

المسألة الثامنة

في قوله تعالى ﴿وَإِن كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَن يَنْزَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ مُلْسِنٌ﴾^(٢٦١) قال شيخ الإسلام رحمه الله: «وأما قوله تعالى ﴿وَإِن كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَن يَنْزَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ مُلْسِنٌ﴾ فهو من أشكال ما أورد، وما أعرض على الناس فهمها. فقال كثير من أهل الإعراب والتفسير: إنه على التكرير المحضر والتأكيد، قال الرمخشري: (من قبله) من باب التوكيد.. ومعنى التوكيد فيه: الدلالة على أن عهدهم بالمطر قد تطاول وبعد، فاستحکم يأسهم، وتمادي إيلاسهم، فكان الاستبشرار بذلك على قدر اغتمامهم^(٢٦٢) بذلك^(٢٦٣)، هذا كلامه، وقد اشتمل على دعويين باطلتين: إحداهما: قوله من باب التكرير..».

ثم قال: «وأما قوله: (من قبل أن ينزل عليهم من قبله)، فليس من التكرار، بل تخته معنى دقيق، والمعنى فيه: وإن كانوا من قبل أن يتزل عليهم الودق من قبل هذا النزول لملسين، فهنا قبيلتان؛ قبيلة لنزوله مطلقاً، وقبيلة لذلك النزول المعين أن لا يكون متقدماً على ذلك الوقت، فيئسوا قبل نزوله يائين: يأساً لعدمه مرئياً، ويأساً لتأخره عن وقته، ذ(قبل) الأولى ظرف للليس، و(قبل) الثانية ظرف المجيء والإنزال^(٢٦٤)».

أختلف النحاة في «من قبل، الثانية، وعود الضمير فيها»، فقال أكثرهم: إنها من باب التوكيد، قال بذلك الأخفش^(٢٦٥) والطبرى^(٢٦٦) والزجاج^(٢٦٧)، والزمخشري، وغيرهم.

وقال قطرب (٢٠٦هـ): «إن (قبل) الأولى للتنزيل، و(قبل) الثانية للmeter^(٢٦٨)» ورده أبو حيان بأن هذا التركيب لا يسوغ في كلام فصيح فضلاً عن القرآن^(٢٦٩).

وقال: «قيل: من قبل تنزيل الغيث من قبل أن يزرعوا، وقيل: من قبل تنزيل الغيث من قبل السحاب، وقيل: من قبل الإرسال، وقيل: من قبل الاستبشار، وكل هذه الأقوال يلزم منها تعليق (من قبل) الثانية بـ(المبلسين) متعلق (من قبل) الأولى، دون حرف عطف، وليس الشانية بدلًا من الأولى، وهذا لا يجوز؛ لأن حرف الجر لا يتعلّقان بعامل واحد^(٢٧٠)».

وقال العكبري : « قوله تعالى : ﴿ من قبله ﴾ قيل : هي تكرير لـ (قبل) الأولى ، والأولى أن تكون الهاء فيها للسحاب ، أول الرياح أو للكسف . والمعنى : وإن كانوا من قبل نزول المطر ، من قبل السحاب أو الريح ، فـ تتعلق (من) بـ « ينزل »^(٢٧١) .

قلت: وتقدير العكيري سالم من اعتراض أبي حيأن، إذ إن العاملين اختلافاً، فـ(من قبل) الأولى متعلقة بـ(مبليسين) والثانية بـ(يتزل).

وتقدير شيخ الإسلام سالم - كذلك - من اعتراض أبي حيان، وذلك لأنه علق الأولى باليأس، يعني الإblas. والثانية بالنزول. إلا أن المعنى الذي قدره مخالف لتلك التقديرات، وقد نقل ابن كثير هذا الرأي، قال: «وقال آخر ون:

من قبل أن ينزل عليهم المطر ، من قبله - أي الإنزال - لم يلسين ، ويحتمل أن يكون ذلك من دلالة التأسيس ، ويكون معنى الكلام : أنهم كانوا محتاجين إليه قبل نزوله ، ومن قبله أيضاً قد فات عندهم نزوله وقتاً بعد وقت ، فترقبوه في إبانه ، فتأخر ، ثم مضت مدة فترقبوه فتأخر : ثم جاءهم بغتة بعد الإياس منه والقنوط^(٢٧٢) » والله أعلم .

خاتمة:

يتضح لنا من خلال قراءة النماذج السابقة أن شيخ الإسلام - رحمه الله -
يعتبر في ترجيح الرأي المختلف فيه أموراً منها:

١- المعنى المراد شرعاً: فمتى كان الوجه الإعرابي أقرب دلالة على المعنى
المراد كان أصح من غيره، يؤخذ هذا من قوله: «وهذا الذي قاله
الكوفيون أصح في اللغة والمعنى..» وقوله: «والتحقيق ما قاله نحاة
البصرة من التضمين، فسؤال النعجة يتضمن جمعها وضمها إلى
نعاجه..». وقوله: «وإن سلكت طريقة الكوفيين على هذا كان أبلغ
وأحسن؛ فإن لفظ الآية يكون قد دل على المشابهة في الأمرين من غير
حذف..».

٢- وجود النص الشرعي: فمتى وجد النص مؤيداً للرأي أخذ به، غير
متكلف التأويلات، شاهد هذا رده تخريج النحاة قوله تعالى: «إِن هذان
لساحران» على أنها على لغة بلحارث بن كعب بقوله تعالى: «وَمَا أَرْسَلْنَا
مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ»، كما قد سبق بيانه.

٣- السماع من العرب، وإن خالف القواعد المقررة: يؤخذ من قوله:
«فهذه شواهد عرفها القراء من كلام العرب، ثم رجح هذا القول.
وقوله: «وليس في كلام العرب (سفهت كذا، ألبته بمعنى: جهلته).
وقوله: «لا يوجد قط في كلام العرب لفظ الكلمة إلا للجملة التامة»
وهكذا..».

هذا. وما أتيت به من هذا الباب لا أعده شيئاً، فإن الموضوع يحتاج إلى
بحث أوسع، لعل الله أن يسهل لي إكمال الطريق الذي بدأت، أو يهيء من
هو أقدر مني على إتمامه.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسلیماً كثيراً.

الهوامش :

- (١) وذلك كقوله: «وانتصب قوله (تضرعاً وخفية) و (خوفاً وطمعاً) على الحال» ٦٢/٥١. وقوله: «قوله: (وما يتبع الذين يدعون من دون الله شركاء) ظن طائفة أن (ما) نافية، وهو خطأ. بل هي استفهام» ١٦/٥١ وهكذا.
- (٢) ينظر في ترجمته: تذكرة الحفاظ ٤١-٦٩٤١/٧٩٤١. وفوات الوفيات ١/٤٧-٨. والبداية والنهاية ٤١/٤١-٥٣١.. والدرر الكامنة ١/٤٤١ - ٦١.. وشنرات الذهب ٦٨/٠-٨/٦. والأعلام ١/٤٤١.
- (٣) سورة طه. من الآية: ٦٣. ٤٥٢. انتظر ص: ١٥٢. من الجزء ٥١.
- (٤) سورة إبراهيم. من الآية ٤.
- (٥) أخرجه البخاري ٤/٦٥١ بلفظ: «إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن، فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم، ففعلا ذلك» و ٦/٧٩. بلفظ: «...في عربية من عربية القرآن...».
- (٦) مجموع الفتاوى ٥١/١٥٢، ١٥٢/٢٥٢.
- (٧) رواه البخاري في كتاب التوحيد باب (٨٥) ٩١٢/٤. ومسلم في الذكر والدعاء رقم (١) ٤/٢٧٠٢. والترمذني في كتاب الدعوات ٥/٤٧٨ باب (٦). وابن ماجه في كتاب الأدب باب (٦٥) ١٥٢١/٢.
- (٨) رواه مسلم في الشعر رقم (٦) عن أبي هريرة رضي الله عنه ٤/٨٦٧١. وأحمد ٢/٣٩٣. عن أبي هريرة رضي الله عنه.
- (٩) سورة الكهف من الآية: ٥.
- (١٠) سورة الفتح. من الآية: ٦٢.
- (١١) من كلام ابن مالك، وصدره: (واحدة كلمة والقول عم) في الألفية باب الكلام وما يتتألف منه ص: ٧.
- (١٢) مجموع الفتاوى ٢١/٣٠١.
- (١٣) مجموع الفتاوى ٢١/٢٦٤. وقد قرر هذا في مواضع متعددة، انظر على سبيل المثال ٧/١٠٠، ٢٦٤/٢١. و ٩٥٤/٢١ - ١٦٤. وغيرها.

- (١٤) الكتاب .٦١٢/٤
- (١٥) ديوانه: ٦٧. وأمالى القالى .٥٧/٢
- (١٦) الخصائص .٧٢/١
- (١٧) سورة التوبة. من الآية: ..٤
- (١٨) رواه البخاري ٤/٥ في كتاب الجهاد والسير باب (٨٢١) ومسلم في كتاب الزكاة رقم (٦٥) ٩٩٦/٢، وأحمد ٦١٢/٢ عن أبي هريرة رضي الله عنه.
- (١٩) شرح التسهيل .٣/١
- (٢٠) شرح الكافية .٢٠٣/١
- (٢١) التنبيل والتكميل .٤١/١
- (٢٢) تهذيب اللغة .٥٦٢/٠١
- (٢٣) حاشية الصبان .٩٢/١ . وحاشية الخضري .٠٢/١
- (٢٤) حاشية الصبان .٩٢/١
- (٢٥) سورة النور. من الآية .٤٦
- (٢٦) ديوانه: .٨٦
- (٢٧) الكشاف .٩٧/٣
- (٢٨) الكتاب .٤٢٢/٤
- (٢٩) المغني: .١٣٢
- (٣٠) أي إلى اسم وفعل وحرف جاء لمعنى.
- (٣١) في المطبوع: الزجاج، ولعل الصواب ما أثبت والله أعلم.
- (٣٢) مجموع الفتاوى .٨٠١/٢١
- (٣٣) الجمل: .١
- (٣٤) شرح المقدمة الجزولية الكبير .٤٠٢/١
- (٣٥) الكتاب .٢١/١

- (٣٦) نتائج الفكر: ١٦.
- (٣٧) نتائج الفكر: ١٦ - ٦٢.
- (٣٨) سورة ص. من الآية: ٤٢.
- (٣٩) سورة الصاف. من الآية: ٤١.
- (٤٠) سورة الإسراء. من الآية: ٣٧.
- (٤١) سورة الأنبياء. من الآية: ٧٧.
- (٤٢) سورة الإنسان. من الآية: ٦.
- (٤٣) مجموع الفتاوى ٢٤٢/٣١.
- (٤٤) المغني: ٥٠٥١.
- (٤٥) سورة الصاف. من الآية: ٤١.
- (٤٦) معاني القرآن ١/٨١٢.
- (٤٧) سورة الأنبياء. من الآية: ٧٧.
- (٤٨) شرح التسهيل ٢٣١/٣.
- (٤٩) الألفية: ٤٣-٥٣.
- (٥٠) المغني: ١٥١.
- (٥١) ٣١/٣.
- (٥٢) الأزهية: ٧٦٢.
- (٥٣) ٣٠٧٢/.
- (٥٤) حاشية الصبان ٢/١٢..
- (٥٥) حاشية الخضري ١/٤٣..
- (٥٦) ٥٤٢/٢.
- (٥٧) سورة الرعد. من الآية: ١١.
- (٥٨) سورة طه. من الآية: ١٧.

- (٥٩) سورة الطور. من الآية .٨٣
- (٦٠) بيت من الطويل لسويد بن أبي كاهل في شرح شواهد المغني /١ ٩٧٤. ولامرأة من العرب في
الخصائص ٢١٣/٢: وفيه هم صلبا.
- (٦١) بيت من الواقر للقحيف العقيلي في الخزانة ٢٢١/١. وبلا نسبة في الخصائص ١١٢/٢ .
- (٦٢) المقتنص ٩١٣٨٢ .
- (٦٣) سورة الطور. من الآية .٨٣
- (٦٤) ديوانه: ٧٨ .
- (٦٥) الكامل ١/٢ - ١٠٠١ - ١٠٠١ .
- (٦٦) سورة الصاف. من الآية .٤١
- (٦٧) سورة طه. من الآية .١٧ .
- (٦٨) سورة البقرة. من الآية .٧٨١
- (٦٩) الخصائص ٦٣/٢ - ٨٠٣ .
- (٧٠) سورة الكهف. من الآية .٨٢ .
- (٧١) سورة البقرة. من الآية .٧٨١
- (٧٢) أمالى ابن الشجري ١/٣٢٢ .
- (٧٣) تناوب حروف الجر في لغة القرآن: ١٨ .
- (٧٤) المصدر السابق: ٣١ .
- (٧٥) تناوب حروف الجر في لغة القرآن: ٤٦ ، وينقل الجواب عن النحو الواقي ٤٩٥/٢ .
- (٧٦) الخصائص ١/٤٢١ - ٥٢١ .
- (٧٧) سبق تخرجه.
- (٧٨) إعراب الحديث النبوي: ٣٧ - ٤٧ .
- (٧٩) سورة البقرة. من الآية .٧٨١
- (٨٠) المغني: ٧٩٨ - ٩٩٨ .

- (٨١) سورة الإنسان. من الآية: ٦.
- (٨٢) بدائع الفوائد ١/١٦٢.
- (٨٣) سورة البقرة. من الآية: ٧٨١.
- (٨٤) سورة الأعراف. من الآية: ٩٨١.
- (٨٥) سورة البقرة. من الآية: ٢٢٢.
- (٨٦) سورة البقرة. من الآية: ٣٢٢.
- (٨٧) سورة البقرة. من الآية: ٧٨١. وكلام أبي حيان في البحر المحيط ٢/٥٥.
- (٨٨) النحو الوافي ٢/٤٩٥. وفي أصول النحو: ٠٢١ - ١٢١.
- (٨٩) سورة البقرة. من الآية: ٠٣١.
- (٩٠) ينظر: معاني القرآن ١/٩٧.
- (٩١) في المجموع: «لا النكرة» ولكن السياق يدل على ما أثبت.
- (٩٢) سورة مريم. من الآية: ٤.
- (٩٣) سورة القصص. من الآية: ٨٥.
- (٩٤) معاني القرآن للزجاج ١/١١٢.
- (٩٥) مجموع الفتاوى ٦١/٩٦٥ - ٢٧٥.
- (٩٦) سورة البقرة. من الآية: ٠٣١.
- (٩٧) في المجموع: «له» وال الصحيح - إن شاء الله - ما أثبت.
- (٩٨) سورة البقرة. من الآية: ٢٤١.
- (٩٩) سورة النساء. من الآية: ٥.
- (١٠٠) مجموع الفتاوى ٤١/١٤٤ - ٢٤٤.
- (١٠١) الكتاب ١/٥٠٢.
- (١٠٢) سورة القصص. من الآية: ٨٥.
- (١٠٣) شرح التسهيل ٢/٥٨٣.

- (١٠٤) البحر المحيط ١/٥٦٥.
- (١٠٥) الدر المصنون ٢/١٢١.
- (١٠٦) البحر المحيط ١/٥٦٥، وكلام الزمخشري في الكشاف ١/٢٣١. والحديث رواه أحمد ١/٩٩٢ بلفظ: «ولكن الكبر من سفة الحق وازدرى الناس». عن عبد الله بن مسعود، وورد بالفاظ أخرى نحو هذا اللفظ، وورد بلفظ: «سفهُ الحقُّ وغَمْصُ النَّاسِ» ٢/٧١..
- (١٠٧) البحر المحيط ١/٥٦٥.
- (١٠٨) شرح الكافية الشافية ٣/٥٧١.
- (١٠٩) هذا الظاهر، مع أن الأخفش منع ذلك. المغني: ٣٩٧.
- (١١٠) الكتاب ٢/٦..
- (١١١) شرح التسهيل ٣/٥٩٢.
- (١١٢) شرح التسهيل ٣/٨٩٢.
- (١١٣) الخصائص ٣/١٣٢ - ٤٢..
- (١١٤) - شرح التسهيل ٣/٨٩٢.
- (١١٥) المغني: ٣٩٧.
- (١١٦) سورة البقرة. من الآية: ..٣١.
- (١١٧) سورة القصص. من الآية: ٨٥.
- (١١٨) هذه الزيادة ليست موجودة في الكتاب المطبوع، والظاهر أن المحقق لم يتبه لسقوطها، فالسياق يدل عليها، فإنه قال: «إنما الفعل للأمر» يعني في قولهم: رشد أمره. كما أن الشيخ نقل هذه العبارة عنه.
- (١١٩) معاني القرآن ١/٩٧.
- (١٢٠) شرح التسهيل ٢/٩٨٣.
- (١٢١) وأكثر البصريين (الإنصاف ٢/٨٢٨).
- (١٢٢) الكتاب ١/٥٠٢.
- (١٢٣) المقتنص ٣/٦٢، ٧٣.

- (١٢٤) شرح التسهيل ٩٨٣/٢ .
- (١٢٥) بيت من الطويل للمখبل السعدي في الخصائص ٤٨٣/٢ .
- (١٢٦) قال ابن جرير الطبرى: «إلا من سفه نفسه، إلا من سفهت نفسه، فمعنى الكلام: وما يرغب عن ملة إبراهيم إلا سفيه جاھل بموضع حظ نفسه فيما ينفعها و يتضررها في معاده... نصب النفس على معنى المفسر». ثم نقل رأي بعض نحاة البصرة من أن «سفه» مضمون معنى فعل متعدٍ، والظاهر من كلامه أنه يختار الأول، وإن لم يصرح بذلك. جامع البيان ٣/٩٠ .
- (١٢٧) سورة آل عمران . من الآية : ٨١ .
- (١٢٨) سورة الحاقة . من الآية : ٩١
- (١٢٩) سورة الكهف . من الآية : ٦٩
- (١٣٠) سورة ق . من الآية : ٧١ .
- (١٣١) مجموع الفتاوى ٥٧١/٤١ .
- (١٣٢) البحر المحيط ٢٤/٢ .
- (١٣٣) التصريح ٨٦٣/١ .
- (١٣٤) البحر المحيط ١٢٤/٢ .
- (١٣٥) الكشاف ٧١٤/١ .
- (١٣٦) الجامع لأحكام القرآن ٤ ٧٢/٤ . وفتح القدير ١ ٣٧٣/١ . وحاشية يس على التصريح ١ ٨٦٣/١ .
- (١٣٧) البحر المحيط ١٢٤/٢ .
- (١٣٨) الدر المصنون ٨٧/٣ . وحاشية يس ٨٦٣/١ .
- (١٣٩) الدر المصنون ٧٧/٣ .
- (١٤٠) معاني القرآن ٠٠٢/١ .
- (١٤١) التصريح ٢١٣/١ .
- (١٤٢) شرح التسهيل ٦٦١/٢ . وهذا الشاهد لم أجده في غيره .
- (١٤٣) شرح الكافية ٩٧/١ - ٠٨ - ٠٠٨ .
- (١٤٤) التصريح ٩١٣/١ - ٠٢٣ - ٠٠٢ .

- (١٤٥) شرح التسهيل ٤٦١/٢ .
- (١٤٦) الكتاب ٣٧/١ - ٤٧ .
- (١٤٧) سورة الحاقة . من الآية : ٩١ .
- (١٤٨) الجامع لأحكام القرآن ٥٧١/٨١ .
- (١٤٩) سورة ق . من الآية ٧١ .
- (١٥٠) الجامع لأحكام القرآن ٩-٨/٧١ .
- (١٥١) منسوب إليه في الكتاب ٦٧/١ ، وليس في ديوانه .
- (١٥٢) الكتاب ٦٧/١ .
- (١٥٣) المصدر السابق ٦٣١/٣ .
- (١٥٤) التصريح ٧٥١/١ .
- (١٥٥) سورة التحرير . من الآية : ٤ .
- (١٥٦) سورة الأعراف . من الآية : ٦٥ .
- (١٥٧) الأشياء والنظائر ١٢٢/٥ وما بعدها ، و ٤٦٢ .
- (١٥٨) بيت من الطويل لبعض الطائين في التصريح ٧٥١/١ . وبلا نسبة في عمدة الحافظ ٧٥١/١ .
- (١٥٩) سورة التوبة . الآياتان ٨٦ - ٩٦ .
- (١٦٠) عجز بيت من الكامل ، وصدره (حتى إذا الكلاب قال لها) وهو لأوس بن حجر في شرح المفصل ٥٢١/١ . وفي الأصل « ولا طالب » والتصحيح من شرح المفصل .
- (١٦١) اختار الحق : « أو محلها نصب ، والذى يستقيم عليه الكلام ما أثبته ، والله أعلم .
- (١٦٢) اقتضاء الصراط المستقيم ٨٩/١ - ١٠١ .
- (١٦٣) أوضح المسالك ٧٨/٣ .
- (١٦٤) الكتاب ٢٢١ - ٣٢١ .
- (١٦٥) حاشية الصبان ٤٧١/٢ ، وحاشية يس ٥٧٣/١ .
- (١٦٦) المغني : ٥٦٨ .

- (١٦٧) صدر بيت لكثير عزة : (يلوح كأنه خلُّ) في الكتاب ٢٢١/٢ . وليس في ديوانه .
- (١٦٨) حاشية الصبان ٤٧١/٢ - ٥٧١ .
- (١٦٩) شرح التسهيل ٤٥٣/٢ - ٥٥٣ .
- (١٧٠) شرح ابن عقيل ٧٩٤/١ - ٢٠٥ .
- (١٧١) التصريح ٥١١/٢ .
- (١٧٢) شرح التسهيل ٦١٣/٣ .
- (١٧٣) شرح التسهيل ٨١٣/٣ .
- (١٧٤) حاشية الصبان ٨٠١/٢ .
- (١٧٥) سورة طه . من الآية : ٣٦ . وكلامه هذا من صفحة ٨٤٢ حتى ٥١/٤٦٢ من مجموع الفتوى .
- (١٧٦) سورة إبراهيم . من الآية : ٤ .
- (١٧٧) مجموع الفتوى ٧٥٢/٥١ .
- (١٧٨) المرجع السابق ٧٥٢/٥١ - ٨٥٢ .
- (١٧٩) المرجع السابق ٦٢/٥١ .
- (١٨٠) المرجع السابق ٢٦٢/٥١ .
- (١٨١) المرجع السابق ٢٦٢/٥١ .
- (١٨٢) المرجع السابق ٢٦٢/٥١ - ٣٦٢ .
- (١٨٣) المرجع السابق ٣٦٢/٥١ .
- (١٨٤) البحر المحيط ٨٣٢/٦ . والجامع لأحكام القرآن ٥٤١/٦ . والدر المصنون ٧٦/٨ . وعلل النحاس مجيء المشتى بالألف مطلقاً ، فقال : « ومن بين ما في هذا قول سيبويه : «واعلم أنك إذا ثنيت الواحد زدت عليه زائدين ، الأولى منها حرف مد ولين وهو حرف الإعراب» قال أبو جعفر : فقول سيبويه : « وهو حرف الإعراب » يوجب أن الأصل ألا يتغير فيكون « إن هذان » جاء على أصله ليعلم ذلك ، وقد قال الله عز وجل : {استحوذ عليهم الشيطان} ولم يقل : استحوذ ، فجاء على هذا ليدل على الأصل .. » إعراب القرآن ٦٤/٣ - ٧٤ . وما بين معقوفتين من القرطيبي ٥٤١/١١ . وهي زيادة يقتضيها السياق .

- (١٨٥) بيت من الطويل ، المتمم في خزانة الأدب ٧٨٤/٧ . وبلا نسبة في سر صناعة الإعراب ٢/٤٠٧ .
- (١٨٦) بيتان من مشطور الرجز أو بيت من تامه ، وهو لرؤبة أو لرجل من بنى الحارث في خزانة الأدب ٥٥٤/٧ ، وبلا نسبة في سر صناعة الإعراب ٢/٥٠٧ .
- (١٨٧) بيت من الطويل . لهوبير الحارشي في اللسان ٧٩١/٨ مادة : صرع ، وبلا نسبة في خزانة الأدب ٣٥٤/٧ .
- (١٨٨) معاني القرآن ٩٢٦/٢ .
- (١٨٩) المسائل المتشورة لأبي علي ص : ٩٦ .
- (١٩٠) سر صناعة الإعراب ٢/٦٠٧ .
- (١٩١) شرح المفصل ٣١/٣ .
- (١٩٢) شرح الكافية الشافية ١/٨٨١ . وشرح التسهيل ١/٢٦ .
- (١٩٣) البحر المحيط ٦/٨٣٢ . والتنبيل والتكميل ١/٨٤٢ .
- (١٩٤) الجامع لأحكام القرآن ٦/٥٤١ .
- (١٩٥) روح المعاني ٦١/٢٢٢ .
- (١٩٦) سر الصناعة ٢/٦٧٢ .
- (١٩٧) سورة الزمر . من الآية : ٨٢ .
- (١٩٨) فتح الباري ١/٠١٣٨٢ .
- (١٩٩) لغة قريش : ٦٣٢ .
- (٢٠٠) سورة الدخان ، من الآية : ٨٥ .
- (٢٠١) سورة إبراهيم . من الآية ٤ .
- (٢٠٢) سورة الزخرف . من الآية ٤٤ .
- (٢٠٣) سورة الأنعام . من الآية ٦٦ .
- (٢٠٤) العقد الفريد ٤/٧٢ .

- (٢٠٥) جامع البيان . ٧٢/٧ .
- (٢٠٦) أخرجه البخاري ٤٥١/٤ .
- (٢٠٧) سورة الزخرف . من الآية : ٨٢ .
- (٢٠٨) لغة قريش : ٥٤٣ .
- (٢٠٩) أخرجه البخاري ٦٠١/٦ .
- (٢١٠) قاله ابن حجر . فتح الباري ٢٨٣/٠١ .
- (٢١١) لغة قريش : ٤٤٣ .
- (٢١٢) لغة قريش : ١٣٢ . وانظر الأدلة على عدم صحة النسبة ص ٩٣٢-٧٣٢ .
- (٢١٣) ديوانه : ٧٢١ .
- (٢١٤) لغة قريش : ٤٣٢ .
- (٢١٥) المصدر السابق : ٩٣٢ ، ٣٤٣ .
- (٢١٦) البحر المحيط ٦/٨٣٢ . والدر المصنون ٨/٥٦ . والتبيان في إعراب القرآن ٢/٥٩٨ . والكشف ٢/٤٥ . وروح المعاني ٦١/١٢٢ .
- (٢١٧) الكتاب ١٥١٨٣ . ٤/٢٦١ . والبيت من مجزوء الكتاب .
- (٢١٨) المغني : ٧٥ . والدر المصنون ٨/٥٦ . بلفظ : وصاحبها .
- (٢١٩) بيت من الكتاب . بلا نسبة في تنكرة النحاة : ٢٣٧ .
- (٢٢٠) تنكرة النحاة : ٢٣٧ .
- (٢٢١) نقل عنه ذلك الزجاج في معاني القرآن ٣/٣٦٣ . وابن يعيش في شرح المفصل ٣١/٣ . وغيرهما .
- (٢٢٢) نقل عنه ذلك ابن يعيش في شرح المفصل ٣١/٣ .
- (٢٢٣) معاني القرآن ٣/٣٦٣ .
- (٢٢٤) الدر المصنون ٨/٦٦ .
- (٢٢٥) الجامع لأحكام القرآن ١١/٦٤١ .

- (٢٢٦) التصريح ٤٧١/١ . وروح المعاني ٦١/٢٢٢ . والخزانة ٠١/٣٢٣ . والمغني : ٤٠٣ .
- (٢٢٧) الرجز لرؤية في التصريح ٤٧١/١ . وشرح المفصل ٣/٣١ . أو لعنة بن عروس في خزانة الأدب ٠١/٣٢٣ .
- (٢٢٨) بيت من الكامل بلا نسبة في خزانة الأدب ١/٣٢٣ .
- (٢٢٩) معاني القرآن ٣/٣٦٢ .
- (٢٣٠) سر الصناعة ١/٨٧٣ .
- (٢٣١) المرجع السابق ١/٨٣ .
- (٢٣٢) روح المعاني ٦١/٢٢٢ .
- (٢٣٣) المرجع السابق .
- (٢٣٤) البحر المحيط ٦/٨٣٢ .
- (٢٣٥) كالاؤسي في روح المعاني ٦١/٢٢٢ .
- (٢٣٦) البحر المحيط ٦/٨٣٢ . والدر المصنون ٨/٦٦ .
- (٢٣٧) الدر المصنون ٨/٦٦ .
- (٢٣٨) الدر المصنون ٨/٦٦ . وروح المعاني ٦١/٢٢٢ .
- (٢٣٩) البحر المحيط ٦/٨٣٢ .
- (٢٤٠) البحر المحيط ٦/٨٣٢ . والدر المصنون ٨/٦٦-٧٦ . والجامع لأحكام القرآن ١١/٦٤١ . والتبيان في إعراب القرآن ٢/٥٩٨ .
- (٢٤١) بيت من الخفيف . له في شرح شواهد المغني ٢/٨١٩ . وبلا نسبة في الجمل : ٥١٢ . وشرح المفصل ٢/٤١١ - ٥١١ .
- (٢٤٢) الكتاب ٢/٣٥١ ، ٤٥١ .
- (٢٤٣) المرجع السابق ٢/٤٣١ .
- (٢٤٤) الجامع لأحكام القرآن ١١/٦٤١ .
- (٢٤٥) روح المعاني ٦١/٢٢٢ .

- (٢٤٦) معاني القرآن /٢ ٤٨١ .
- (٢٤٧) سر الصناعة /٢ ٩٦٤ ، ٤٦٦ .
- (٢٤٨) الإنصاف /٢ ٩٦٦-٧٧٦ .
- (٢٤٩) شرح المفصل /٣ ٦٢١ ، ٧٢١ . ووصف مذهب الكوفيين بالفساد .
- (٢٥٠) أمالی ابن الحاجب /١ ٦٥١ .
- (٢٥١) مغني اللبيب : ٨٥ .
- (٢٥٢) قد تكلم عن هذه الآية ابن هشام في شرح شنور الذهب ، ونقل رأي شيخ الإسلام ، وتوجيهه الذي اختار ، قال : «وزعم - يعني شيخ الإسلام - أن بناء المثلث إذا كان مفرده مبنياً أقبح من إعرابه» ص ٩٥-٥٦ .
- (٢٥٣) شرح كافية ابن الحاجب /٢ ١٢ .
- (٢٥٤) حاشية الخضري /١ ١٥ .
- (٢٥٥) الخصائص /٢ ٧٩٢ .
- (٢٥٦) سر صناعة الإعراب /٢ ٦٦٤-٦٦٤ .
- (٢٥٧) مجموع الفتاوى /٥٢/٥١ .
- (٢٥٨) أخرجه أحمد بلفظ : «وهذين»، بدل : «وهذا» ١٠١/١ . فلا شاهد. ولم أجده في غيره .
- (٢٥٩) أخرجه أحمد بهذااللفظ ، عن كعب بن عاصم الأشعري رضي الله عنه ٤٢٤/٥ .
- (٢٦٠) إعراب الحديث النبوى : ١٩٢ ، ٢٩٢ .
- (٢٦١) سورة الروم . الآية ٩٤ .
- (٢٦٢) في مجموع الفتاوى : «اهتمامهم» والتصويب من الكشاف .
- (٢٦٣) الكشاف . ٦٢٢/٣ .
- (٢٦٤) مجموع الفتاوى /٥١ ٩٧٢ .
- (٢٦٥) معاني القرآن /٢ ٨٥٦ .
- (٢٦٦) جامع البيان /١٢ ٤٥ .

- (٢٦٧) معاني القرآن . ٩٨١/٤ .
- (٢٦٨) المرجع السابق . ٩٨١/٤ .
- (٢٦٩) البحر المحيط . ٤٧١/٧ .
- (٢٧٠) المرجع السابق . ٩٧١/٧ .
- (٢٧١) التبيان في إعراب القرآن . ١٠٤٢/٢ .
- (٢٧٢) تفسير القرآن العظيم . ٥٧٤/٣ .

المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم.
- ٢- الأزهية في علم الحروف. علي بن محمد الهروي. تحقيق: عبد المعين الملوحي. ط: ٢. دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٤١٣ هـ.
- ٣- الأشباء والنظائر في النحو. جلال الدين السيوطي. ط: ١. بيروت: دراية الكتب العلمية، ١٤٠٥ هـ.
- ٤- إعراب الحديث النبوي. لأبي البقاء العكيري. تحقيق عبد الله نبهان. ط: ١ دمشق. بيروت: دار الفكر، دار الفكر المعاصر، ١٤٠٩ هـ.
- ٥- إعراب القرآن للنحاس. تحقيق زهير غازي زاهد. ط: ٣. بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٩ هـ.
- ٦- الأعلام. خير الدين الزركلي. ط: ١١، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٩٥ هـ.
- ٧- أقضاء الصراط المستقيم لخالفه أصحاب الجحيم. لشيخ الإسلام ابن تيمية. تحقيق وتعليق: دناصر بن عبد الكريم العقل. ط: ٥. الرياض: مكتبة الرشد، شركة الرياض للنشر والتوزيع، ١٤١٧ هـ.
- ٨- ألفية ابن مالك في النحو والصرف. لابن مالك. ط: ٢. مكة المكرمة: دار الفكر العربي، ١٣٩٠ هـ.
- ٩- أمالى أبي الحاجب. تحقيق: د. فخر صالح سليمان قدراء. عمان، بيروت: دار عمار، دار الجليل، ١٤٠٩ هـ.
- ١٠- أمالى ابن الشجيري. علي بن حمزة العلوي. حققه: د. محمود الطناхи. القاهرة: مكتبة الخانجي.
- ١١- الأمالى. لأبي علي القالي ط: ٢. القاهرة: مكتبة دار الكتب المصرية، ١٣٤٤ هـ.
- ١٢- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. لابن هشام الأنصاري. تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد. بيروت: المكتبة العصرية.

- ١٣ - البحر المحيط. لأبي حيان الأندلسي. حققه: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، وأخرون. ط: ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ.
- ١٤ - بدائع الفوائد. لابن القيم. حققه: بشير محمد عيون. ط: ١. الرياض، دمشق: مكتبة المؤيد، مكتبة دار البيان، ١٤١٥هـ.
- ١٥ - البداية والنهاية في التاريخ. لابن كثير. مصر. مطبعة السعادة.
- ١٦ - التبيان في إعراب القرآن. لأبي البقاء العكيري. تحقيق: د. علي محمد البحاوي. ط: ٢. بيروت: دار الجليل، ١٤٠٧هـ.
- ١٧ - تذكرة الحفاظ. للإمام الذهبي. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- ١٨ - تذكرة النحاة. لأبي حيان الأندلسي. تحقيق: د. عفيف عبد الرحمن. ط: ١. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦هـ.
- ١٩ - التذليل والتكميل في شرح كتاب التسهيل. لأبي حيان الأندلسي. تحقيق: د. حسن هنداوي. ط: ١. دمشق: دار القلم، ١٤١٨هـ.
- ٢٠ - التصریح بضمون التوضیح. للشيخ خالد الأزہري، دار الفکر.
- ٢١ - تفسیر القرآن العظیم. للإمام ابن کثیر. ط: ١. الرياض: مؤسسة الريان، دار الصمیعی، ١٤١٦هـ.
- ٢٢ - تناوب حروف الجر في لغة القرآن. للدكتور: محمد حسن عواد. ط: ١، عمان: دار الفرقان، ١٤٠٢هـ.
- ٢٣ - تهذیب اللغة. لأبي منصور الأزہري. تحقيق: الأستاذ: علي حسن هلالی. مراجعة الأستاذ: محمد علي النجار. الدار المصرية للتألیف والترجمة.
- ٢٤ - الجمل في النحو. للزجاجي. حققه: د. علي توفيق الحمد. ط: ٥. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٧هـ.
- ٢٥ - جامع البيان عن تأویل القرآن. لابن جریر الطبری. حققه: محمود محمد شاکر. راجعه وخرج أحادیثه: احمد محمد شاکر. مصر: دار المعارف.
- ٢٦ - الجامع لأحكام القرآن. للقرطبي. ط: ٥. بيروت: دار الكتب العلمية. ١٤١٧هـ.

- ٢٧ - حاشية الخضري على شرح ابن عقيل. ضبط: الشيخ محمد البقاعي .
بيروت: دار الفكر، ١٤١٥ هـ.
- ٢٨ - حاشية الصبان على شرح الأشموني . لمحمد بن علي الصبان . دار الفكر .
- ٢٩ - حاشية ياسين العليمي على التصريح . مطبوع بهامش التصريح .
- ٣٠ - خزانة الأدب . لعبد القادر البغدادي . تحقيق: عبد السلام محمد هارون .
ط: ٣ . القاهرة: مكتبة الخانجي ، ١٤٠٩ هـ .
- ٣١ - الخصائص لأبي الفتح بن جني . تحقيق: محمد علي النجار ، دار الكتب
المصرية .
- ٣٢ - الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة . لابن حجر العسقلاني . بيروت: دار
إحياء التراث العربي .
- ٣٣ - الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون . للسمين الحلبي . تحقيق د. أحمد
الخراط . ط: ١ . دمشق: دار القلم ، ١٤٠٦ هـ .
- ٣٤ - ديوان زهير بن أبي سلمى . بيروت: دار بيروت للطباعة وانشر ، ١٤٠٦ هـ .
- ٣٥ - ديوان كثير عزة . شرحه: مجید طراد . ط: ١ . بيروت: دار الكتاب
العربي ، ١٤١٣ هـ .
- ٣٦ - روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى . لحمود الألوسي .
بيروت: دار الفكر ، ١٤٠٨ هـ .
- ٣٧ - سنن الترمذى (الجامع الصحيح) . لأبي عيسى الترمذى . تحقيق وشرح:
أحمد محمد شاكر . بيروت : دار الكتب العلمية .
- ٣٨ - سنن أبي داود . للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني . تحقيق:
محمد عبد العزيز الحالدى . ط: ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٦ هـ .
- ٣٩ - سنن ابن ماجه . لأبي عبد الله محمد بن زيد (ابن ماجه) حققه: محمد فؤاد
عبد الباقي . القاهرة: دار الحديث ، ١٤١٤ هـ .
- ٤٠ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب . لابن العماد الحنبلي . بيروت: دار
إحياء التراث العربي .

- ٤١ - شذور الذهب في معرفة كلام العرب . لابن هشام . تحقيق: ح. الفاخوري .
ط: ١ . بيروت : دار الجيل ، ١٤٠٨ هـ .
- ٤٢ - شرح التسهيل . لابن مالك . تحقيق: د. عبد الرحمن السيد و د. محمد بدوي المحتون . ط: ١ . هجر للطباعة والنشر ، ١٤١٠ هـ .
- ٤٣ - شرح شواهد المغني . جلال الدين السيوطي . بيروت : دار مكتبة الحياة .
- ٤٤ - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك . لابن عقيل . تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد . ط: ٢ . بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤١٣ هـ .
- ٤٥ - شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ . لابن مالك . تحقيق: عدنان عبد الرحمن الدوري . بغداد: مطبعة العاني . نشر: وزارة الأوقاف في الجمهورية العراقية ، ١٣٩٧ هـ .
- ٤٦ - شرح الكافية الشافية لابن مالك . تحقيق: د. عبد المنعم أحمد هريدي . ط: ١ . مكة المكرمة: دار المأمون للتراث (جامعة أم القرى) ، ١٤٠٢ هـ .
- ٤٧ - شرح المقدمة الجزئية الكبيرة . لأبي على الشلوين . حققه: د. تركي بن سهو بن نزال العتيبي . ط: ١ . الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤١٣ هـ .
- ٤٨ - شرح المفصل . لابن يعيش . بيروت : عالم الكتب .
- ٤٩ - شعر يزيد بن الطثريه . تحقيق: ناصر بن سعد الرشيد . ط: ١ . مكة المكرمة: دار مكة للطباعة والنشر ، ١٤٠٠ هـ .
- ٥٠ - صحيح البخاري . للإمام محمد بن عبد الله البخاري . استانبول: المكتبة الإسلامية .
- ٥١ - صحيح مسلم . للإمام مسلم بن الحجاج . تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي .
ط: ١ . القاهرة: دار الحديث ، ١٤١٢ هـ .
- ٥٢ - العقد الفريد . لعبد ربه الأندلسبي . شرحه وضبطه ورتب فهارسه: أحمد أمين ، د. أحمد الزين ، إبراهيم الإيباري . ط: ٣ . القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٨٤ هـ .
- ٥٣ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري . للحافظ ابن حجر العسقلاني . مصر :
مجلة جامعة الإمام (العدد ٢٦) ربيع الآخر ١٤٢٠ هـ .

- ٥٤- مكتبة مصطفى البابي الحلبي . ١٣٧٨ هـ .
 فتح القدير . للإمام الشوكاني . إعداد: مكتب التحقيق العلمي في دار ابن
 كثير ودار الكلم الطيب . ط: ١ . دمشق: دار ابن كثير . دار الكلم الطيب ،
 ١٤١٤ هـ .
- ٥٥- فوات الوفيات . لمحمد بن شاكر الكتبى . تحقيق: د. إحسان عباس .
 بيروت : دار صادر . : - في أصول النحو . لسعيد الأفغاني . بيروت : المكتب
 الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .
- ٥٦- كتاب سيبويه . لأبي بشر عثمان بن قنبر . تحقيق: عبد السلام هارون . ط:
 علام الكتب ، ١٤٠٣ هـ .
- ٥٧- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل . لأبي القاسم الزمخشري . دار
 الفكر .
- ٥٩- الكافية في النحو . لابن الحاجب النحوي . بيروت : دار الكتب العلمية ،
 ١٤١٥ هـ .
- ٦٠- الكامل . لأبي العباس المبرد . حقه: د. محمد أحمد الدالي . ط: ٢ .
 بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤١٣ هـ .
- ٦١- لغة قريش . مختار الغوث . ط: ١ . الرياض: دار المراجعة الدولية ،
 ١٤١٨ هـ .
- ٦٢- مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية . جمعه ورتبه: عبد الرحمن بن
 محمد بن قاسم العاصمي النجدي .
- ٦٣- مسنن الإمام أحمد بن حنبل . إشراف: د. سمير طه مجدوب . إعداد:
 محمد سليم إبراهيم سمارة وأخرين . ط: ١ . بيروت ، دمشق ، عمان:
 المكتب الإسلامي ١٤١٣ هـ .
- ٦٤- المسائل المنشورة لأبي علي الفارسي . تحقيق: مصطفى الحدرى . مطبوعات
 المجمع العلمي بدمشق .
- ٦٥- المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية . إعداد: د. إميل بديع يعقوب .
 ط: ١ . بيروت : دار الكتب لعلمية ، ١٤١٣ هـ .

- ٦٦ - المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى . للفيف من المستشرين . نشر : د . أ . ي . ونسنك . ليدن : مطبعة برييل ، ١٩٣٦ م .
- ٦٧ - معانى القرآن . لأبي زكريا الفراء . تحقيق : أحمد يوسف نجاتي . ومحمد علي النجار .
- ٦٨ - مغنى الليبب عن كتب الأعaries . لابن هشام الأنصاري . تحقيق : د . مازن المبارك ، وعلي حمد الله . مراجعة : سعيد الأفغاني . ط : ٦ . بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٥ م .
- ٦٩ - المقتضب . لأبي العباس المبرد . تحقيق : محمد عبد الخالق عصيمة . بيروت : عالم الكتب .
- ٧٠ - النحو الوافي . لعباس حسن . ط : ٨ . مصر : دار المعارف .
- ٧١ - نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة . للشيخ محمد الطنطاوي . تعليق : عبد العظيم الشناوى . ومحمد عبد الرحمن الكردي . ط : ٢ .